Jonlar de Cartier



Carlotte State of the

أبيظبي مسانت: ٢٢٥١٢١

الاثنين ٤ صفر ١٤١٢ هـ الموافق ٣ أغسطس ١٩٩٢م

بسم الله الرحن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون

تشيني: أمريكا مستعدة للدفاع عن حلفائها في المنطقة

الأقمار الصناعية تكشف تُنهريب النظام العراقي وثائق «مبنى الرراعة» واشنطن قد تعترف بحكومة كردية في شمال العراق

المت الثاد

ونعلسف

• نقل بيوت

ليست تمويها ولاتخويفسا وانما رستالــة واضّحــة بــرسلّهــا المُجّدَمع الــدولي الى نظــام بغــداد، محتــواهــا ومختصرها ومُعنَّاها الوحيسد: الانصياع للارادة الدولية وتنقيد قسرارات مجلس الامين من دون أي خداع أو مراوغة، وأذا لم يحصل ذلك، قسان استخسدام القسوة وارد، لا بل يصبح حتمياً، لانه لابد من استثصال الورم الذي يهدد باقي اعضاء الجسد.

ُ لَيْبِهِ اسلحة الدمار الشامل، ووافق

على إزالتها بعد هزيمته الساحقة و وعاصفة الصحراءه والان يريد الاحتفساظ يهذه الأسلحسة وعسد الكشف عن مُخابِثها، مخالفًا بِذَلك م وافق عليه ورضّحٌ لنه ممسأ يشكل تهديدا كبيرا للسلام وخرقا واضح لقرارات الآمم للتحدة. أن للناورات العسكرية الكويتية الامريكية، يمكن أن تتحول الى ضربة عسكتريــة لنظــام صــدام، وهــو مــ اوضحه مسثول امريكي قبل ايسام وهذا التوضيح أتبعثه الخارجي الامريكية بتأكيد وتصميم على أن من. غَيْر المقبول انتهساك الْقسرارات السوليسة وعصيسان ارادة المجتمع الدوني، أما أذًا كانَّ لصَّدامٌ وجهةٌ نَظَرُّ اخرى، ويعتقد أنّ بأستطاعتُه التمرد والعصيسان، فسالسنوس مفهسوم، والامتولة بادية للجميع، ولا احبا نِّسي «عـاصفّة الصُحـراء» التي أَجِيرِتُه على الاستسلام والانسحاب.

كما نقلت الصحيفة عن اعضاء المعارضة تاكيدهم ان الادارة الامريكية تدرس الآن اقتراحــا بتــزويــد الإكـراد بِالْمُزِيدُ مَنَ الْأُسْلَحَةُ وَأَقَامَتُ مَنْطَقَةَ أَمَنْيَةً فَي جُنُوبِ العرَّاقُ حَيثُ أن واشتَطن اصبِح الآنُ لديهًا العُديْد مَّنْ الكراق على غرق نظام صدام حسين لوقف اطلاق النسار وقصفه للستمر للشعب في الجنوب. وقل لندن قال الرئيس السوفييتي السابق ميضائيل جيورياتشوف في حديث صحفي نشر امس أن الامم المتولية والاسرة المدولية تملكان الآن من الخبرات المتحدة والاسرة المدولية تملكان الآن من الخبرات المتحدد والاسرة المدولية تملكان الآن من الخبرات القدام المتوانية المتوانية

والتحراني الشاشق

وريا/لينان/الاردن

ايوظيي: ٣٢٦٣٩٦ ـ ٦٦٤٧٥٠ ـ مالترانس

العـــد ١٨٤٢

العن: ١٥٠٣٤٠ مالترانس

دبي: ۸۲۲۱۶۰ الكنيبي

والقوات ما يكفلُ ارغامُ العراقِ على الالتزامُ بِالْقائون ووصف جورياتشوف عدوان العراق على الكويت سانه كان اختبارا حقيقيا للمبادئ الجديدة في العلاقات الدولية وسياسة التفكر الجبيد وفي طهران انتقد مجلس الامن القومي الاسرائي في اجتماعه برئاسة الرئيس هـاشمي رافسنجـاني عـدم تحرك مجلس الامن الـدولى لحمايـة أرواح المواطنين في

منتصف سيتمير المقيل، والمرحلة الثالثة في مطلع العام القائم.

وكان رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحاق رابين ابلغ

حكومته في اجتماعها الأسبوعي امس بتلقى الدعوة الأمريكية ـــــ السوفييتية للمشاركة في للف أوضيات الثنيائيية في واشتطن،

واعلَّنْ وَزَيْرِ الاسكانْ في حَتَام الاجتماع موافقة الحكوَّمـة علَّى

وعينت الحكومة رَّ ثبيسا جديدا للوفد الاسرائيلي للفاوض مع

سورياً هو إيتامار رابينو فيتزّ رئيس جامعة تلُّ ابيب، مكانَّ

رئيسَّ الـوَقَد السَّابُقُ مُـوسَى بِنَ اهَـاْرُونَ، وابَعْتَ أَلْيــاكِيمُ رو ينشقاين رئيسا للـوقد الاسرائيل القــاوض مع الاردن

وَالْفُلْسِطِينَيْنِ، وَكَثْلُك يوسَى حناسَ لَرَثَاسَةَ الْوَفْدَ الْأَسْرَاثُيلَى

منْ جُهةٌ ثَانَيةٌ، اقرت الحكومة الإسرائيلية تعيين تسعة

نواب وزراء بينهم عربيان هما النائب عن حزب العمل سواف

● البقية ص ٢١ عمود ٤٠

● البقية ص ٢١ عمود ٧٠

انتهاء المناورات، فيما نقلت وكالله الإنساء الإلمانية عن

الإدارة الأمريكية تجآه ضرورة الاطاحة بصدام حسين

المشاركة في هذه الجولة.

لَنْفَاوِضٍ مَعَ لَيِنَانٍ.

مصالحة لوزارة الصحة

الوفود الاردنية ـ الفلسطينية ـ الاسرائيلية وافقت على الحضور

الجولة الجديدة للثنبائية في واشنطن ستستفرق ٤ اسابيع

للفاوضات المتعددة بين منتصف سبتمبر ومطلع العام المقبل

وقالت مصادر الامم المتحدة ان عنصرا من قوات الامم المتحدة تعرض لُاطلاقُ نار بالقرّب من فُندق فلسطين في بغداد ولكنه لم يصب بأي أدي. واكد وزيس الدفاع الامريكي في حديث نشر امس لصحيفة وصوت الكويت، أن على صدام حسين الاذعان لجميع قرارات مجلس الامن العولى، متوقعاً أن يبقى قَسْمٌ مِنْ القُواتِ الْأُمْرِيْكِيَّةُ الَّتِي سُتَشَارِكُ فِي لِلْسُاوِرُاتُ لِلْشَيْرِكَةِ مِع القُواتِ الكويتِيةِ اليومِ فَيْرَةَ شَهْرِينَ بِعْد

الف جندى موجودة الآن في للنطقة وتقف على أهبة الاستعداد لواجهة أي طاريء. وفي الرياض، أعلن امس أن السفير السعودي للدي واشتطن الإمير بندر بن سلطان بن عبدالعرب ابلغ رعماء المعارضة العراقية خلال اجتماعه معهم تأييد الملكة للشعب العراقي وحرصها وتعنياتها له بالخبر والرفاهية، فيما ثقلت صحيفة «الأويزرفر» البريطانية عن المعارضة العراقية انه وللمرة الأولى بلمسون نيسة

عواصم العالم - وكالات الانباء: اعلنت الـ وفود الاردنيـة -

الشرق الأوسط مواققتها امس على المساركة في الجواسة السادسة المقرر عقدها في ٢٤ اغسطس الجاري في واشتطن، في

وقت كشف وزير الخارجية للصرى عمرو موسى ان هذه

الجولة ستستمر نُدة اربعة اسابيع وسيليها بدء الجواسة الثانية للمفاوضات للتعددة الإطراف اعتبارا من منتصف

وَسَالَ مَوْسَى الَّذَى اجْتَمِع فَى القَّاهِـرة امس مع السقع

تَركَّزُ عَلِّي ٱلشَّرِقُ الْأُوسُطُ وَسِيلُ نَفْعِ الْمُفْاوضْياتُ الثَّنَّاثِيةَ

والمتعددة عقب زيارة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكس

وأشار القائم بالإعمال الروسي الى أنه قدم مقترحــات بشأن للقاوضات المتعددة التي ستبدأ المرحلــة الثنــائيــة منهــا في

سبتمير المقبل وحتى اوائل العام المقبل.

طينية _ والإسرائيلية الى مفاوضات السَّلام الثنَّائيَّة في

مسئولين في واشنطن ان قوة أمريكية مقاتلة قوامها ٢١

عواصم العالم .. وكالات الانباء: تبدأ اليوم المناورات العسكرية الإمريكية _ الكويتية للشتركية في الخليج والتي سبقها تأكيد لوزير الدفاع الامريكي ديك تشيني بان هذه المناورات ليست لاستقرار النظام العـراقي بل لافهامه بان الولايات للتحدة مستعدة للتدخل والدفاع عن حلقائها في المنطقة باقصى سرعة.

وتزامن ذلك مع معلومات عن وجود ٢١ الف جندى مريكي في حالية تأهب في للنطقية، كما تنزامن مع نقل شَبِّكَةُ ٱلتَّلْفَرْيونَ الإمرْرِيكِيةَ دسى ان ان، عَنْ مَصَّادرٌ بالخارجية ان الولايات المتحيدة ستعترف بحكومة كردية في شمال العراق قريبا، إلا أن الادارة الأمريكية لم

تعلق على هذا الموضوع رسمياً. وبالنسبة الى عملية التقتيش التي تقوم بها فرق الامم المتحدة في بعداد للكشف عن وشائق الاسلحية العراقية، فقد اعلنت مصادر دبلوماسية غربية ان النظّام العراقي نقل المستندآت التّي كانّ يخفيهـــ الخلّ مبني وزارة الزّراعة الى مكان لُخر، وانه تم رصّد عمليةً نقُل الستندات عبر الاقمار الصناعية وطلب من القريق الدولي متابعة مهمته والتوجه ال هنا الكان لتقتيشه.

دراسة بيسدانيسة

لركسز البعسوت بشرطسة دبى حسول

تقرير فيردييسه

كتيباب والطقسية

داخل العدد

الاتحادالرياضي

اخطار المقدرات

اليومني اللقار



● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يقدم قاربا ذهبيا للفائز بالمركز الاول

تحست رعايسة رئيس الدولة سلطان بن زايد يشهد « سبـاق عيـد الجلـوس» للـزوارق الشراعيــة «العسديسد» يستعيسد مستسواه ويكسب الجائزة الأولى

والثقافة ومعالى الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشياب والرياضة وسعادة سلطيان صقر السويدي وكيلٌ وزارة الشباب والرياضة وسعسادة احمد موسى الهاملي وكيل وزارة الاعلام والثقافة للساعد للشئون المالية والادارية وعدد من كبار المستولين وجمهور غفير من محبى هنده

وَقام سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان في نهاية السباق (تغطية شاملة للسباق ص٩) • البنية ص ٢١ عمود ١٠ تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة واحتف آلا بعيد الجلوس السادس والعشرين لسموه، شهد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ناني رئيس مجلس الوزراء أمس سياق دعيد الجلوس، للزوارق الشراعية للحلية والاوروبية الذي اقيم بمنطقة اللجلية باتجاه المنصة الرئيسية في كاسر الامواج بأبوظبي بمشاركة ٣٠٠ زوارق لمسافة ٢٨ ميلا بحريا.

وشهد السباق معالى خلفان بن محمد الرومي وزير الاعلام

في ذكري عيد الجلوس الصحف المصريبة تشييد بيدور زايسسد في نهضة

تُولَى جُبِيِّتِي السِّمِو الشَّيخَ وَالدِّ بِنَ سَلِطانَ لَّل مُهِيانَ رئيسَ الدولة مقاليد الحكم في امارة الوقعي والتي تصادف الساس

فقد نشرت مجلة واكتوبره ف عددها الصادر اس تحقيقا مطولا في ثُلَاثُ صَفَعات مُدْعَما بالصور تحت عنوان «رجَل لكل الحمنوري تتاولت فيه مواقف صاحب السمو الشبخ زايد بن سُلطان لل نهيان في مساندة الحق ودعم الشرعية، وقالت انها تنبع جميعها من الصدق والإصالة والتي تؤكد ان زايد ابن الصّحراء صلحب الاجلاق الحميدة والصّفات النبيلة التى ورثها عن الأباء والإجداد

وأشارت الصحيفة الى ان هذه للواقف تتجلى في الإعتراف بالجميل لأبناء الكويت وهنذا خلق عربى واستلامي اصيل وَشَجَاعَة وَجِراة «وقَدُ اوضَع رايد عَنْ شَعُورَهُ بِالجِميلُ تَجِاهِ الْكُويِتِ فِي مُنْاسَبِاتَ كِثْيِرَةً فِي اثْنَاءَ الْغَرُو الْعَرَاقَي».

يهبل رسالة لزايد

مبعوث القذاق

يصنل البلاد

سعادة العقيد عبدالسحمن الصي

مبعوث فضامة السرئيس الليتي

العُقيد معمس القناق قيادمسا مر

طرابلس في زيارة لدولة الأمارات.

ويحمل المبعوث الليبي رسالة الى

صاحب السمي الشيخ زاييد بن

سلطان آل نهيان رئيس الدولــة من

قخامة الرئيس الليبي العقيد معمر

القذاق تتعلق بالغب لاقتات بين

البلسين والقضايسا تات الاهتمآه

المُشِرِّكَ. وَكَانَ فِي اسْتَقْبِالُهُ فِي الْمُطَارِ

معالى خلفان الرومي وزيس ألاعلا

والثقيافية وعيددعن للسببولين

بالدولة. (الصورة ص٢)

وصمل أتَّى البِسلاد مساء امس

وفساة مواطنسن غرق

وأضافت قائلة ءومن اجل هذا وصفه البعض بسائسه رجل لكل والقَّتّ مجلة «اكتوبر» في تحقيقها الصحفي الضوء على مظاهر «التَّارِيخُ الْمُعَاصِرُ قَد سَجِل في صَفْحَاتَـهُ مَا بِـذَلَـهُ الشَّيخُ رَايِـدُ واختوآته واعضناء المجلس الاعلى من جهود لتربينة الآجيسال الصاعدة وتهيئة الحياة الكريمة لابناء وبنات شعب الاسارات

● البقية ص ٢١ عمود ١٠

القلفرة بوام: اوات ويسائل الاعلام المعرية اهتماما بذكرى

والعمل على خدمتهم، وان ذلك تمثل في الشّعور الغّـام ر بالحب والولاء تجآه زايد الأب والقائد والوالد ورئيس الدولة والالتفاف الصَّادق وللخُلص حولُ القيادة في وقت الشَّدة.. وفي الاستجابـة من جميع ابناء الشعب لنداء زايد القائدي.

وأشأدت مجلة «رور اليوسف» في عندها الصادر امس باتحاد دولة الامارات العربية المتصدة ووصفته بانه أنجح تجربة وحدوية في العالم العربي.

• اسطنيول : خريطة الإحزاب التركية بالتحالفات

السابقة والمحتملة (صرف)

Barcelona '92 OOD مع العدد الاتحاد الفني

في اشتباكات جديدة مع الشرطة المصرية مقتسل اثنين مسن المتطسسرفين واعتقسال ١٣ في أسيسوط والبحيرة

قىلاقل قى بعض التجمعيات السكيانيـــة والمناطق السيادية يهدف اثبارة البثعير بين المواطنين وزعرعتُ الامن في مضي، كما تَبِـذَلَ آلَاجِهَـزَةَ آلَامَنيـة جَهـوَدا مَكَثَفَــة للقبض على أمير الجماعات المتطرفة بقناء وكشَّفْتُ مَصَادَرُّ رَسْمِيةً بِوزَارَةَ الْدَاحَلِيـةَ المَصرِيةَ انها رقَضَت خَلالُ الفَرَّةَ المَاضِية دخول مجموعة من العتاصر القادمة من السُّودانُ لـُلاراضي المصريَّة من الـدينُ كائت اسماؤهم مسدرجسة على قسوائم المنوعين من تحول البلاد.

فقد أشيار ميراسل «الاتحاد» الى ان اجهزة الامن المصرية تبذل جهودا مكثفة للقيض على امير الجماعات التطرفة بقنا ● البقية ص ٢١ عمود ٢٠

القاهرة ـ ءالاتحاد» ووكالات الانباء: قتلت الشَّرطـة للصريــة امس إثنين من المتطرفين واصسابت سبعـــة آخــرين بجروح في اشتباكات جديدة في محافظة أُسْيِّتُ وَطْ، كَمَا تَمَكَنَّتُ الْجَهِّزِةُ الْأَمَـنُ بمحسافظـة البحيرة من القبيض على ٦ أشخاص من للتطرقين بمنينة حـوش عيسى وقاموا ساشعال الثيران في مبثى لاداء الشُّعائر الدينية، كما حاولُوا احراقُ محل مجاور للمبنّى، وكشفت تُحريسات اجهزة الامن ان أعضاء التنظيم للتطرف الذين القي القبض عليهم خلال اليومين للأَضْدِينَ في أحدى الشَّقِقُ للْفُسروَشِّةُ بالاسكنبرية كانوا يخططون لاغتيال عُدد من الشَّحْصِياتُ العَـامَـةُ واحـدَاثُ

في ثاني حادث من نوعه خلال ساعات مصرع ضابط شرطة جزائرى في العاصمة

اعتقال بعض مخربي المنشآت الهاتفية الاول بمدينة تيارات وضواحيها القبض على مجموعة من الاشخاص قامت ليلة الجمعية الماضي بصرق أربعية محولات هـُاتَّهِيةَ وتَخْرِيبٌ بِعَيْضُ الاعمـُّدةَ الكهربائية بالمنطقة.

واُوْفَىدَتْ مصـادر الحرس الجزائرى ان هذه المجموعة تضم ثمانية اشخــاص وتنتمى الى والحركة الأسلامية المسلحة». وقد أستَخدمتَ مادة البِسْزَين في حرق المحولات ويلغت قيمة الخسآش الشاجمة عن الحريق الذي تعرض له المركسر الهاتقي الجديد لمنطقت الشبلي ليلت € البقية ص ٢١ عمود٤٠

الجزائر - وكالات الانساء: لقى صابط شرطة حَسْرَائري مصرعت اللياسة قبل الماضية بالرصاص بمنطقة القيسة بالعــأصمــة على يــد شخّصين مجهــولين عندما كان يمر بالمنطقة في ثاني حالت من نوعه خلال يوم أمس الاول عندما اغتيل ضايط شرطة آخر بالقرب من معرض الجزَّائر الدولي رمياً بالرصَّاص من قبلٌ مجموعة مسلحلة منازال البحث جنارينا عنْها، واعتقلت الشرطة 11 شخصاً متهمين بجرائم مختلفة من بينهم اربعة اشخاص من جماعة اسلامية.

وقد ألقت فرق الحرس الوطئي أمس

الجميل يعلن اعترافه باتفاق الطائف الحسيني في دمشق.. والصلح ينزورها اليوم للانتخابات النبابسة، في وقت اعلنت

مصادر حكومية أن رئيس مجلس الوزراء اللبناني رشيد الصلح سيتوجه الى دمشق اليوم للغاية نفسها. كـــذلك وصل الى دمشق امس وزيــر الاقتصاد اللبشائي سمير المقدسي علي

رأس وفد رسمي في زيسارة تستفسر ق يومين لاجراء مبساحتسات مع نظيره السوري محمد العمادي حول الشنون الاقتصادية والتجارية بين لبنان وسورياء فيما ذكرت وكآلة انتباء الشرق الوسط أن الوزراء ميشال المر ومحسن طول وعبدالله آلامين ونبيه برى ووليد حِنْبِلاط ﴿ ﴿ البِقْيَةِ صِ ٢١ عمود ٧٠

بيروت - دمشق - وكالات الانباء: اعلن الرَّنْيُسِ اللَّبِنَـانَى السَـابِقِ أَمِنِ الْجِميلِ تأييده لاتفاق الطائف، وذلك للمرة الأولى منذَّ أقبرار الإنَّفاق، فيما تكثفت الحركة السياسيَّة اللبنــآنيـة على خط بيروّت ــ دمشق مركزة على موضوع التحضيرات للانتخابات الثيابية المقرر أن تبيا في ٢٣ اغسطس الحالي.

ققد وصل الى الحاصمة السورية امس رئيس مجلس الشواب اللبئاتي حسين الحسيني واجتمع مع نسائب السرئيس السسوري عبسدالحليم خسدام وكبسار للسفولين السوريين وذلك في أطسار التنسيق المشترك وبحث الاستعسدادات

تقارير (اللقال) من عواصم العالم

 القاهرة : اكبر معدل لاستغراف ونهب الحاه في الاراضى المحتلةالله المحتلة المسابقة المسابقات المسابقات المسابقة المسابقة المسابقة المسابقات المسابقات المسابقات المسابقا

الأسد يستقبل وزير الخارجية التركى تشيتين لـ« الأوار »: مصالح سوريـا المائيـة لن تمس إعسلان انتهاء حالة التوتسربين البلدين

وقال فاروق الشرع وزيس الخارجية السبورى ليوكالة «رويتر» بعد جلستي ميساحثات مع نظيره التركي حكمت تشيتين أن التوتر انتهى تماما. وقال تشيتين «كان جو للحادثات ممتازا واتفقنا في كل المُوضُوعات الَّتِي نَـوقَشْت، وعبرنا «الجانب التركي» عن التزامنا بالاتفاقات التي وقعت بين تتركينا وسنورينا وعبروا «الْجَانِبِ السورى» عن التَّرْامهم أيَّضاء. وسئلٌ هل يُنطبق هذا على اتفاقات اقتسام المياه والامن فقال

وقالت مصادر تركية مطلعة ان الحديث خلال لقاء الاسد ● البقية ص ٢١ عمود ١٠

● محموعة من القاتلين الكروات المتصالفين مع مسلمي السوسنة

يجرون بالقرب من موقع صربي خارج العاصمة سرآييفو. (أ.ف.ب)

دمشق ـ القاهرة ـ من عساف عبود ووكالات الانباء : استقبل الرئيس السورى حافظ الاسد امس في دمشق وزير الخارجية التركي حكمت تشيتين وتسلم منه رسالة خطية من الـرئيس التركى تورجوت اوزال .. وفي تصريح خاص واللاتحاد ، أكد الوزير التركى «ان زيارته لدمشق كانت ناجحة وان تركيا لن سوريد -رحى من ريان تتخذ موقفا من شانه الساس بمصالح سورياً الماثية وان هنَّاكَ مِبْالَغَةَ فَي تَضْخِيمِ قَضْيَّةً لَلْيَاهُ حَيثُ يُبِرِّيدُ البِعُضَّ انْ يخلق مشكلة بين البلدين.. وأكد الوزير التركي «لـلاتحاد» ان الْجِانْبِينِ اتَّقْقَا عَلَى التَّعَاُّونِ فَي الْجَالُ ٱلْأَمْنَى..

واعلن وريرا خُارجية البلدين ان التوتّر بين بلديهما قد انتهى بالنسبة للامن والمياه.

فى بحر العرب بططئة عمان وتسايق الإثنان الى المياه.. ولم تمض لحظات حتى كانت الامواج الشديدة قد

حِسرِقتهما أنَّى السِّداهْلِ.. وَاحْتَقْيِسا عِنْ

هرعت الروجتان لطلب النصدة من مركن شرطة المدينة، وعلى القور انتقل رجال الشرطة الى هناك وتم إسلاغ قيادة سلاح الجو في المنطقة وضرجت عسدة طسائرات هليسوكيتر لمستح النطقية في محاولية لانتشسال للواطنين.. غير ان للحاولات لم تسفر عن شيء خاصة بعد

وقد تم العثور على جثة احسهما بيوم

الخميس الماضي.. ثم عشر على جثة الآخر يوم الجمعة في مكانين مختلفين بعيدا عن لَكُأَنْ الذي اخْتَارِاهِ لَقَضَاءَ النَّزْهَةَ.

وتقول مصابر الشرطة العمائية في طَفَار انَّ قيادة الشَّرطية في مسقط اجِّرتُ اتصَّالَّات مع قيادة الشرَّطسة في دولَّة الإمسارات.. وقد تقسرر دفن المواطفين في السلطنة بناء على طلب من دويهما.

توفي اثنان من للواطنين غرقا في حادث مؤسف قرب مدينة مريباط العمانية بمحافظة ظفار آثناء قضائهما عطلة الصيف هناك، وتمكنت قوات الشرطة من العثور على حِثْة احدهما بعد ثلاثة أيسام من حادث الغرق.. بينما عثر على جثبة الثاني يوم الجمعة الماضي بعد أربعة ايام من الحادث.

يوم الحادث و٢٧ يوليو، توجها بـرفقـة رُّوجِتيهما الْ أحد الشُّواطيء قرب مدينة مرياط.. وبعد أن قضيا فترة من البوقت قررًا النزول للاستحمام في مياه بحر العرب برغم شدة الإمواج وهيــاّج البحــرّ كما هي العادة في نلك الوقت من كل عام..

وقد تقرر دفنهما بمحافظة ظفار بنساء على رغية تويهما. وكسان المواطنيان جمعسة خميس على الكعبى ٢٣ سنــة وعـــوض احمد على الكعبى ٢٦ سنة قد قضيـا قرابـة عشرة ايام مُع عائلتيهما في محافظة ظفار.. وفي

عضة الكلب انقذته . من رکـــوب الطائرة المنكوبة

> يُاهِتَسْيَقِي بِالشَّكِرِ لَكَايِهِ الذِي عَضَهُ وَرَثَرَاعِهِ مَمَا منعه مِنْ السَّفِرِ عَلَى مَثَنَّ طَائِرَةَ الخَطُوطِ التَّالِلِنَدِيةُ التِّي تَحْطِيْتِ الْنَاءِ رَحَلَةً لَهَا مِنْ بِالْكُوكِ الْ كَاتَمْنِدُو يوم الجمعة للَّاضَي وعلى مِنْتِهَا ٩٩ راكبا بِالإضافة ال طاقمها اللعول من ١٤ شخصا. يُؤْكِأنَ رَجِلَ الإعمالَ بِاهْتَسْيِقِي قَـد

يدين رجل الإعمال الشايلندي

وَكِانَ رَجِلَ الْأَعْمَالُ بِالْمُسْتِدِي مُدَّدِ وَجَنِيْ مَقْعَدَهُ عَلَى الطَّانُرَةُ المُنْكُونِـةُ الْتَسْقَقِ يَوْمُ الْجَمِعَةُ الْيُ كَانْمَسْدُو، الْا الْقَوْلِلْيَّهُ عَصْبَهُ فِي الْرَاعِيَّةِ الْنِيْسَاءُ مَجْاوَلِتُهُ فَضِ شَجَارُ بِينَهُ وَبِينَ آخَرَ مِيْمُ الْرَبِعَاءُ لِلْأَصْيُ وَلِلْقِي عَلَاضًا مِيْمُ الْرَبِعَاءُ لِلْأَصْيُ وَلِلْقِي عَلَاضًا مِيْمُ الرِّرِيعَاءُ لِلْأَلْقِي وَلِلْقِي عَلَاضًا يَشِيَرُةٌ مَمَا يقعه إلى القّاءِ سقره على الطِّنَائِزَةُ اللَّجِهِـةُ الى الْعَـاصَعَـة

وَقُـنَّالُ رَجِلُ الاعمالُ البِـالَّخُ مِنْ الْعُمِّنُ ؟ أَعْمَالُ الصِيفَـةُ وَذِي نيشن، التي تصدر في بــانكسون باللغة الاتجليزية انه سقع بخير سقوط الطائرة مساء يبوم الجمعة مِنْ الْوَالِيوِ الآانه لم يصَّدُق أننسه وَاتَّضَلُّ مِعْجَبِ السفريات الذي اكد العَلَيْظُ وَقَالَ لا يسعّنَى الا أنّ أقول وحَقَوْا لَكُ وَأَرِي وَ لا أنْهِ اكْتُشْفُ أَنْ احد اللرث وهو سانتوش كويــارالا التروج من ابنة عم رئيس الـوزراء المحدال كان من ضمن فيحسايسا الطائل ا

القوات المسلمة تستعيد ضاحيتين قرب سراييفو اعدام المنات من المطمين في معكرات الاعتقال مقتل طفلين رضيعين برصاص الميليشيات الصريبة

السلمة والصربية هناك. وقال ميك ماجنوسون للتحدث باسم الامم المتحدة «انها معجـزة ان احداً لم يصبَّه. وانْقَجْرَت قَدْيقة للورتر في الْجِو قوق مقر الامم المتّحدة في سراييقو الذي كان من قبل مركزا للاتصالات السلكية واللاسلكية في

وجاء هذا الهجوم في اعقاب اصابة خمسة من جنود اوكرانيا التابعين لقوات حفظ السلام يبوم الجمعية للاضي عتيدميا سقطت قيديفية على خُنْدَقَهم لللحق ببطأرية أحد لجهزة الرادار. وقال صحفيون في سراييفو ان اصوات القصف المُستمر ترددت للبليَّة الرابعيَّة على التوالى حيث

التولية خُلْفًا لَلْجَنْرِال الكندى لويس مَاكنْرَي.. وياتي هـنَّا التطور في اعقاب سيطرة القوات الإسلامية والكرواتية الحليفة لها على مناطق استرأتيجية حول سراييفو.

ونظتُ وكالةُ انباءُ متَّانيوج، عن بيان لهيئة الاركان العامة لقوات الرئيس البوسني على عزت بيجوفيتش أن القوات الإسلامية استعادت ضَاحْيتَى تُرْدُوفُو وروجوج أَلْلُدّينَ تَبعدانَ ثلاثين كيلومترا عن جنوب ● البقية ص ٢١ عمود ٤٠

فَقَدُ أُورِيتَ وَكَالَةَ الْإِنْبَاءَ الْكَرُواتِيةَ (هَيْنًا) انْ رَضْيِعِيْ عَمْرُهُمَا سِنَّةً وثمانية أشهر لقيا مصرعهما مساء امس الأول في سراييفو عندما اطلق قناص نيران سلاحه على حافلة كانت متجهة الى حي ستوب الـدى سيطر عليه الكرواتيون في غرب سراييفو وعلى متنها عدد من الايتام

وقد استمرت الميليشيات الصربية امس في قصف عاصمة البيوسنة والهرسك، وقامت للنفعية الصربية بقصف وسط المدينة مما اسفر عن

عواصم العالم ـ وكالات الانباء: ارتكبت الميليشيات الصربية أمس جريمة بشعة عندما اطلق قناص صربى النار على حافلة كانت تحمل • ه طفلا من الايتام السلمين في سراييفو فقتل طفلتين رضيعتين عمرهما سنة وثمانية اشهر.. كما كَشَفَت صحيفة امريكية عن قيام الصرب باعدام للثات من المسلمين الاسرى والمعتقلين الدين يحتجر وبهم في مُعسِكرات الاعتقال.. وفي غُضُنونَ ذَلكَ اعلنت القواتُ الْاســلاميــةُ أَنْهَا استعادت ضاحيتين تبعدان ٣٠ كيلومترا جنوب سراييفو من ألقوات

كان سيتم ترحيلهم أتى المانيا. وقتل احد الرضيعين على الفور فيما مات الآخر متاشرا بجراحه في

مقتل عبد من الإشخاص. معل عبد من وستحاص. وقد تعرض مقر قيانة قـوة حفظ السـالام الـدوليـة للقصف من قبل المليشيات الصربية واخترقت شطايا قنيفة مورتر مقـر قيـادة قـوات حفظ السلام التابعة لـلامم المتحـدة في سراييفـو عـاصمـة البـوسنـة



تُواصلٌ قوات البوسنة محاولتها كسر نطاق الحصار الذي تفرضه على للدينة القوات الصربية المعارضة لاستقلال البوسنة عن الاتحاد وقدتم تعيين العقيد القرنسي أرمل دافو قائدا لقوات الحماية

محمد بن سلطان الظاهري:

وزير الصحة يعتمد قرارات تعيين اطباء

وفنيين جدد في ٦ مناطق وادارات مركزية

اعتمد معالى أحمد بن سعيد البادي وزير الصحية قرارات تعيين عدد من الاطبياء

الداخلية تشارك

في ثلاث دورات بالسعودية

والولايات المتحدة

اصدر مقيال السواء حمودة بن على وزير الداخلية قرارا بايفساد الملازم عردالله بن سبف الشيامسي من ادارة الملاقات العامية بوزارة الداخلية إلى

الملكة العربية السعودية لـــلالتحــاق نالدورة التدريبية الخاصة بتصميم البرا

كُمَّا آصدر معاليه قرارا بايفاد كل من

كما أصدر معاليه قرارا بليفاد كل من الملازم محمد مفتاح العريباني من الادارة العامة المديباني من الادارة العامة للشخطيط المريباني من الادارة العامة المتطبع والتطوير والملازم سالم محمد عبدالله النقيم من قيادة الشرطة الاحتياطية الشرطة الى الولايات المتصدة الملائحاق بدورتي اللغة الانجليزية التخصصية والرمادة والتي ستعقد بولاية جورجيا اعتباراً من لا القسطس الجاري ولغاية ما ديسمبر القادم.

تكليفات بوزارة

ناصر العبويس وزيس الكهرباء وألماء

ثلاثة قسرآرات وزاريسة امس بتكليف

سعادة عبدالك المزروعي وكيل السوزارة

المساعد لشنون المالية والأدارية بالقيام

باعمال وكيل النوزارة خلال اجنازتسه

والثائى بتكليف سعود الحميدان مدير

أدارة المتخطيط بالوزارة القيام باعمال وكيل الوزارة المساعد نشنون المياه خلال فترة اجازته.

ويتكليف حمدان راشد رئيس قسم شئون الأفراد بالقيام باعمال مدسر شئون الماقية والانارية خسلال فترة

ضاحي خلفان يستقبل

القنصل الكويتي

ضاحى خلفان قائد عام شرطة دبي

بعكتبه صباح امس سعسادة محمسد

عبدالله المحيطيب القنصل الكسويتي

وتُم خُلْال اللقاء استعبراض اوضياع

الاخوة الكويتيين ومجالات التعاون بين

كما صحب سعادته القنصل الكويتي

ف جولة شمات متحف شرطة دبي.

شرطة دبي والقنصلية الكويتية.

دبي ــ الاتحاد: استقبل سعادة العميد

ه ١ ديسمبر القادم.

والفنيين الجِدِّد في ٦ مُنَّاطِقٌ طبينة وَّادْأَرْأَتْ مركزية بُّوزارة الصّحــة على الملأكين

كتب صلاح الحفناوي:

وصرح السيد محمد مناجد السادات مدير آدارة شئون العاملين بدواراة الصحة بأن التعيينات الجنددة تلبي احتياجات خطط التوسع في الخيمات الصحية التشخيصية والعبلاجية والوقائية بالإضافة الى ماء الشواغي

ريد المساوعين المساطق الطبية الموظيفية في عدد من المساطق الطبية والمراكة المراجعة المساطق الطبية

🙀 ادارة رعاية الامومة والطفولة: فني

مستون. السن والمعوقين بابوظبي: مستشفى كبار السن والمعوقين بابوظبي: مساعد فني «ب» اشعة. الادارة المركزية للصبينية والتموين تلاثة مساعدين فنين «أ» صيدلة. المستشفى للفرق: طبيبان يدرجة طبيب ميتدىء ومساعد فني «أ»

🖈 أدارة الرعاية الصحيـة الاوليـة: ٤

مساعـــدُين قُنيين «أه صيّـداـــة»، تــُـلاثــة مساعدين «أه محتبرات وكاتب.

الم منطقة العين الطبية: ٨ مساعدين هاء مساعد فني «أه مختبرات و

داه صديله، مساعد فني «اه محديرات و للاثة كتبة * مستشفى الجزيرة بالبوظني: فني مسئول تمريض وفني مؤهل مختبرات. * المنطقة الغريبية الطبية: ٢ طبيب اخصائي «ب»، سأنق وحارس. * وشملت التعيينات على الملاك

بحي. * مستشفى الجزيــــرة : طبيــب استشاري «أ» جراحة مخ واعصاب، طبِيب استشاري «ب» امراض بــاطفيــة

والأدارات للركزية

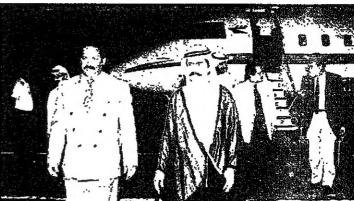
وشملت التعبينات:





الحروان يستقبل سفير ايران

استقبل معالي سيف الجروان وزيس العمل والششون الإجتماعية بمكتب صباح امس سعادة حسن امينيان سفير جمه ورية ايران الاسلامية لدى



بسرنامج متكامل لتسوصيف وتصنيف السوظلانف بسامسارة أبسوظبسي لتحقيق أعلى معدلات التنمية والتطوير الادارى لجهاز الخدمة المدنية اعادة تنظيم اجراءات التعيين والترقيات والعلاوات والاجازات

000000000000000000000000000000000

 ○ معالى خلفان الرومى وزير الإعلام والثقافة خلال استقباله سعادة العقيد عبدالرحمن الصيد مبعوث فخامة الرئيس الليبي معمر القـذاق الــذي وصل الى



دبي.عبدالمنصف شكر: ترفع وزارة الاشفسال العسامسة والاسكان خالال الاسبوع القادم مذكرة ألى مجلس الوزراء تتضمن النتسائج النهائية للدراسة الميدانية التي اجبرتهآ البوزآرة لحالتة المساكن الشعبية للعواطنين ومدى حساجتها للصيانية. اوضّحتْ البراسـة ان أكثس من نصف هذه المساكن تحتاج الى صبانة عاجلة وإن نسبة كبرة منها تحتاج الى ازالتها وبناء مساكن جديدة

بدلاً منها بعدان اصبحت غير

كما ان عددا من هذه المساكن يحتاج لاضافات بعد أن أصبحت لا تقي بحاجات سكانها من المواطنين بعد

تزاید عدد افراد هذه الاسر. صرح بـــذلك سعـــادة احمد جــ العبدوليُّ وكيل السورّارة، واضساف انْ الورَّارة قامت بدراسة مبدائية شاطلة لحالة المساكن الشعبية للمواطنين في مناطق الدولة بتكليف من معاني وزيـر الإشغيال العيامية والاسكيان بنياء عل تُوجِيهات من للسئولين بالدولة. وقد تم تشكيل مجموعات فنية تولت حصر المساكن الشعبية وتحديد مدى احتياجها للصيانة. كيا حيدت اللجيان الاسباب التي ادت الى حدوث مشاكل في هذه المباني وظهور تصدعات بها. ومن أبرز الأسباب التي ادت الى ظهور شاكل في هـــده المساكن طــول فترة استخدام هذه المباني دون آجراء صيانة حقيقية لها. ذلك أن المواطنين السديين

تسلموا هذه المساكن كانوما يعتقدون انها مباني حكومية وبالتبالي فأن على الحكومة أن تتوقى صبانتها وتبركوا سبب المسوى صدائلها والمرووا مساكنهم دون اجبراء آية صيانة لها حتى تفاقمت الشاكل في معظمها. كما ان الكثيرين من للواطنين الذين تسلموا هذه النساكن اجروا عليها تعديلات واضافات المساكن اجروا عليها تعديلات واضافات ادت الى تضريها حيث تعت هيده الإضافات والتبوسعات دون النظر الى قدرة خدمات المدنى على تحمل التوسعات الجديدة. كما أن الإسلوب الذي تم يه عمل الإضافات والتوسعات اسلوب خاطىء لم يراع تصميم المبائي مما تسبب في اضرار اثرت على المبائي كما ان استخدام مياه نسبة الملوحة بها عالية انت الى تضرر شبكات المياني المنافية المنافية المنافية عالية المبانى، بل أنّ يعض المساكنّ لا يصلّها المياه وهذا ايضا لـه اضراره وتاثيره

الضار على هذه المساني. هذا وقد علمت «الاتحاد» أن الدراسة المسانية لحالة المساكن الشعبية بالدولة والتي لجرتها لجان فنية من وزارة الاشغال العامة والاسكـان قد اوضّحت ان عـدد هــده المساكن يبلغ اربعة الآف و ٦٧٢ مسكنـا في ١٢٩ منطقة سكنية بالدولية. وان من بينها القيا و ٤٤٨ مسكنا اصبحت غير بينها الغاق ١٤٤٩ فسكنا اصبحت عبر صالحة للسكن ويجب ازالتها واحدالل مساكن جديدة بدلا منها. وبهذا قان النساكن الشعبية التي اصبحت غير صالحة تماماً ويجب ازالتها تصل نسبتها ال ٢٣٧. وإن هناك القان و ٢٣٦ مسكنا بنسبة ٥٠٪ تقريبا من المساكن الشعبية تحتاج ال صيافة عاجلة. وإن المعافق من المساكن الشعبية تحتاج ال صيافة عاجلة. وإن تَأْخُرُ ٱلصيانة عنها اكثر من ذلك مِرودي الى زيَّادة سُوء حَالتها الَّى الحدَّ اللَّذَيُّ تصبح عنده غير صالحة للسكن وتجب

تطرح داثرة التنظيم والادارة قريبا برنامجا منكاملا لتوصيف وتصنيف الوظائف

صرح بذلك معالى الشيخ محمد بن سلطان بن سرور الطاهري رئيس الدائرة

ورئيسٌ مُحِلس الخَدِمَة المُدِنَّيَّة في حيثُ لوكالية اثنَّاء الأمَّاء ات يمنَّاسِيَّةِ الدِّكري

السادسة والعشرين لتولى مساحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس

وفقا لأهميتها.

وتقويم دورى.

عدة محاور من أهمها اعداد البناء

التنظيمي الذي يترجم بوضوح أهداف الدوائر المحلية ويعكس أوجه النشاط

ونكسر معساق رئيس دائرة التنظيم

والإدارة رئيس مجلس الخدمة للعنيسة

بأبسوطبي أن السدائرة اهتمت بتصميم

وتنفيذ نظام متكامل لتقويم الأداء بحيث

يُدركَ كل مأوظف أنّ أداءًهٌ مُحل تَقْديُّس

وأشأر الى ان من بين التصورات لخطة

التطوير الادارى كنلك احرأه البحوث

والدراسات التي تتولى دراسة استحداث

وسطر الوظائف وما يرتبط بها من تعديسلات في الهياكل السوظيقيية (الملاكسات) وتحليل

الأعباء والاعمال الثي تكلف بها هـــدّه

يضاف الى ذلك أي بحسوث تسرتبط

وقيال أن تشكل مسيرة الخير والإنماء

رحان أن تسمن السمور وأرسم برعاية صاحب السمو رئيس الدولية وبناء المؤسسات على أسس علمية وتحديث كافة مرافقها تؤكد تـوجيهات

سموه على بناء الإنسان انطالاقا من

وأشار ألى أن لحد المعاور التي يرتكن

برواتب ومزايا الخدمة للدنية سواء

أثناء الحُدمة أو بعدها.

اصالة الأجداد وعراقة الآياء.

الدولة مقاليد الحكم في أمارة أبوظيي.

وأوضح ان البرنساميج سيقسود الى

مسميات معبرة وموحدة لذات الوظائف

بدلا مَن التسميات المتقرقة التي كثيرا لاتعبر بوضوح عن نوعيات الـوطـاثق

ولا طبيع الأعمال مشيرا الى ان كل

وظيفة سوف يوضع لها وصف محدد

يعبر بدقة عن توعيسة الأعمال التي يدارسها الموظف ويشر بوضوح ال أهم مصاعب وظروف العمل ومسئولياته.

وأكد أن الوصف المدقيق والأمن لكل

وظيفة يساعد على وضعها في الترتيب

الملائم ضمن مجموعات نوعية وان هـذا

الترتيب سيحجد مكانها على هيكال

الرواتب بما يحقق قناعة تأمة بعدالة

الأجر المنوح للوظيفة كما يساعد

وصف الوظائف كل مدير ورئيس مباشر على التعسرف بسوضسوح على مهسسام ومسئوليات وظروف عمل مرؤوسيه

مما يمكنه من تقييم مستوى أداء

وقسال معساليسه ان دائرة التنظي

والأنارة تهدف الى تحقيق أعلى معسدلات

التنمية والتطبويس الإداري لجهاز الخدمة المدنية بأيوظبي بالتنسيق والتعاون مع كافة الدوائر والجهات

وأضَّاف أن مجالات التطوير ستشمل

العاملين معه بصورة أقْضُل.

معالى الشيخ محمد بن سلطان الظاهرى عليها مجلس الخدمة للدننة بتوجيهات من صاحب السمو الشبخ خندقة بن زايد الرفيلان وفي عهد نبوظبي نـآنب القـائد الأعلى القـوات للسلحــة رئيس الجلس التنفيذي هي ضمان استمرارية تطوير وتنمية للواطن وتـدريــه ودعم فـرص تاهيله ونكك من خلال فرص وسياسات التديد. التريب وأعلن معالى الشيخ محمد بن سلطان الظاهري انه سوق يتم استكمال تدريب ٢٠٠ موظف مواطن حتى نهايية العام الحالى ١٩٩٢ وذلك للتساهيل في مجال

التطوير الاداري مع التركييز على أهم الموضوعات التي تتجاون واحتياجنات السدوائر للحلية وتم في ذلك تسوزيع استمارات لاستقص

لزالتها وبناء مساكن جنيدة بدلا منها أما ماقي المساكن الشعبية ونسبته 74٪ فيجب اعياد خطّة شـامك

لصيانتها والحفاظ عليها وحمايتها

من أية مشاكل قد تحدث لها مستقبلاً. واوضحت الدراسة أن ١٣٤ مسكنا

شعبيها من هـنّد السـاكن اصبحت لا

تَقِي بُحَـاجِـة الإسر التي تسكنْها من المُواطنينِ. ذلك ان هـده السـاكن قــد

تسلمها للواطنون في بداية السبعينات

يـوم أن كــانت كلُّ أسرةٌ تضم عــددا

مُحدُوداً من الافراد وفي التسعينات زاد

عدد أفراد هــده الأس بحيث اصبح

المسكن لا يقي بحاجة الأسرة ويتطلب

الامر الآن لجِراء اضافات على هذه

المساكن بيناء وحدات سكنية جديدة في

هذه المساكن.

يتجاور عديهم سنة الاف مواطن بحيث سيتم في أخذ تحليل نتبائج الاستييان تحديد أهم مجالات وموضوعات التنريب واختسار أنسب الأبوات والإسساليب و المسابقة المستورة و المسابقة المسابق ځمس سنوات. حمس سنوات. وتحدث معالى رئيس دائرة التنظيم والادارة عن لجراءات الخدمة للدنيسة كالتعييدات والترقيات والعسلاولات والدرازات من ما الترقيات والعسلاولات

والإجازات وغيرها. وأوضّح في حديث لـوكـالــة انبــاء الامارات آنه يجرى اعدادة تتظيم هذه الاجسراءات على أسساس تخصصي مع تبسيط كماقية الاجسراءات والنماذج الرتبطة بها وتحديث حد رُمني أقمى لانجاز كل أجراء ضمانا لانسياب العمل

ربحار طراجراء ممانا وتسييات العمل ورقع مستوى الأداء. وأضاف أن كافية لچراءات الخدمة المدنية سيتم تطويرها والخال الحاسب الآل ونظم المعلومات المتقدمة وتقنيات الإنصالات الحديثة عليها. الاتصالات الحديثة عليها.
وأشار الى الله نظرا لارتباط كافة هذه
الإجراءات بالتشريف التواقد والقوائن
والمراسيم والتعاميم المتعددة والتي قد
تحتاج الى تجميع وتحليل وبراسية
لتحديثها اقترح معاليه أن تتولى الابارة
القائونية مسئولية دورات وتحليل كافة
القواعد والأسس القائونية التي تستند
البها المدارة في اتضاد وتتفيد لجراءات
الخدمة المدنية بهدف التطوير المستقبل
وتبسيطها.
واختتم معنائي رئيس دائرة التنظيم

والآدارة بأنوفلبي مؤكدا ان الدائرة في تشكيلها الجديد تسعى الى مزيد من البدعم لمسيرة القائد في مذا المجال بما ينعكس على الوطن وللواطن.

وسب الله مستشفى المفرق: طبيب مبتدىء طبيبان اخصائيان «ب».

بنهاية يوليو

٥٠٠٨٥ عدد العاطين بصورارات الدولسة

بلغ عند العاملين في مختلف وزارات الدولة بنهاية شهر يوليو الماضي ٥٠ الفا و ٨٥ موظفًا ومستخدماً، برَّيادة قدرها ١٧ موظفًا عنْ شَهْر يونيو، جاء ذلك في الاحصائية الشهرية التي يصنرها قسم الحاسب الآلي بدائرة شئون

وبلغ اكبر عند من العاملين في وزارة التربية والتعليم حيث بلغ عددهم ٢٨٢٢٥ موظفا ومستخدما، وجاءت في أمرته الثانية وزارة الصحة وبلغ عدد العاملين بها ١٦٢٢ موظفا ومستخدما ثم وزارة الماء والكهرباء ٢٣٠٧ ثم وزارة الإعلام، والثقافة ١٣٥٠ ، فوزارة العمل والشئون الاجتماعية ١٢٥١ فوزارة الزراعة والشروة السمكية

اما يقتة الوزارات فببلغ عدد العاملين فيها اقل من الف مـوظف وتستخدم على النحو التألى: الدنخلية ١٣٦٠ الإشغبال العــامـة والإسكـان ٥٥٣، المواصــلات ١٣٦،

الخارجية ٢٨٦ العدل ٢٩٨، المالية والصناعية ٥٠٩، الدولة لشئون مجلس الدوراء ٢٧٨، التخطيط ٢١٨، الاقتصاد والتجارة ١٩٣، النفط والثروة المعدنية ٥٠، رئاسة مجلس الوزراء ٩١، الشئون الإسلامية والاوقاف ٣٧٧ الدولية لشئون المجلس الاعلى ٢١، النشريفات والضيافة ٢٤، الشباب والرياضة ٢٤، موظفا ومستخدما. جدير بالذكر أن عدد العاملين خُللُ شهر يونيو الأسبق بلغ ٢٠٠٥ موظفا ومستخدما يعملون في مختلف وزارات الدولة والجهات الاتحادية.

تقدم لك كاديلاك بروهام ١٩٩٢ رفاهية لا تضاهي ابدا، انه لمن السهل ان تدرك سبب قناعة وارتياح الكثير ممن يقتنى سيارة بروهام الكلاسيكية، ان الراحة هي فقط بداية الشعور الذي تحصل عليه عند قيادتك بروهام الجديدة، لقد تم تصميمها لتتسع لستة ركاب بكل رفاهية وارتساح. مصابيح للقراءة

الخلفى، تحكم الكتروني لنظام تكييف الهواء، زجاج ملون (سوفت رای) لتقليل قوة الضوء الساطع، وكذلك المقاعد الانحنائية... هي جزء بسيط فقط من

قابلة للتعديل في المقعد

تسهيلات الراحة والمتعة التي تعنيها كاديلاك. ان محرك بروهام الجبار سعة ٧,٥ لتر

بنظام حقن الوقود يولد قوة سريعة الاستجابة يبلغ قدرها ١٨٥ حصانا بعزم دوران يبلغ ٣٠٠ رطل/قدم اما نظام الفرملة : (بوش٣) المتطورة المانع لانغلاق العجلات BUMPER TO BUMPER PLUS (ABS) الاربع 3 YEAR/100,000 KMS. WARRANTY فهو تجهيز

قياسي في جميع سيارات بروهام، فعندما تبدأ العجلات في الانزلاق أثناء الفرملة يقوم هذا النظام ضد انغلاق العجلات لمساعدتك

سيارة الرفاهية المفضلة في الغالم _ كاديلاك بروهام _ انها رمز الفخامة لك ولعائلتك. تفضيلوا بزيارة

في المحافظة على تحكم قوي في

التوجيه فوق اي نوع من الطرق.

معرض كاديلاك

الجديد او الاتصال بالسيد هاشم لأي استفسار عن كافة سيارات كاديلاك على ماتف .33337 (3.).

كفالة كاديلاك شاملة من المصد الى المصد لثلاثة سنوات أو مئة الف كيلو متر.



شركة ليبرتي للسيارات (الخاصة) المحدودة

دبي هاتف: ٢٤٤٤٠ (٢٠)، فاكس: ٢٤٤٠٤٥. الشارقة ـ هاتف: ٣٥٣٧١١، فاكس: ٣٦٦٦٩ جي ام - خبرتنا جديرة بثقتكم

ولم يكن كل ما تحقق على ارض الامارات من انجازات حضارية وليد صدفة وإنما

هو نتساج ايمان كامل من القائد العظيم بشعبه وعمل دءوب واهتمام فائق بكل

شئون ابناء الوطئ وحرص غير محدود

على تعويض سنوات الحرمان والعاناة... فتصولت الأصلام والامنسات ألى برامج

عمل.... وتحول العُملُ الى انْجِارْ... وتُحولُ

وتحقق الحلم ٥ لحمد فيصيل فرهبود طبالب بكليار الطب جامعة الامارات: منذ سُنوات قليلة ... عندما كنت في بداية الدراسة بالرحلية الثانوية... كَأَنْ حَلْم دراسية الطب يسيطر على تفكيري... وكنت اتطلع بنظري الى الخارج لتحقيق هذه الامنية.

وما أنَّ اكْطَت بْرَّاستِي ٱلْثَانُويةُ حُتِي وجبدت الحلم يتحقق في بلادي بعد أن

أضيف انشاء كليسة طب الاسارات الي الانجازات التعلىمية العبيدة مروهكذا حققت امنيتي بدراسة الطب في بالادي

وبين اهلي لَتكوُّن تُجربتي شأهداً حيا على حَرَّص القَائدُ العظيسم على تـوفير كـلُّ مقومات الحياة العصرية لإبنائه.

ولاننى انتمى الى الجيل الذي عاش سنوات الرخاء والرفاهية في عهد زايد

الشير والعطاء... فقد كنان كلُّ عام من

اعبوام عمرى شباهيدا على منا تحقق من انجأزات... بل ان صورة الحياة كَاسْتَ

تتغير الى الافْضَالَ كَالْ يَوْمِ... الصحراء تكتسَــى بـاللــون الآخضَرْ... الانتـــآج

الـزراعـي المحلي يحتل مكانـه الميـز في اسـواق الـدولــة... الخدمـات الصحيـة

تنطلقٌ في افاقُ التقدم.... التعليم ينتشر

في بقاع الوطن ينشر نور للعرفة بين الشباب والاطفال... ويحتضن بدف

الكيأر التذين فاتهم قطآر التعليم خلال

سنوات للعاناة... الصائع يتوالى

انشاؤها والانتاج الصناعي المحلى يحتل

مكانسه في ثبات في مختلسف الأسواق

العللية... البنايات الشاهقة التي روعي

ف تصميمها وتتغينها احدث خطوط

المعمار تعانق في حب للباني التي تستلّهم

من تراَّتُنا العربيق ومن العمَّارة الْأسلامية

الأَصيَّلَة مالآمُحُهَّا آلاساسْيَةُ... لَلْدُنْ

وكان اهتمام القائد بالشياب بالا

صدود... وليسُ ذلك غريبا وهُو ٱلدِّي

يقول أن «الشَّباب هو الثَّرُوة الْحقَّيقية...

وهنو درع الامة وسيقها والسياج الندى

يحميها من اطماع الطامعين، وفي عهده ويفضل رعايته حقق الشياب الكثير من

لَحَلاِمهم وتطلعاتهم... فَأَنْطَلْقُوا فِي أَفَاقَ

العليم بعدان امين لهم القيائد العظيم

للتكاملة تولد كل يوم في اعماق الصحراء.

الانجار آني واقع نعيشه وتلمس اثاره . ولايسعني ونحن نحتفل بعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سوى أن اتقدم بَخْالصَ التهنئة الى القآثد والمعلم داعيا الله سبحانه وتعالى ان يطيل في عمره وان يحفظه لنا قائدا لشعب الامارات وان يمنحنا القدرة على التعبير بالقعل والعمل عن الامتنان

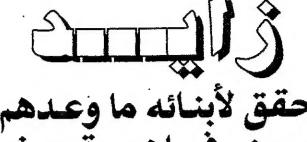
والعرفّان للقائد... وللوطن.



زايسسد في عيسون المواطنيس

مشاعر الحب والعرفان تحيط بقائد مسيرة اا

من اجل انســـان الامارات اعطى صاحــب السمو الشيخ زايد بــن سلطان ال نهيان كل جهده وفكره وكل عطائه غير المصدود... ومن اجل رفاهيته ورخائه وسعادته توالت الانجازات تترجم الاحلام وتحقق الامنيات واليوم يعبر ابناء الامارات عن افراحهم... يحيطون القائد بكل مشاعر الحب والوفاء والعـرفان... كلماتهم تترجم بعضـا مـن المشاعر الفياضـــة... ويبقى الكثير منها اكبر من كل الكلمات





لرصد مشاعر القرح ومضاهر البهجسة والعشرين لقائد مسيرة الخير والعطاء اجمعــت الاراء على انّ الانجــآزات التــي الشيخ زايد بن سلطان آل نهيأن تفوق بكثيرٌ كُلُّ مَحَاوَلات الحَصِي... فَهُو اللَّذِي رفع شعار الائتصار على الصحراء وحوله أنَّى حقيقةٌ... وهو الَّــذيُّ حمل عَلَى عَاتَقَـه هدف بناء الانسان فاصبح الوطن يفخر بأبنائه... وهو الذَّى اهدى لايتاًء الأمارات ألانتحاد العظيم بالتعاون مع اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى... وهو الذي اكد في كمل مناسبة أن الانسسان هو الهدف وهو الغابة وهو الثروة المعيقية الباقية... فُتجسد هنذا المُعنى السرائع في انطلاقة الخذمات الصحينة والتعليمية وكل المرافق الخدمية الاخرآي... وهو الَّذَي حَمَلُ عَلَى عَاتَقُهُ المُحَافِظَةُ عَلَى التَرَاثُ جِنْبِا ال جنب منع الانطالاق في آضاق التقدم الحضاري في جميع المجالات.

وخلال لقاءأتنا مع المواطنين... تدفقت الكلمات تجسد اجمل معاني الحب من الشعب لقائدة وتسرسم سطور صفحة مشرقة جديدة من صفحات تساريخ الإمارات في عهد زايد الخير.

الحضارة والاصالة صعادة الدكتور عبد الرحيم جعفر
 وكيل وزارة الصحة المساعد للطب وحيل وراره المعدد المطور الحضاري العلاجي: الحديث عن التطور الحضاري وعن الفهضة الشاملة في جميع مرافق الخدمات منسل الصحية والتربيسة .. وعين ملحمة غير و الصحرا وتحويلها الى حسائق غناء وعس غيرها الكثير... كل هذا لايمثل الا اقبل القليل من

عطباء صاحب السمو الشيخ زايدين سلطان آل نهيأن رئيس الدولة وانجازاته التي استهدفت أولا وقبل كل شيء تقدم الوطن ورفاهية ورجاء اللواطن. لَقَدُ تَقُرَّدَتَ ٱلامَارَاتِ فِي عَهِدَ زَايِد بِالجِمِعِ بِينَ الإنطَّلاقِ فِي اقَاقَ الْحَصْـارَةُ والحَفَاظُ على الإصالة والقيم والتراث... فَالَّى جانب المستشفيات الحديثة والراكز الصحد المتطورة والاقسام التخصصية عالية الستوى حيرص صاحب السمو رئيس النولة على احياء التراث العربي الاسلامي العريق في العلوم الطبية فوجَّه الى انشأ الكويين في الحقوم المحبية الرئيسة من بين مركز أيوقلبي لطب الإعشاب الذي من بين مهامـه دراسة التراث العــلاجي الشعبــي للامــارات واخضاعه للمناهـج التحليلية

والحرص على البناء الروحـى للشباب وترسيخ القيم الاسلامية العظيمة تجسد في أروع صوره في مراكز زايد لتحفيظ القرآن الكريم التي انتشرت جنبا الى جنب مع المدارس الحديثة ومعاهد العلم

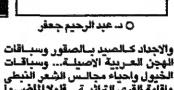
واحياء براسة النباتات الطبية الطبيعية

للاستفادة منها.

ونلمس الحرص على الاصالة والتمسك بِالبَرَاثِ العَربِيقِ في كلَّ مظهرٍ من مظاهر الحياة نلمسه في العمارة... وفي الاهتمام غير المحدود باحساء رياضات الاساء

الدولة حفظه الله.

حفاظا على سلامتهم.



اعلى مستويات للعيشة في العالم. ولم يكتف القائد بذلك... بل امتدت

يضّيف: من حـق شعب الإمـارات ان

بناء الإنسان

الطب العالاجي بوزارة الصحة: من الصعب تلخيص أنجازات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وعطبائه لوطنيه وشعيه لانها تتجبأوز بكثير كل حدود الحصر. . وفي أعتقادى أنّ فيسام دولسة الاتحاد يمثسل اعظم هذه

واقامة للقرى التراثيسة... قلولا للناضي ما كان الحاضر المشرق الذي تعيشه. اروع الانجازات الحضارية

لقد أهدى صاحب السعو الشيخ رايد بن سلطان آل نهيأن لشعب الكثير... أهداهم الاتحاد العظيم الذي يقول سمّوه عنه دلقد اكنت السنبوات الماضية اهمية الاتحاد وضرورته لتوقير الحياة الكريمة للعبواطنين وتأمين الاستقرار في البالاد وتحقيق امال شعينا في الثقيم والعزة والرخادة واهدى لشعبه واهدا من اروع الانجازات الحضارية في التاريخ المعاصر في تحدى قُساوة الصحراء وغرس اللون الدخضر بما يحمله من نماء ورخباء في شتى بقاع الوطن... وحقق القائد لشعبه

ليانيـُهُ البيضاء الى خُـارج الحدود... الى كُلُّ الْعَالَمُ الْعَرِينِي وَالْإِسْلَامِي... فَأَنْشَا للدارس والستشفيات في العنيب من الدول... وساهم في مشروعات التنمية في عسدد كبير مسن السنول الافسريقيسة والاسيونيَّة... وشارك في اخْسراج فكرة التَّضامَـنَّ العربِـي الْحقيقي والْلَثْمر الْ الوجود من خلال تجربة مجلس التعاون

حتى اصبحت تجربة التنمية الحضارية في الأمارات مثالا يحتذي ونمونجا فريدا.

دائرة بلدية ابوظبى

اعـــــلان

بمناسبة احتفال الدولة بعيد الجلوس

السادس والعشرين لصاحب السمو

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ـ رئيس

قامت دائرة بلدية ابوظبى بتزيين الشوارع

والحدائق العامة والدوارات والميادين

وعليه تحذر دائرة بلدية ابوظبي عابسري

تقاطعات الطرق ومستعملي طرق المشاه

من لس الاسلاك الكهربائية وعلى زائرى

الحدائق العامة التنبيه على اطفالهم بعدم

الاقتراب من اسلاك الرينسة والعبث بها

دائرة بلدية ابوظبي

ص.ب ۲۶۳

الخبول واحباء مجالس الشعر النبط

لبدول الخليج العربية الرآئدة بكل يفخر بقائده الذى وهب وقته وجهده وفكره لاسعادهم وتوفير كل لحتياجاتهم

🔾 الدكتور محمود فكرى مدير ادارة

صلاح الحفناوي الانجازات... ولولا هذا الانجاز العظيم لما كنّا أليوم نفضٌر بالانتماء ألى وطن واحد ينعم كيل ابنيائه بالخير والرفاهية

د. محمود فکری

والاطمئنان على السنقيل. وبناء الإنسان انجاز عظيم اخر... فكل ماتحقق على ارض الأمارات كان لاجل الانسان فانسان الإمارات في فكبر القائد هُو «الْعَايِـة والـوسيلـة... والثروة الحقيقية، الباقية... وكل ساعداد من شروات يفني ويتزول ... ولاجل الانسان

الزمن وتقطع المسافات تتنشئة اجيال جديدة مسلحة بالعلم الحديث والإيمان لراسخ... ولاجليه تقدمت الخدمات الصحية لتوفر له اعلى مستويات الرعاية وتحميه من متّاعب للرّض والآمه وتؤهله سديا ومنحيا لتحسل مستبولية الإنطلاق في أفاق الستقيل.

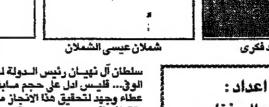
ولاجل أنسان الامارات قدم القائد اروع نمائج الانتصار البيئي عندما حول شعار قهر الصحراء ومكافحة التصحر الى حقيقة واقعـة ليعيد التـوازن البيئي ويخلسق المنباخ الملائم لحيساة مليئسة بالرخاء والرفاهية.

ولاجل انسان الامارات اقيمت للزارع المنتجة ووزعت على المواطنين... وشيبت المباتي الحديثة وانطلقت كل قطاعات الخدمات والانتاج توفر للوطن كل مقومات للدولة الحديثة وللمواطن كل لحثياجاته ومنطلبات حياته.

القيادة والقدوة وفي كل ما تحقق على ارض الوطين من انجازات كان صاحب السمو الشيخ زايد بِنْ سُلطانَ آل نهيان يقدّم القدّوةُ في للفهوم الصحيح للقيسادة والمعنسى الحقيقي للمستونية... فالحياة في فكر زايد كفاح وعطاء وتكران للنات وتقان وَاحْسَلاصَّ... وعلى الْإنسَّانُ أن يعملُ والْأ يقيف في عمليه عنيد حيد معين... فيقيدر لَطم و ح يكون العمسل... وبقدر التطلب للمستقبل يكون العطباء... والقبائد أذّ يرسخ هذه الباديء انما يتقدها ينقسه... فَّهَا هُـو ذَا يتُوجِـه الى كلُّ مـوقعٌ عمـل... يتَّابِع أَدَقَ الْتَقَاصِيلِ... يَـوجُه ويرشد... يشِـارك بعطائه في البنساء... يلتقــي بِالْرَّوْسِيْنِ... يستمع اليهم... يِنْاقش اقْكارهم... يَدْلُلُ لَهُمْ مَا يَعْتَرُضُ الْعُمْلُ مِنْ

صعاب ... وها هو القائد يلتقي بمواطنيه في جميع أرجساء الدولسة... يرصيد تطلعاتهم... يستمع الى امنياتهم... يحقق أحلامهم بالعمل والجهد والعطاء. وهاهو زايد الخير ـ والكلام لايترال للدكتور مُحمود فكريّ ـ لاتشغله رعايته لوطنه وشعبه عن العطاء الخير لـلامة العربية والعبالم الاسبلامي... فرجل الوحدة يحمل لواء التضامن العربي... ويبادر الى تثقية الصف... ويدعو بالقول والفعل الى نبذ الخلاف والشَّقَاق وتوحيد الْامكانيات وتحقيق التَّكامل... فَما داّم الأمل العربيّ والهدف العربيّ والحلمُ العربي واحدا... فليكن العمل والعطاء واحدا... ومن ينسى متواقفه العظيمة في ورب اكتوبر... ومن ينسى مواقفة الرائعة في اعادة التضامن العربي بعد طُول تَعْزَقَ وشقاق... ومن ينسني مبأنرات سموه المتتآلية لنبث الدروب واحلال السلام... ومن ينسى تلبية سمود الفورية لأستفاثة أي مسلم في أي مكان في العالم... ان التاريخ حتما لاينسي لقائدنا العظيم كيف امتد عطاؤه

ليصبح عطاء انسانياً غير محدود. قاهر الصحراء O شملان عيسى الشملان نائب مدير مستشفى الجزيرة والستشفى المركزى: ليس هذاك ما يجسد عظمة ما تحقق على ارض الإمارات من انجازات عملاقة تقترب في ابعادها بالقياس الي الروس الدي تُحقَقَت فيه من المعجزَّة في ظلَّ قيانة زايد الخير والعطاء من هاتين الواقعتين... فَـَاذًا كَـائــت ۗ «الشَّـوَّرة الْخَصْرَاء» على الصحراء القاحلة هي من بين اعظم ما قدمه صاحب السمو الشيخ زايد بن



خضراء... مما شجعنا على الاستمراره .

وغاباتها ومزارعها وازهارها

ابناء الامارات في فخر واعتزاز ... وهاهو العالم بأسره يشهد في قمة الأرض حصاد التَجِرْبِهُ العُملاقة... وها هو قائد الإمارات وراعى نهضتها يستصرض جنانبا من حصباد مسيرة الخير والنماء في كلمت للعبرة والرائعة والتسى وجهها الى القصة التي عقمت مؤخرا في «ريسو دي جانيرو» والتِّي قال فيها: وعندماً قامت دولَّة الامارات قبل عشرين عاما كانت الزراعة مقصورة على بعيض الواحيات والقرى الجبلية... اما الآن قان تبرية الصحر تنتج ١١٤ نوعا من النياتات المختلفة من بينها زراعة ١٨ مليون شجرة نخيل وزراعية وتشجير ١٤٠ الف مكتيار في للنطقسة الغربيّة و ٦٠ الف هكتبار المنطقة الشرقية تحتوى كلها على اكثر من ٨٠ مليون شجرة منتشرة حتى تخوم

العالم والاقسى مناخا.

وهو يرى حصاد ماغرس من خير لشعبسه... وكان اعظم هـذا الغـرس علَّى الاطلاق هـو ميلاد دولـة الاتحاد على يديه... فها هي دولتنا الفتية التي كانت ولاتزال وستظل باذن الله نم ونجا فريدا في الوحدة على مستوى العالم باسره تشب عن الطوق وتبلغ مرحلة النضيج وتحتل



سلطان آل نهيان رئيس العولة لشعب الوق... قليس ادل على حجم مابذل من عطاء وجهد لتحقيق هذا الانجاز من كلمة القبائد نفسيه... وها هنو يقبول : «كان الخبراء لايشجعون الزراعية... ويقولون ان تموها في ارضنا ووسط هذا المناخ القاسي امر مستحيل... وقلنا لهم: بعونًا نجرب... ووفقناً الله... ونجحناً في تحويل منطقتنا الصحراوية ألى منطقة

كنانت هذه هي الواقعة الأولَّى الني تجسد على لسان القائد البدايات الصعبة لرحلـة الآنتصار على الصحـراء... كانــــّت ارادة القائد اقوى من توقعات خبراء الْـرَراعـة العـالْمِين... وكـان اصراره على قيانة سفينة الرخاء بشعبه البوق اقوى واعظم من للستحيل فتحقق الانجاز العملاق... وتحولت الرمال القاحلة والصحراء الشاسعة القاسية في ضراوة آلى واحات خضراء تتيه باشجارها

وها هي الواقعة الثانية التي تابعها كل الربغ الخالى المعروف بانه الاكثر حفافا في

يضيف السيد شمالان عيسى الشملان انه في الوقت الذي تعانى فيه العديد من دول الغالم من السرحة الصحراوي ومخاطر التصحر نجحت الامارات بفضل الرؤسة الثاقبة لقائد مسيرتها ويقصل اصراره النذى لايعرف الحدود وحبرصه على رفَّاهية شعبه وتحقيق كلُّ مظَّاهر

الرَّحَاء له في الانتصار على الصحراء. الانجار الاول ٥ الدكتور يحيى المضواحي استشارى طب وجراحة العيون بمستشفى للفرق: اذا كانت عظمة الناس تقاس بأعمالهم... قان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولية له من الاعمال والانجازات العظيمة ما يحتل اكثر صفّحات التأريخ اشراقا. ويقول: من حقّ القّائد وللعلم ان يكون

من ٱكثر الناس سعادة في يوم عيدم...





د. منذر مبارك الجنيبي

على خريطة العسالم مكانة مرمسوقة حتي

لانتمائنا الى هذا الوطن العظيم.

اصبحننا نشعسر بالفضس والاعتىزان

يضيف: بكل الصدق مع النفس...

ويكل امانة الكلمة فان ماقدمه صاحب

السَّمو الشَّيخ رَايد بِـنَ سلطان آل نَهِيانُ

رئيس النولة لشعبه ووطنه يمثل

تُجْرِيةً مَتَفْرِدَةً غَيْرِ مَسْبُوقَةً... فَقَدْ بِدَأَ كُلُّ

شيء من لاشيء قعندما تولى سموه أمانة

المسئولية وأمسك بدفة القيادة لم يكن بينيا شيء... لا ينهة اسسسية

ولامؤسسات... وكان عليه ان يبني كل

شيء من البداية منطلقا من المانية

العظيم بالله وحرصه على تعويث

وها هـ و يُلخصُ هذا السُّوجِهُ بُقوله؛ اذا

كان الله عزّ وجل قد من علينًا بالثروة...

فان اول ما تلتزم به لـرضاء الله وشكره

هو ان سُوجه هذه الثروة لاصلاح البلاد

الإجيال الجديدة

وجه القَّانَدُ حِسَلُ أَهْتَمَّامَهُ لِبِنْاءُ الإنسان... فاصبحت الامارات تتيه

بالاجيال الجديدة من لبنـاثهـا الذيّـن

حُصُلُــُوا عَلَى اعْلَى الشَّهِـادات العلميَــة وتبواوا اعلى المناصب بمهارة واقتدار...

ووجه القائد جل اهتمامه لرجاء ورفاهية

الأنسان... فأصبح مواطنو الأمارات يعيشون في ظِل قيادته ابهى واجمل

اسامهم... وفي كمل مرحلت من مراحل

الانجاز والغطاء كان القبائد حريصا عل

التواجد المستمر بين ابنائه... يطَّمَثن على

لحوالهم ويستمع آنى تُرائهم الَّتي تَجسدُ

طموحاتهم وآمالهم فيجد سعادته معهم

وأذكر _ والكلام لايزال للدكتور يحيى للضواحي ـ ان قائد المسيرة فلجانا بزيارة كريمة في مستشفي للفرق منذ

قرابة ثلاث سنوات... وبعد أن قام سموه

يحبولية في اقسيام السنشفيي والتقبي

ببعض الرضى لـالأطعئنان على صحتهم لجتمع مع العاملين في للستشقى مـن

اطباء واداريين... وأذكر هذا الحوار الذي

دار مع القبائد وكأنه حدث السوم... قال

أعراض الرشح والانقلوائرا تترول بعد

اسيوع... ولكنها عندى استمرت اكثر من شهر... فقلت: ولكن الشفاء من هذه

الأعراض يتطلب الراحمة الكاملة وانت ياصاحب السمو تصل الليل بالنهار

ولاتستريح ابدا... فأجاب القائد والمعلم:

مًا هي الرَّاحة التي تريدها لي؟ ان راحتي

مراقع الراحة التي تريدات المراقعي المحققة هي أن التقي بأبنائي... اشوف المورهم... ارعاهم واستقسر عنهم... احقق امانيهم... هذه هي راحتي الوحيدة وهذه هي لحظات سعادتي التي انعم

واذكر ايضا من كلام القائد في هذا

اللقاء وهنو ينوجه الاطبناء ويعرفهم

النحة ولحو سوب المسانية. أي مجتمع في المعالمة ولمحودة المسانية المسانية المسانية المسانية المسانية والمسانية المسانية المسانية المسانية والمسانية والمسانية

لايتحقق الاستقرار... وقاض يقيم العدل سِيِّ الحِمْيع... وطَبِيب يَعالَج الْأَمْراض... فَــالطبِيسَب عنصر هـــام في استقسرار

المجتمع... وعلى الطبيب أن يكون بشوشاً وأن يتعامل مع الرضي بكل ما يستطيع

مَّنَ تَراحَمُ وحَبِ وَانسَـانْنِهُ وَانْ يَكُونَ صبورا... لأن اللقاء والتراهم وللودة

تَقُوقٌ كُل ماعداها من اسبابٍ ومُقومات

الحب العظيم ٥ الدكتور منثر مبارك الجنيبي:

الحبيث عما تُحَقِّقَ مَنْ أَنْجُــازَاتُ فَيْ عَهِّدُ

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل

نهيان رئيس الدولية لابد أن يقودنا الى

الحديث عن معجهزة الـزمـان ... وان

تناولنا لهذه الانجازات يصبح قاصرا مالم يركز في البداية على البعد الرّمني فليس غريبا أن يقدم القائد العظيم ما

قدمة لابنانه ولا أن يحقق ما حققه لهم

من رخناء ورفاهية واستقرار وامن

وامَّأَنْ... ولكنَّ للعجَّزة الْحقيقية تُكمَّن في

الرَّمَنَ القياسي الذي تحققت فيه كل هذه

الأنجازات فعقدان ونصف من الزمان في

عُمرُ الشَّعوبِ وفي حُساباتِ التَّارِيخُ اشْبِهُ بِطْرِفَة عَيْنِ... وما تَحقَقُ خَلالَ هَنْهُ الْفَتْرَةَ

.

لتسامة حانية: الاطباء يقولون ان

ويجد راحته بينهم.

وتوفير الخبر لشعبها.

شعبة عُنْ سِنُواتُ الْحَرِمِيانُ وَالْمُأْتِّاتُ.



القَأَثْد وحبِّه لشعبه كَانَ هُوَ ٱلْزَاد فَي رَحَلَة

من حق كُل مواطن في الإمارات ان يفخر

بمكانته في قلب وفكر القائد الذي لم يترك

مناسبة الا والتقى فيها مع ابنائه

واستمع اليهم بكل حذو ألاب وسعة صدر

القائد وصير ألمعلم... ولا أنسسى ابداً عندما كنت ادرس الطب في الخارج كيف

التقى قائد المسيرة بكل أبنائه الدارسين في

البلد الدي كنت فيه... وكيف اقتطع من

وقته المليء بالعمل جزءا كبيرا ليجلس

أنينا ويستمع الى امنياتنا ويوجه بتوفير

كلَّ الأمَّكَ انبِأَتْ لَنا حتَّى لايشَّغَلْفَ شيَّء

عـن التحصيـل العلمـي والتفوق... ولا

انسىي كلماته التي اشعلت الحماس في نقوسنا وهو يقول لنا ان الوطن ينتظر

منكم الكثير وأن نجاحكم وتفوقكم هو

اعظم ما يمكن ان تقدم وه الى الوطن الذي

لم يبخل عليكم بشيء ... فَانتُم النينَ ستتجملون مسئولية الغيد المشرق

الوطنكم وأهلكم... ويقس عطائكم...

ويقدر تحملكم للمسئوليية يتحدد حجم

لقد اراد القبائد لأبنسائه التفوق

والنجاح... قلم بيخل بالجهد والعطاء

لتحقيق هذا الهدف... فتح لهم أبواب التحصيل والتعليم داخسل الدواسة

وخارجهًا... وَأَنْطَلَقُ الْشِبَابِ يِنْهَلُونَ مِنْ

مَّا تحقَّقه من انْجازات في المستقبل.

التنميةُ والبناء والتعمير الشَّاقة.

د. عبد الرحمن يونس المهيري





● حداثق أبوظهي ورود ورياحهين

في نَفْسَ الْوَقْتَ الْـذِي كِـانِ الْعَمَلِ فَيِـهُ مَقْضُرة لكُلُ مُواطن.

رجل المواقف

 الدكتور عبدالرحمن بوئس للهنرى:. الريسادة هي السمة الميسزة لقائد مسيرتنا المطفرة... فهو رائد الـوحدة... وهو رائد التضامن العُربي... وهو رائد المزج بين التنمية الحضارية والاخذ بكل جديد ومنطور جنبا الى جنب مع الحقاظ عَلَى آلتَرَاتُ وَٱلنَّقَالِيدَ العَرِيقَةُ... وَهُو رَجِلَ المُواقَفُ المُشْرِقَةِ التِّي نَفُضُّر بِهَا جَمِيعًا... فنذكر موقفه العظيم مع الحق والعدل خلال حرب الخليج لتحرير دولة شقيقة من اعتماء اثم... ونذكس موقفَه المتميز والقريد خسلال حرب اكتوبر عنسما اعلن ان البترول العسربي ليسس اغلي من السدم العربي... وهو رجل العطاء... فهل ننسم عطاءه لشعب عندما سخر كل الموارد

يجرى على قدم وساق لانشاء منارة العلم وَالْمُعْرِفَة... جِأْمُعَة الإمارات التي تحولتُ رُغُـم عمرهـا القصير الى قلعـة من قلاع العلم في الامارات وسياهمت في تخريسج اجيال من الشياب المؤهل تساهيلا عباليا لتحمل مسئولية العمال في جميع للواقع الانتاجية والخدمية وساهمت في خدمة المجتمع بالإبحاث العلمية لليدانية والأكاديمية والتطبيقية حتى صارت

والإمكانيات لاسعاده وتحقينق رفاهيته

حاضرهم ومستقبلهم. والحديث عن الشباب وما تحقق لــه يقودنا بالضرورة الى الحديث عن النهضة الريباضية البرائدة التي تُحققت في عهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيانْ والـذَى حرصٌ عَلَى تُحَقيق بنَّاءُ العقـل والجسـد.. فـانتشرت الانـديـة البريناضية... وتحققت العديد من الانجازات التي تتناسب مع مكانة الإمارات المرموقة وما وصلت اليه من تقدم حضاري يشهد به العالم بإسرم

حمعية دار السبر قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَيُطْعِونَ ٱلظَعَامَ عَلَيْدِهِ مِسْكِينًا وَيَشْكَا وَأَسِيرًا ﴾ انقذوا هؤلاء المساكين يتعرضون الآن اللجوع القاتل تداركوهم قبل ان يدركهم الهوت تقبل كل التبرعات الغذائية بمقر الجمعية بدبي لشحنها فورا إلى الصومال كما تقبل التبرعات المالية في حساب رقم: ١٠ ـ ٤٠٥٣٠٨٧ ـ ٥٢٠ م ١٠ بنك دبي الإسلامي

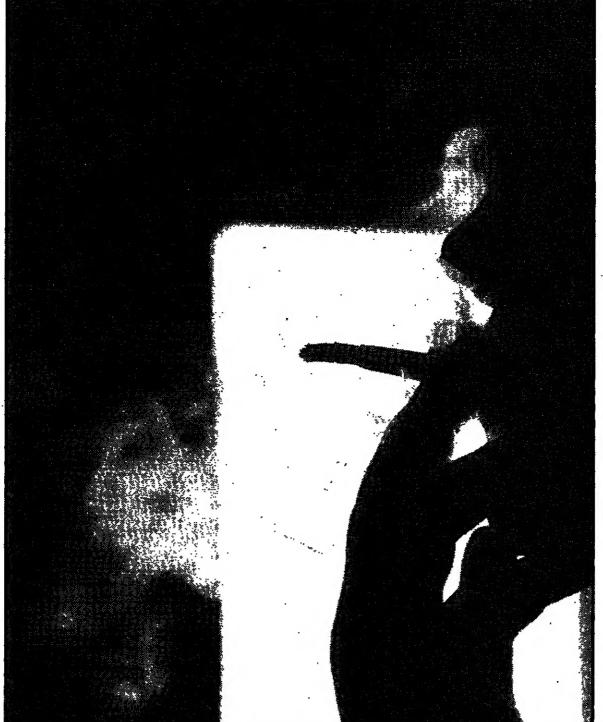
وق مقـر الجمعية هـاتف: ٨٨٩٥٨ه ــ ١٤٩٤١ه فاكس: ٢٨٢٨٦ه ص.ب ٧٣٢ه دبي

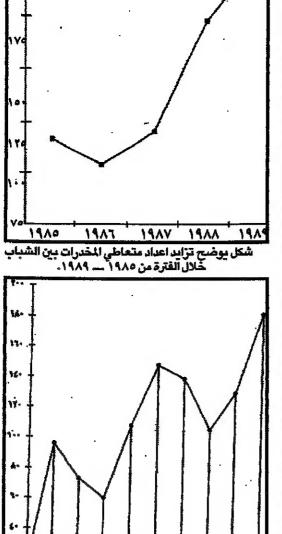


في دراسة ميحانية لمركز البحوث بشرطة دبى حول أنظنار الهندرات

التفكك الأسرى

اعد مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي احدث دراسة بالدولة عن مشكلة المخدرات تتضمن حقائق وارقاما عن حجم تعاطى المضدرات بين الشباب وعن الكميات والانبواع التي يتم مصادرتها من قبل رجال الامن وجنسيات واعداد ومهن واعمار متعاطى المخدرات اضافة الى نسب الريادة في كميات المخدرات خللال الخمس سنوات الاخيرة وايضا حقائق وارقاما من داخل مستشفيات الامراض النفسية بدبي عن حالات الادمان التي ترد اليها والتي يتم معالجتها واراء المدمنين حول مدى استفادتهم من الخدمات التي تقدم





بيان حول تزايد عدد حالات المدمنين الذين تمت مُعَالَّحِتُهُمْ بِمُسْتَشَقَى الأمل بدبي خُلال أَلْفَرَةَ من ١٩٨١ الى ١٩٩٠.

بدأت تتغير منذ الثمانينات • • والإدمان انتشر بين صغار السن

اعداد:

عيـسىحميــد

المضبوطة في عام ١٩٩٠ (ص)

وبالرغم من ان الاحصاءات التي تم

الحصول عليها عن الكميات

المضبوطة من عقاقير الهلوسة غير

دقيقة الاانه يمكن تصور حجم

الكميات التى تدخل السدولة منها ققد

يلغت كمية الحبوب المصادرة بدبى

وحدها خلال الفترة من ١٩٨٥ وحتى

وتشير الاحصساءات الى ان عسدد

المقبوض عليهم في قضايها المخدرات

بدبي فقط من عام ١٩٨٥ حتى ١٩٩١

(١٣٥٤) شخصا وعدد القضايا ٨١٣

قضيسة ويلغت كميسة المخسدرات

عينة الدراسة

تم احْتيار عينة عشوائية للـدراسة

من بين مجموعتين من الشباب في

مجتمع الامارات المجموعة الاولى:

وتضم ٢٩ شابا وشابــة من الذين لم

يتعاطوا المخدرات ولم تكـن لهم اي

دراسة او تجرية سابقة في هذا المجال

وتم احتيارهم بصورة عشوائية من

اسارة ديى بينما ضمت للجسوعة

الثنائية و ٦٠ شابيا من متعناطي

المخدرات والذين تسواجدوا اثناء فترة

الىدراسسة في سجىن دبي المركسزي

ومستشفى الإمسل بسبي والقسسم

وتقول الباحثة سلطانه عثمان انه

من جميع أنواع المخدرات.

المضبوطة ٥ آلاف و ٢٠ كيل وجراما

عام ١٩٩١ حواني (١١١) الفحية.

في البداية تقول الباحثة سلطانه عثمان الساحشة بمسركيز البصوث والدراسات بشرطة دبى التي اعدت الدراسة ان تعاطي الشباب في الإمبارات للمخبدرات يشكيل مشكلية كبيرة وخطيرة والتي كانت في البداية محصورة في فئسة من السوافديس فقط وخاصة ابناء الطبقات الفقيرة كما أن انبواع المخدرات التسي كسان هبؤلاء يتعاطونها كانت في الضالب من الحشيش، الا انه حدث تغير ملحوظ في نوعيات متعاطى المخدرات خاصة سع ببداية الثمانينيات حييث انتشر التعاطى في المجتمع بصورة ملحوظة فبعد أن كان معظم المتعاطين من الوافدين أو عابـري السبيل تغيرت الاحتوال واصبحت هنتاك نسبة من للواطنين وخاصة صغار السن، يتعاطون هذه السموم، كما تنوعت انواع المخدرات وأصبحت تشمل كل الاصناف المعروفة بدون استثناء.

انعكاسات نفسنة

وتىدق اليباحثة نباقبوس الخطس فتشير الى أن ظاهرة تعاطى المخدرات بين الشباب في مجتمع الامارات تلفت النظس وتهدد كيان الاسرة والبناء الاجتماعى ويأتي تعاطي الشباب للمخدرات انعكساسا لما يعانونسه من اضطرابات وتوتر وقلق اضافة الى الحزن والاكتئساب ممسا يجعلهسم يخففون منه عن طريق تعاطي

وسيلة لاشباع هذه الحاجات سوى تعاطى المخدرات. مراحل اساسية للتعاطي وتقول الساحشة ان هناك اربع مراحل اساسينة لتعاطى المخدرات

وهي مرحلة التصاطي التجريبي ومسرحلة التعساطي العسرضي او الاجتماعى حيث يصبح المتعاط خاضعا لتأثرات معينة ثم مرحلة التعاطى المنتظم.. حيث يبحث المتعاطون في هذه الحالة بجدية عن عقارهم المُفضَّل، وأما المُرحلة الرابعة فهي مرحلة الادمان وفي هذه المرحلة يقضلون شراء المحدر بسدلا من شراء اسباب ومبررات

المخدرات، وخاصة انهم لايجدون

تقول الباحثة ان من اهم اسباب تعاطى للخدرات ضعف الشخصية او اضطرابها، اضافة الى تحطم الاسرة وعدم الرقسابة في المدرسة كما ان الاحباط الذي يتعرض له الانسان يسبب البيئة والقراغ لــه آثره في ذلك بجانب التغيير الاجتماعي السريع في الإسرة والعمالة الواقدة.

انواع المخدرات وحسول اهم انسواع المخدرات التسي يتعاطاها الشباب في الامارات اشارت الباحثة الى انه من خلال الإحصائيات الرسميسة يأتى مخدر الحشيس على

رأس القائمة وقد تهم ضبط كميات

كبيرةخىلالالاعواممىن ٩٨٥ احتىي ١٩٩٠، فقى عام ١٩٨٥ كانت الكميات

كميات من هذا المخدر بالدولة في عام

147-1

رسم توضيحي عن حجم المخدرات المضبوطة في الإمارات خلال الفترة من ٨٥ ـــ ١٩٨٨.

المضبوطة في مناطق العدولة قد بلغت الفاو ٢٠١ كيلورجس ام بينما بلغت في عام١٩٩٠حوالي ٢٤٢كيلوجراما وبالنسبة للأفيون تم ضبط

١٩٨٥ تقس بحوالي ١٨ كيلوجراما وفي عام ١٩٩٠ بلغت الكميات المضبوطة • ٩ كيلوجراما وبالنسية للهرويين، فانه في عام ١٩٨٥ تم ضبط٤١ كيلوجىراماوق عام ١٩٩٠ بلغت الكمسة المضبوطة ٣٣ كيلوجراساء وبالنسبة للكوكايين فقد بلغت الكمية

النفسي بمستشفسي راشت ومكتسب التوقيف بشرطة دبي. حيث بلغ مجموعة افراد الدراسة ٢٩ شايا. وقد اتبعت الدراسة اربع ادوات هي

استبيان استطلاعي حول شخصية المتعاطي ومدى انتشار الظاهرة من وجهة نظر المتعاطين وغير المتعاطين ثـانيـا: استبيـان اسبــاب تعــاطــى المخدرات وثالثا: اختيسار تقدير الذات للمراهقين والراشديـن. ورابعا قياس قوة الانا لديهم.

نتائج ومؤشرات

اجمع ٤٦ في المائة من المدمنين على ان هـذه الظـاهـرة منتشرة بين مختلـف فئات المجتمع في حين اجمع ٣٥ في المائة منهـــم على انها منتشرة بين مستويات ذوي الدخل المرتقع وذوي الـدخل المنخفـض و ٩ في المائة منهـم اشـــاروا الى انها منتشرة بين ذوي الدخيل المرتفع فقيط، كما أكد ٨٦ في المائة ان نسيسة كبيرة مسن شيساب الإمارات يتعاطبون المخدرات، اما غير المدمنين فقد اتفقسوا في أرائهم مسع المدمنين من حيث انتشار ظناهرة تعاطى المخدرات في مجتمع الامارات، وقيد اجمع ٥٤ في المائة منهم على ان الظاهرة منتشرة بين مختلف فئسات المجتمع، وأشار ١٤ في المائة أنها

منتشرة بين ذوي الدخل المتوسط. وحول اهم عشرة اسباب لتعاطي المضدرات من وجهة نظر المدمنين اشــارت الدراســة انها: رفقاء الســوء والفراغ والسفر والمشكلات الاسرية، اخسافة الى اهمال الاسرة ووقسرة المال بين ايدي الشباب وعدم اعطاء المدمن

قرصنة العمل بعد العبلاج، وانتشار افلام العنف والمخدرات وعسم الوعى بمخاطرها وسهبولة الحصبول على

توصيات مهمة

وأوصت الباحثة في ختام الدراسة بتوجيه الوالدين لعملية التنشثة الاجتماعية للاطفال وكيفينة معاملة للراهقين وتوفير المناخ الاسري الأمن. واعادة النظر في الاساليب العلاجنة المتبعة في المؤسسات العالجية الخاصة بالدمنين واعداد المعالجين والاخصائيين العساملين بها ورفع

وزارة الصحــــ

تعلن مدرسة التمريض في ابوظبي عن حاجتها لمساعدة ادارية تتوافر فيها خبرة في الطباعة باللغتين العسربية والانجليزية مع التكلم بطلاقة بهاتين اللغتين. وكذلك تتوافر فيها مهارة في استعمال بـرامج معـالجة الكلمات ويرامج الحاسوب الآلي الاخرى.

مستسويسات ادائهسم ومهساراتهم

العمل على اشتراك كافة المؤسسات

وفشات المجتمع في وزارات الصحة

والعمل والإعلام والتربيلة وسلطات

الامن والجمعيات ذات النفع العام

وعلماء المسلمين والمقكسيس للعصل

كفريق متكامل لمكافحة المضدرات

وذلك في اطبار سياسية مبدروسية، وكذلك تبوعية الشبباب بمضاطر المخسرات عن طريق تـزويـدهـ

بمعلىومات عن اضرارها ومعاملة المتعاطين معاملة المرضى وليس كمجسرمين وايجاد قسوانين تقف الى جانب المريض المدمن بعد العلاج لكي

تؤمن له العمل ولا تجعله يعود اتى

وتضمنت التوصيات ايضا علاج

الجماعــة التي ينتمــي لها الدمــن او

ابعاده عنها بأي شكل، والعمل على

تكوين مستوى فكرى مستقل للمدمن

اثناء فترة علاجه يستطيع ان يثق

قیه. وایچاد مؤسسات او مکتبات

لسلارشساد والتسوجيسه النفسي

والاجتماعي للاسر والشياب، وانشاء

المراكز والمصانع لتدريب الشياب على

الاعمال اليسوية وتعليمهم بعبض

نفس الظروف التي دفعته للأدمان.

تقبل الطلبات حتى منتصف هذا الشهر «اغسطس» على ص.ب ٣٧٩٨. تعطى الاولوية للمتقدمات من مـواطنـات دولة الإمارات العربية المتحدة.





امسارة أبسوظيسي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

مناقصــة رقــم ۸۲/۸۶

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئتين: الخامسة / الرابعة

تخصص: التكييف والتبريد والاعمال الكهربائية والميكانيكية

لتقديم عروضهم لمشروع: اصلاح وصيانة اجهزة النكييف المركزي

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مديس

البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ: ١٠٠ مائة درهم غير قابل

للرد اعتبارا من يسوم: ١٩٩٢/٨/٣ واحْر موعد لتقديم العطاءات

الساعة العباشرة صبياحيا من يبوم ١٧ /١٩٩٢/٨ الى صندوق

جمعة سعيد حارب

وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

في مجال مشاريع: الإعمال الكهربائية والميكانيكية

بمبنى الاحياء المائية بحديقة الحيوانات بالعين

العطاءات ببلدية العين..

ولعمودا لفقري ورائت جاهات المطام المعاطي

امسارة أبوظبسي

ديوان سمو ممثل الحاكم في المنطقة الثر قيبة

ادارة الغابسات -العين مناقصبة رقم ٥٨/٨٩

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئتين: الثالثة / الرابعة في مجال مشاريع: المباني - تخصص: المباني بأنواعها

لتقديم عروضهم لشروع: انشاء وانجاز وصيانة سور من الطابوق في الروضة بطول ١٠٧٠٠ متر

ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ: ٠٠٠ اربعمائة درهم غير قسابل للسرد اعتبسارا من يسسوم ١٩٩٢/٨/٣ واخر مسوعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم: ١٧ /٨/١٩٩١ الى: صندوق العطاءات ببلدية العين.

محمد جوعان الخيلي. الوكيل المساعد لادارة الغابات

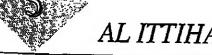


وزارة الصحــ اعـــــلان

تعلن مدرسة التمريض في وزارة الصحة عن رغبتها بفتح مدرسة التمريض في مدينة الفجيرة «مستشفى الفجيرة» وذلك ابتداء من منتصف شهر ايلول - سبتمبر القادم اذا توافر عدد مقبول ومناسب من مواطنات دولة أ الامارات العربية المتحدة.

من اهم شروط القبول ان تكون الراغية بالدراسة من المواطنات الحاصلات على معدل ٥٥٪ للفرع العلمي او ٢٠٪ للفرع الادبي. لزيد من المعلومات عن شروط الانتساب يرجى الاتصال فورا بمدرسة التمريض في ابوظبی علی هاتف رقم ۲۹۸۰۹۱ او بمدیر مستشفى الفجيرة على هاتف رقم ٢٢٤٦١١ خلال ساعات الدوام الرسمى لمدة اقصاها منتصف هذا الشهر.

ادارة مدرسة التمريض



انه يتوغل

ويتسيوغل

شنت السزابيث تبايليور نجمة

السينما العالمية هجوما شديدا على

الرئيس بوش، أثناء أنعقاد مـؤتمر

عالمي في امستردام لمكافحة مرض

الإيدر . لان الحكومة الامريكية

امسكت يسدها على الانقاق على الإبصاث الخاصة بمقاومة هذا

الرض اللعين، أو تـوفير السرعـايـة

ويسرعة شنيسة تحول مرض

الايندر من مشكلية تهدد الصحية

العَالِمَةُ الَّي قَصْيةَ هَامِنَّةً فِي معركة انتَحَابُ الرياسة الإمريكية.. وتعهد

كليثتون مرشح الحرب الديمقراطي

للرياسية ضدّ بوشْ بانْ توفرُ حكومته الإموال اللازمة لللابصات

ودعم اسعار الإدويـة ضـد الأيـدر،

واصدار تشريعات تساعد على وقف

ومنذ اخذ مرض الإسدر يتوغل

ويتوغل ليحصد حياة عشرات من

كُبَّارِ المُمثلَينِ والفتانينِ العالميينِ في

هوليوود وخارجها، أنتشرت حالة

من الرعب في الأوساط الفنية ولكن

الرض لم يقف عن هــذا الحديل

تعسداه أتى عشرات الإلسوف من

الاشخاص العاديين في انحاء العالم

واعتبرت القيارة الإفريقيية من

اَكْثُرِالْنَاطَقَ التَّي يِهِدَهَا الْلَّرِضَ. وفي فرنسـا تجرى الان محاكمـة

وزير سابق في حكومة ميتران لانه

سمح باستخدام دم ملوث بقيروس

الايتدرُ في عمليتاتُ نقل دم في بعض

للستشفيات آلعامة وهسو يعلم

الحقيقة.. ولم يتم حتى الان حصر عبد الذين انتقلت اليهم العدوي.

ولكنثاً في مصر والَّعْـَالِم الْعَـَربي مازلنا نتعـامل مع الإيـدز وكأننا

معصومون منه ومعزولون عنه..

الحالات محدودة هكذا يقولون..

ونحن نصرف مدى دقة الارقسام

والاحصائيات السرسمية

عَنْدُنا..وحملات التوعية التي كان

يبيها التلفريون على السرعم من

ضَّالَتِهَا وقَلَةٌ لَلْعَلُوماتُ التِي كَانَتُ تنشر فيها توقفت.. وقد ظلت دول

اسيوية عديدة تتكلم على انتشار

هذا الرّض، حَتى اكتشفُت بولة مثلٌ تايلاند اخيرا انها تعوم فوق بحيرة

من الايدز.. وليس سرا عدد السيــاح

منَ بلاد عربية السَّنينُ بِسدْهبونَ الَّي

ولو صدقنا تنبؤات الصمة

العالمية بان عدد المصابن بهذا

المرض سـوف يصل عـام ٢٠٠٠ ألى نحو ٤٠ مليون شخص في العالم لما وضعتنا ايديننا في الماء البيارد كما

اللَّازِمَة لَضُحَّاناهُ.



مسانين رئيس الجامعة قبول الطلاب للصريين الحاصلين على الثانوية المعادلة من السعبوديية وليبينا والبحرين والكويت والامارات العربية ﴿ الكلياتُ المتناظرة ولَى غير المُتنَا أَطْرة يَتْم لتحويل بمكتب تنسيق القبول أما الحاصلون على الثانوية المعادلة من باقى الدول الإجنبية

والمعاهد التابعة لسوزارة التعليم العبالى

علمت «الوقد» انه سيتم قبول ٢ الاف

طألب وطالبة منهم ٨٠٠ طالب وطالبة

من حملة دبلوم ألمدارس الثبانسويسة

التجارية نظام السنوات الثلاث و١٣٠٠

الثانوية الصناعية و٢٠٠ الثانوية

الزراعية و ٢٠٠٠ الثانوية الصناعية نظام

السئوات الخمس و١٠٠ السدراسيات

التكميلية الصنباعيسة. حسدت وزارة

التعليم العباني الكلسات والمعاهد التي

ستقبل حملة الدبلومات الفنية المتوسطة

والمتقدمة نظام السنوات الثلاث والخمس

سنوات يوجد امام الطلاب ٢٦٧ كلية

ومعهدا مثهم ٨٤ كلية ومعهدا للحاصلين

على ديلوم المدارس الثانويية التجياريية

ودبلوم الإدارة والخدمات نظام السنوات

الثلاث و٢٥ كلية ومعهدا لحملة ببلوم

المدارس الثانوية الصناعية والمدارس

الشانوية الفنية للبنات ومعاهد

السالزيبان والتدون بتوسكو ولاسلكي

الشرطة والتلمذة الصناعية نظام

السنوات الثلاث و٦ لحملة الشانوسة

التزراعيية لنظيام السنتوات الشلاث و٧

معاهد عباليبة ومتوسطة للثبانوية

الفندقية والمدارس السياحية نظاام

السنوات الثلاث و٤ معاهد فنية صحيبة

لدارس التمسرييض. و١٨ كليسة تجاَّرة

ومعهدا للدبلومات المعاشد القنيسة

اعلن السيد منصور حدادين مديس عام دائرة ضريبة الدخل از مجموع تحصيلات الدائرة منذ

بداية العام وحتى نهاية شهر تموز الماضي بلغت «١٠٩٠/٨١/٥٩ بينــارا مقــارنــة مـع

«٧٦٠ر ٣١٦ر ٣٨» تم تحصيلها خلال نفس الفترة

من العام للماضي ١٩٩١ وبذلك تكون الـزيَّانة في

القحصيلات . ۱۵٫۸۲٤ره ۱ ، دینسارا ـ ای هـذا

وأوضح السيد حدادين ان تحصيلات شهر

تموّز ۲۹۴۲ بلفت ۱۱۰ آر ۲۷۳۶ره، دینسارا

بدأ المجلس الاعلى للجامعات في تحديد الاعداد للقور قبولها من النساجحين في الدبلومات الفنية بالجامعات والكليات

المقاء لله

الحاجــة حبيبــة مـرعى ٨ ش الجارم

معاش سنة مقدما

تقرر صرف منحة تساوى للعاش لمة

في اطار التعديلات التأمينية.

الماصلون على الثانوية من الحدول الصربيــة قبسول تحويلهم الى حسامعية المنسوفيسة قرر مجنس جامعة المنوفية برئاسية السكتور السييدحسن

بما فيها الدول العربية الأخرى فينطبق عليهم قواعد القييد او التحويل الخاصة بالطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من مصر ويراعى أن تكون المقارنة بين المجموع الاعتباري الحاصل عليه الطالب في الثانوية المعادلة والحد الأدنى لمجموع الثانوية العامة الذي قبل بالكلية التي يرغب الطائب التحويل عليها أو

الطلاب الحاصلين على دبلوم المعاهد

الغنية الصناعية والدارس الصناعية

ومعهدى السائريان والدون بوسكو نظام

السنوات الخمس و٢٧ كلية للهندسة ومعهدا عاليا و٢٢ كليـة تربيـة لحملـة

دبلوم المعلمين والمعلمات تخصص شعية

عامة والعلمي والاببي و١٠ كليات تربية

رياضية تخصص تربية رياضية كما

يوجد ١٩ كلية للتربية الفنية والشوعية

امام المعلمين والمعلمات تخصص تربية

فنية و١٦ تخصص تربية موسيقية و١٨

اتوبيسات وقطارات اضافية

للساحل الشمالي ومطروح

قرر المهنسس ـ سليمان منوى وزيس

النقل وللواصلات تسمعهم خطوط المواصلات للتجهة الى السلحل الشمالي

مطروح بتسيير رحالات اضافية مز

لاوتوبيسات والقطارات للكيفة لمواجهة

تــزّايــدُ أعــدادُ القــادمينُ من القـــاهـــرُدّ والاسكنيرية ومحافظات الــوجــه القبلي

فلال الشهر الحال. وصرح السيـد كِمال

منصور محافظ مطروح بانه يتم الان

سيير ١٦ رحلة للاوتوبيسات المكيفة

والعادية يوميا بين مطروح والساحل

الشماق والاسكندرية والقياهرة وع

رحلاتٌ بالقطارات الكيفة السريعة.

تخصص اقتصاد منزلي.

» طالب من حملة الدبلومات بالجامعات ٢٦٧ كلية هندسة وتجارة وتربية ومعهدا امام طلاب المرحلة الاولى

البروضية القياهيرة والمهتدس محمود فريد / فريد السويس _ المهندس احمد عبدالقاس كحك عائلة كحك ابشواى فيوم ـ السيدة هند المراغي سكر سراى القبــة. السيدة تغيدة عبدالسيند البوحشي جباد الله الالفي السينة ببينا يوسف عوض الله سليمان سعيد/ صلاح الدين ـ لواء شرطة بالمعاش عادل ايوب مسيحة ٢١ امين الخولي مصر الجديدة .. الحاج راشد طوخی حسین عویان ابو صیر آل عویان ــ الطقل هلال هشام عثمان مديثة خلف العبور عمارة ٢٢ منشية البكرى الحاج فاروق اسراهيم حبيشة _الحاج محمد الحقني محمد حسين حساميد ٢٧ ش عبدالسرحيم صبرى السدقني وبيع عبدالمسيح اسيوط _الـدكتـور سليمان جورجي سليمان جورج الامير القنسأطم الخيرية ــ الاستاذ حسن ماهــر قــراج ٥٥ ش الفتح فلمنج الاسكنـــريــة ــ دكتـور مهندس سامی رشاد عبـدالمجیـد ۹ ش ۱ المعادى القاهرة ــ المحاسب نساصر عيباد لوزة منفلوط الحاجبة خبيجة حسن خطاب ٤٢ ش الجلاء المنصورة ـ الحاج قسرني عبسدالنبي ١٨ ش السرجساني العباسية ـ الحاج حسن على المصرى ٢ آ شوبخت بولكي الاسكندرية.

لزواج البنت

سنة وبحد ادنى ٢٠٠ جنية .. ونلك لكل من البنت أو الاحت عند الزواج أو الإبن أو الآخ في حبَّالية قطع المُعنَّاسُ لَتَشْجِيعُ الشبآب على اقامة مشاريع صغيرة والحد من البطالة. قالت الدكتُ وَرة امـال عَثمان وزيرة التامينات والشئون الإجتماعية ان هُنَّذُهُ المُنْصِةَ لا تَسْتَحَقَّ الْأَ مِنْ وَاحْسِدَةً وتصرف اعتبارا من يوليو الماضي وتأتي

تظام السنوات الخمس. كما يوجــد امــام

يناء مصفاة للنفط نی مضر مسسوت

من لنقرر أن بيدا العمل في مشروع مصفاة حضرموت خلال الإشهر المتبقية من العام الحاني وتتولى تنفيذه شركة «كنديان اوكسيدنتال بتروليم» الكندية في منطقـة «ضبــة» الواقعة بين مدينة الشحر وبلدة الشحير على ساحل بحر العرب في مساحة تبلغ ٧ كيلومترات مربعة ويتزاعن أنشاء المصفاة التي تقدر طاقتها الانتاجية بعشرة ألأف برميل يوميا مع انشاء المنشأت النقطية الضرورية الاخرى مثل وحدة الفرز والاستقبال واتبوب الضخ بطول ٣٠ كيلومترا وبقطر ٢٤ بوصة والذي سيتم بواسطة تقل النفط المستخرج من حقول المسيلة والمخصص للتصدير والنكرير في المصفاة الجديدة التي تعد ثالثة مصفاة للبترول في اليمن بعد مصفاتي عدن وصافر في مارب.

وكانت شركة اوكسي الكندية التي تقوم بالتنقيب عن النفط وَّالغَارْ في منطقة المسيلـة بِمِحَافِظة حَضْرِ مُوْتَ قَد اعلنتَ عن أَكتشَّافُهَا مؤخَّراْ لِثَلَاثَة حَقُولَ نَفْطَيَّة جِديدة وقـالت أنها قربت موعد بداية الانتاج في امتياز المسيلة الذي تشاركه فيه عدد من الشركات الاحرى الى العام القادم ٩٢ بدلاً من عام ١٩٩٣.

٥٠ مليون ريال لاستصلاح اراضي بتهامة للمغتربين العائدين

تم تشكيل لجنة من محافظ الجديدة ووزارات النزراعية والثاليسة وشنبون للغتريين والهيثة العامة لتطويس تهامة وذلك للبدء في عطية استصلاح اراض واسعية في محافظية الحديدة بهدف تسوزيعها على المغتربين العسائدين

واستيعابهم في مجال الانتاج الزراعي مما سيحقق تنمية زراعيسة وفسرص عمل كبيرة. الجدير بالذكر ان مجلس الرثاسة كان قد اصدر توجيهاته باعتماد مبلغ ٠٥ مليون ريال لتنفيذ عملية استصلاح هذه

التجارية والمدارس التجريبية التجارية

عرو٧ مليون دينار تحصيات دائرة السسميس السالات ضريبة السدخس حتى نهايسة تموز

٧ ملايين دينار للتوسعات المدرسية

عقد مجلس البوزراء جلسنة مسياء امس وافق خلالها على رصد سيعة مالايين و١١٦ الف دينار لْ مُواْرُنَةَ ٱلْعُسَامَ الْقُسَانِمُ ٩٣ أَ ٱ ، وَيِمثِلُ هَـذَا الْمُبِلَغُ بِأَقَى كُلِفَة عطلُاءات ١٣٧٠ مـدرَسَيةٌ للمدارسُّ القائمة والتي تمثل المرحلة الاولى لاضافات الغرف

أمنة على النعواشي ٨٦ عبامياً ام قيس ـ محمد حسين ادريس جبل النزمة .. حليمة عبدالفتياح مصطفى النزرقياء ـ الحاج عبدالحميد حسن عبدالسيالم الحياصيات ٧٤ عباميا السلط ـ مصطفى حسن محمود بني عطا الهاشميلة عجلون الحاجلة مسكوبة عمر القطب ايدون الصيدل هاشم سليمان خديثي الزعبي ٣٨ عاما الرمثا _ عثمان هاشم سليمان الزعبي عام واحد الرمثا ـ سحر احمد حسين عدس حي الصناعية ـ الحاجية أمنية محيد حسن أبو عيدون ٥٥ عباميا عجليون ـ فياطمية السيالم ام وصفى ٨٦ عاماً حي نزال مضيف الله فلاح المنصور الحديث ، عَاما اللَّقِ يسمة _ الحاج غائم محمد الرفوع ٧٠ عـامـا الطَّقيلـة

عبدالرحمن حسونــة الاشرفيـة ــعنبر بــايــر السرديــة المفـّرق.

في ذمة الله

الاحتسادل يعسادر

ذكرت صحيفة الفجر المقدسية أن سلطات الاحتالال صادرت مثات الدونمات من اراضي قرية اللبن الفريي وتقع هذه الاراضي في المواقع التالية: حي الشيخ والدورة وأبومنحة والسريس الطنائة والشامية وخلة حمدة وتعود ملكية هذه الاراضي لعائلات: سلامة وابوسالم وناصر زيتون راضي وعيسى رضوان. ويذكر ان القسم الاكبر من هذه الاراضي المصادرة مزروعة باشجار الزيتون المثمرة.

وقد أمهلت سلطات الاحتلال الاهائي والعائلات مدة ٥٠ يوما لتقييم اعتراضَ على نكك. ومما يذكر ان سلطات الاحتلال كانت قد شقت شارعا استيطانيا قبل اسبوع ليربط بين مستوطنتي بيت ارييه وعوفريم والمقامتين على اراضي القرية.

احكام وافراجات

حكمت للحكمة العسكرية الاسرائيلية بالسجن الفعل الغيابى لمدة سبع سنوات على اربعة مطاردين من قرية طمون قضاء جذين وهم: ذيب سالم بن عودة ٢٨ عاما، فهد للجي بني عودة ٢٦ عامًا، ناصر ابودية ٢٤ عاما ورياض فزاع بن يعودة ٢٥ عاما. وجَمْيعُهم مطاردون منذ بداية الانتقاضة وكأنت السلطات قد سلمت ذويهم قبل حوالي شهر طلبات تقضي بضرورة تسليمهم والاسيتم تنفيذ هذا القرار. وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على خليل محمد صالح ٢٠ عاما من عصيرة القبلية قضاء نابلس بالسجن الفعلي لمدة ثمانية اشهر وغرامة مالية مقدارها الف

وَحكمت محكمة استثناف رام الله على خالد جاسر سعدالدين كعبي ٢٠ عاما من مخيم بلاطة بالسجن الفعلي ٤٢ شهرا ويستة ونصفة ويقف التنفيذ بعد ان كان قد حكم عليه بالسجن ثلاثين شَّهرا فعلياً ومثلها وقف التنفيُّد. وحكمت للحكمة العسكرية في رام الله مؤخّرا على المواطن عبدالحليم عبدالقتياح شبراوي ٣٨ سنة بالسجن الفعلي لمدة ٥ سنوات، ومما يذكر انه مضى على اعتقاله اكثر

وحكمتٌ على الشاب احمد عبدالقتاح غوائمـة ٢٧ عاما من مخيم الجلزون بــالسجِن لدة سنتين ومثلها مع وقف التنفيذ وغَّرامة مالية قدرها ٢٠٠٠ شيكل. من ناحية ثانية مدت المحكمة العسكرية في نابلس فترة اعتقال الشاب عــلاء نمـر على ابورنط ١٨ عاما من سكان مدينة نابلس لمدة سبعة عشر يوما آخر.

ويذكر انه معتقل منذ ثلاثة وعشرين يوما. وَمَّن جَهة احْرِي اقرجت السلطات الْأَسْرَائيلية عن ثلاثة شيان من ضاحية مثلث الشَّهَداء قَضَاء جَنِّين وَنَلك بعد ان امضوا فَترَة آربعــة اشهـر في مُعتقلَ انصــار ٣، وهم نبيلُ سليمان حسن ٦٦ عاماً ومحمد وشاحي ١٧ عاما وصلاح عبدالرحمن شوباش ٩٩ أ

اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في جنين احكاما لمدد مختلفة على ثلاثة شبان في منطقة قلقيلية بعد ادانتهم بتهم آمنية وهم: اسامة احمد محمد شريم ١٨ عاما من قلقيلية وحكمت عليه بالسجن ٤٠ شهرا منها اسامة احمد محمد شريم ١٨ عاما من قلقيلية وحكمت عليه بالسجن ٤٠ شهرا منها

 ١٥ شهرا فعليا والباقي مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها ١٥٠ شيكلا او السجن لمدة ٤٠ يوما بدل الغرامة، عزمي يوسف عرار ١٧ عاما من قرية راس طيرة بالسجن ئدة ١٦ شَّهرا مُنْها سنَّة اشهرٌ فَعَلَيا والياقي مَّع وقف التنفَّيدُ وَغَرامَة مَاليَّة مُقدارهُــا الف شيكل أو السجن لمدة شهرين بدل الغرامة، وصائب عدثان عتال ١٧ عاما من قرية حيلة وحكمت عليه بالسجن ٦٦ شهراً منها سنة اشهر فعليا والباقي مع وقف التنقيذ وغُرامةٌ مالية ٠٠٠ شيكل أو السجن لدَّة شُهر بدل الفَّرَّامة.

كُما حكمت المحكمة العسكرية في حنين على الشاب محمد عنوض احمد البرغوثي ٢١ عاما من قرية كفر عين بالسجن ١٦ شهرا فعليا وعشرة اشهر مع وقف التنفيذ. وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله على الشاب رامي جميل نوفل ١٨ عاما من قرية رأس كركر بالسجن ٣ اشهر فعليا و ١٧ شهرا مع وقف التنفيذ وغرامة ٥٠٠ شيكل. وحكمت المحكمة العسكرية في جدين بالسَّجن الفَّعلي والغرَّامة على مجموعة شبان من مدينة جنين: سليم الحنتولي، رائد خليل طوقان، فأدي تيسير، وحكم على كلُّ منهم بِالسَّجِنِّ القَّعَلِي لَمْدَّةً شهرينَ، وَدَفَّع غَراصَة مَاليِّة: محمَّوْد البِلْشِي ١٧ عَامَا، محمود لحلوح ١٧ عامًا. وحكم عي كل منهِّما بالسجن القَعلي لمدة ٤٠ شهَّرا.

المقاء لله

الشهيد صلاح محمود القراعين ــ ٢٤ عاما ــ القدس، الحاج على صالح حُصْر مشعل ــ ابويونس - ٧٤ عاما القدس، الحاجة نفوذ رشدي ابوالسعود - أم سقيان - القدس، مُحَمَّدٌ عَبِدَالِقِتَاحِ الحَوجِا ـ ٢٩ عاماً ــرام الله، الحَاجَّة قاطمة أبراهيم حَشَّمة ــرام الله، الحاجة صبحة أرملة المرحوم محمود الشيخ ـ الخليل، الحاجلة زيشة سليمان شوقل البدوي _ ٨٠ عامًا ــ الخَلَيلَ، مُريم مُحمود حَــامـد ــَهَه عاماً ــطوّلَكـرم، الْحاجّ سُلّيمٌ محمود جراد ـ ٧٠ عاما ــجنين، أسية عبدالرجمن شعبــان ــام خليل ــ ٣٥ عاما جنين، الحاجة مديرة عطا البكري .. أم شوكت ٥٩ عاما ـ القدس.

سلامة احمد سلامة عن «الاهرام المصرية»

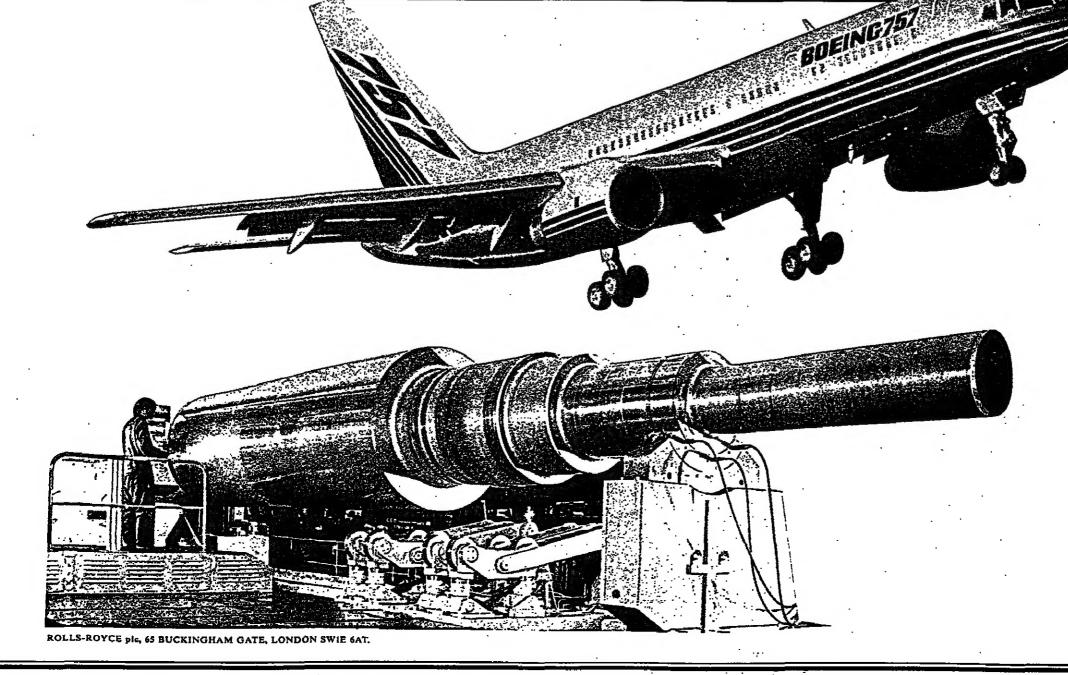
تقعل الإن!!

خديجة ابراهيم رمضان ٢٦ عاما وادى السير.

إن شركات « پارسونز» و«راي رول» و« پيبلز» و،طومسون، و،كلارك تشابان، هي جزء من مجموعة رولز _ رويس التي تحتل مكان الصدارة في مجال أنظمة الطاقة ذات التقنية المتقدمة ودرجة التكامل العالية والمستخدمة في مختلف أسواق قطاعات الطيران والصناعة. وتتقاسم هذه الشركات رؤية موحدة بالنسبة لأعمال الهندسة المبتكرة والتي تتراوح بين ريشة المروحة ذات الوتر العريض والمركبة في المحرك الذي يدفع طائرات بوينج ٧٥٧ ومجموعة المولدات التوربينية ٧٥٠ طن. وهده الرؤية مبنية على قاعدة عريضة: إن

٤٠٪ من قيمة المبيعات تجلبها مجموعة

الطاقة الصناعية ومع قيمة دفترية الطلبيات تبلغ ١١,٥ بليون دولار مریکی فإن زعامة رواز ـ رویس



ستظل قائمة .



مركز عربي للتحكيم وتسوية المنازعات التجارية اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولية يطلب من الاعضياء مواضاتيه بالآراء والملاحظات حول اتفاقيسة عمان العربيسة للتحكيم التجبارى

طلبٌ اتحاد غرف التجارة والصناعـة بــالــدولــة من غـر ف التجارة والصناعة دراسة مشروع اتفاقية عمان العربية للتحكيم التجاري وأبداء أرائها وملاحظاتها ومقتركأتها للوصول الى رأي موحد، وموافاة وزارة الاقتصاد والتجارة بمرئيات الاتحاد والغرف الاعضاء في مشروع الاتفاقية. وكان اتحاد الغرف قد تلقى من وزارة الاقتصاد والتجارة نسخة من مشروع اتفاقية عمان العربية للتحكيم التجاري،

وقامت الإمانة العامة لاتحاد الغرف بتعميم مشروع الاتفاقية على غرف التجارة والصناعة الاعضاء بالاتحاد. وتهدف الاتفاقية الى انشاء مركز عربى للتحكيم التجاري يعمل على تسوية المنازعات التجارية التي يمكن أن تنشأ بين

اشخاص طبيعيين او معنويين ايا كانت جنسياتهم يربطهم

اتفاقية عمان للتحكيم التجاري ينص على ان تصبح الاتفاقيـة سارية المفعول عند انضمام ٧ دول عربية اليها وتصديق الجهأت المعنية على هذا الإنضمام، وسيكون مركز التحكيم في القاهرة. وكان وزراء العدل العرب قد اقترحوا وضع مشروع اتفاقية تخدم وتنظم التحكيم وتسوية المنازعات التجارية بين المواطنين والشركات في الدول المنضمة لهذه الاتفاقية اذ اشترط احد اطراف التعاقد أنَّ يكون الركز العربي للتحكيم هـ و الجهـة التي يلجأ اليها الطرفان في حالية نشوب اي نتراع. وماترال الإتفاقية قيد البحث والسراسة من جانب الجهات المعنية في

تعامل تجاري مع احدى الدول المتعاقدة او احد اشخاصها او

تكون لهم مقار رئيسية فيها، وعلمت «الاتحاد» من مصادر

عربية أن المركز العربي للتحكيم التجاري عند قيامه سيكون

تابعا للامانة العامة لجامعة الدول العربية وان مشروع

ارتفاع اسعار الاطارات بنسبة تتراوح مابين ٥٪ الى ٧٪ من اول الشهر الحالى

رفعت الشركات المشتوردة للاطارات اسعار الاطارات ايتداء من اول اغسطس الحالي بنسبة تتراوح ما بين ٥٪ الى ٧٪ وصرحت المصادر أن أتحاد صناعة الأطارات اليابانية «جتما» قد ابلغ الـوكـلاء في الإمـارات بهذه الـــزيـــادة والتي سيتحملها المستّهك. واشارت المصادر الى ان هذه الـزيـادة غيرّ مبررة وهي الزيادة الشائية خيلال ٣ شهيور حيث تم رفيع الاسعار في اول ابريل الماضي بنسبسة تتراوح مسا بين ٦٪ ألى ٧٪ مما يعني زيادة بنسبة ؛ ١٪ منذ ابريل الماضي وحتى الآن.

ر ان الشركات المصنعة للاطارات تستغل امة مُنْاسبة لرفع الاسعار ففي حرب الخليج تم رفع الاسعار ايضًا على سبيل المثال وبعد زوال السبب لم تعد الاسعار الي طبيعتها، كما أن اصحاب الوكالات والتجار غير متضررين من هذه الزيادة بل أن المتضرر الوحيد هو المستهلك.

وقالت المصادر ان اطارات «برجستون» و «يـوكـوهـامـا» تم رفعها بنسبة ٥٪ الى ٦٪ ابتداء من اول يوليو الماضي و«تويـو» من اول اغسطس الحالي، كما بلغت «بنلوب» الـوكـلاء بـرفع الاسعار بنسبة ٤٪ الى ٧٪ ابتداء من يوم الخميس المقبل.

وقال سلطان انه من الضروري تعزيز

التعاون والتنسيق بين شركات الطيران

واضاف ان موضوع اسعار الوقود بات

يشغل بال جميع شركات الطبران وذلك بسبب ان اسعار البوقود اصبحت تمثل

ثنائى اكبر مصندر للتفقيات بعند رواتب

للوظفين في ميزانيات التشغيل لدى أغلب

واوضح أن حركة العرض والطلب في

سوق الوقود العالية تتسم بالتغبر

المستمر وعدم الثبات بسبب الاقبال على

وأشار الى أن هذا الأمر بيعث القلق لدى

شركات الطيران المختلفة وثلك على اعتبار

اسعبار الوقدود مسالسة من المسائل

الجوهرية في اقتصاديات التشغيل. وقال

ان هناك عدة استراتيجيات قيد رسمتها

شركات الطيران حيال موضوع الوقود

تتمثل بعضها في خفض اسعار الوقود الى

ابني معدل ممكن. واوضح ان صناعة

النقل الجوي كانت أبان حرب الخليج قد

مرت بازمة طاحنة نتيجة لعدم استقرار

الوقود ومنتجاته في الاســواق العــائيـة

وذلك بسبب ارتفاع آسعار الزيت الحام.

التصاون لنول الخليج العربية وهي

شركة طيران الخليج والخطوط الجويثة

بيئها في طلبيات شراء اسعار الوقود.

٤ره مليون دولار

منحة سعودية لمصر

القاهرة ـ رويتر: تم امس بالقاهرة

توقيع عقد تقدم للملكية العسرييسة

السعودية بموجيه منحسة الى مصر

مقدارها كره مليسون دولار لتمسويل

مشروع مند منن البحير الاحمر بميناه

وقال بيان من السفارة السعودية

بالقاهرة أن الرئيس التنفيذي لشركة

الصادرات الصناعية السعودية حمدان

الحمدان قد وقع الاتفاق مع وزيس

الاسكان والتعمير حسب الله الكفراوي.

وقال البيان أنَّ المنصَّة ستستخَّدُمْ في

توريد ٤٠ كيلومترا مواسير زهى مىرن

قطس ١٠٠ ملليمتر لاستخسدامسه في

المبلغ

٠٠٥درهم

۱۰۰۰ درهم

تاريخ الفتح

44/4/4

94/9/4

حمد جاير الهاملي

وكيل دائرة المشتريات

واضاف أن شركسات دول مجلس

العالمية والإقصاد.

منتجات الوقود.

باعتباره اكبر بند بعد الرواتب

لجنتة التوقدو بالاتحاد العتربي للنقل الجوى حاقتش خفيض تكحصالييف التشفييل

المنامة _ واخ: عقد في المنامة امس الاجتماع الاول للجنة الوقود التابعة لـلاتحاد العربي للنقل الجوي «اكـو». وقـد القي نـائب الرئيس للشئون المالية والادارية بشركة طيران الخليج السيد محمد نور سلطان كلمة في بداية الاجتماع الذي يستمر اربعـة ايــام اكد فيها ان الاتحاد العربي للنقل الجوي يسعى جاهدا للبحث عن سبل خفض تكاليف التشغيل.

وكان عبدالرزاق قد مثل دولة البحرين

في مـؤتمر التحكيم التجـاري الــدوليُّ في

لَنْدِنَ الَّذِي عَقَّدُ فِي الفَّتْرَةُ مَنْ ١٢ _ ١٧

يوليو الماضي وتقدم بورقية عمل اشيار

قيها الى عزم البحرين على انشاء مركن التحكيم التجاري الخليجي خلال العام القادم بهدف البت في كافة القضايا

والمنازعات التي تنشب بين مواطئي دول

واوضح أن المؤتمر استعسرض المواد

القانونية الخاصة بالتحكيم التجباري

والاتفاقيات التجارية والأستثمارية

والاقتصادية التي تشكل الدولية احبد

اطرافها بينما بكون الطرف الآخس فيها

الاتفاقيات قد جاءت ضمن اتفاقية

واشنطن عام ١٩٦٤م والخاصة بانشاء

اللركز الدولي لتسوية المنازعات المتعلقة

بحمايسة الاستثمارات الاجنبيسة والتي

انشئت تحت رعاية البنك الدوثي للانشاء

ويسالنسبية لمشروع متركن التحكيم

التجاري الدولي قال عبدالسرزاق ان

البحرين قد استندت في مشروع قانونها

المقترح بشسأن المركسز على القسانسسون

النمسونجي لسلامه المتحسدة الخاص

بالتحكيم التجاري الدولي الصادر عام

١٩٨٥ م كما صادفت على اتفاقيلة

نيويورك عام ١٩٥٨م الخّاصة بتتَّفسة

القسرارات الصسادرة عن محاكم تحكيم

دولية ضارج البصرين بتنقيذها في

البحرين اذا كأن أحد أطرافها بصريني

المجلس الاقتصادي العربي

يجتمع الشهر القادم بتونس

تونس ــواخ: تيدا يتــونس في الثــالث

عشر من سبتمبر القيادم اجتماعيات

الدورة الثانية والخمسين للمجلس

وتناقش الاجتماعات والتي تستمر

خمسة ايام اوجه التعاون الاقتصادي العربي خناصة موضوع الاصلاح

الاقتصادي بكل ابعاده اضافة الى بحث

المسارة ابوظبسيء دائسرة المستريات

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصات العامة التالية:

اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة صباحاً حسب منا هـ و مـدون اعبلاه، وعلى المشتركين

الاصناف المطلوبة

مكيفات

مبيدات زراعية

التواجد بالدائرة في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

الجهة الطالبة

مستشفى توام

بلدية ابوظبى

موضوع التكامل الاقتصادي العربي.

الاقتصادي والإجتماعي العربي.

مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

توجيه الدعوة للمشاركة في مؤتمر التحكيم التجاري الدولي بالبحرين خلال فبراير القادم

المنامة _ واخ: وجه رئيس قسم التجارة الخارجية بوزارة التجارة والنزراعة البحريني السيد عبدالسرزاق زين العابدين دعوة الى المشاركين في مؤتمر التحكيم التجاري الدولي الذي عقد اخيرا في لندن للمشاركة في مؤتمر التحكيم التجاري السدولي الذي سُيِّعقد في البحرين خلال شُهر فبراير القادم الّذي ياتي متزامناً مع افتتاح مـركـّلّ التحكيم التجاِّري الدولي في البحرين.

انخفاض ارباح «بریتش تيلكيوم» الى ٦٩ مليون جنيه استرليني خلال ۳ شهور

لندن ـ العمانية: انخفضت اربساح شركة الإنصالات البريطانيية ويبريتش تيلكيوم» خالال الشهور الثالاثة من السنة المالية الحالية بنسية ٨,٧٧٪ مقارنة بالفُترة المقابلة من العام الماضي. وبلغت ارباح بسريتش تيليكسوم في الفترة للذكسورة ٦٩ه مليون جنيسة استرليني مقارنة بارباح قيمتها ٨٢٥

مليون جنيه في الفترة موضع المقارنة. وقسال تقسريسر مجلس الادارة ان انخفاض الارباح نتج عن تكاليف تعويضات تسريح آلاف العاملين اضافة الى تكاليف التخلص من بعض قطاعــات الإعمال التي كانت تابعة للشركة.

وذكر التقرير ان الشركة ستقوم خلال لعام الحالي بتسريح نحو ٢٥ الف عامل في محاولية للمحيافظية على الاربياح مع استمرار الكساد الاقتصادي.

مصنع تونسي للطائرات الخفيفة ببدأ الانتاج

تونس۔اش ا: بدا مصنع تسونسی ايطائي مشترك في انتاج الطائرات الخفيفة وذلك بمدينة سوسة بشرق تونس. وتستخدم هذه الطائرة وهى بمقعدين في المجالات الترفيهية وفي رش المبيدات الكيماويسة ومبراقيسة حسركسة المرور على الطرق العبادينة والسريعنة وحمايسة البيئة. ويتم خلال الإيام القادمة تجريسة هدده الطسائرة التي تستطيع الاقسلاع

والهبوط في ممر طوله ٧٠٠ متر فقط دون اللحوء الى استخدام ممر خاص. وتتراوح طاقة انتاج المصنع مابين ٦٠ و ۷۰ طائرة سنويا.

رقم المناقصة

44/14.

94/144

وعلى الرغم من أن انتاج المصنع موجه كله للتسويق في السوق الإيطاليـة الا ان ادارة المصنع تعتسرم تسوسيع مجالات تسويقها في الاسواق الافريقية ايضا.

القويز يشارك في الندوة الاقتصادية السنوية لغرفة تجارة وصناعة ابوظبي

يشارك سعادة الدكتور عبدالله القوير الامن العام للشئون الاقتصادية في الأمانة العامة للجلس التعاون لـدول الخليج العربية في الموسم الاقتصادي السنوي الذي تقيمه غيرفة تجارة وصناعة أبوظبي خلال البريع الاخير من

العام الحالي. وسيلقي الدكتور القوييز محاضرة حـول مـوضـوع ممـارســة الانشطــة الاقتصـاديــة في دول مجلس التعــاون النارية المرارية المرار

حديجي. وكان الدكتور القويز قد تلقى دعوة من وحال المحدور المويو مد سمى عادة المدري سعادة الحاج بن عبدالله المدري رئيس مجلس ادارة غسرفسة تجارة وصناعة ابوظبي للمساهمة في ندوة التشريعات الإقتصادية بموضوع يتناول ممارسة الإنشطة الاقتصاديسة في تول مجلس التعاون الخليجي والقرارات لنظمة لها والمعوقات التي تواجهها اثناء التطبيق العمل اضافة الى العقبات التي تواجه تسويق المنتجات الصناعية بين دول المجلس وسبل معالجتها.. والجدير الذكر أن ندوة التشريعات الاقتصابية وْآثَارِهَا سَتَعَقَّد يوميِّ ٢٧ و ٢٨ من شَهر ديسمبر القادم بابوظبي.

۱۱۵ ملیون ریال ارباح الشركة السعودية للنقل البحرى خلال ٦ شهور

السريساض ـ واس: اعلنت الشرك السعودية للنقل البحسرى انها حققت ارباحا بلغت ١١٥ ملسون ريال نتيجة اعمالها خلال الستة اشهر الأولى من العام الحالى مما يعتبر مؤشرا الى سعى الشرك لاعادة التوازن الى نشاطاتها بعد التراجع الذي شهدته خلال عام ١٩٩١.

وتوقع مدير عام الشركة السيد محمد الجربوع أن تحقق الشركة نتائج افضل خلال النصف الثاني من هذا العام. وقال ان الارباح آلتي تتحقق عادة في

نهايسة العسام تكون افضل من الاربساح المحققة في بدايته واضاف ان الشركة تأمل ان تكون نتائج الربع الشاني التي بلغت الزيادة فيها ١٥ مليون ريال مؤشرا وعزا مدير عام الشركة هذه النتائج

الإيجابية خلال النصف الاول من هذا العسام الى نجساح الخطط التى تتبعهسا الشركة في سياستها التشغيلية مشبرا الى ان خدمة الخطوط المنتظمة بالشركة قد حققت ارتفاعا في مستسوى الإداء وتحسن الخدمات المقدمة للعملاء الامر السذي مكن الشركة من قتح خطوط خدمة جديدة

غرفة ابوظبى تبحث تنهينة الملاتيات الاقتصادية والتجاريسة مع الصين

بحث السيد الطاهس مصبح الكثدي مدير عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي مع السيد يانج شان تزن القائم بــاعمال السفارة الصينية لـدى الحولسة سبل ومجالات تطويس علاقات التعاون التجاري والاقتصادي بن البلدين.

واكدخلال الاجتماع استعداد الغرفة لتقديم كافة الساعدات والخدمات للشركات الصيئية الراغبة في ممارسة نشأطها التجارى والصناعي في أبوظبي ووجبه السعوة للشركسات والهيئسات الصينية المختصة للمشاركة في معرض

مع دولــة الامـــارات مشيرا الى ان هـــده الجهات قررت المشاركة في كافة المعارض العامة والمتخصصية التي تنظمها الغرقة في العام القادم.

وتوقع المسلول الصيني ان تشهد العلاقات التجارينة والاقتصادينة بين دولة الاسارات والصين تناميا اوسع خلال الفترة المقبلة واكد ان هناك رغبة وتوجهنا نشطنا لندى الجهنات المعنسة المختصة لزيادة حركة التبادل التجاري

ابـوظبى ٩٣ وللعــارض اللتخصمــة

الاحرى التي تنظمها الغرقة مستقيلا.

من خالال بنك للمعلومات

ربط البحرين بـ ١٥٠ مركزا تجاريا عصالميسا بنهسايسة العسام الحالى

للنامة _واخ: قال مصدر مسئول في مكتب البحرين للتسويق والترويج بانه من المرجح أن يتم بنهاية هذا العام تنفيذ مشروع ربط البحرين بأكثر من ١٥٠ مركزا تجاريا رئيسيا في العالم وذلك من خلال بنك للمعلومات يتصل مساشرة عن طريق اجهزة الكمبيوتر بفركر الشبكة العالمية للمراكر التجارية ومقر رئاسته في نيويورك. واضاف المصدر في تصريح لصحيفة «اخبار الخليج» البصرينية ان هذا النظام سيوفر لرجال الإعمال والمؤسسات التجارية في البحرين كافة المعلومات اللازمة حــول الشركات التجارية ورجال الاعمال حول العالم والتعرف على حركة انشطنة الاسبواق

الاجنبية والمشر وعات الاقتصادية الجديدة والمُطروحة للمشاركة. واشار الى أن هذا النظام سيتيح للبحرين التواجد في الاسواق الرئيسية بالعالم أذ ان المعلومات الخاصة بالمشروعات القائمة أو التي في طور التنفيذ أو المشروعات. المطروحة للاستثمار سنكون متوفرة لدى المستثمرين في الخارج

ويذكر ان مركز الشبكة العالمية للمراكز التجارية يربط ١٦٥ مركزا تجاريا على

٣ر١ مليسار دولار فسائض الميسزان التجاري القطري في العسام الماضي

الدوحية _ ا في ب: افيايت احصياءات قطريسة رسميسة نشرتها وكسالسة الانيساء القطرية امس ان الميزان التجاري في قطر سجل العام ١٩٩١ فَانْضًا بِلْغُ ١٢٠ مليار

واوضحت الارقام ان قطر قـد صـدرت

تفطأ وغارًا خلال علم ١٩٩١ باكثر من ۱۱ مليسار ريسال ۳۰ مليسارات دولار، واستوردت فيما قيمته ٢٦٢ مليار ريال «٧ر١ مليار دولار» فتحققت بذلك فأنضا بلغ ۱٫۳۸ ملیارات ریسال ۳۰٫۱ ملیسار

عسائداتها اكثر من ٦ر٩ مليسارات ريسال «۲ر۲ ملیاری دولار» واشارت الإرقام الى ان المعدات الصناعية والاليات التي بلغت قيمتها اکثر من ۲ر۲ ملیار ریال «۸۸ر • ملیسار دولار» تأتى في مقدمة الواريات القطرية. وكانت دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية اكبر للصدرين الى قطر،

دولاره. وأكدت الاحصاءات أن النقط

الخام والمنتجات المكررة والغباز تشكل

اساس الصائرات القطريسة حيث بلغت

مدير الشركة الخليجية للتصنيع: تغطيسة ٢٠٪ مسن رأس المال المتهسسدف آخر موعد لدفع المساهمات ١٠ اغسطس الحالي

المنامة ـ واخ: اكد العضو المنتـدب والمديـر التنفيـذي للشركـة الخليجيـة المتحـدة للتصنيع الدكتور عبدالله المعجل ان اجمالي حقسوق المؤسسين في الشركسة الخليجيسة المتحدة للتصنيع بلغت بنهاية شهر يـوليـو الماخي اكثـر من ثمانيـة مـلايين دينــار بصريني والتي تمثل اكثـر من ٢٠٪ من راس المّال المستهـدف حيث بلغت نسبــة الاكتتاب ما بين ٥٠ الى ١٠٠٪

> وقال في تصريح لصحيفة «اخبـار لخليج» البصرينية امس انسه من المؤمل أن تصل السريسادة في رأس المال الى ١٦ مليون دينار حيث أوضح عدد من المؤسسين ان طروف الإجازات لم تتح لهم فرصة تحويل المبالغ اللازمة وطالبوا يتمديد المدة المحددة من قيل. واشار الى انه في حالة عدم الحصول

السعودية والخطوط الجوية الكويتية للمؤسسين الأضرين والذين ابدوا قامت باجراء دراسات مستقيضة حول حركة العرض والطلب الدائمة التغيير في زيادة رآس المال.

على ١٦ مليون دينار سنتاح الفرصة

واوضح السيد محمد تور سلطان بان هسذه الشركسات اتفقت في لجتماعساتها الدوريسة التي عقدتها على التنسيق فيما اجتماع للمؤسسين في منطقة الجبيل الصناعية بالسعودية للتوقيع على

اتفاقية المشاركة والبدء في انتضاب مجلس الادارة والبدء التنفيدي واوضَّح ان رأس المال المدفسوع للمشروع بالغ ٦٤٦ مليون ريالًّ سعودي كما يبلغ قرض الصندوق السعودي حوالي ٢٢٥ مليون ريال

> رغبتة في الاّكتتباب في أن يساهموا في من جهة احرى ذكر الدكتور المعجل انه تم تحديد يوم الرابع عشر من شهر اغسطس الحائي كآخر يوم لدفع المساهمات في المشروع على أن يتم يوم العساشر من سيتمير القسادم عقد

المُثْروعُ وهي الشركــة الْخليجيــةُ المُتحـدة للتصنيع وشركـة «انـدل» الإيطالية والشركة السعوديسة للصناعات الإساسية «سيابك» ومؤسسة الخليج للاستثمار وشركة «ديكو ميتال» النمساوية والشركة القطرسة للصناعات التصويلسة

غرضة تجارة البصرين تندرس وضع ضوابط حول انتساب مواطنى التعباون لعضبويتهبا المنامة ـ واخ: بدأت غرفسة تجارة

وصناعة البحرين بدراسة وضع ضوابط بشأن انتساب مواطئي دول مجلس التعاون الخليجي الى عضويتها. وذكرت صحيفة «اخبار الخليج» البصرينية امس ان هذه الصوابط سوف تــركــر على ضرورة معاملة مواطني ورجسال اعمال وتجار وصناع البحرين في دول المجلس بالمثل سواء فيما يتعلق بالعضوية الانتسابية للماثلة للبحرينيين في غرف دول مجلس التعساون الخليجي ام من خسلال بعض الاشتراطسات التي تتعلق بانتساب رجل الاعمال الخليجي آلى غرفة

تجارة وصناعة البصرين التي تتضمن ضرورة القيام بعمل تجارى مصرح به في البحرين والحصول على سجل تجارى وغيرها من الاشتراطات للعصول بها ق مثل هذه الحالات.

وقالت الصحيفة ان من بين هــنه الاشتراطات ضرورة معساملسة السلع البصرينية في الإسواق المصاورة مثلّ معاملة السلع الخليجية في اسسواق

على ان يتم تحصيل بقية رأس المال

وقال انه تم تحديد القسائمسة

النهائية للشركات للؤسسة في

وشركـة «سافكـو» السعـوديــة

من البنوك التجارية.

البحرين من حيث السماح بالتسويق والدخول دون عقبات او تعطيل لضمان انسياب صركة التجارة بين البصرين ودول مجلس التعاون الخليجي.

المجلس الاعلى لسلاستثمار السسوري يوافق على اقامة ٧ مشاريع جديدة للنقل

دمشق _ ق.ن. أ: وافق للجلس الاعلى لـ الاستثمار في سوريا على الترخيص لسبعــة مشاريع جديدة للنقل من اهمها مشروع للنقل التجاّري البحري الذي يتضمن انشاء شركة تجارية بحرية للنقل في سوريا بعساهمة سورية سعودية بحرينية ويقضي النشروع بانشاء السطول تجاري بحري مكون من سبع سفن من وسطة متعددة الإغراض حمولة كل منها ثمانية الاف طن يمكنها ان تنظل في العمام ٢١٢ الف طن اضافة لنَّقَل ٤٤٠ الفرأس من الغنَّم و ١٤٧٠ حَاوِيةً.

وتبلغ القيمة الاجمالية للمشروع مليارًا و١٠٩ ملاييٌّ و٢٩٣ الف ليرة سورية منها بِالنَّقَدُ الْآجِنْدِي مَلِيارٌ و ٩٨ مليونًا وسنَّةُ أَلْافُ ليرة اي مَّا يَعادل ٢٠ مليونًا و ١٤٣ الف بُولِارٍ. وسُبِيدًا العَمْلُ فِي تَنْفَيدُ المُشروعِ وفقَ الدراسة الْتَقْتَرَحَة بِعد ٣٦ شُهْرا كما تقرر ان يكون مقر للشروع مدينة طرطوس على السلحل السوري وان يكون عند العاملين فيله

وقدرت أيرادات السفن السبع سنوياب ٢١ طيونا و٨٥٤ الف دولار والصافي السنوي ١٠ ملايين و ٢٠١ الف دولار. من المقرر ان تطرح الشركة اسهمها لـ الاكتتباب العام كثركة مساهمة مشتركة. كما وافق المجلس على سنة مشاريع الحرى للنقل وهي مشر وعات لنقل الركاب والمجموعات السياحية والبضائع.

الدكتور عبدالله المعجل

ومجموعة من مــؤسسي الشركــة الخليجية المتحدة للتصنيع حيث من المؤمل أن يتم خلال الاسبوع الحالي استكمال بقية الساهمين.

القوران: اعادة تشغيل ٨٠٪ من للستشفيات الكويتية المتضررة بسلسيب الغزو

الكويت ـواخ: اكد وزيـــر الصحـــة الكويتي الدكتور عبدالوهاب الفوزان انه قــد تمت اعـــادة تشغيل المستشفيـــات الكسويتيسة التي تضررت من جسراء الاجتياح العراقي الكسويت بنسبة ٨٠٪ مما كانت عليه قبل الاجتياح. وقبال الدكتسور القسوران في تصريح

لصحيفة «صوت الكويت» نشرته امس ان وزارة الصحة الكويتية تــزمع انشــاء مركز لعلاج مرض فقدان المناعة المكتسبة «الْإِيدَرْ» ومستشقّى حديد للطب النفسي ومركز لطب الإستان أضافة الى تـوسعـة نشقى الصياح وتحديد وتوسعة مستشفى الإمراض الصدرية،

واضياف أن البوزارة سبوف تعطي الاولوية في توظيف الكوادر الكويتية ماعدا بعض التخصصات النادرة. وتوقع وزير الصحة الكويتي ان تصل نُسبة الكُويتيّين العاملين في للجّال الطبي الى ەُر77٪ وَثَلَّكَ بِشَكَلْ تَدَرِيحِي وَبُلكْ فَيُ صُوءَ تعديل البَركيبة السكانية.

٧ر٣٦ مليار دولار قىمة الصادرات الكورية خلال ٦ شهور

سيول _ واخ: بلغت قيمة المسادرات الكوريّة الجنوّبية من شهّر يناير وحنّى شهر يونيو الماضيين اربه بليون دولار في حين بلغت الواردات خلال نفس الفترة ٤١ بليون دولار. وتـوقع وزيـر التجـارة والصنـاعـة الكورى في تصريح لوكالة انباء يونهاب

الكورية ريادة في النصف الشاني من العام الّحالي في الصّادرات والتي ستُبلغ حـواني ٣ر٢؛ بليـون دولار فيما ستبلغ الواردات ٢٦٦٤ بليون دولار خلال نفس الفَتَرَة. واشـــار وزيــر التَجــارة الى ان الصادرات للدول النــاميــة تعثلت في بضائع ومواد خام بينما الصادرات ال الدول الصناعية فأذ كانت بطيئة نتبحة للتأخير في اعسادة تنشيط السوضع الاقتصادي.

اسواق العملات العربية والعالمية ○ القاهرة : ثبت سعر درهم الامارات بـالبنـوك عنـد ٢٠٥٠ قـرش

والدولار ١٠ ر ٣٣١ قرش وفي الصرافات سجل الدرهم ٥٠ مر٨٨ قرش والدولار ١٨٠ ٣٣١ قرش.

AL ITTIHAD

يعلن عن استعار الاسهم للحلية والعملات الاجنبية والنبانب

VAO.

Y . £ 14

V. Y14

7.XXX.*C*

27770

J. TAO

١٢٠ د

1270

والفضة والقوائد على الودائع لتوجه ١٩٩١/١٠١١م

استعار الاستهم المحليسة

ا المالات ٢ ستر كة الحراقات العمرية الوطائية ٣ شر كة لمؤطئي الوطائية الفيائق ٤ طري الوطائي الاطائية

مشرکه اموطانی الوطانی المخاصی از کا کا الفتن الوطانی المخاصی المرک الفان الوطانی المخاصی

الماد التأكيس الماكن التأكيس التاكيس التاكيس

۱ ـ البولار الامريك ... 9 ـ الفرنــ الفرنــسي 1 ـ الفرنــان الأفانـــــي 2 ـ المحتود الاسترابيتي

٨ - التيثار النخريث ي

استعار العمسلات العربيسة والاجنب

دينسار بخرينسي

بينسار كويتسي

دينار ارىنى (تحويل)

ليسرة الطسالس

روبية باكستانية

دولار امريكي (تحويل للقليين)

روبية هنس

لرة لبنانية (تحويل) للالف برهم

دُولَار امريكسي (تحويسل المسسن) ريال يعني لكل مانة درهم (تحويل) مينار يعني لكل مانة دينسار (تحويل)

مؤكسة اللانصارح للصراف

اسعار العملات العربية والاجنبية بيسع

أسبعار القوائسدعلى الودائسع لسدة عسام

الدرهم مهم ١٨ و ١٨ مر ٢٠ مر ٢٠ الجديد الاسترايدي ٢٢ اروا ١٨

المجرام النعب ١٠ ١٥٥ درهم هجرام الغضماهر، درهم

ت ۳۲۹۸۲۸ / ۳۲۸۳۶۱ زیاد دباس / ۳۲۲۰۳۳ بدالة

وي مؤشر البنك والرائد المطلة

اسواق

المال

الذهب والفضة

محليا : حافظ جرام الذهب على سعره عند ٢٨ ر٢٣ سهم والاونصة عند ٧٤ر١٣٣٨ درهم كما ثبت سعر جرام القضة عند ١٥ فلسا.

طيران الخليج تنظم المؤتمر السنموي للتسويق والمبيعات في نوفمبر بالمنامة

المنامة -واخ: بيدا في المنامة في الثالث من نوفمبر القادم المؤتمر السنوي للتسويق والمبيعات الذي تنظمه شركة طيران الخليج برئاسة الرشيس التنفيذي للشركة سالم

وقال مصدر في الشركة أن المؤتمر الذي سيدعى له عدد من خبراء الطيران في منظمة «الآياتا» وخبراً وليين أخرين سيناقش العديد من الموضوعات المتعلقة بنتافي العمام المَاضِّي فِي مُجِأَلُ التَّسُّويقِ وَالَّبِيعَـاتَ عَلَى جَمَيِّعِ الخَطُّوطُ والْمَحْسَاتِ بِـالاضَّافَـةِ الْ مواضيع اخرى ذات العلاقة بمجال التسويق. واشار الى أنه سيشارك في المؤتمر ما يقارب من ٧٠ مدعوا للمساهمة في زيادة المعرفة وتبادل الآراء حول للستقبل في مجال التسويق.

انخفاض كبير في الفائض التجاري الالماني

التجاري الالماني ١ر١ مليار مآرك خلال شهر مايو للاضي مبرزا انخفاضا حادا وكان الميزان التجاري الالماني في مايو ١٩٩١ قد حقق عجزا بعقدار ٧ر ٠ مليار مسارك غبر أن الخبراء الاقتصساديين توقعوا لهذه السئة زيبانة سريعية للصادرات الالمائية واعلثوا خيبة أملهم

والاوروبية العربية. وقد حققت المائيا خيلال الشهور الحُمسـة الاولى من هـذا العـام فـاتَّصْنـا تجاريا قيمته ١٠ر٧ مليار مارك وكان الفائض في الفارة نفسها من العام الماضي قد بلغ ٦٦٤ مليار مارك. كذلك كان ميزان العمليات الجارية في مايو لناضي يعاني عجزا بمقدار ٢ر\$ مليار مارك بعد عجزً

بدلا من ٣ر٢ مليار مارك في شهر ابريل. للبطء في تقويم الاسواق الامريكية

في أبريل بلغ ٩ر١ مليار مارك ويرجع

بون ـ واس: بلغ الفائض في الميزان تقساقم العجسز الى انخضاض مينزان

الخدماتُ الذي هبط آل ٨ر١ مليار مارك نظير ١ ر٠ مليار مارك في مايو. 230 مليون دولار تكلفة تحديث شبكة هواتف بلغاربا

صوفيا - رويتر: دعت بلغساريسا الشركات الجنبيّة ألى تقديم عطاءات لتنفيذ مشروع يكلف ٢٣٠ مليون دولار لتحسديث بعيض قطساعسات شبكسة تليغوناتها التي ترجع الى مائة عام. وقال مستولو ميئة الاتصالات الحكومية ان صوفيا تلقت سالفعل ١٥٠ مليون دولار من مؤسسات أقراض دولية من أجل هذا المُشروع. وقال ستيفان سوفيانسكي رئيس الهيشة ان شلاث شركيات غربية هي سيمنز الألمانية وإريكسون السويدية وامريكا تليفون أند تليجراف ابدت اهتماما بالمشروع. نانيذة اقتصادية

● الرياض: سجلت البضائع التي تم تصديرها عن طريق الوانيء التجارية بالملكة العربية السعويية خلال النصف الأول من العام الحالي ١٩٩٢م زيادة مقدارها ٣٦٪ عقارتة يالفترة نفسها من العنام

أعلن ذلك للديس المام للمؤسسة العامة للمواثىء المهندس محبث عبدالكريم بكر وبين ان البضائع التي تم استيرادها خلال الفترة نفسها

قدُ ورَادَتُ بِنُسْبَةً ٢٤٪ وَالنِّي مِنْ أَبِرِرَهُا الْحديدُ الذي زَادُ ٧٨٪ والبضائع

واوضح ان عَــد الواشي الحيـة زادت بنسبــة ٣٨٪ فيما زادت اعداد السيارات للستـوردة خلال الشهور الستــة الأولى من هـذا العام ١٩٩٧م

وقال أن الصادرات عن طريق الموانيء الصناعية قد رَادت بنسية ٣/٨٪

• وأشنطن : يعد أربعة اشهر متوالية من الارتفاع سجل الانتباج

الصِّناعي الأمريكي انتَفَاضا بنسبة ٣٠٠٪ في شهر يونيو إلماضي وفقا لما

اعلنه بنتُّك الاحتياط الامريكي وهـ و تراجع يَعود في الاسناس لاَبْحُقاض

نسبته \$٣٠٪ في انتاج الفصّم بسبب اضراب السّكة المديدية كذلك فإن

محْرُون الشركات الأمريكية زاد يُنْسِية ١,٠٪ في مايــو في حَين انحَفَصَتِ

مبيعاتها بنسبة ٢٠٠٪ خَلالَ الْفَتْرَةُ نَفْسُها وهو مَّا يَعْدُ رَأْبِعِ ارْتَفَاعِ مِنْتِالْيُ

في الْلَحْرُونَ والْأَنْحُفَاضِ الأولِ في الْمِيعَاتُ خَلَالٌ خُمْسَةَ أَشْهُرٍ. وَظُلُّ مَعْدَلًّا

لَّتَصْخُمْ مَعْنَدلا بِالولايَاتِ ٱلْمُتَحَّدَةُ ٱلْأَمْرِيكِيةَ فِي شَهْرٍ يُونِيوَ الْمَاضِي بِزُيادِةٍ

نسبتها ٣٠ • ٪ على السرقم من الارتفاع الشديد في استعار الطناقة في جين

● الْنَامَةُ : تقيم جِمَعية المُهْنَدُسُنِ الْبِصَرِينِية في شَهِر اكتوبِر القادم

مؤتمرا حول السلامة ومنع الحسائر برعاية وزير الاشغال العامة السيد

وقِأْلُ رِئْيسَ الْمُتَمَّرِ للْهَنْدِس حميد على ان هذا المُؤتمر يعد الأول من توعه

في الشَّرقُ الأوسَّطُ حيثُ ستشارِك فيه الولايات المتحدة ويُسريطانيا

والكويت والملكة العربية السعودية بالإضاقة الى البحرين.. مشيرا ال

وقال انه الى جانب مناقشة البحدوث وأوراق العمل المقدمة من المشاركين

واوضَّىٰ انَّ الْوَاصْيِعِ التي سيناقَشُّهَا لَلْوُتَمْرَ هِي التَّدْرِيْتِ وَظَرَٰقُ التَّعَلِيْمِ وتخطيط للناطق وبالاضافة الى مناطق العمل والورش والصحة المهتبة

وتقييهم الإخطهار والتحكم في الحوادث الخطيرة متبل الكيمائيسات

والصندوق الاسود وحوادث الأنْفجارات والسلامة على الطريق. • بروكسل : اشار التقرير السنوي للمجموعة الاوروبية حول معدلات

البطالة في دول للجموعة ألى لحتلالٌ ايطالياً واسبانياً مُرْكِزُ الْصِيدَارُةُ بِينَ

الدُّولَ الأَوْرِوبِيَّةَ الْتِي تَعَانَي مِن ارْدِيَّا مَعْدِلاتُ البِطَالَة بِينَّ الشَّبِابِ. وقال التقرير الذي نشرته وكالة الانباء الإيطالية أن معدلات البطالة بين

الشباب الأيطالي وصلت لل ثلاثين ﴿ المَائَةُ .. وتُوقَعُ التَّقِرِيرُ رُيَّالُهُ عَلَيْهُ

المُعدَّدُتُ بِحَلُولُ ثَهَايَةُ عَامَ ٢٩٩٢ أَ وَأُوائِلُ عَـَامَ ٢٩٩٣ مَوْكُنَا أَنْ ٱلِتَوقَعَاتِ

وعزا التقريس سبب مشكلة البطالية في اوروبا بوجه عدام الي الفقي وعدم

• أثينًا: بعا صندوَّقَ النقد الدويِّ اليونانُّ الى تحسينُ وصُعها الاقتصادي

وحْفَض ديـونها العامة ونلك في تقرير اعد اثناء ريـارة قام بها حَياء في

أمريل للافي الى اليونان. وهاء في التقرير إن تقدما في هذا المجال قد سجل بين عامي ١٩٩٠ و١٩٩٠ لكنه غير كاف بـ النسبـة للامـداف الحـندة. ورأى الجهراء التابعيون

لصندوقُ النقد الدول أن على اليونان الا تتراخيي في جهودها البرامية ال

اصلاح اقتصادها وعليها بالتنائي اخلذ التدابير القورية لخفض نفقاتها

وقال التقرير ان المشكلة التي يطرحها حجم الديون العامة التي بلغت

١١٦ ﴿ فِي المُنَّةِ مِنَ النَّاتِجِ الوطنيِّ الاجمالِ فِي عام ١٩٩١ اكبر مما كان يتوقع

ودعا التقرير الى تسريع عملية اصلاح نظام الضمان الاجتماعي الذي

بعد واحد الانظية الاكثر سخاء في منظمة التعاون والتثمية في اوروياء.

وتعد الحكومة اليبونانية حاليا هذا الإصلاح الذي كبان مقرزآ تطلع عام

تَقْسُهُ لَلْ صَعُومَةُ التَّفَكِيرِ فِي رَيَّادَةُ الصَّغُوطُ عَلَى الرَّوَاتَبُ فِي الْقَطَأَعِ الْعَامِ. ﴿ إِ

بقيمة ٤ مليارات دولار

شركصات تحصايسوانيسسة تحسدرس

اتامة مجمع ضخم للبتروكيماويات

تاييه ـ رويتر: قال مسئولو شركات ان ١٨ شركة تايـوانية تدرس خططا لاستثمار

في انتتاج مجمَّوعة والسَّعة النطاق من السلَّع تتراوح بين المُعاطَّف السَّواقية مَـن المَطَّر والمكونات الالكترونية. وذكر متحدث أن مؤسسة البترول الصينية الملوكة للدولة من

الشركات التي تدرس الخطط. وقال المسئولون ان تأسّوان لا تنتج كميّات كافسة من الاثيلين وتضطر الى استيراده من كوريا الجنوبية واليابان.

وقدُ وافقت الحكوميَّة في وقت سيَّابِيقُ مِنْ هُـذًا العَّامَ على منح مجموعية فرموزا

بلاستيكس تصريحا باقامة مجمع بتروكيماويات يتكلف ٣٦٣ مليار دولار امريكي

وستَبلغ طاقَـةُ ٱنتَّاج برَّج تكسيرُ النَّفْتَا ٤٥٠ الـف طن من الاثيلين سنويــا وتكرير سبعة ملايين طن من النَّفُط الحَام سنويا عندما يبدأ تشغيله في منتصف التسعينات.

دولة الامارات العربية المتحدة

١٩٩٢ وتقرر في آخر المطاف البده في تنفيده في سبتمبر المقبل.

رعا الخبراء انضبا الى خفض «كبنر» لعدد للوظ

يسرت مبيعات السيارات للبيع بالتجزئة زيادة تُسبتها أهُر ٠٪،

لْحَتَمَالَ مَشَارِكة متحبَثْينَ من ايران من جامعة شيراز.

سيقام معرض لمعنات السلامة والوقاية من الإخطار..

في هذا الصدد غير مشجعة على الاطلاق.

التوازن الاقتصادي والاختلال الاحتماعي.

العامة وزيادة عائداتها خاصة الضربيية.

ويتحتم بالتالي حلها.

العامة ٢٢٪ وللواد الغذائدة ١٥٪.

مقارنة بالنصف الإول من العام الماضي.

اجراءات سورية للاستمرار في تحقيق الفائض التجارى الخاص على الاستثمار وا

اشار الغائض في الميسزان التجاري السسوري الذي جسري تحقيقه خسلال العامين الماضيين بعد سنوات من عجز هذا الميزان، جملة من التساؤلات والنقاشات التي لازالت تدور ف اوساط المختصين الاقتصاديين والمهتمين بشئون التجارة الخارجية ف سورياً. ويتعلق اهم هذه الاسئلة بما اذا كأن تحسن الميزان التجاري السوري وتحقيقه للفائض الكبير ف السنتين الماضيتين هو حدث طارىء ام انه دليل اضافي على تعافي الاقتصادى السورى ودخوله مرحلة جديدة. لا شك ان الاجراءات الاقتصادية الجديدة التي ساعدت القطاع الخاص السوري على النشاط بشكل كبير في ميدان الانتاج والتصدير للخارج، وهناك من جانب آخر الاثر الكبير على الميىزان التجاري بسبب ارتفاع مخل البلاد من تصدير النفط ومشتقاته، وهناك في الوقت نفسه السياسة التقشفية التي فرضت على مستوردات القطاع العبام السورى من الخارج وهي سيباسة لازالت سارية المفعول حتى على القطاع الخاص بالنسبة لسلع بعينها. اما التجارة مع دول اتفاق المدفوعات،

وخاصة مع الانتجاد السوفييتي السابق. فُقد كان لَّها هسي الإخْسريُّ دور كبارٌ في تطور مستوى الصبايرات السوريية في العامين الماضيين، اذ اندفع المصمرون السوريون لتلبية عقود مع موسك يجرى بموجبها تصدير بضائع سورية في اطار عمليلة مقايضية لتسديد ديون ترتبت على بمشق بسبب صفقات اسلحة ومستبوردات اخسرى من العساصمية السوفييتية السابقة. الا أنه ومنذ للعام الماضي جرى تقليص التجارة بالمقايضة مسع دول للنفسوعسات ومسع الاتحاد السوَّفييِّتي السابق، لدرجة أن العديد من التجار السوريين الذين لم يكونوا قد التُرْمُوا بِسقّفُ حُجِم التّعاقدُ مع موسكو، منوا بخسائر بسبب البضائم التي تكست لديهم عندما اوقفت الحكومة السورية الصادرات الى موسكو في شهر اغسطس الماضي، والتي تجاورت قيمة البروت وكول التجاري البالغة ٣٠٠ مليون جنيه استرليني.

تحفير الصادرات كانـت سورياً قـد عانت منـذ النصف الاول من الثَّمَّانُيْنات من انْحُقَاض حاد في منادراتها بسبب تقلص ايسرادات القطن والنفط السيورى، وحتسى فهايسة عيام ١٩٨٧م فلل حيال التجارة الخارجيية في حالة العجـز للستمرة. لكن الليـزانُ التجاري السوري سجل اول قائض له و عام ١٩٨٩م يسبب ارتقاع اسعار النقط وتتراييد الصابرات الاخترى كبالنسييج والبضائع الصناعية، وتضاعفت قيمة الفائض في عام ١٩٩٠ لتصل الي ٣٠ ٣٠ ٣٠ مليار ليرة سورية رغم ان العام نفسه اظهر زيادة في السواردات التبي ظلت مخفضة لسنوات بنسبة ١٤٪ وفي عام ١٩٩١ تجاوز الفائش في الميزان التجاري

السورى ۲۳ مليار ليرة سورية، فُعَنْدُ السنتينُ لِلْنُضِّبِتِينَ كُأْنِ قِد حِرِي تَحْفَيفُ العديدُ مِنْ القَيْوَدِ الحَكُومِيةُ عَلَى واردأت القطاع الخاص وصادراته، وهو اُمرُ ادى الى ارتَّفَاع صاَّدرات هـدًا القطاع ووصبولها ألى ٤٤٪ مسن الصبادرات السورية في علم ١٩٩٠ واكثر مِن ٢٠٪ في **ةِ : عام ١٩٩١ مقارنة مع ٢٢٪ عام ١٩٨٧م.** وفي سيوريسا تتبم كسل للعبامسلات والأجراءات للَّالية والتبادل النقدي من

او معدات تلزم عملياتة الانتاجية. الخّاص اسْتَرّاد مادتي السّكر والقهوة وفي شهر مارس من السنة نفسها اضيفت مانشا الرز والشاي على القنائمة، علماً ان هذه المواد قلل استيرادها لسنوات طويلة محصورابالدولة.

للبروبلين والايثلين السرائد مس القطسا اسواق الدول المجاورة لسوريا.

وق سبتمبر من نفس العام سد

احد مصانع الرجاخ في سوريا.. اهتمام يتطوير الصناعة

خَـلال البِنـك للركزي السـوري، ويقـوم

التبادل بالعبلات الصعبة.

للمصدريين السوريين ببييع عائدات صادراتهم من القطن المندوف وخيروط القطن لبنك سوريا المركزي، بسعر صرف الدول المجاورة وسرى ذلك على صادرات الصوف في الشهر التالي.

السبوري بأشعسار صرف الاستواق

ويضَّاف الى كل ما سُبِق ترتيبات مهمة تعلقت بالتعامل بالعملات جرى اتخاذها منذ مطلب عام ١٩٩١، قاعتبارا من ذلك التاريخ بدأت حسابات مؤسسات القطاع العنام تحسب على اسناس ان السدولار يسارى ٤٠ ليرةُ سنورية وفي أوَّل ينسأير لْلَاضَى صار الدولار يَسْاوَى ٢٤ لَيْرَةَ فَيْمَا يقيت حسابات الحكومة الخاصـة بها دُونَ سواها تحسب على النسبة الرسمية. وتشرف على التجــارة الخارجيـــة في

مكتب التبادل بأصدار رخص التبديل للمعساملات والأجسراءات المتعلقة بسراس المال. وتحدد وزّارة الاقتصاد والتُجّارة الخارجيــة الســوريـة السيــاســات التصديرية والاستيرادية، وتمنح رخص الاستبراد. والبنوك المدّول لها هي من يستطيع فتح كتب الاعتمادات المالية، الا آنسه ويُغد تصدور القسانسون رقتم ١٠ للاستثمار في مايو عمام ١٩٩١م. لم يعد ينطبق على الستثمرين القانون ٢٤ ألعام ١٩٨٦ والذي يقضي بفرض عقوية السجين على كل شخص يخالف انظمة

دمشق مكتب الاتحاد

حســـان مدلــــل

ومشد فبرايس ١٩٩١ أصبح بامكان المواطئين السوريين فتح حسابات لهم بالعطلة الصعبة دون الحاجة لاثبات مصدر هذه العملية، بعد أن ظل ذلك است وات مقتصرا على غير المقيمين في سوريا ضمن ظروف وشروط محددة. وهكذا شكلت جملة الخطوات هذه

واخّرى كثيرة غيرها فلروضا مناسبة خففت القيود القروضية على الاستيراد والتصديس. وتوسعت منذ عام ١٩٨٧م قَّاثُمَة البِّضَائِع التي صار يامكان القطاع الخاص استيرادها لتشمل بِضائع عديدة من المواد الزّراعية والصنّاعية والمواد الخَّام، وهذه لَّلُوادْ طُلَّ معطَّمها في الَّاضِّي محصورا بمؤسسات التجارة الحكومية. كما صندرت قرارات سمصت بتصديس جميع منتجأت الغطاء المناء والزّراعي وللنتجات الغنثآئية يما في ذلكُ البييض والدولجن والألبان فازدادت انتواع ألواد المسترة بالاضافة للنفط

ومشتقاته والفوسفأت والقطن والمواد النسيجيسة والمقطسرات والاسمشت. كما منحت منزايها جنيعة للمصنوبين كالاحتفاظ بسعر ٧٥٪ من القطع الاجنبي الناجم عن التصدير او بيعة للمصرف التجارى السورى بسعر القطع في الاستواق المجاورة والسّماح للمصدرٌ باستيراد الشاحنات المبردة، وسيارات البيك آب بحدود ٢٥٪ من لجمالي قيمة

صادراته، واستيراد اي منتجات او مواد ومنذ فبراير ١٩٩٠ صار بامكان القطا

> وفي مأيو ١٩٩٠ صار بامكان للصدرين الخاص أن يحتفظ وا بـــ ١٠٠٪ مـن عائداتهم بدلًا من ٧٥٪ وفي يوليو من نفس السنة صارت نسبة ٢٥٪ من عائدات تصدير القطاع الخاص النـــآجمة عـن الصادرات البزراعية والصنباعية تسلم على اسساس اسعبار صرف العمسلات في

وبعد شهر من ذلك التاريخ.. سمح لمصندري القطاع الخاص والمشترك ببيت العملات الصعبة الى مورد آخر عن طريق البنك التجارى السورى بسعر الصرف في الدول للجناورة، وفي شهر ديسمبر من نفس السننة صار مصندو الجلود للدبوغة يحتفظون بـ ٠٠١٪ مَنْ عَأَنْدات

سوريا لجنة لترشيد الاستبراد والتصدير يراُسَهًا رئيس مُجِلُسَ الوِزْرَاء السوريَّ، وقد اصدرت هذه اللجنــة قرارات ساعدت على تحسين نوع المنتجبات السبورية الخَّاصة بِالتَصْدِيرِ، فَحَدِدت مُواصفَّات ومقاييس موحدة لهذه المنتجات تسمح لَهَا بِأَنْ تَصِيرُ فَي مَقَّلَمُ مِنْ أَفْسِهُ سَلَّهُ

شبيهة آخري في الاسواق الخارجية. كل هذا، ساعد على نشاط في ميـداز الصادرات السوريسة الى الاسواق الخارجية العربية والسولية، وال ارتفاع نستة مساهمة التجارة الخارجية الناتج الإجمالي، ويأمل الحاج بدَّرُ الدينَّ للسَّلَاحِ رئيسُ الاتحاد العنام لغسرف التجارة السورية ورئيس غرفة تجارة دعشق ق ان يستمراً ، ألا ان الشلاح بلاحظ أهمية مواصلة خطوات تحرير التجارة الخارجينة وتخفيف القيود عآ القطاع الخاص، واغناء وتطوير الجهارً الاداري والتنفيذي في البلاد، بتحديثُ اجهزته، وطرق عمله، وتبسيط القوانين

ويقترح الشلاح اعادة تكوين سوق للأوراق الثالية في سوريا، لان نَلْكُ سيوفر مصائر تعويل خارجية بدرجة كبيرة وسيتيح القرصة وللجال المساست لشرائح كبيرة منن السوريين لتبوظيف منضراتهم أعلا في الحصول على بحل او مردود بدلا من لجوثهم الى اكتناز عملات

والقرارات المتعلقة بعمليات التصدير

اجنبية او حتى معادر ثمينة. ويمكن القول ان بعض الفائض في الميثران التجاري تحقق بسبب ضف بعَـضٌ للستوردات ال حـدود تقشفيـة وخاصة واردات القطاع العام التي قلصت الى تسنية ٢٨٪، ولهذه آلاسياب يسرى عند من الاقتصاديين السوريين ضرورة الاستمسرار في لجسراءات تشجيسع على الاستثمار والتصييس بحيث يجرى تحقيق نتبائج عشجعتة ومنافسة في اسواق غبر بلدأن للدفوعات كتول اورويا الغربية والأسواق العربية التي لا تزيد نسبة حجم الصادرات السورية اليها على



ويعتقد وزيبر الصنباعية السبوري ويعتبر السيب جبران ان جمل

سنوات وستستمر فيها

سوريا، يكون بسامكانها أنَّ تُتُولَى تَنْظَيُّ عمليات تسداول اسهم الشركات. وكسائت الاشهر القليلية التاليية لصدور قيانون الاستثمار رقم ١٠ قد شهدت ترايدا كبير في عبد الشركات المنشاة حديثاً، أه تُلُّ التى تنتظر موافقة الجهات المُختصة على انشائها، وكلُّ هذه الشَّركات تحتاج فيُّ حقيقة الامر الى سوق للأوراق المالية كي تتعكن من طرح أسهمها لللاكتناء

وتعد الحكومة السورية من جه

السورى يتعامل حاليا بسعبر موحد للدولار هو ٢٢ ليرة سسورية (سعبر الدولار في السوق الحر ٤٧ لَيْرة)، بينما



انطون جيران أن القطاع الخاص في سوريا مهما تـوسع لن يكونَ بـديلا عن القطاع العام في مجالات بعينها، وخاصة المشاريع الاستراتيجية الكبيرة. وحسد الـوزير السـورى، فـان الـدُولَة سَتـوالْ اصدار القوائين لتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار والتصدير وعندما لا ينقدم هذا القطاع نُحو مشــآريع بعينهــا قعل الدولة إن تيادر من خلال قطاعها العام. الإجراءات والقوائن للستحدثة في السُنتَّيِّ المَاضَيتِيْ مَا هي الإخطوات على طريق بدأتها الحكومة السورية منذ عدة

والدليل على اقوال البوزير السورى المشَّار آليها لَّم يتَاخَـر كثيرًا. وحس مصدر اقتصادي سيوري مطلع فأن اوساط وزارة الاقتصاد والتصارة الخارجية السورية بدأت سؤضرا بمناقشة انشاء سوق للاوراق للالية في

ومن الاجراءات الجديدة التي تنوي الحكومة السورية اللجوء اليها لتشجيع المستثمرين عَلَى التصديس، والاستبراد اعطاء مروثة اضافية للقطاع المصرفي ﴿ سوريا، وهـو قطاع مؤمم وتأبـع للدولة منذ عام ١٩٦٣ بحيث يصير المستوردون السوريون قبادرين على فتسح اعتمادات لهم في المصارف السورية بدل اللجوء الى مصارف الندول المجاورة لاينداع قيمة لجازات مستورداتهم، قبل أنّ يجرى تحويلها الى للصارف السورية، وهو امر ظل يرتب على المستورد في ســوريا مبالغ أضافية تدفع كعمولات لهذه للصارف

اخسرى لقوحيسد سعسر صرف الليرة السورية مع مطلع عام ١٩٩٤م كما يشير لنظلك الدكتور محمد العمادي وريس الاقتصاد السوري، الذي قال ان اللجنة قد اقرت هذا التوجه.

الاقتصادية في مجلس الوزراء السورى والجنير بالنُّكر ان القطاع الخاص

٥٠ العمادي وزير الاقتصاد والتجارة السعر الـرسمي للنولار الـذى تجرى به معاملات القطاع العام للنولة هو ٢٥ر١١ ليرة سـوريسة. في حين تجرى بعــض المعاملات بسعر آخر (السياحي) هو ٢٠ نيرة سورية للنولار الواحد. وتوحيد سعار الصرف بالبلاد سيسأغد الاقتصاد السورى على تكوين صورة واقعية لله تساعده على تخطيط واستثمار مناسب، وعلى حساب دقيق وصحيح للميزان

وهكذا يلحظ المراقب من كل ما سيق ان سياسة حكومية سورية تشق طريقها نحو تشجيع المصدريان السوريين على مريد من الاستثمار في التجارة الخارجية يحيث يجرى تسأمين مزييد من الايسرادات بالعملات الصعية للاقتصاد السوري وهو امرى اقتضي تخطيط هذه السياسة

التجارى وميزان المدقوعات

آولا: ربط زينادة التصديس بـزيــادة الانتاج ورفع انتاجية القطاعين الصناعي والزراعي بشكل خساص ومنح تسهيلات وحوافز مهمة لجعل السياسة التصديرية توجها شاملا لقطأعات الاقتصاد

ثــانيا: تعـديــل بنيــة الانتاج بــاتجاه ربادة مساهمة القطاعات السلعبية وخساصة السزراعيسة والصناعسة وتحصيص الاستثمارات اللازمة لها."

السوري.

ثالثا: الاهتمام بقوة العمل السورية والتي من شأن تشغيلها الجيـد والامثل تطويس بنية الانتاج وتحسينه واضافة الى ذَلْكُ بِلَحِظْ عَلِيدُ مِنْ المُسْتُـولِينَ السوريين اهمية تحسين اداء الجهاز الاداري في البسلاد اكسى يصبر المنساخ الاستثماري في احسن صورة ممكنة، وهو امر سیشجے دون شك على مزید من الاستثمار في الاقتصاد السسوري بهدف التصدير وتحقيق ربحية مناسبة، وبهنا الصدد يشير مسئول سوري في وزارة الاقتصاد ألى ان تعليمات مشددة قد صدرت لتقديم كل التسهيلات الخاصة بالمستثمريان السوريين والعسرب والإجانب، سواء على مستوى الترخيص للمشروع او الإجراءات الاخبرى الخاصة بالحصول على مستلزماته ومستورداته

ویعتقد اقتصادی سوری هو منیر الحُمْش، ان عينًا اضافيا يقع على عاتق المعولين والمستثمريين انقسهم، وهو ضرورة اجراء براسات اولية ليابين الاستثمار المشاسبة في سوريبا واجبراء الخراسة الاقتصادية الأولية ونراسة الجدوى الاقتصادية والفنية، وهنذا يتطلب توفير الإمكانيات اللازمة لاجراء مثل هـذه الدراسـات من قبــل المُختصين المتوفرين في سوريا بشكل جيد.

اتجامات عالمية علا خبيسرا اقتصاديسا الاقتصاد الامريكي يتحسن في نهاية العام توقع ارتفاع الفائدة على القروض القصيرة العام القادم

واشنطن _ واخ: قال خبراء في الشئون الاقتصادية ان التعاف الحالى للاقتصناد الاسريكي اقسوى معاكنان متوقعا وانه ربما يستمر الى نهاية العام على الاقل.

وبينت دراسة قامت بها لجنة تضم ٤٤ حُبِيرا اقتصاديا ان وقد قللت الدراسة التي اجريت في فبراير الماضي من شأن

النمو في الربع الاول من العام الحالي في حين أن اللجنة تـوقعت معنل نمو نسبته در ٠ ٪ وثبت في النهاية أن اجمالي الناتج المحلي الفعل ينمو بمعدل ٢٪ طبقا لتقديرات وزارة التجارة الامريكية وقال نائب رئيس الرابطة الاقتصادية جوزيف داتكان الذى في العام الماضي للاقتصاد الامريكي لم تتحقق.

ينفقوا اكثر قليلا من دي قبل. وتوقعت الدراسة ان احتمال حسوث ركود أخر بحلول نهاية

هنــاك اجماعا على ان النمــو في الــربع الثــانــي من عــام ١٩٩٢م سنكون ، ٦٦٪ بدلا من ١ر٢٪ وهي النسبة التي توقعتها نفس مجموعة الخبراء في نراستها في فبراير الماضي.

قدم الدراسة انها تعكس اعتقادا بأن ثقة للستهلكين والشركات المنتجة تتحسن وانه يـوجد نمو فعلي مشير الى ان دلائل التعافي واضاف انبه يوجند دليل فعلى هنده المرة على أن للستهلكين ويشكل انفاقهم تلثى الاقتصاد الآمريكي بأكمله قد قرروا ان

العام هو. اقبل من ٢٠٪ ومع نلك قبان دراسة الرابطة تتبوقع ان تكون وتيرة التعافي متواضعة طبقا للمقاييس التساريخية ولذا فانه يتوقع أن يكون متوسط النمو ٩ر٢٪ فقط في مدى ٥ اشهر

واشار الدراسة الى ان الشيء الذي سيساهم في تباطؤ الاقتصاد

لتُجَّاري سَيظُلُ فَي ١٩٩٢م كما كان عَلْيه عام ١٩٩١م بدون تغيير وكان مجموعه ١٥ ألف مليون بولار. وَتَتَوَقَعُ الْدَرَاسَةُ ايضًا أَنْ تَرَبَّقُعُ مَعْدَلَاتُ الفَائِدَةُ عَلَى القَروضُ قصيرة الإجل من ٨ر٣٪ إلى ٥٪ بحلول النصف الشانسي من ١٩٩٣م في حين أن معندلات الفائدة للقروض طويلة الأجلل

وقال الخبراء أنه لن يصاب بالدهشة اذا حدث مزيد من التَّحْفَيضُ في مُعدل الحسَّمُ «سعرُ الفَائدة ألذي يحصله مُجلسُ الاتحاد الفيدرالي من المسارف على القروض التي يقرضها. ووجدت دراسة ثانية مستقلة أجراها اكثر من ١٥٠ عضوا من

متشَّنَّة جِدَا وتتضمن حوافَّرَ قُويةً. وقِد اوضح ٥٠٪ بــأن سياسة الحكومة للاليــة تقرط في توفير وفيما يخص قضايا التجارة الدولية والمعوتة اشارت اكثرية

· كُما اشار اكثر من ٧٥٪ ألى انهم لا يحب نون فرض قيود تجارية متشَّددة صدُّ السابان فيما حبَّدُ أكثر مَّنْ ٨٠٪ صَفَّةُهُ

شرکة کوپتیة ـ اسبانیة في الصناعات الغذائية

ويمتلك مكتب الاستثمار الكويتي ٠٤ بالمائة من اسهم شركة أيبرو بواسطة شركته القابضة تتوراس والتي تعتبر كبري الشركات الكويتية الاسبانية نُجِأْحِا. وينص الاتفاق على قيام شركة تبكائيرا وهي تعدمن كبرى شركات الدخيان والتبغ في اسبيانيا على شراء ١٥ بالمائة من اسهم الشركة الجديدة على أن تقوم شركة ايبرو بشراء الحصمة المتبقية والبالغة ٤٩ بالمائة.

وتخطط ايبرو وتبكساليرا لان تكون الشركة الغذائية الجديدة والتي سيطلق عليها اسم قورد بسريمير واحدة من كبرى الشركات الأوروبية العاملة في قطاع

ويسأتي هنذا الاتقاق بين شركة أيبرو ومؤسسة تبكالبرا العملاقة ليزيل اية كما ياتي ليزيل اية شكوك عن مستقبل

ايبرو وسط خضم العلومات السلبية التي تناولتها وسائل الإعلام عن محموعة ايركروس الاسبانية الكويتية وعن شركات اخرى تابعة جزئيا لمجموعة توراس الاسبانية.

الشركات الذى يعلىن عن تحقيق خسائر قد انخفض فان حجم هذه الخسائر ارتفع بنسية المرح في المائة الى ور10 مليار يوان «٢٠٥ مليار

او صَرْأَنْكِ أَلَى الحَكْوَمة المركسرية مصا رفع قيمة

مجمل خسائر قطاع الشركات الملوكة للدولية

خلال النصف الأول آلى نحو ٢٠ مليار يوان «٧ر٣

ملياردولار». وقال وزيسر المالية الصينسى أن مخزونات المنتجات غير المياعة والتي تنتج معظمها شركات

مملوكة للدولة لمجرد الوقاء بالتزاماتها الداخلية

زَائِتُ بِنسِيةٌ ٧ر٢٢ فَ الْمَانَة لِيْبِلَـغُ مَجِمَل قيمتها

وادى ازدهار أقتصادى شهدته الصين هذا ألعام

منذ وجه الزعيم الصيني الكبير دينج شياو بينج دعوة حديدة في يناير الماضي لنمو اقتصادي اسرع الى اسراف في الإنفاق على للستوى المحل

٧ر٨٣٨ مليار يوان «٨٨ره٢ مليار دولار».

هو وضع التجارة الخارجية الضعيث نتيجة لاستقرار سعر الدولار وأرتفاع قيمته بالأضافة الى ضعف اقتصاديات شركاء امريكاً الرئيسيّين في التجارة حيث تشير التوقعات الى ان العجر

الرآبطة الاقتصادية عن عدد من القضايا الاقتصادية أن ٧١٪ يعتقدون ان السياسة النقدية الحالية قريبة من الصواب في حين يعتقد عدد مساو تقريبًا أن السياسة النقائية الحاليـة

موافرٌ في حين اعتقد ٢٠٤٣٪ فقط انها قريبة من الصواب. إلى أنَّهَا لا تَتَوقَّعَ فِي أَي وَقَتْ فَي القَّرِيِّبِ الْعَاجِلُ نَهَايَّةٌ سُاجِحَّةً لجولـة مفناوضـّات الجات في اورجواي او محادثـات اتفـاقيـة التجارة الحرة لامريكا الشمالية.

مُعونَّـة مَقَرَحة قيمتها ؟٢ الْفُ مَلْدِونَ بَولِار لَّدُولَ الْكَوَمِدُولَثُ السَّقَلَة.. وأوضح ٨٤٪ أن مناك حاجة حتى أكثر من ثلك.

نحو أربعة مليارات دولار امريكي في بناء سابع برج لتكسير النفتا في تسايوان فيما سيكون وإحدا من اكبر المشروعات الصناعية في الجزيرة. وَنْفَى لَلسنولون تُقريرا لُوسائل الإعلام للتحلية ذَّكُر ان الشركات اتفقت بالفعل على ُ وتقفّي احدى الخطط للقارحة ببناء مجمع قادر على انتاج اكثر من ٢٠٠ الف طن من لاثيلين سنويا وتكرير نحو ٢٠٠ الف برميل من النقط الخام يوميا. ويستخدم الاثيلين

مدرید ــ کونـا: اعلن ان شرکــة ایبرو الكويتية الإسبانية قد توصلت الى اتفاق مع شَرِكة تبِكالْيراً لصناعة التبغ لانشاء شركتة مشتركة بينهما للصنتاعات

الصناعات الغذائنة.

شكوك حول مستقبل ايبرو.

بتضمن سادس برج تكسير للنفتا في البالد.

اعلان عن/ اعادة طرح المناقصة العامة رقم م ع ٢/٣١ يشأن القيام بخدمات تنظيف لمستشفى صقر بمنطقة رأس الحُدمــة الطيبـــة " - تدعو وزارة الصحسة المتعهدين المتخصصين من

مواطئي دولة الامارت العربية المتصدة المرخص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولية لتقديم عطاءاتهم عن القيام بخدمات تنظيف لمستشفى صقر لمنطقة رأس الخيمة الطيعة.

ـ يمكن الحصول على مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من قسم المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره ٣٠٠ درهم غير قابل

٣- يجب أن يصطحب العطاء تأمينا ابتدائبا في صورة كَفَالَة مصرفية صادرة عن احد المصارف العاملة بالدولة محررة باللغة العربية غير مشروطة ولا قَابِلَةُ للالغَاءُ لا تقل قيمتها عن ٥٪ من قيمـة العطاء سارية المفعول لمدة ٩٠ يسومسا من تساريخ فتح

\$ - تـودع العطـاءات في الصنــدوق المخصص لها بقسم المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٩٢/٨/١٢ وهو موعد فتح المظاريف.

وكيل الوزارة

القمة الافسريقية الفسرنسية تقسرر عدم تخفيض الفرنك الافريقيي بريس الفريقية الواقعة في منطقة الفرنك عُدِمْ تَحْفَيض قيمة الفُرنك الأفريقي. وقُد اتخذ القرآر حُلال لقاء في باريس بين الرئيس الفرنسي فرنسوا ميترآن ورؤساء ساحل العاج هوفويت بوانيي

والجاسون عمر بتونجو والسنغال عبدو ضيوف وبوركينا فأسو بليتر كومياوري الذين كلفوا من قبل دول منطقة الفرنك. المأسن كومباوري في ختام الاجتماع المذي حضره ايضا وزيس الخارجية الفرنسي رولان دوما ووزير الاقتصاد ميشآل سابان انه لتن يكون هنتك تخفيض وان السعر سبيقي هو نفسه.

واوضح كومباوري أنّ اجراءات ستتخذ لوضع حد لحالات الذعر التي سجلت عَيْ بِعَضْ ٱلمُؤْسِسْاتِ المَالِيةَ الإقريقية والتَّي ادَّت الى تحويل رءوس أمُّوالْ من

دائرة بلديسة ابوظبسي

تدعو دائرة بلدية ابوظبي

السادة/اصحاب قوارب و«لنشات» الصيد العاملين بالامارة الى الانتقال بوسائلهم تلك الى المرفأ الجديد بالميناء الحر بمنطقة ميناء زايد وذلك حتى موعد اقصاه يـوم ۱۰ /۱۹۹۲م، اذ ستقوم الدائرة بعدئذ باتخاذ الإجراءات الواردة في قرار تنفيذ هذا الامر ضد المخالفين.

وتهيب الدائرة في هذا المجال/بالمعنيين التعاون لما فيه المصلحة العامة. وشكرا

مدير دائرة بلدية ابوظبي

بكين ـ رويتر: قال وزير المالية الصينى وانج بينجيان أن الوضع المالي في الصين تحسس خلال السنة اشهر الاولى من عام ١٩٩٢ لكن اقبالا واسعا على الشراء في انحاء البالاد يهدد بزيادة العجز في النَّصفالثاني.

وقال وانسج لمسئولين ان الحسسائر المتزايدة في القطاع الملوك للدولة وكميسات ضخمة من السلع غير النِّساعـة والإسراف في الانفياق مسن جيانبِّ السَّلطَــات المَحَّلِية سَتعيــد الصينَّ على الأَرجَــج الْى العجرُ في الميزانية على الرغــم من أرتفاع العائدات

و نقلتُ وكالة انساء الصين الجديدة عـن وانج قوله في تقرير «قدرة الصين على عدم تجاوز حدود الميزانيية هذا العيام مهددة على البرغم من زيادة نُسْنَتُهَا ٣ , ٢٣ في الْمَانَةُ في السدخُل المُحلِّي، واضاف قوليه كل هذه المشكلات تبدعونا الى عبدم التفاؤل بشان امكانية موازنة الميزانية». وقال وانج أن دخل الصِّينَّ من المصادر المحلية

- وقال وانج انه على الرغم من أن اجمال عدد هذه

في المائة عن نفس المدة من عام ١٩٩١.

وبلغ الانفساق المحلي ١٤٣٥٩٢ مليار يسوان «٣٠٦٥ عليار دولار» بارتضاع ١١٨ في المائة

«٨٤٪ مليار دولار» ـ وبلغ ألعجر ٢٦ر٢٠ مليار

وكانت الصين قد حددت في سارس العجم المستهدف في عام ١٩٩٢ بميلغ ٧٨ر ٢٠ مليار يوان يــوانْ «٧٥رَ٣ مليــار دوّلارَّ» في م ١٩٩١ عتجــاورًا العجرُ الـدى استهدفت الخكومة اصلا بمقـدار

العجز في السرانية بلغ ١٦٢/٢٥ مليار يوان «٤٠ر٣٠ مليار دولار» في ألنصف الاول من العام الحالي بزيادة نسبتها ٢٣

متجاوزا الانقَاقَ المُستَهدفَ في الميزآنية بنسبة ٧ر٣

٬۹۲۷ مليار يوان «٤٦ر١ مليار دولار». وجاءت الخسسائر الضخمة التسي تحققها مشروعات تجارية وصناعية مملـوكة للدولة على رأس قائمة واثع لشكلات الميزانية التي تواجه

اذاعة القرأن الكريم من ابوظبي

٥٠ر٤ قرآن كريم - يونس ١٦ر٤ الحديث الديني - كريم «آل عمران» ٢٤ره الاحساديث المخترة ١٣٥ هـ



	ت الصالة	واقي	đ	· ·
عشياء	عصر مغرب	ظهر	شروق	فجر
۸٫۳۷	۸۰ر۴ ۷٫۷	17,79	٠٩٠	\$7رځ

كالأف الثالانية

	نهارا: صيدلية النور ـ شارع حمدان ت ۷۲۲۱۷ وصيدلية وهيدة ـ شارع القلاح ت ۳۲۰۷۰۸ ليلا: الصيدلية الجديدة ـ شارع زايد الثاني ت ۳۲۲۳۷۹ وصيدلية آسيا ـ شارع الشيخ راشد ت ۲۱۵۷۹۷ وصيدلية سد مارب ـ بني ياس ت ۳۲۲۲۵	ابسوظبی
		العـــين
	صيدلية العائلة ـ المرقبات ت ١٤٤ ٣٦٥٩ وصيدلية الرفاعة ـ خلف سينما بلازا ت ٣٣٦٨٨٩	دبــــى
	نهارا: صيدلية المجاز ـ شارع جمال عبدالناصر ت ٩٩٧٩٩ وصيدلية المجرة ـ شارع الهولي ت ٣٥٩٦١٦ ليلا: صيدلية لمياء ـ بريد الكورنيش ت ٤٧٧٨١ وصيدلية ميدان الرولة ـ شارع الزهراء ت ٣٥١٦٥ ٣٥٥	الشسارقة
	صيدلية خالد الجديدة ـ ت ٨٢٢٦٧٧	المذيسد
	صيدلية النصر ت ١٨٨ ٢٨٤	خورفكان
	: صيدلية بن موسى ت ٧٧٦٦٦٧	كلبـــاء
_	: الصيدلية المركزية ـ شارع الصباح ت ٢٣٤٣٤ وصيدلية المعمورة ـ شارع سالم بن سلطان ت ٢٢٧٢٨٨	راس الخيمة
	صيدلية العطار ـشارع عثمان بن عقان ت ٢ ٢ ٢٧١ ٤	عجــمان
	صيدلية منال ـ مقابل الدفاع المدني ت ٦٦٧٨٤٨	امالقسيوين

ياك			هوا	26	
المدينة ديي الشارقة الشارقة الشارقة رأس الخيمة رأس الخيمة عجمان عجمان عجمان عجمان الفجيرة	416. 4110. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111. 4111.	مستشقی دبی الجدید القاسمی الجدید الاسنان الکویت صقر سیف بن غیاش عجمان الزهراء	المدینة ابوظبی ابوظبی بنی یاس العین العین دبی دبی	AIE	مستشفی المرکزی المجورنیش المفرق الجیمی توام راشد الکویت الکتوم
F DV	Tibor	AMAZIA SA	3 N. 77 8 . 43	T. 74 18	11 12 1

صيدلية الفجيرة الجديدة ـ الغرفة ت ٢٢٤٨٢٠

سيدلية دبات ٤٤٣٥٣٢

يتوقع مركز التنبؤات الجوية الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد اليبوم طقس مغير والسريساح متغيرة خفيفة تتحول ال شمالية غربية ... البحر من خفيف ال معتدل ارتفاع الموج حيث يكون-ارتفاع للوج من قدم الى قدمين عند الساحل واقصى ارتفاع للموج يبلغ ؛ اقدام. وفيما يلى بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة اللتوقعة في مدن الدولة.

	درجات ال	حــــرارة		ب الرطوبة
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابسوظبسسي	YA	YA	Υp	20
No.	٤٣	TV	Vo	۳.
دپى والشارطة	79	٣.	٨٠	40
رأس الخيمة	٤-	٣٠	A-]	£0
للفجيسرة	77	41	٨٥	0.



🗆 ابوظبی

» السلام شارع السّلام قرب فندق ابوظبي

ه الاستعال سارع بلطان العديم. ه بني ياس شارع بني ياس ه بنك ابوظبي التجارى شارع الصالدية). ه الكورنيش شارع الكورنيش ه المرور شارع المطال الجديد

ه شرطة النطين شارع الخليج العربي ه ه النور شارع للطار الجنيد

- بـ - سرر مصدر الجديد □ الجناح الجوى شارع المطار الجديد □ منطقة مابعد حسر المقطع □ المفرق طريق ابوظني العين. □ المساعية طريق ابوظني العين ـ الشاح

ت سيح شعيب ـ طريق لبوظبي دبي جرن يافور طريق العين لبوظبي

٥ منينة للفرق طريق ابوظبي دبي

د الطار الدول داخل حرم للطار

ت المصفح منطقة المصفح

۾ العومة يوار العومة

ه المعينة شارع زايد الاول

ت المويجعي دوار الجبل « مزيد شعبية مزيد

الصاروج طريق الهيئتون

ت السَّمَّحَةُ طُرِيقٍ دَيِّي ابُوطْنِي * الشَّبِيصِي الْحَتَمِ طَرِيقَ ابْوطْنِي الْعِينَ

المطار الدول الجديد طريق المطار الجديد

ه الاشغال شارع المطار القنيم.

رماح ـ استراحة رعاح * زَلْخُر دُوارُ زَاخُرُ * الهيل امام عيادة الهيل * الرخانية طريق العين ايوطبي

 □ النطقة الغربية: * طريف _طريق السلع ابوظه ت السّلَع ـ السّلَع قرب جَمَارك أ ت المرفأ الجيبية ـ منطقة المرفأ

وبال-جريرة بنا ع بدع زايد منينة بدع زايد الرويس طريق ابوظيي السلع « ليوا مدينة ليوا

* طَرِيفَ الجَدِيدةَ طَرِيقَ ابوظبي السلع الشارقة: الإشواق منطقة المُنتزة. للويلح طريق الشارقة الذيد المطار طريق المطار باتجاه الشارقة. الخليج دوار الرور خورفكان. □راسَّ الحُيمة : الْبُوابَّةُ مَدخَّلُ وَمَخْرِج راسَ الخيمة.

المست. ابن ماجد شارع الخزان. القلعة منخل منطقة الرمس.

(ابيكو - الرور) - شارع القصيص - ديرة -

الجسر شارع التخيل. □أم القيوين: الراعقة_منطقة الراعقة يام مسيوين الموقع وب سوق عجمان. □ الفجيرة: البوابة معملاً ومخرج الفجيرة.

لرفاع ـ منخل ومخرج دبا الفجيرة.

(الرائد) -شارع ببی - العین - بر ببی.

innenns Ginnellas

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي ٠٠٦ الافتتاح والقرآن الكريم وحديث الصباح والاخبار ٧٦٠ لقاء الصباح ١٥٥ و٩ عالم الاسرة ٢٠ر٩ موجز الانباء ٥٤ر٩ سالفة اليوم • ور ١ حروف مضيئة ٢٠ر ١ الاخبار • ١١٠ ستوديو واحد ٣٠٠ الاخبار والتقرير الاخباري ١٢ره ما يطلبه للستمعون ٠٠٠٠ عوجز الانجاء ٣٦٠٠ وطنى الامارات ٠٠ره وراء الافق ١٥ره بشائر المساء ١٠٠٨ عالم الغد ٠٠ر٨ نْ آكرة التَّارِيخ ٧٤ رَّمُ القرآن الكريم ٥ أرا كلمات حول الأغثيات ١٠٠٥ اشرعة للعرقة ١٠٠١٠ بيوت من كلمات ١١٦٣٠ الاخبار ١٠٠٠ ليالي الاسارات ١٠٠١ خققات قلب وعرض الانساء والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي □ البرنامج الاول: •• وا خدمة للعلومات التليفزيونية / اماراتكست •• و١٠ الأفتتاح ِالسلامُ الوطنَّى ٢٠٠١ لَلْقرانَ الكريم للْقسر ٢٥رَّ ٢ قَارَة الأطفالُ الاولى وتتضَّمن: مسئلسلُّ شهلا ومسلسل تاو تأو ومسلسل ايآم الدراسة ٥٠ر١١ برنامج لحلي للأكولات ٥٠ر١١ برنامج ليكم منع التحية • • و لا يرنامج اشهر حدائق الحيوانات في العالم • فور * مسلسل لجنبي * • لاراً* برنامج من هدى القران الكريم • • و ؛ فترة الإطفال الشأنيـة وتتضمن مسلسل وادي الإمــان ومسلسل الكانتن ماجد ، وه برنامج الآثار والفنون الاسلامية ، و ٦٠٠ برنامج رسالة السماء ١٣٧٠ الفيلم الثقافي الآلة العجيبية ، وولا السلسل التاريخي زهراء الاسداس ، و ٩٠ التقرير الرياضي ، و و ١١ الفيلم العربي التليفزيوني الرجل الذي لا بطولة عمر الحريس، ليلي طاهس،

اً للفترات الاخبارية: ١٠٠٠ جريدة اليوم ١٠٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا للساء ٣٠/١ نشرة الإخبار الثالثة والاخبرة. ٣٦/١ نشرة الإخبار الثالثة والاخبرة.

الفترة الصباحية: ١٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم للفسر وعرض البرامج ٢٠٠٠

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

الخدمات الخاصة: ٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٤٠٠٢ تفسير القرآن الكريم ١٠١٤ البرنامج المحلي المجلة الرياضية ٣٦/٢ برنامج منوع • ١٠٠ كثر الأخيار ٢١٣٦ ألرسوم المتحركة ببية غامي ٣٣٧٣ البرنامج الاجتبي الكامرا التقلية ٢٥/١ أذان العصر • ١رء الختام

البرنامج العام: ٣٠ر ؛ القرآن الكريم ٣٣٠ ؛ الحديث السديني زاد للسلم ٤٠٠ ؛ عرض برامج المسام ٤٠٠ ؛ التسوي المدينة السديني زاد للسلم ٤٠٠ ؛ عرض برامج المسام و ١٠٠ ؛ الرسوم المتحركة كاليمبرو ٥٠ ؛ مسلسل الإطفال الكرتوني سائي ٢٠٠ البرنامج الإخبار ١٣٠ ، ممكرة المائية المعام ١٠٠ ؛ ١٠٠ البرنامج الثقافي أقاق المعرفة ٥٠ ر٧ اذان المغرب ٣٠٠ ، ٢٠ اثر الخبار ٣٠٠ من المساء ٣٠٠ ، ١٠ اثر الحداد و ١٠٠ اثرة المعام ٣٠٠ ، ١٠ اثرة المداور المعام ١٠٠ ، ١٠ المداور الم ا و ۱ اخر الحكود عود عود المسلس اليومي المقاطعة ٢٠٠٠ الأخيار ٢٥٠٥ التي العساء ٢٠٠٠ المرادية المساء ٢٠٠٠ المراد المرامع المحلي أبجد هوز ١٣ ر ٩ البرنامج المحلي دنيا ودين ٤٨ ر٩ البرنامج المحلي ما يرفضه المشاهدون ١٩٥٣ عرض بـرامج القد ١٩٠٦ السهـرة مع البرنامج للحلي عيـــادة على الهواء (الرضاعة الطبيعية) ١٦ را ١ أخر الاخبار ١٤٠٢ البتهال بيني ١٥٠٠ السلام الوطني.

التوقيت				طولللوجة	الترد	2211	
ىجرينتش	الزمن العلا			بالامتار	, تارد	1221	منطقة الخدمة
اق	من	ال	من				
75	77			29	VY14	انجليزى	شعال اعريكا
75	****	* 2 * * *		1 11	43	انجليزى	
	Y£	+7++	-1	19	VYIA	عربى	
	T\$			71	9711	عربی	
75	77	1511		40	11470	انجليزى	نمال امريكا
44.0	75	.7	***	70	11970	عربى	الغربي
15	-9	10.0	17.0	17	TIVTO		لشرق الاقصى
17.0	.4	17	17.0	17	IVADO		تجاء الياماهن
11	.4	10	1500	111	Y074.	عربي	
17	17	17	17	14	10710		
177-	11	177-	10	19	107.0	عربی	شرق الاقصى
15	177.	14.1	177-	17	11540		جاداستراليا
.4		14	1100	17	*1010	عربى	شعال الأريقيا
****	14.4	4444	****	70	11940		
19.4	1711	1500	1	17	17400	عربى	1 1
1900	.9	18	1	18	TIVTO	J	اوروبا
.9	.7	17	1	14	T101.		
14	13	77**	****	10	11170		· ·
14	. 13	****	****	11	177.0		
14	17	****	7	15	10540		
****	14	.4	****	70	11710		
****	14	444	****	71	AVA-		
		*A**		14.	VYIO	عريي	شرقالاوسط
.13.	.7	1.7.	•3••	17	9790		الهند
****	17	75	4.4.	17	4140	عربئ	وباكستان

قادمة من

كراتشي

كريم والإنعام، ٥٧ ر٦ الختام.

المصحف المرتل «السربيعي» ٢٠٠٦ الاصاديث المختسارة

١٠٩ قرآن كريم «البقرة»، كيف تقرأ القرآن الكريم، قرآن

• ١٨٨١: لحتلت القوات البريطانية مدينة السويس الصرية. • ١٩١٤: أعلنت المانيـا الحرب على فرنسا واجتاحت قواتها بلجيكا ف بداية الحرب العالمية الأولى.

• ١٩٥٦: تبنت الجمعية التشريعية لساحل التفب قبرار كبوامي نكروما بالمطالبة بالاستقلال عن ● ۱۹۷۵: تحطمت طائرة ركاب في

اغادير بالمغرب وادئ الحادث الى مقتل ۱۸۸ شخصا. ۱۹۷۷: وفاة الاسقف مكاريوس اول رئيس لجمهورية قبرص بعد الاستقلال وكان من المناصرين

للقضايا العربية ومن دعاة سياسة عدم الانحياز. • ١٩٩٠: ادان المجلس السوزاري لمجلس التعاون الخليجي والمجلس الوزارى لجامعة الدؤل العربية العدوان العراقي على الكويت وطاليا بالانسحاب الفورى وغير

هسواتف الطواريء

111

117

7.000

. 07

. 4

. 05

10.

4 1 2

. 04

76.

. 40

.3

. . 754

....

....

.. 717

.. ***

....

...

. . 4VE

.. 477

.. 474

....

ابوظبي

44A

444

11V

أمالقبوين

بدعزايسد

البنية

جبل الظنة

جبنل على

EVTT ...

.£127VV

TEAT ..

الشروط للقوات العراقية.

الإفسارة

الاستعاف

البغاع للبني

اللـــرور

الكهسرياه

شرطة

الكلمات الإفقية: أ) يهابها الغواصون والصيادون ١) حيوان بحرى مفترس من الاطعمة البحرية. ٢) نعس-أثار (م) ٤) خاطره ـ من الغزلان ه) للثانتم_عبر_سلم ٢) متشابهان ـ تكرره وتعيده (م) ٧) للاستقهام_هوان ٨) حرفة الاسب بت (م) ٩) مواتية (م)-ارشد ١) من الاسماك (م) من الطيور الكلمات الراسية:

AAA

444

447

2454-4

ETTT.

• £A

. 9

. 4

. 2

.2

.04

.4

...

...

...

.. 48

.. 44

.. 21

....

....

**37

....

٤) افرحته_اصيح

الشارقة

444

117

PALLALL : LIGHT

AE1111.

EYTYI: OYYTII EV. VO

الخوانيج

خورفكان

دبــــى الذيــــد إس الخيمة

الرويس زاخـــر الســـاد

كثعا

الموتان

هولندا

بلجيكا فرنسا

انطاليا

سويسرا

ماليزية

استراليا

اندونيسيا

ه) متشابهان_ق العروق

1001125 211517 حل السابقة الماضية. ١) أرق -قنص -متشابهان 7) متشابهه_قاك ٧) يحتقى (م) _متشايهان_لاحظ ١) عملات صغيره (م) ـ اشناق ٣) قنير _اقترب ٨) نهوض..تجدها في ذاقت

امالقيوين

445

111

117

307577

BEFFOR.

لشسارقة

طريسف

عجسنان

عسويس

للجالعالا

السعودية الكسويت

العسراق

سِــوريا باكستان

ايسران

لوكسمبورج

اسراندا

قسيرص

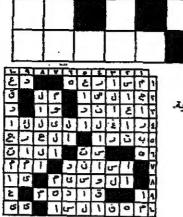
هونج كونج

يتجلانيش

سبايوان

العلميات المتشاط

1. 7 A A A A B A P C)



(م) باعجبهم اجاب (م

وأس الجيمة القبيرة العينين

AFF

TENYTY - OTTYYY . AFFEST

THINT THITTO THEFT

31

1

مطار ابرطني

الفرق والوثبة

القطييح

المنسنامة

العانف للتحرف

لتغافورة

سايلان

البسان

تشبكرسلوفاكيا

النتسنارك

التشرويسج

للانبالغربية

طيران الخل

خراريسل

ويب

494

111

444

ATAY ...

. 41

- 1

. *

...

. 4

14..

....

1 + 10

.. \$7

++£Y

. . 44

....

TTTOOP

.04

4.

...

٠٣

-4

.7

.4

1970

..475

.. 47

...

. 707

. . 707

. TOY

. 401

* - AA

AAATTI PPP

14V . YOTOOO

AAAOJ 1. . LOLLIN

١٠) لليشري (ميعثره) ..حرف جر

لا تتريد في اتخاذ القرار المنطقي لان فيه مصلحتك على المدى البعيد. يرج العذراء

تعقيدات صغيرة تهدد توازنك العاطف

تحسن في محيط العمل مما يكون له

لا تدع احدا يؤثر عليك أو على قراراتك، أو

تقترب بشكل ملحوظ من تحقيق حلم

التعب والظق للستمزان سيجهدان

تفكيرك وبدنك

اثار ايجابية.

استوب ادائك.

كان يراودك،

برج السرطان

۲۰ يونيه ـ ۲۰ يوليه

برج الثور

۲۱بریل ـ ۲۰ مایو

برج المعل

برج الجوزاء

برج الاسد

۲۱ يوليه _ ۲۰ اغسطس

لا تعتمد على النيات الطيية فقط فهے. برج الميزان

اتبع النصائح التي يقدمها لك من هم اكثر منك خبرة

برج العقرب ۲۶ اکتوبر ۲۲ نوفمبر كن صبورا وقكر طويلا.

برج القوس صعوبة او مشكلة مالنة فعليك باللباقة.

العاثل.

بىرچ الدلىم الخلافات العائلية ىجدىة.

۱۹ فیراید ۲۰ مارس

mixit.

بامكانك الإعتماد على اصدقائك لحل

4

*

+

1

ابوظبی الدولی تلیشون : ۲۵۷۲۱۱ مغسادرة الي للغائرة اللغادرة الوصول الدوحة مسقط لندن الدوحة/ البحرين .11. كاثى سيقيك الوصول مغادرةالى المفادرة ..10 . 11. البحرين مسقط كراتشي40. البحرين سقط الكويت/فرانكفورت لوفتهائزا . 11. ٠٨٣٠ . V . . البحرين/ لارنكا 1.4. 121 ٠٠١، لندن موریشیوس/ سیش البريطانية ه۸۰۰ استثبول الدوحة / البحرين 11.. البحرين/ الدوحة .17. ... 1 ... 1710 الكويت الكويتية ... البحرين العوحة/البحرين البحرين/الدوحة . 44. ٠٧٤٠ بيروت 2 . 5 14.. .4.. ه٠٠٠ براج لارتكا/ البحرين . * * * * .15. 447 4410 ۱۱۰۰ زيوريخ 1700 **** بندر سري بيجوان البحرين .11. *** a . A ١١٣٥ دوسلدورق كولوميو 1700 سيران الامارأت . 17. مه ، كوالالبور فيتيا/ بروكسل 100 121 لندن الشرق الاوا اللغادرة الرياض/ بيروت بيروت/ الرياض 1710 ١٥٠٥ نمشق/حلم . 44. ه ١٤٠ قرانكفورت إ يووكسل كوالالبور الماليزية 17.4 ١٥٢٠ الدوحة/الكويت كولوميو/ماي طهران -1T-سينني مليورن كراتشي عدان/ ابوظبي اليوغوسلافية ٠١٥٠ بلغراد : ١٧٤٥ ، يبي. دُ٢٦ ٢٥ مسقط/ القاهرة: 355 1Vos 1750 ٠٢٠، سنعاء . . 44 2 1-10 ابوظيي/ عمان الارىنية .YE. . V. . ۱۸ بومیاي اليوغوسلافية بانكوك/ سنغافورة .7.0 . 110 الكويت لندن كراتشي بيروت TITO ٥٠٠٦ حدة لندن . 70. ... ٢٢١٥ القاهرة TTTO روما الإبطالية -414 .7.. ۲۲۵۰ میی/ لندن 401 14. باريس .77. .A. 11 ۲۳٤٠ كراتشي -1.. باتكوك ايرقلوت .070 موسكو . A . a 1150 كراتشي ٠٠١٠ أمستردام القاهرة 1710 175 للصرية . V7.. ١٢٠ سنغافورة/جاكرتا ٢٣٠٠ 1110 الإقفائية بندر عياس/ كايول .V. ابوظبي / لثين بومباي 11 ٠١٢٥ سنغافورة/جاكرتا ITT. . 77. اديس ايابا الاثيوبية . VY. 177. . TT. ۱۲۵ مروت الكويت الكويتية · AT 1010 ATT تريفا ندرام · TTO ١٣٥٠ فرانكفورت/لندن الهندية . YY. يومياي .4. . 1750 -الايرانية ٣١٥٠ جاكرتا طهران الكويت . VY-طهران .4.. 170. 14.0 لثدن/ .10. بيروت 477 كتماندو قرائكقورت ٧٤٠ ٠٥٥٠ روعا .4.4 جدة الرياض . 750 الرياض/جدة .750 شيران شبرار الايرانية 1 ---1100 414 IAY. _ بۇمباي الكويت الرياض جدة للصرية ابوظبي ال القاهرة كراتشي 7.10 4.7 17.0 1700 Y . . . الرياض السعودية الرقاض 1510 1010 للغادرة **** TIE

السنغافورية كراتشي/ سثغاقورة سنغاقورة/ كراتشي ١٧٥٠ TTa. 14 .. T.T روما الإيطالعة بومباي 141. 14.0 اديس ايابا/ ايوظبي ١٨١٥ الاثبوبية الظهران القلبينية 147. 194. تريقاندرام Links بلهي کلکتا بومباي Y . . . الظيران السعودية الظهران 1910 Yala بومباي 1950 لاهور / بيشاور الباكستانية كراتشي TIT. كولوميو ... *** V. حِدة / ابوظيي السعوبية *17. 414 VY. لوقتهائزا *** غرائكفورت ... 1 ... الكويت الكويتية وتبو 4.40 دلهي طشوند الشرق الاوسط بيروت TTIO *** أمستردام/ الظهران ٢٢٣٠ بىئر عباس كلية الظهران/ امستردام الهولندية کیش ایر 1750 TTT. الأقصر سنخافورة يومباي فرانكقورت بانكوك بندر بيجوان البرونية *** TTE. أير قلوت المعرية 172 -کائی باس هوئج كونج بومباي، ٢٢٤ يومباي هونج كوتج القاهرة 740. 1150 الظهران القليسية لوزبكستان 1710 السوفييتية الخليج الخليج ماثكوك *117 <u>بو</u>مپا<u>يھانوي</u> مسقط ابرقلوت 1770 714.

كراتشي الشرق الاوسط مالي بالير ال تي الإلمانية باتكوك طيران الامارات لبي السورية حلب / دمشق الكوبينية / الدوحة الكويتية حدة السعوبية القاهرة المصرية الهندية يومياي السعوبية المصرية لندن/ الكويت البريطانية كراتشي الباكستانية فوكيه مارتن اير امستردام/ زيوريخ الاندونيسية عمان الاربنية عمان الشرق الاوسط مانيلا/ بانكوك القلبينية لندن/ فينيا الإندونيسية السريلانكية كولوميو جاكرتا الإندونيسية

الرحلة قادمة من

Johns 91

٤٢٢٢ كراتشي

۱۰۷۳ يومياي

۹۷۳ مسقط

٣١٤٥ كولوميو

٤٧٣٢ الدوحة

35

17

٤

1100

۱۱ تریفاندرام 🔻

البحرين

لندن / البحرين

1 • 1714 amed

الشركة

الاردنية

التركية

طيران الامارات

الرصيف اسم المثاء الحمولة الباخرة تيليا ميناء زايسد ضائع عامة روستوف ضائع عامة VY07 . . : سکاي بيرو ضائع عامة ضائع عامة مسيرة٢ اورينت مأكروف برايد ميناءراشد ت: ۹۹۲۹۹3 يدي كروان مرسك كلمنتين ابن يطوطة اورينت مساغ خالسد ايران ثاس ضائع عامة بوسيدار 0:1777:3 ادران هرمر ايران اجتهاد عليه ميناء خور فكان

يوكر عشرين

ماريتر واحد

الإسلام والنظافة العامة ٢٦ر٤ احــاديث مختــارة ٢٨ر٤ برنامج (حول الحديث النبوي الشريف) ٣٦ر٤ قرآن كريم (القلق) ١٥ مر؛ برنامج «من بيوت الله» ١٨ ر٥ قرآن

البرناميج الثاني:

برنامج تعال معي ١٠٠٠ البرنامج الثقافي امريكا ٣٠٥ أومانين لاين ١٠٠٠ أسي. أن. أن. ٥ الفترة للسائية: ٣٠٦٠ الافتتاح والقرآن الكريم للفسر وعرض البرامج ١٠٤٠ الرسوم للتحركة مُّمر؟ رسالة بورة برشلونة مُّمرة للبرامج التُّعليميَّة · مُّرَّة للسَّسَلُّ الغَرِيْسي · ا رَّمُّ رسالة دورة برشلونة ٠٣ر ٠ ١ الاخبار بالانجليزية ٠ ٠ ر١ ١ رسالة دورة برشلونة ١٣٠ س.

الفترة الصباحية: ١٠٠٠ السلام الوطني والقرآن الكريم ١٠٠١ البرنامج للحلي طريق الهدرة المرنامج المحلي طريق الهدر ١٠١٠ الريامج المحلي طريق الهداف ١٠١٠ الرسوم للتحركية ١٠٠٠ مسأسل الإطفيال الكرتوني الهداف ١٠١٠ اقتلم المجنبي اين ويل ١٢٠٣٠ اذان الظهر ١٣٠٨ البرنامج للحلي ما يرفضه للشيامدون ١٢٤٤ المسلسل الخليجي بن عقل ١١٠١ البرنامج للحلي الصحافة اليوم ١٣٧٥ الختام باستراحة

جدول البترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ايوظبي

رموز فتح الخطسوط داخل مدن الدولسة

جزيرةىاس T رموز نتج لفطهوط

الحضرية الأردن

ليئان

للغزب عصر اعریٰکا قطر البحرين عمان O

T ... الرحلة

مفسلوذاق

يران الخليج من مطار البحريز / يعشق الدوحة / يعروت - 170

النوحة / الكوبت * A\$ * الدوحة/ القادرة .470 الدوحة / عمان .90. البحرين 1.7. البحرين 3110

بومناي كراتش 1:50 154. القديرة / عسقط IVTO سياط

ه ۲۳ الكويت / الدوحة ۱۵۱ مسقط IVYO 1110 11-0 الدوحة / باريس **1. 7750

TTIP TTT.

۹۰۲ دمشق ٧٠٦ الخرطوم / البحرين

امستردام قرائكفورت اليحرين ٢٢٠٠

امسترنام فرانكفورت البحرين ۲۰۱۹ ينهي ۷۶ القاهرة/الدوحة ١٠٠٩ بومباي لندن

1.1.

-450

1.1.

1.50

1.7.

111.

17.0

1010

jor.

IA1.

of A.f

1400

. - 1-

-- 10

-- 10

_

زيوريخ

81.77

44111

الشاب د

. 17.

. 110

. * . 0

ALO

1 . 7 .

1.7.

177.

1550

IVT.

141.

IVEO

177.

TIT.

TTTP



تدت رسایم دنیس الدواسه

ـ ديشهد سباق الزوارق الشراعية في إطار الا



● سمو الشيخ سلطان بن زايد أل نهيان يناقش امور السباق مع معالي خلفان محمد الرومي وزير الاعــلام والثقــافــة ومعــالي

كما أشاد بسُباق الـزولرق الشراعيـة الحليـة الـذي اقيم امس واعتبره من انجح واصعب السياقيات حيث اظهير النواحُنَّة الْهَارَات العَالِية في فنون التعامل مَع البحر والرياح رغم الظروف الجوية القاسية اثناء السباق.

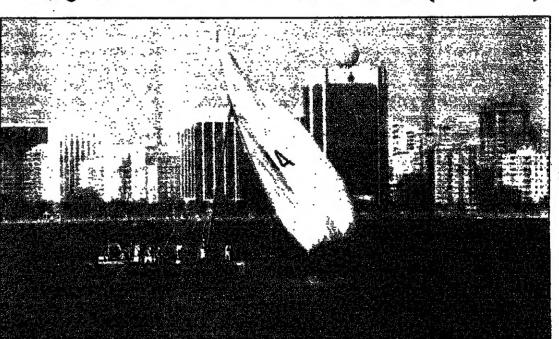
هدية تذكارية لسلطان بن زايد من الفائز بالمركز الأول

قدمت مجموعة «العديد» هدية تذكارية عبارة عن درع يحمل علم دولة الإمبارات يهذه المساسبة لسمو علطان بن زايد آل نهيان احتفالاً بنجاح

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولــة وفي اطار الاحتفالات بعيد جلوس صاحب السمو رئيس الدولة شهد سمو الشيخ سلطان بن زايد أل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء ومعالى خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة ومعالى الشيخ فيصل بن خالد محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة وسعادة سلطان صقر السويدى وكيل وزارة الشباب والرياضة سباق عيد الجلوس للقوارب الشراعية المحلية والاوروبية



● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يسلم جائزة المركز الثاني لصاحب الزورق (عاصفة الصحراء) وفي الصورة معالى الشيخ فيصل بن خالد محمد القاسمي



• منافسة شديدة في السباق

بنجاح السباق واشاد بجهوده الكبيرة وحرصه على احياء

هنأ معالى الشيخ فيصل بن خالد محمد القاسمي وزير صاحب السمو رئيس الدولة.

الشباب والرياضة صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ مكتبوم بن راشد آل مكتبوم نبائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وحكام الامارات وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة، بمناسبة عيد جلوس

كما هذا معاليه سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان

الفسائزون بسالمراكسز الأولى يشيدون بمستوى السباق

اشاد الفائزون بالمراكز الاولى بمستوى السباق السدى ظهر عليه من الناحية التنظيمية والفنية وقال محمد راشد مصبح الرميثي واصفا شعوره بهذا الانجاز. فوزى بهذا السباق تكملة للتحدى الذي قطعته منث السباق الماضي كذلك المناسبة العزيزة على قلوبنا وساهمت الريباح بشكل كبير في حصوى على المركز الاول رغم منافسة «عاصقة الصحراء»،

اما عبدالله حميد بن ذيبان فقال كانت المنافسة قـ ويــة على الركز الاول ولحسن الحظ فقيد اكتشفت قبل السبساق · بِثَلَاثَةَ أَيَامَ وَبِالصَدَّفَةَ وَجُودَ عَطَلَ فِي القَارِبِ. واعرب عن سعادته بالفوز بالمركز الثاني مشيدا ِ بِانْجِازَات «العديد» في مثل هذه السباقات. اما راشد عبيد راشد نوخذة الميسوري فقال بعد السباق.

توقعت منذ البداية المنافسة على المراكز الاولى ولولا الرياح **ُوارِتَفَاعِ المُوجِ لحققت مركرًا افضل.**

والذى اقيم مساء امس وبدأ من جزيرة اللجلية وحتى كاسر الامواج. وكان سمو الشيخ سلطان بن زايد آل تغطية: نهيان قد اعظى اشارة البدء للمتسابقين، وتُعكن القارب والعديد، من تحقيق المركز أيراهيم العسسم الاول بقيادة النوخذة محمد راشد مصبح تصوير: يوسف العدان الرميثي وقطع مسافة السباق التي بلغت ٢٥ ميـلا بحسريها في زمن قيماسي قدره ىرهم يليــه في المركــرُ الخامس «الجرف» وحصل على ١٥٠ ألف درهم و «تسايف» وكان «العديد» قد احْفَق في السباقــات في للركز السادس وحصل على ١٤٥ ٱلف

ترهم، و «رشاش» في الركسز السسايع

وحصل على ١٤٠ آلفُ درهم و «للعجرة» لسمو الشيخ سلطان بن زايد في المركز

الشامن وحصل على ١٣٥ ألث درهم و

والنصر ، في المركز التساسع وحصل على

١٣٠ الف ترهم و «شمســـانّ» في المركـــرّ

العاشر وحصلُ على ١٢٥ ٱلف برَّهم وجاء

«السلع» في المركـر الحادي عشر وحصل

نرهم و «الحيل» في المركس الشالث عشر

وحصل على ١١٠ الأف درهـم وجـــاء

«هنيام» في للركز الرابع عشر وحصل على

١٠٥ الاف درهم و «العنابس» في المركسر

الخامس عشر وحصىل على ١٠٠٠ ٱلـــفّ

درهم و حصل على المركز السَّادس عشر

«الساد» وحصل على ٥٠ ألف برهم يليـه

في للركنز السابع عشر «الجني» للشيخ

محمد بن بطى آل حامد وتواخذة سعيـد

احمد الرميثى وحصل على • ٩ الف درهم

و «اقميس» في المركز الثامن عشر وحصل

على ٨٥ ألف ترهم يليه «الطرق» وحصل

على ٨٠ الف درهم ثم «السمح» في المركــز

العشرين وحصل على ٧٥ الــف ترهـم و

«معيناه» في المركسر الحادى والعشرين

لمُعالَى الشَيْخُ فيصل القاسمي وندواخُنْدُه محمد بن غائم وحصل على ٧٠ الف برهم

يليه «فارس» في المركز الثاني والعشرين وحصل على ٦٥ ألـف درهــم وجــــاء

«العقاب» في المركز الشالث والعشرين وحصل على ٦٠ الف درهم يليه «ديرة» في

المركز البرابع والعشرين وحصل على ٥٥

الـ ق درهم وجساء «المطل» في المركسر

الخامس والعشرين وحصل على ٥٠ الف

درهم ثم «اليارح» في المركس السادس

والعشرين وحصل على ٥٤ الـف درهـم يليـه «الصـاروخ» في المركــز الســابع

والعشرين وحصل على ٤٠ الله درهم

وجاء «الميل» في المركث التسامن والعشرين

«المشرف» في المركس التناسع والعشرين

وحصل على ٣٠ الف درهم وجاء «الوطن»

في المركسز الشسلائين وحصل على ٢٥ الف

وحُصلت الزوارق الفائرة على الراكــز

على ١٢٠ ألف برهم و «العساصقـة» المركز الثاني عشر وحصل على ١١٥ آلفُ

الماضيسة في تحقيسق المركسز الاول رغسم حصوله على مراكز متقدمة الااته اظهر هذا السباق مهارات عالية رجحت كغته. وقد واجه «العديد» منافسة قويلة على الصدارة من مناقسه التقليدي عــاصفـة الصحراء بقيادة النوخذة سلطان عبدالله بن عبدان الَّـذي جِـاء في المركـز الشَّاني وقطع مسافة السباق في ساعتين و٣٧ دقيقة وجاء ميسوري لصاحبه سهيل بن خَلَقَانَ بِنَ سَهِيلَ فِي نَثْرِكُ رَ السَّالَثُ الَّذِّي زلحم عنى الصدارة معظم فترات السياق.

> الفائزون بالمراكز الثلاثين الاولى

وكانت اللجنة الدائمة للسباق قد رصدت اربعة ملايين درهم للقائزين الاوائل تم توزيعها على النحو التالى جساء ءالعديد، في المركز الأولى وحصل على ١٧٠ آلف درهم وقسارب ذهبي وسيسارة وفي المركز الشائى جباء عناصفية الصحيراء وحصل على ١٦٥ ألف درهم وقارب فضى وسيارة وحصل ميسورى صاحب المركز التَّسَالَـثُ على ١٦٠ الَّفُ درهـم وقسارب برونزى وسيارة

وفي الختام توجه معاليه بالشكر الى كل من ساهم في واحتل «قلاح» لصاحب السعو رئيس الدولة المركز الرابع وحصل على ١٥٥ ألف



هذه الرياضة من اجل الحفاظ على تراثنا كما اشاد معاليه

بنواخذة القوارب وقدرتهم على التعامل مع الظروف

القاسية التي تعرضوا لها، والتي افرزت في نفس الوقت

نواخذة قادرين على المشاركة في جميع السباقات العالمية

VI 2 1 . + ti + ei

اسفر سباق الزوارق الشراعية الاوروبية عن فموز الزورق رقم ١٤١٠٠٧ لقائده اكيهيتو كوراشينا بالمركز الاول في سباق ليزر لشخص واحد واستحق الجائزة الاولى وقيمتها ١٠ آلاف درهم وجاء الثاني الزورق رقم ١٣٦٤٩٨ لقائده مايك ويندل واستحق الجائزة الثانية وقيمتها ٨ آلاف درهم وجاء الـزورق رقم ١٤٦٢٤١ لقائده عمرو حمزة وفاز بسبعة الاف

وفي سباق الكاتمران قار بالمركز الاول الزورق رقم ٨٣٥٩ لقائده داي جيمس و١٠ الاف درهم، الشاني الزورق رقم ٨٩٧٣ لقائده ابوللو كوك واستحق ثمانية الاف درهم، والثالث السزورق رقم ٩٨٧٥

وفي سباق كاسترال، فاز بالمركز الاول ويعشرة الاف درهم الزورق رقم ٤٧٧٤ لقائده نيك بينج وفاز بالمركز الثاني وثمانية الاف درهم النزورق رقم ١٤١٨ لقائديه نيك يونج واليستر توتى، وفاز بالمركز الثالث وسبعة الاف درهم الزورق رقم ١٤٦٣ لقائده ایان ماجدیجور وت تی ستوکس. وفي سباق الالواح الخشبية فاز بالمركز الاول

وبعشرة الاف درهم الزورق رقم ٤ وفاز بالركنز الثاني ويثمانية الاف درهم الزورق رقم ١٥٩ وفاز بالمركز الثالث ويسبعة الاف درهم الزورق رقم ٧١: وبلغت جملة جوائز سباق النزوارق الشراعية الاوروبية مائة الف درهم.



ويسلم جائزة المركز الثالث لصاحب الزورق (ميسوري).

على جوائز مختلفة.

الفرقة القومية لوزارة الشباب تستعرض فنونها

شاركت فرقة الفنون القومية التابعة لوزارة الشبباب والمريباضة في احتفالات «سباق عيد الجلوس» حيث قدمت الفرقة قنونها الجميلة احتفالا بهذه المناسبة. كما شاركت فرق الفنون الشعبية التابعة لجمعية ابوظبى والنعاشات وفرق الشرطة في احتفالات سباق عيد الجلوس.



ون الاعماق

احتفال الدولة ياسبوع

الرضاعية الطبيعيية نأمل أن تثمر نتائجه في مختلف ارجاء الدولة بحيث تندرك الامهنات اهمية الرضاعة الطبيعية بالنسبة للطفل من ناحية الغذاء والصحة والوقاية من الإمراض والإهم من ذلك كله شعور الطفل بالحب والامان وهو يتلقى الحليب من صـدر

لاشك ان هــذا الشعــور سينمو ويكبر ويتطور في المستقبل ليتحول الى احساس بالانتماء الى الإسرة الصغيرة والوطن الكبير.

نأمل أن تفوت الامهات القرصة على شركات حليب الاطفال الني اغرقت اسواقنا بانبواع الحليب المختلفية لتحرم بذلك اعدادا بكبيرة من الإطفال من الرضاعة الطبيعية رغم علم هده الشركات بالفوائد العديدة للرضاعة الطبيعية.

«غواص»

مفالفات السير وغرامة ماليسة

امارة ابوظبى مدينة جميلة ولكن هناك من يشوه المدينة من حيث التنظيم والنظافة، ولايوجد من يردع هؤلاء المستهترين الذين بخالفون القانون ويعرضون ارواحهم وارواح غيرهم للهلاك. ومن المُلاحظ ان الاسيـويين هم أكثر العناصر المخالفة لقوانين

ورغم ارشادات وخطوط السبر المرسومة على الشارع فمازالوا يخالفون القانون بالبصق على الارض، وهـذا يـؤدي الى تلسوت البيشة ويشوه مظهر المدينسة الجمالى رغم اللوائح والارشسادات التي وضعتها البلدية، ولكن دون جدوى ولهذا نناشد الجهات المعنية والمختصة بوضع قبوانين مشددة للمخالفين وغرامة مالية حتى تكون عيرة وعظة.

عفراء عبدالله الكعب جامعة الامارات

تحيسة شكصر وتقسديسر الى السئولين يهمكهة العيز

نحن مجموعة من طلاب جامعة الإمارات نود من خلال صفحة «رأى الناس» أن نتقدم بالشكر الجزيل الى كافة العاملين بالمحكمة الشرعية والنيابة العامية بمدينة العين خاصة القضاة ووكلاء النيابة وكافة العاملين بالمحكمة والنيابة على تعاونهم الصادق المخلص معنا اثناء فترة التدريب العملي والذي استفدنا منه كثيرًا حيث اننا طلاب في كلية الشريعة والقانون بجامعة الإمارات.. فتحية ألى كل من تعاون معنَّا اثنَّاء فترَّةُ التدريُّب.

مجموعة من الطلاب

نداء الى اتصالات العب

هينا اكثر من مرة الى اتصالات العين للسؤال عن قطع غيار لجهاز الانيس فكان رد المسئولين هو عدم توفر قطع غيار خاصة بهذا الجهاز ولما سالنا عن موعد وصولها اخبرونا انه في علم الله، فما قصدهم من ذلك؟ هل يريدون أَجْبَارِنًا عَلَى شَرَاءُ جُهَّازِ طُواشٍّ، فَأَذَا لَم تَكَنْ قَطْعِ الْغَيْبَارِ تَلْكُ غَيْرِ مَتَّ وَقُر مَّنّ البداية فلمآذا اذن تم طرح تليقون الانيس في الاسواق.

عبدالله محمد سيف

﴿ما من دابة في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعهــا كل في كتاب مبين .. صدق الله العظيم، يوما بعد يوم.. وزمنا بعد زمن والخريجون تزداد اعدادهم، ولكن دون عمل مما ادى الى زيادة البطالية في الدولة، تعددت مشاكل الخريجين بحيث اصبح الخريج عاطلا مع وقف التنفيذ عاجز عن تحقيق حلمه بعد تخرجه من الجامعة والحصول على

> وظيفسة يخدم وطنسه بل اصيحت الوظيفة خيال سراب لايحصل عليها الا بالواسطة وهذا دواء يتجرعه الجميع والكل يخدم للمصلصة.. بينما يوجد خريجون حاصلون على اكثـر من شهـادة في مجالات مختلفـة والى الآن لم يتم تعيينهم ومن الملاحظ

على الدوائر والشركسات تطلب الخيرة

ما تقوم به هـ ده الجهـات تعجيــز بينما يعسامل الموظف الاجنبي عكس ابن البلد.. تقوم هذه الجهات بتدريب الاجنبى ودفع اجور باهظة لــه بينما ابن البلد لإيكلف قدر تكلفة الإجنبي وأذا قبل المواطن يعقد لمه اختبار روتيني ويـوضع في مكـان ئيس لـه بتخصصه اى صلةً، وحلقة الوظيفة اُقل من مستواه كجــامعي.. اذن من المشول عن هذا المواطن؟! من المسئول عن دفع مصاريف اسرته مع العلم بغلاء المعيشة.

ومن المعروف ان ابن البلد حريص على اموال السولية وامنها وتقسدم حضًّارتها اكثر من الاجنبي، وهـ ذه القضيسة ادت بتفكير الشبساب الى الهجرة خارج البوطن، وهنذا يسعند اعداءنا اعداء الاسلام لضم هؤلاء المهاجسرين ليس حبسا قيهم وائما لاستغلال خيراتهم وعلـومهم.. بينما بلدهم في حاجة لخبراتهم وعلومهم.

لكل الكوارث والمسروب والتكبسات

والمالين العزيي والإسلامي،

جماً في البوسنة والهرسك والمسومال

تترك وراءها ملايين الشربين

النَّينِ يَنْتُشُر بِينْهُمْ لِلْرَضْ وَالْجُوعِ وَالْفَقْرِ .

أمس الساجة إلى الفيام

هيئة الإعمال الخيرية

تعمل معكم لتأمين مخزون من المواد الإغاثية

تلبية لنداء الواجب الإنساني

🔲 مواد غذائية (قيمة الطرد الغذائي الواحد ١٠٠ درهم)

🗌 ملابسس (قيمة طرد الملابس الواحد ٥٠ مرهماً)

عجمان: (س ب ١٢٨٦ - ماتف ١٣٢١١٥ - ماكس ٤٣٧٤٤٤)

دغماً كبر تامع الإغلاد العاجلة يسرني أن أتبرع بعبلغ : (يرجى وضع إشارة 🔽 بجائب البلغ)

واللاجئين من الأطفال والنبو الشيوخ

ويورما ويتغلابيش وغيرها

الميسام (قيمة الخيمة الواحدة ١٠٠ درهم)

🔲 يطانيات (تيمة البطانية الراحدة ٢٥ درهماً)

🔲 نقداً 🔲 شيكاً بمبلغ

هيثة الإعمال الخيرية

HUMAN APPEAL INTERNATIONAL

حامعة الإمارات

رداعلى تعقيب الاخ يـوسف الحوسني والمنشـور يـوم الاثنين بتاريخ ٢٠/٧/٢٠ اود ان اقول للاخ يبوسف بان قول الله تعالى ﴿فَانكِصُوا مِاطَابِ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءُ مِثْنِي وثلاث ورباع، فان خفتم الا تعدلوا فواحدة كه يــؤكــد اللــه تعالى في الجزء الثاني من الآية والتي تناسباها الكثير من الرجال بانه مجرد الاحساس من قبل الرجل بالخوف من انه لن يعدل بين زوجاته ينهي المسألة برمتها، فما بالك

يتناسى وجود زوجة اخرى بانتظاره وبانتظار تاديته

لحقوق وواجبات الحياة الزوجية!. واذا كانت العنوسـة هي الظـاهـرة الخطيرة التي تهدد كيان المجتمع لهذه الدرجة فمن حقى ان استغرب فعلا!! فالعنوسة في مجتمعنا ليست سوى ظناهرة لها اسبيابها وحلولها الخاصة فنجدان السبب الرئيسي للعنوسة هبو غلاء المهور وارتفاع تكاليف النزواج مما جعل الكثير من الرجال يفضلون العروف عن الزواج لذلك الحل موجود لكن يأتي البعض لينادي بالتعدد حلا لهذه الظاهرة دون التفكير بالمستقبل لاننا اذا قمنا بحل هذه الظاهرة بالتعدد فانه يستوجب علينا القبول بالمشاكل التي لاحصر لها والناجمة عن التعدد ذاته لإن زواج الرجل باكثر من واحدة بمثابة شرارة ينجم عنها نيران من المشاكل التي تحرق عظام مجتمعنا!! ونــذكــر ــوعلى سبيل المثــال لا الحصر ــ ضيباع الابنياء لعيدم وجبود مسئبول يهتم بهم ولعسده احاطتهم بالرعاية والعناية الكاملة فلا الاب متواجد طوال الوقت للقيام برعايتهم ولا الأم وحسدها قسادرة على تحمل مسئوليتهم وذلك لان الأب مسئول عن عائلة اخرى ومن

بالرجل اليوم الذي بمُجرد رواجه من شانية ينسي او

الطبيعي انه لن يجد الوقت الكافئ لتربيبة ابنيائه التربيبة المطلوبة. ولنستعرض معاما قد يترتب على ذلك من طواهر اجتماعية خطيرة من ادمسان واحسداث وحسوادث الاعتسداء والسرقات التى تملأ مجتمعنا وتهدد كيانسه وبنيتسه

لذلك يتوجب علينا ان نقبل هذا الواقع المريس ونقبل بتشرد ابنائنا وضياعهم فقط لحل ظاهرة العنوسة الخطيرة جدا!!.. ولحل مشكلة العنوسة نقوم يتدمير اسر لها كيانها الخاص وكل هـذا لماذا!؟ لإن القتاة العسانس تعتقد انها بمجرد زواجها بمتزوج سوف «تصل ال محطة الامان، محطة الحياة الزوجية الهادئة المستقرة» على حــد قول الكاتب مع العلم بان ذلك كليه منا هو الا شعبارات كاذبة، لان معظم هذه الريجات فاشلة لان اساسها ضعيف وقابلة للهدم والفشل في اي لحظة .. فالذي يتزوج باثنتين بامكانه الرواج من شلات واربع ذلك كله تحت شعار «التعدد حل لشكلة العنوسة» وما حقى كان

اعتقد ان كثيراً من بنات جنسي فيوافقن الرأى معى بان التعدد وان كان حل للعنوسة كما يزعم البعض الإانه حل فاشل وينتهى عادة بنهاية غير سارة وتأتى نتائجه السلبية لتؤثر على حياة الجميع.. النزوج وزوجتيه واولاده.. واعتقد انه حتى العانس لاتقبل بان تكون المرأة الثانية في حياة الرجل الااذا فقدت الثقة في نفسها وفي مقدرتها على العطاء في مجالات اخسرى غير الاسريسة

مشكلة فعلا أن تكون مشكلة ويحس البعض انها ليست مشكلـة، منــذ ايــ نشر مقال عن مشكلة العنوسة حيَّث تطالب الكاتبة في مقالها بالكف عن الكتَّابة في هذا الموضوع وتسوضح بائمه يجب الأيضخم الموضوع ولكنني اقبول ان العنوسة مشكلة خطيرة فهل خطر على بالك عـزيـزتي الكـاتبـة مـا يترتب على العنوسة وعلى نفسية الفتاة العانس وعلى الشَّانْعات التي تالحقّ البُعضُ المُعنوسة منهن، وهل تعرفين أن الفتاة خلقت لتكون اما؟؟ وماذا يترتّب على ذلك؟؟ وهل تعرفين ماذا يعني أن تحرم الفتاة من كلمة ماما؟؟ وهلُّ سمعت عن المصائب التي فُلهرت ومازالت تظهر والتي لم نسمع بها من قبل والتي السبب الاول فيها العنوسة؟ كل هذا و تقولين أن العنوسة ليست مشكلة تستحق الكتابة..

ان العنوسة عزيزتي الكاتبة ليست مشكلة فحسب بل هي أم المشاكل.. لهذا يجِبُّ ان يكَّتب عنَّهَا خُاصة وأن معدل العوانس في الْـدولـة مَـازال يـرتفع رغم الَّجَهُودُ الَّتَى نَقُومٌ بِها الدولةُ مَن زواجَ جماعي ومُساعدات للعرسان ويَجِبُ التركيز على اسبابها حتى تحل وتختفي هنذه المشاكل كما يجِب القضاء على الحجيج التَّى يظْهِرْهَا بعضُ الشَّبَابِ من الزواج من بنتَ البلد مثلٌ غلاء المهورٌ وتكاليُّف القَّرح وهم الدّين يغيرون سياراتهم في كل عام مرَّة او مرتين وعلى احْر مُوديلُ ينزلُ لُلسيارات وانتواع الهواتفُ في يندهم والبليبُ في الجيبُ والعَّزائمُ الشَّيَّابِيَّةُ لَنْكَلْفَةُ الْقَامَةُ يَوْمِياً وَبِالتَّنَاوِبِ.. أَنَا لَا انْكُر أَنَّ الْـرْواج الْيـوم فعـلا مكلفٌ وقيه شيء من اللامراعاة للحالة المادية للشاب، ولكن أذا كان الشاب من النوع الّذي ذكرته فأن الله يبتليه بهذا النوع من الزّواج لانّ الشابّ الذي يُضعُ خُطة لحياته وينظر النظرة البعيدة المستقبلية لن يـواجــه مثل هــده المساكل خاصة وآن الدوَّلة كما ذكرت تساعد الشاب الذي يَنوي الرواج.

ينتالصابري

جاء لهذه البشرية وهي تناثهة حنائرة لاتدرى على اي

شاطىء ترسو وفي اى ميناء تنزل، جاء لها والبشرية قد

فقدت بشريتها في اوحيال الكفر والـوثنيــة، جـَّاء لها

والبشرية تتخبط يمنة ويسرة في دياجير الكفر والضلال

عَقُـولُ تُسفَّـهُ واراء متنكسـةً، الأنسـَّان القَّـوي يأكل

الضعيف، القوضى شعارهم والجهل مثارهم والخمسر

شَرابِهِم والغُواني والجواري والرّني حياتهم، فانقـدُ اللـه

الانسانية بهذا النبى قاعاد لها انسأيتها ورد لها كرامتها

وعرّ من شأنها ورفع من قدرها وجعلها خير الامم قــاطبــة

بِقَصْلَ هَذَا الدِينَ الذِّي جِاءَ بِهِ محمد صلى الله عليه وسلم

من رب العالمين ﴿كنتم حَير أمة احْـرجت للنــاس تأمـرونُ

بالمعروف، وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله). فأصبحت

لو كان البحر يتكلم لصاغ آلاف العبر رجاء الى مستولى

نحن مجموعية من الواطنين المقيمين في العطقة الغرينية تأمل من السندولين عن دادي الطافيرة الرياضي للثقاق التيابع لشادي الجزيرة بالوظبى سرعة العفل على تسوقع مسترب لتساريكية الشيسات على لعب واكتسساب الهارات للجنافة في لعبية كرة القدم خاصة وانثا نعاني مز

مجموعة من المواطنين في المنطقة الغريبة

بطاقة هوية

عئسر احد الاجهوة قنراء والاتحاده على بطاقية هويية باسم راشد ميسارك عسوادة المنصوري واحضرها شاكرا الى مقر الجريدة يسابسوطبي على صاحبها الحضور لتسلمها من

نادي الحريرة

مشكلية القراغ القياتل خيلال الإجازةالصيفية

0000000

في انتظار ضاعيها

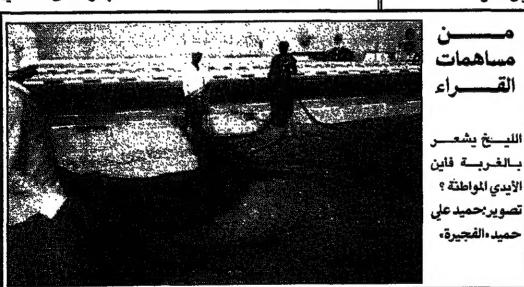
«رأىالتاس».

حميد والفجيرة،

مجموعة من العاملين

احمد خميس المربحاني الكعبي

احمدعلى /العين



AL ITTIHAD

من احد القراء بمنطقة غياثي يرجو فيها من الهيئة العامة

للبريد تزويد منطقة غياثي بمكتب بريد داخلي وضارجي

ليتسنى لنا ارسال رسائل ألى اهلنا في داخل دولة الامسارات

ين الرقابة على الافلام السينمائيـــة

لقد وجدنا في عائمنا الاسلامي أن طريق الادارة ألى الحكم هو طريق الشورى وطريق الشورى وطريق استطلاع الرأى وقبل أن أبدى رأيي أود أن أشكر جريدة الاتحاد لاتحتها الفرصة لنا بالادلاء بأرائنا لما فيه منفعة وخير الاسلام والمسلمين في

كل مكان وزمّان اما القَصْية فهيّ اني اسمّع كل يوم أن الرّقابة منعتّ الفيلم كذًّا لانه مخل بالاب والشرف وبالذوق العـام، وقـد منع الفيلم هـذا لانـه يخدش

الحياء العام، ومنع الفيلم ذاك لانه ملء بالمشاهد العارية المقررة والألفاظ

والحوار المناق للاداب العامة. ولكن فوجئت انه عندما ذَهَبِت لاشاهـد السينما لأول مرة وجدتها تجمع في افلامها اللتي تعرض كل ما قد ذكرت. قوجدت في السينما افظع مما اسمع عنه من الرقابة، نعم انى لاقولها بصراحة تسامة ان "

السينما يجبّ ان يفرضٌ عليها رَقَابَةٌ صَارِمةٌ وَلَأَسْفَ أَنَ الشَّبَابُ عماد الحاضر

والمستقبلَ قَدْ يِلْجِاً الَّهِا نَظْراً لطُّولُ وقت فراغَهم وخاصةً في ايْــام الإجــازة ممــا

والنساؤل هنا اذا كانت هناك رقابة على السينما فعلى اى اساس يتم منع فيلم والسماح بعرض احر؟ هل هي الخلاعة؟.. انها موجودة في اقلام السينما، قلبه الإدب؟.. انها موجودة العنف ايضا موجود، علاوة على ذلك فأن السينما تقدم في

منتصف الفيلم دُعبايات لافيلام الجنس فما الحل ومنا العمل قيد لجات لكي تعرضوا القضية على الرأى العام. والله الموفق

كلمات كانت سائدة

البراحة تعنى (ساحة عامة وسط الحارة او الحي للعب الأطفال واحياناً

• مُيدّانٌ تعنى (ايضًا نفس المعنى ساحة عامة وسط الاحياء تقام فيها حفلات

حدارة تعنى (حي صغير او منطقة صغيرة).
 فريج او فريق تعنى (ايضا حي صغيرة).
 بوابة تعنى (البوابات الكبيرة التي كانت قائمة في اطراف الاحياء السكنية).
 سروازة تعنى (كذلك بوابة اصلها فارسية او هندية).
 عمارة تعنى (مكان بيع الاخشاب والحبال والحطب ومايلزم البناء بمعنى

● الفَّجِـار تَعْنَى (حَجَّـرُة اوغـرفـة لحفظ المواد الغـذائيـة وسـواهـا وايضـا

● المُحَرِّن تَعنى (غرفة للنوم وأيضا لحفظ بعض الحاجات النزايسة

أين العلاوة الدورية

نحن مجموعة من العاملين في دائرة الماء والكهرباء فأمل من المسلولين في الدائرة العمل على العاملين في الدائرة العمل على اله علاوات دورية نظرا لاننا لم نحصل على اله علاوة منذ سنوات طويلة. كلنا امل في ان يتخذ المسئولين في الدائرة اجراء حاسما لحل هذه المشكلة.

يا دائرة الماء والكهرياء؟

يؤدى لسقوط الشباب في هوة عميقة لايمكنه اخراجهم منها.

سكة تعنى (الطرق او الطريق بين المنازل او البيوت).

اصح مثل الورشة اليوم).

للحيوانات في فصل الشتاء من البرد.)

اشراف: محمد العامري

ص.ب ۷۹۱ / هاتف ۸۸۸۵۵۵

تلقت صفحة «رأى الناس، مكالمة هاتفيـة

أجانب في مطارات عربية

طلبت قبل عدة ايام استعلامات مطار الشارقة للاستفسار عن مواعد احدى الطائرات وردت على بالطرف الآخر لحدى العاملات الآسيسويسات بالمطار ولم تعرف شيئا من كلامي واعطتني شخصا آخس هو ايضا

وقال انه لا يعرف اللغة العربية. وهل يعقل ان يعمل في استعسلامسات مطار دولة عربية من لايجيد لغتها. ولكم جزيل الشكر

مصطفى حسن عيد

الننات

والنظرة المتخلفة الحسدى المعلمات المشرفسات عل

التحريب الصيفي اتصلت بشركتنا تسأل عن امكانية تدريب الطالبات بالشركة، ولما وجدت الترحيب اعترتها النهشية والاستغيراب، ولما سالتها عن سر دهشتها قسالت أن معظم الشركات ترفض تدريب البثات رفضاً باتا دون ابداء اي اسباب، وانا ایضا بدوری استغرب ان ترفض هذه الشركات تدريب الطالبات وهي تعلم ان دور المرأة في المجتمع لايقل أهمية عن دور مدى سنين طويلة كفاءتها وتفوقها في الدراسية اكتُّر من الاولاد وفي كثير من الاحسان تحتل البنسات اللِّراكِـــز الْأُولِي قلماذًا تحرم اذن من التدريب ولمأذا يتعسامل أصحساب الشركات مع البنات بمنظسور

نرجو ان يغير المسئولون في هـده الشركات نظرتهم للبنت خاصة

الذي اكرمنا الله به والانضواء تحت لوائه، وكـذا فعل ان من فضل الله على هذه البشرية وهذه الامة العربية ان ارسل لها رسول الهَدى أَمِحمَدا بِنْ عبدالله صلى الله عُلَيه وسلم بعد فترة انقطاع من الرسل، حيث جاء هذا النبي الامي والبشرية تعج بانواع من الظلم والجهل والفوضي

اصحابه والتابعين من بعدهم، قمل يظلموا لحدا، ولم يقتلوا احدا رغبة في القتل أو الانتقام، فسادت الارض وخضعت لهم مشارق الارض ومغاربها وكانوا حقا هداة العالم ومنارة الحضارة وعاش النصاري واهل النمة في كنف الاسلام أمنين مطمئنين، ينعمون بالعدل والمساواة والديمقراطية الاسلامية التي ترفع من شان الانسان وتكرمه وترقى به الى مصاعد ومشارف الإنسانية الفـدة. ولكنَّ منا هنو سبب ضعفنا وتخاذلنا الآن؟ اهي القنوة والعتاد ام العدد؟ ام أن دول الكفر اقدوى؟ أن السبب الرئيسي هو تخاذلنا عن ديننا وعدم اعتزازنا به والانتماء اليه جعلنا نهون في عيون أعدائنا وتكالب الأمم علينا؟ لاننا تهنا عن طريق العـزة والكـرامـة ورضينا بـالـذل والخنوع والتبعية، ولن يصلح امر لهذه الامة الا يما صلح به اولها.. فالعودة العبودة للكتباب والسنبة والاعتبزاز بالدين والتضحية بكل غال وثمين وتجديد العهد مع الله

يوسف الحوسني / داا



عن ب ۱۹۴۹ (۲۸۲۲۱ من محل ۲۸۲۲۲۱

أبوتلبي | العين عاتف ٢٢٥٨١٦ عاتف ٢٢٥٨١٦

ليسسى: (ص ب ٤٧٨٨ - هاتف ٤/١٣٦٤٤٤ - قاكس ٦٣٦٣٣٢) لنصرة دينه.. والله ينصر من ينصره. الامة الـرائدة القـائدة للعـالم، حتى سـاد العـدل وانتشر أم القيوينُ : (ماتف ١٩٦١١١ - اللجنة النسائية : ماتف ١٧٤٣٧٦٢ .) ونحن في القرن الواحد والعشرين. ورَهِقَ الباطل واندحر، بذل صلى الله عليه وسلم الغالى كما يمكنكم الإيداع في حساب رقم (١١ ه٤٨٣٦) لدى ينك دبي الإسلامي بجميع فروعه والنفيس، النفس والإهل والولد والوطن من اجل هذا الدين

يعقد معالي الشيخ سعيد بن طحنون أل نهيان عضو المجلس التَّنْفِيذَي رئيسَ نادي بني يَاسَ مؤتمرا صحفيا اليَّـوم يَعلنَ فيه بعض القرارات الهامة المتعلقة بمسيرة نادي بني ياس.

استعدادا لثهانيات كأس شباب أسيا

شفسب الفبسساب إلى المانيسسا اليسسوم

تغاير في التاسعة من صباح اليوم بعثة المنتخب الوطني للشباب في كردّ القيم في أطَّار الاستعداد للمشاركة في بطولة نهائيات كأسَّ شباب آسياً الثامنة والعشرين التي ستقام بالإمارات اعتبارا من ٢٠ سبتمير.

تَمْمُ ٧٧ شَخْصًا بِرِئُاسَةَ عَتَيقَ جَمعـة عَضَـو مَجِلُسَ ادارة اتحاد كَـرة القدم وماسلجين مدريا وضاحى سالين وجمعة ربيع مساعيين للعيدرب ومحمد البديوي احصائيا للعلاج الطبيعي ومحمد احمد للمهمات.. اضافة الى ٣١ لاعدا ُ ويَنْضُم للبعثة فور وصولها لالمانية جهاز طبي محون من الدكت ور برأنكو ستيفانوفيتش «من يوغوسلافيا» الذي عمل مع منتخب الشباب خلال مشاركته في نهائيات كأس العالم ببايطاليا عام ١١ وسينضم للبعثة ايضا مدلكين من بولندا. وسَّيلعب مَنتخب الشَّبَابِ ١٣ مبَّاراة تَجرَّيبية خَلَال معسكره بالمَّانيا



to the the distribution of the first of the



«عداءتين او ثلاث» من اللاتي سبقنها بتناول المنشّطات مؤكدة ان اتهامها غير مرتبط بالخسسارةُ

يجرؤن على الاحتفال بالفوز وهن وكانت الإمريكية جايل ديفرز يعلمن كيف وصلن اليه». واضافت والجامسايكيسة جسوليت كثبرت هامل ان تعتمد القحوصات عن طريق والروسية ايرينا بريقالوقا سبقن تورئس الى احرار ميداليات السياق. ولم تشأ الهيثة الطبية في اللجنَّة الاولمبيسة السدوليسة أن تعطى الامسر اهمية كبيرة حيث قبال عضس فيهنأ ونحن بأنتظار التحاليل وسنرى بعد

وانحصرت اتهامسات تسورنس البريطاني ليتقورد كريستي كان

متورطا في وقت من الاوقات يفضيحة



O كريستى يلوح بعلم بلاده بعد الانجاز الكبير O

راشد يعجز عن تسجيل رقمه الشخصي في سباق ٨٠٠ متر

لم يستطع لاعب منتخبنا اليوطني لالعاب القوى محمد راشد من تحسين رَقَمه أَلشَخْصِي في سيَّاقَ • • ٨ُم عندمًا اتيحت له الفرصة بالامس للمشاركة في الإولمبياد بديلا لزميله عبدالحميد سألمن وعجسر عن تسجيل رقمسه الشخصي ٨ر١٥ر١ فسحــــل في اول مشاركة له ١٩٥٣٥٥١ وقد برر اللاعب حنوث التراجع انه لم يحسن تــوزيع جهده على مسافة السياق. وقال عبيد سعيد مديّر المنتخب ان اللاعب تأثر كثيرا بالجو العام لكونه

يشارك لاول مسرة في دورة اوليسة عسلاوة على نقص الخبرة وكسنك لم يكمل السباق بنفس القوة والجهسد الذي بدا به السباق.

غلوم اصغر عداء في الأولمبياد

يشارك لاعبثا الواعد عبدالله غلبوم (١٦ عاما) في تصفيات ٤٠٠م ورقمه لَلْسُجِلَ بِأُسَمِّهِ فِي مُعْسَكُرِ لِلْأَثْيَا الْإِخْيرِ

سرق الآلي

ويعتبر غلوم اصغبر لاعب اولنبي في برشلونة بالعاب القوى.. وكتان عبدالله غلوم قد خطف الانظار في بطولة دول مجلس التعساون التي اقيمت بالرياض في شهر فبراير الماضي، وتوقع له خبراء اللعبة بدول المجلس

قبل السباق النهائي انتظر طويلا قبل أنْ يمنْح الميدالية الفَضية، ويعد قورْه بسباق السيدات وحده. ومع ذلك فان الجديد في برشلونة بقى الصحفيون سياق الرجال لم يسلم من الإشاعات يتساءلون ما اذا كان كريستي يتابع وخصوصا أن القسائر بسه وهسو تناول هذه للادة فرد بانه لم يتناول

هَذَهُ الْمُادِةَ فِي حِمَاتِهِ.

العينيات يمتكرن ذهب كرة الطاولة

تناول المنشطات في اولمبياد سيبول

بعدما وجدت في بوله مادة غبريسة.

وبعد سؤاله وتصريحه بانه شرب

الشاى مخلـوطـا بمادة «جينسينج»

انحصرت المنافسة على ذهبية وفضدة مسابقة كرة الطاولة لزوجي السيدات بين لاعبات الصين. وفي الدور نصف النهائي فارت شن وجــاو على الكــوريتين الشماليتين في ويسو ودثج وكيساو على الكسوريتين الجنوبيتين هونج وهيون. ٠

في بداية سباق ١٥٠٠ متراليوم مرطى ويولرنة يبدأن مممة البحث عن الدهب

يبدأ عداءو المسافات المتوسطة والطويلة العرب البوم رحلة البحث عن ذهبية تحفظ ماء وجه الرياضة العربية قبل ان تطوى الدورة الاولمبية صفحاتها.

وستكون البداية في تصفيات سياق ١٥٠٠ متر للرجال والسيندات الندى سينطلق ببرشلونة اليوم وابسرز المشاركين العرب قيسه الجزائرى نسور الدين مرسلي صاحب ذهبية بطبولــة العالم بطوكيو وحسيبة بالمرقة التى تحمل نفس اللقب على صعيد السيدات وتسعى جاهدة لتكرار انجاز المغربية نوال المتوكل التي فازت بسبــاق ٢٠٠ متر في لوس انجلوس.

ويراود نجوم اخرين في الرياضة العربية امال مماثلة عندما تبدأ علاقة المغربي بوالطيب ومواطئه شال سكاح في سباق الثلاثة الاف والخمسة الاف متر في ظل غيساب النجم العسربي سعيد عويطة الذي اعلن انسحاب في وقت سابق متاثراً باصابته.

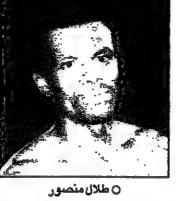
ومن للرشحين للمنساقسسة على ميدالينة في سباق ١٥٠٠ متر ايضنا العداء محمد سليمان بطل أسيا المذى

٥ كاكياتشيف

رفع الاثقسال

ويسجل رقما

إ جديدا في رفعة



خامسا في الدور قبل النهائي امس تعلق عليه البعشة القطرية أمالا الاول بفسارق واحسد في المائلة من كبيرة ليعوض الفرصة الذهبية التى ضاعت على نجم الماثة متر طسلال منصور للصعود للتهائى بعدان حل

الجاز تاريغي لالصاب التي عي العربية: قطرى ومفريي

يمدان لنفاني

حقق البطل والعسداء القطسرى ابراهيم اسماعيل انجازا كبيرا للعرب عُنَّدُمــًا تَأْهُلُ الَّيُّ السَّوْرِ قَبِلَ النَّهِـاتُـي لسبساق ٤٠٠ متر في دورة الالعساب الاو لمنة مسجلا ١٨ رُ ٥٤ ثانية. وقد حل العداء القطـرى في الترتيب

الثالث في مجموعته في تصفيّات الدور الشاني لهذه المسابقة والتي جرث مساء آمس. كما تأهل ايضًا الَّي الدور قبل النهائي لهذه المسابقة العداء المغربي لحلو يونس بعدان جاء في المركز الرابع في مجموعته مسجلا ٣٨ر٥٤ ثانية.

الجزائري سلطاني يصعد للدور قبل النهائي فيالملاكمة

في وزن ٥٧ كيلـوجـرامـا صعـد الملاكم الجزائري حسين سلطاني افي السدور قبل النهائي بعسد فسوره بالتقط على الملاكم الكوبي كارلوس

الجنوبي ردوك بارك بفوزه بالنقط على المنفل اردسانات. كما صعد الالمائي انسدريساس

تويس بفوره بالنقطّ على الفرنسي داميل ليفا وكذلك ملاكم الدومينكان دوميان بفوره على الــزامبي ستيفن شونجو بالنقاط.

للمرة الرابعة في تاريخ الاولمبياد ثلاثية للدول المستقلة في رمني المطرقة

الاولى في مسابقة رمى للطرقة في دورة برشلونة الاولمبية، وحل انسريك ابدوقالییف ۸۸ر۱م و۱۱۱کلج وهـو من مواليد ليننجراد في ٢٠/٦/٣٠ ويقيم في طاجكستان في المركز الاول برقم مقداره ٤ ٥ ر ٨٣م في محاولته الرابعة.

وكان ابدو فالبيف حل خامسا في بطولة العالم ۱۹۹۱ في طوكيو مسجلا ٣٠٦/٧م فقط، وحل ايجور آستابك وفيتش ثاني بطولة العالم في للركر الشائي وايجور نيكولين في المركز الثالث. وهي للرة الرابعة في تساريخ الالعساب

الاولمبيّة التي ينترغ فيها خريجو المدرسة السوفييتية الشهيرة الميداليات الثلاث في رمي المطرقة.

منغوليا

سورينام

كوريا الشمالية

للرياضيين فقط الدخول بالمجان

للاعب الاولمبياد

اصبيح بامكان السرياضيين في اولمبياد برشاونة مشاهدة كل المسابقيات مجانيا يُعُـد ان اشتكـوا من ان منظمى السدورة بمنعونهم من ذلك. وقال الفريق الإلماني أن اللَّجِنَّةُ المُنظمةُ للدورةِ اكدوا كتابة انَّ الرياضيين يمكنهم لخول اماكن اقسامة المُسَابِقَاتُ مُجَانًا طَالِمًا أَنْ هَنَـاكُ مَقَـاعَـهُ

وكان المنظمون قد اصدروا عددا محدودا من التذاكر المجانية للفرق حتى يتمكن الرياضيون من مشاهدة مسابقات

....

12 المانعا الصين المحن استراليا كوريا الجثوبية استائنا رومائعا بريطانيا اليابان ٤ يولئدا قرنسا ابطالبا كوبا تركيا بلغاريا النرويج تشيكوسلوفاكيا البرازيل استونيا اليونان السويد نيوزيلندا ٣ هولندا بلجيكا الصربيون جامايكا لاتقيا ناميييا بيرو سلوفينيا الدانمارك فتلتدا

رمي القرص رجال الدور التأهيلي، سباق ٢٠٠ متر

سيدات، سياق ٢٠٠ متر رجال، رمي اقـرص رجــال الــدور

التأهيلي، سياق ١٥٠٠ متر رجال، سياق ١١٠ امتار حواجز،

رجال الدُّورِ قَبْلَ النهائي، سبَّاقَ ٢٠٠ مُتَّرَ رِجال الدور الثاني

سباق ٢٠٠ متر سيدات الدور الشاني، نهائي رمي القسرص ميدات، الحور قبل النهائي لسَّبَّاق • ﴿ ٤ مَتَرَ سَيْسَدَات، نهائي

الوثب الثلاثي، الدور قبل النهائي لسباق ٠٠٠ متر سيدات، نهائي الوثب الثلاثي، الدور قبل النهائي لسباق ٤٠٠ متر رجال، بدايـة

نهائيات سباق ١٠ كيلومترات مشيّ سيدات، نهائي سبّاق ١٠٨٠ متر سُيدات، نهاية سباق ٩٠ كيلومترات مشي سيدات، سباق ٣ آلاف متر موانع الدور الإول، الدور قبل النهائي لسباق ٢٠٠ متر حواجي

رجال، بداية نهائيات سباق ١٠ كيلومتر مشي سيدات، نهائي سباق · ° ٨ متر سيدات، نهاية سباق ٠٠ كيلومترات مشي سيدات، سباق " ٱلاف متر موانع الدور الاول، الدور قبل النهائي لسبَّاق ٠٠٠ مَر

الدور قبل النهائي لفردي الرجال والسيدات، الدور قبل النهائي

كومشولث الدول المستقلة مع البرازيل، ايطاليا مع كوبا، وتشيكوسلوفاكيا مع الصين، واسبانيا مع الولايات المتحدة.

دُور الثمانية: وزن خفيف الذبابة _وزن الديك _الوزن الخفيف _

كرة اليد سيدات: الولايات المتحدة مع نيجيريا، كومنولت الدول

هوكي الرجال: بريطانيا مع استراليا، الهند مع مصر، المانيا مع

السياحة: الغطس _ نهائي الققر من المنصة المتحركة سيدات،

تشيكوسلُوفاكيا، استراليًا مع كومنولث الدُّول الْمستقلة، ايطاليا معّ

تنس طاولة: نهائي زوجي آلسيدات - الدور الثمانية لفردي

السيدات ـ الدور قبل النهائي لرَّوجي الرجال. () التنس: دور الثمانية لفردي البرجال، دور الثمانية لفردي

الكرة الطَّائرة -رَجالٌ: اليَّابانُ مع كندا، فرنسا مع اسبانيا،

المُصارعة: مصارعة حرة ـ ورن الذبابة ـ ٢ ٥ كيلوجراما ـ ورن

الحقيف - ٨٦ كيلوجراما، ورن متسوسط الثقيل - ١٠٠ كيلوجرام -

O اليخوت: طراز اوروبا سيدات السباق السابع، طراز فين رجال السياق السّابع، طّرانٌ ٤٧٠ رَجال وسيْدات السّبْأَق السّابِعُ، طُرْازُ الهولندي الطائر وستار وتورنادو (اليوم الاحتياطي).

ڏھب

72

17

برونزية

ايطاليا مَع الولايات الْمُتَحدة، تكوَّمنُولَثُ الدول المُستقلة مَع هـُولئـُدا،

الارجِنْتَيْنُ، هُولَنْدا مُعْ مَاليَّرْيًّا، كومنُّولْتُ الدُّولِ المُستقلَّةُ معْ

المستقلة مع المانيا، النرويج مع النمساء كوريا الجنوبية مع

حواجرْ سيداتّ، نهائي سياق ١٠ ألاف متر رجال.

ورْنُ الوسط _ورْنُ المتوسط _ورْنُ الثقيل.

الفروسية -الترويض -الفرق، نهائى الفرق.

كوياً، ٱليونَّان مَع هولندا، المُجَّر مَع اسْبانيا.

السيدات، دور الثِّمانية لرَّوْجِيِّ الرَّجِالِ.

الكومنونث

الولايات للتحدة

كوبا مع كوريا الجنوبية، الجزائر مع البرازيل. رفع الأثقال: وزن الثقيل حتى ١١٠ كيلوجرامات.

السلاح: منافسة السيف لفرق السيدات الدور التاهيل.

الزوارق - المياه الساكنة.

تبرئة ملاكم ياباني من تهمة تصاطى عقاقير منفطة

في احد . الفحوص العشوائية للكشف عن منشطات محظورة رياضيا ثبت وجود بعض المواد المحظورة في عينة بول ملاكم ياباني الا ان اللجنة الاولمبية الدولية برأته من تناول منشطّات امس. وابلغ الامير الكسندر دي ميرود رئيس اللجنة الطبية في اللجنة الاولمبية

الدولية وكالة رويتر انها لآشيء.. انها ليست حالة موجبة. وقال أن المسئولين الآن مقتنعون أن المادة جاءت من علاج للرشح تشاوله الملاكم الذي لم يكشف النقاب عن اسمه بحسن نية. ولم يكشف المستول عن هذه المادة ايضًا الا انه قال ان الملاكم قد استبعاد

بالفعل من التصفيات الاولمبية. وقال ان المادة لم تكن موجودة بالمستوى المنوع الا انها كانت تكفي لاجراء

بالترتيب العام بين ٧٠ متسابقا يمثلون ٥٩ دولة. وقد حل لاعبنا منصور جمعة في المركر ٨٤ بينما جاء

بوجسيم يحكم ٣ مباريات في الاولبياد

حقق حكمنا الدولي عني بوجسيم رقما قياسيا في ادارة مباريات كرة القدم في اللبياد برشَّل ونَّة فقد استندت اليه حتى الآن ٣ مباريات ادارها بنجاح فائق وكان بوجسيم أدار امس لقاء بارجواي وغانا في

> حكمنا الدولي يعد الآن احسن حكم في أسيا ومن المحتمل أن تسند له مباريات اخسرى في الادوار النهائيسة في السدورة

> من جهة اخرى تلقى بوجسيم الدعوة رسميا وهو يشارك في أدارة مباريات كرة القدم في الدورة الاولمبية ببرشلونة من اللجنة للنظمة للبطولية الدوليية التي ستَقَام في ايطاليا من ٢١ الى ٢٤ اغسطس الحالي، والتي يشارك فيها منتخبا امريكاً وروسيا وناديا الينوفنتوس وفيروننا بحانب الحكم الندوي القنونسي تناجي الجويني وحكم من ايطاليا وآخس من

ختتم منتخبنا الوطني لالعاب القوى مشاركته الاو لمبية في سبأق القردي والدي تم من حُسُلال ٣ دراجين وتقدم علي العبد كل المشاركين العرب واحتل المركس الع -088800000000000000000

وكان على بوجسيم قد ادار من قبل لقاء قطر ومصر واسبانيا وغانا في الأدوار

وعلم «الاتحاد الرياضي» من مصادر مقرية من لجنة الحكام الرئيسية ان

عقد سعادة لحمد بوحسين رئيس وقدنا المشارك بالإوليياد اجتماعها مع اقراد البعثة الادارية مساء آمس بالقرية الاولمبية وصرح عبيد القصبر ثائب

المنتخبات الثلاثة المشاركة في الدورة الاولمبية حول المرحلة القادمة بعد وقال القصير أنَّ البعثة الإدارية تبدَّل قصاري جهدها في الحصول على حجوزات انتحب الدراجات والقوى للعودة الى معسكراتها في فرنسا وكولونٌ

ويقوم الماج عاطف سنان ببذل قصارى جهوده للحصول على حجوزات

للمنتخبين حتى يتسنى لهما السفر ال معسكراتهم رغم صعوية ذلك حاليا أما منتخب السياحة فقضلت ادارته العودة الى البيلاد بسبب طول الفترة التي قضاها أفراده خارج البلاد اكثر من شهرين

نجم منتخبنا يتقدم الدراجين العرب ويحتل المركز ٤٧

خليفة يونس في المركز ٢٦٠. ومن جانب أخر فقد شارك في هذا السياق ٣ لاعبين من السعودية واحتلوا المراكز ٦٥ و٦٦ و٢٧ بينما اكل لاعب اماً القائر في السباق فهو الايطالي فابيو كاستيلو وكاثت مستَّافته ٢٩٦ كم وهو من السَّبِاقيات

جمسود كبيرة لتتأمين المجسز للسدراجسات والقسوى والمبساهسة تغضل العسودة

رئيس الوفد رئيس الوفد الاعلامي أنه تم خلال الاحتماع التنسيق بين انتهاء مشاركتها في برشلونة وكيفية تنفيذ برامجها.

شأة على طلب اذارة المنتخبين لاستكمال فترة الإعسداد استعسدادا للسدورة العربية المرمع اقامتها في سوريا سبتكبر القادم.

الغاجأت تتوالى في انتنس

بيكر بائدق بكوريير واديرج خرج الالماني بوريس بيكر للصنف خامسا والفائز بيطولة ويمبلسدون ثلاث مرات من مسابقة كرة المضرب في اولمبياد برشلونة بعدما هــرْم امــام الفرنسي فابريس سانتـوورو المصنفُ ٣٧ في العبالم ١/٦ و٣/٦ و١/٦

ويلعب سائتـورو في النور ربع النهائي ضند الكسرواتي جسوارن يفائيسيفيتش المصنف رابعاء

وخُلت مسابقة الـرجـال من ايـررْ نجـومهـا الامـريكيّ جيم كـوريير والسويدي ستيفان ادبرج ثم بيكر ولم يعد يبقى من السلاعبين البسارزين سوى الامريكي بيت سامبراس المصنف ثالثًا وايفَانيسيفيتش.

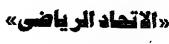
رسالة برشلونة Barcelona '92 ೧೪೦

بوحسين يشهد منافسات القوي

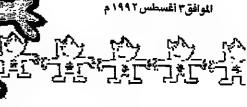
شهد سعادة احمد بـوحسين رئيس وفدنا في الاولمبياد وعبيد القصير نائب رئيس الوفند رئيس النوفيد الإعبلامي منآفسات العاب القوى التي جرت على الاستاد الاولمبي.

التدريبات بتصريح رسمي اصسدرت اللجنسة المنظمسة لسدورة الإلعباب الاولميية تعليمات مشبددة لجميع القرق التي ترغب في التدريبات للحصسول على تصريح رسمني قبسل نزولها الى أماكن التدريب وقد وأجهت منتخبنا الوطني لالعاب القوى هنده

وصعبد لتقس البدور الكسوري



الائنين ٤ صفر ١٤١٣ هـ الموافق؟ أغسطس ١٩٩٢ م



نتائج الرياضيين العرب في الاولمبياد ويستقى السوضع على مساهد

لاجديد بالنسبة الى نتائج الريساضيين العسرب في الاولمبيساد، ففي رفع الأثقال وزن ٩٠ كلَّجم حل المصرى محمود محجوب في المركز السادس عشر مسجيلا ١٣٠ كلجم (١٥٠ خطف و ١٨٠ نترا) مقابل هر ٢١ ٤ كلجم للفائر الأول الجورجي كاخا كاخيا شَعْيِلْنَ. وَفُشُلَ اللَّبِنَاتَى حَسَانَ القَيْسَى فَيْ خُطُفَ ٥ر٢٥١ كَلْجُمُ ثلاث مرات فاستبعد ولم تعط أي نتيجة للعراقي عبدالله وقي الجودو وزن ٦٠ خسر في السدور الأول كل من اللبنساني

ساف المر أمام الألماني اودو كيلماز والكويتي حسين صفر أسام الصيني ار وي جياو واليمني منصور السريحي امسام الهندى سأنديب بيالا والجزائري عبدالحكيم حركات اسام الكوبي هرثاندير بلائاس، وفي الدور التمهيدي حسر الليبي سعَيْد العجمي أمّام الصيني أروى جاو. ولاح بعض الأمل للعداء القطري طلال منصور ليصبح أول

عداء عربى يشارك في نهائى سبــاق ١٠٠ م في تــاريخ الــورات

اسبأنية وبونفة تتأهلان للدور تبل النهائي لكرة القدم



ايطاليا والمجر تتعادلان في كرة الماء

بدأت منافسات كرة الماء لدورة الإلعاب الاولمبية بمشاركة ٢ ٢ دولة بمجمع السباحة الاولمبي للاستاد الرئيسي بمدينة برشلونة حيث اقيعت مباريات الكومنولث وقد انْتِهِتَ الْمِيْرَاةَ ٱلْإِدِنْيَ بِفُوزَ الكومنولث على تشيكوسلوفاكيا ١٠١٠ بعد مباراة وَّقْ الْمِبْآرَاةُ الثانِّيةَ تَعِادلت ايطاليا والمجر ٧/٧ بعد مباراة قوية وسريعة تبادل فيها

لفريقان تسجيل الأهداف. وُفَارْتَ الولايَاتَ المُتحدة على استراليا ١/٨ واسبانيا على هولندا ١٣ /٦ وكوبا على

الاولمبيسة، ولكنسه حقق في نصف النهسائي ١٠٥٥ ث وحسل خامسا، وجاء الجامايكي رايموند ستيوارت رابعا مسجسلا ٢٣٥ ث فصعد الى السباق النهائي. وبعد ربيع مراحل من المسابقة السباعية للسيدات تحتل السَّوْرِيَّةُ غَادَةً شَّعَاعَ الْرَكِزِ الــُ ٢٨ بِينَ ٢٩ مَتَسَابِقَـَة بِـرصيد ٤٧ أُكَّ تَقطة في نهايةٌ ١٠٠ م حواجزٌ والوثب العالى و ٢٠٠ م. وق الوثبة الثلاثية خرج من الدور الأول الجزائري لطفي قايدة (٣١ر ١٦م) والكويتي مرزوق اليوحا (١٦ر١٥م). وخرج من الدور الأول لسباق ٥٠٠ م كل من اللبناني بسام قواص (۷۱ر۸ه ر۱ د) والاماراتي محمد صالح (۹۱ر۳ه ر۱ د) والمغربي محجوب هيدا (٧٢ر٨٤ ر١ د) واليمني أنور محمد (۷۱ر۲٥ر۱ د) والعماني عبدالله العنبري (۷۲ر ۱٫۵۰ د) وُتَأَهْلُ الجِزَائرُى رضا عبدالنور الى الدور الثَّانيُ بعدما سجلُ ُ فَقَدُ فَارْتَ اسْبَانْيا على ايطاليا ١ /صفر

وُقد سيطُرن الخُشونة على المباراة

وفي الدقيقة ٨٢ احرز الايطالي روبرتو

وتلتقى اسبانيا في الدور قبل النهائي

وفي برشلونة فازت بولنداعلى قطس

٢ / صَفَّر امام ٢٥ الف مشاهد لتَّضُمنُ

الظُّهور في السدور قبل النَّهسائي امسام

احرر فويتش كوف اليسك الهدف الإول

ليولندا في السدقيقية ٢٠ واغساف زميليه

مارشين يالوتشا الهدف الثائي في الدقيقة

القائرين من مباراة السويد واستراليا.

مع القائز من باراجواي وغانا.

وْتَقَدَم بِيرِاتَرْيُّ وَهُو حَامَل كَاسُ الْعَالُّم • ١٩٩ ق السَّبَاقُ النَّهَانِّي عَلَى الفَّرنسي الشاب واحرز الامريكيان سكوت ستراوبأو وجو ياكوبي ذمبية ألكان وي للنزوجي اسام التشبكين مروسلاف سيميك وييري روهان - فضية - والفرنسيين فرنك اديسون

في الأوليياد

الالمانية سلايك تنتزع ذهبية الرمح

نتزعت الالمانية سلايك رنك التي استجمعت كل طاقتها في الضربة الاخيرة الميدالية الذهبيَّة الاولمبية في رميَّ الرَّمِح للسَّيدات من ناتاليا شيكُولينكُو من الفَّريق المُوحَب

والى ان وصلت رنك ضربتها الخامسة والاخيرة كانت متخلفة عن شيكولينكو. اما في ضربتها الاخيرة فقد ارسلت رمحها يسبح الى مسافــة ٢٨٥٣٤ متر ليكون ابعد من رمح شيكُولينكو بتمانية سنتيمترات والذي وصل مسافة ٢٢ر ١٨ متر.

ذهبية سباق الطريق للدراجات للايطالي كازارتيللي احرر الايطائي قابيو كازراتيلي الذي يحتقل بعيد ميلاده الثاني والعشرين الجمعة القبل سباق الدراجات على الطريق للفردي وهو ما فعله مواطنه بيار فرانكو فيانيلل

وَانْثُود كَارُآرْتَيْلُكُمْ بِالصَّدَارَةُ مَسْدُ الكيل ومثر ١٧ مع الهولندي هنسوريك ديكس وبطل لاتفيا دينيس أوزولز واستطاع ان يتخطى خصميه قبيل خط البوصول تاركا لهما

و ذهبية الكاياك في الفردي للايطالي فيراتزي

اهدى الإيطالي بيارياولو فيراتزي ـ ٢٧ عاما ـ بلاده اول نمينة اولمبية في تاريخها في سباقات الكانوي كاياك عندما حل اول في سباق الكاياك للفردي في دورة برشلونة. سِلْقَانَ كُوْرِينِيْيَةٍ _فَضْية _والإلْمَاني جِوْشْنَ لِيتَمَّانَ _بَرُونِرْية.

حسين عبدالله يحصل على المركز العاشر

انْتَرْع عداَّءو شرطة دَّبي الشَّاركين في اولمبياد الشرطة العالمي

النالث بواشنطن في مشاركاتهم الاولى في سباق الطريق المذي اقيم في الساعات الاولى من صباح امس والذي شارك فيسه ٨٢٠

لاعباً يمثلون ١٧ دولة تم تقسيمهم على مجموعات حسب

حقق يوسف نرث الانجاز الاول في سباق الطرق لمسافة ١٠ ك م الذي اقيم على الشارع الرئيسي لولاية فرجينا وبفوز كـاسح على منافسيه على مستوى سن من ٤٠ ــ ٤٥ سنة بـزمن وقــــرد

بمهرحان الشطرنج العالى اختتمت فاعليات مهرجان الشطرنج الدولي بسويسرا باحتسلال السلاعب البروسي ايجور ريبارك المركسر الاول برصيد ٨ نقاط تالاه في المركز الثاني اللاعب البولندي جاسوك خوليور المرسي الموسدي من النقاط، في حين احتل لاهب نادي ابوظبي الثقاق للشطريج اللاغب حسين عبدالله للركين العياشر بعد خُسارته في الْجولة التَّاسُعَـة امـام أللاعب البولندى جاسوك يعد مياراة متكافئة في الإفتتاح.

كرة الجزيرة تبدأ الاعداد للموسم الجديد اليوم

يبدأ الفريق الاول لكرة القدم بنادع الجزيرة فترة اعتاده للموسم الكروى الجديد اليوم بقيادة جوزية مارسيللو مساعد المُدّرِبُ البَرازِيلُي الْجَديد ورويَّرتو الذي عاد مؤخرا لناديه القديم الجديد بعد انتهاء عقده مع الاتحاد القَطْري. وسيصل رويـرتـو منتصف الشهــر القادم ليقود الفريق حَــلال فترة الإعـداد

إنشاء هيئة عامة

للشباب والرياضة بالكويت اكد وزير الدولة الكويتى لشئون مجلس السوزراء ووزيسر الخارجيسة بالنيابة ضارى عبدالله العثمان موافقة مُحِلسُّ الوزراء على انشاء هيئية عامة للشباب والرياضة تشرف عليها وزارة واوضَّح الوزيَّر العثمان في تصريح

الشَّنُونُ الْإِجْتَمَاعِيةَ والعَمل. لوكالة الأنباء الكويتية ان من سيتولَّى ، ثاسة هــده الهيئــة سيشغل مسمى رَنْيِس مجلس الأدارة المدير العهام وسيمثل فيها ممثلي لختشف وزارات الدولة. وبين ان هذه آلهيئة سيكون لها

قائمة الزمالك بدون هشام يكن القاهرة. ناصف سليم: أعلن فَاروق جعفر مدرب الفريق الاول لكرة القدم بالرمالك القائمة الجُدِيدة للاعبى الزمالك. ُتتَصَّمَنَ القَائِمَةُ ١٧ لاعبًا فَقَطَ مِنْ بِينَ ٢٥ لاعبا الذين كانوا ضمن قائمة القريق في الموسم الماضي وقد خلت القبائمية من

وايمن طاهر والنذى سيكون تحت فترة

نابولي يتراجع ويستقبل مدير اعمال مارادونا هشآم يكن وجمال عبدالحميد وابمن قلل نادي تَنابُّوني الإيطائي من تشدده فيما يختص بالنزاع القائم حول عقده مع نجم يونس وطارق يحيي وخالد جللال ويحيى أعيدو وحعادة عبداللطيف

كرة القدم الأرجنتيني تبيجو مارادونا. وقال الاتحاد الدوني لكرة القدم «فيغا» انه من المتوقع ان يتحدث تسابوني الى مديس

النفا المنكرية مياركة معيشي في خواطرناجيك بالاتحال العريقية والمعادس والعشرين المخالساد فيستاريخ شعب الإمارات الابج الشيخ المولة المولة مقاليد المحكم في إمارة أبوظبي أطال الله في عمو

فليتهاجًا بحمي المناسبة السحية ومون سوك بحلى إلياء تلاث القصلا وبرجاية ووجم لسياقات القعارب الفنية وبالمتلاع فهم ورايلوس ك بغرج الفائزين بالسيان تحب ا

الفائزالأول النوخاة محر المشرعت والرسي صاحب القاب



فريق الرائد في فريق مقصص للقوارب الخشبية البحرية

في أولمبياد أمريكا: ذهبية وبرونزية.. لشرطة الاطارات

كما تساقط المتسابقون في السياق المفتوح أمام المتسابق ياسين محمد سعيد الذي نال بجندارة الميدالية الشهيلية الثانية لشرطة دبي يزمن وقدره ١٨ر٣٣ دقيقة. الى قُمْ سنة ونال البرونزية بزمن ٢٤ ر٢٣.

وجاء محمد على موسى في المركز الثالث في سبياق من ٣٠ العمد ضاحى يهثىء

اجرى العميد ضاحى خلفان تميم القائد العيام لشرطية دبى اتصالا هاتفيا مع العقيد محمد حسين على رئيس البعثة مهنشا باسم القيادة العامة لشرطة دبى رئيس

وأعضاء البعثة والإبطال مفير نا بحواشخطن يحضنن المعرض الاعلامي لحشرطة دبت افتتح سعادة السفير محدد ناصر الشعساني سفير السواسة لسدى السولايسات المتحسية

الامريكية في العاشرة من صياح امس الاول بقاعة المعارض الكبرى بغندق حدياً ريجنسي وأشنطن المعرض الإعلامي لبعثة شرطة دبي الرياضية والذي نظمته اللجنة المنظمة للاولمبياد الثالث للشرطة للدول المشاركة. وحضر حقل افتتاح المعرض جاري ملونيكس رئيس اللجنة المنظمة والعقيد محميد حسين علي رئيس بعثة او لمبياد شرطة دبي والوفد الاداري واللاعبون المشاركون بزيهم الموحد.. بخانب رؤساء البعثات الرياضة المشاركة. كما حضر حقل الافتشاح كصار رجالات الشرطة بالولايات للتحدة الإصريكية. ومحمد البنا مساعد الملحق الثقاو بسفارة الدولة بواشنطن وعدد كبير من أبناء الدولة الدين يتلقون تعليمهم الجامع بأمريكا.. وعدد كبير من المدعوين وسكان ولاية فرجينيا.



منتخب مصر بخسر امام المانيا في كرة اليد

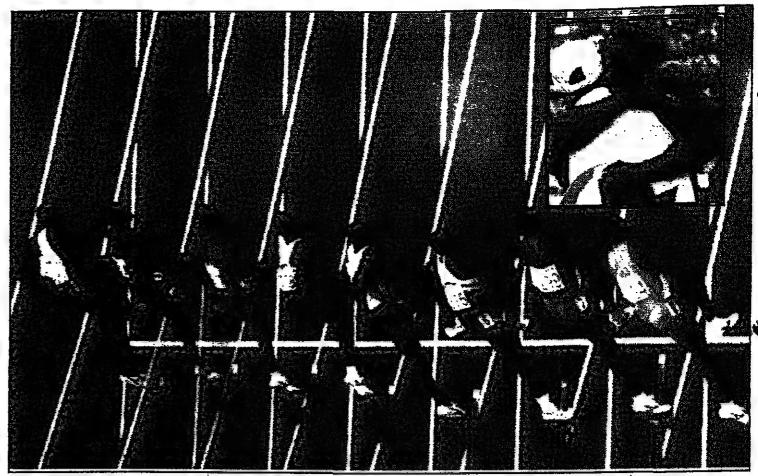
فاز منتخب المائيا لكرة اليد على منتخب مصر ٢٤/ ١٦ في المُبــاراة التي اقيمت بينهما امس وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم الغريق الألماني ١١ / ٥ وبداه المنتخب الألماني بنشاط مكثف وهجوم على مرمى الغريق المصري مستغلا الثغيرات الكثيرة في الدفاع ليتقدم في الخمس دقائق الاولى ٥ /صفر ثم يسجل احمد عبس اول هدف للغيريين

وقد أضاع يا سر لبيب واشرف عواد ثلاث ضربات جزائية لمصر في هذا الشوط.

القطري اسماعيل يوسف يخرج من سباق ١٠٠ متر خرج العداء القطرى اسماعيل يوسف من التصفيات الأولية لسناق ١٠٠ متر بعد أن حل في الركز الثالث في مجموعته حيث يتاهل الأول والثاني من كل مجموعة.

المكسيكي تشافين يحتفظ بلقب بطولة العالم لوزن ما فوق الخفيف

احتقظ المكسيكي خوليو سيزار تشافين بلقبه كبطل للعالم في ورْنِ ما فوق الخفيف _تصنيق المجلس العالمي للملاكمة _اشر فوزه على الامريكي فرانكي ميتشل في لاس فيجاس بولاية نيفانا في الجولة الرابعة من مباراة كانت مقررة في ١٢ جولة. وسيتواجه تشافيز مع البورتوريكي هكتور كاماشـو في ١٢ سبتمبر للقبـل في لاس. فيچاس. ومعروف أن تشافيز لم يمن بأي خسارة في ٨١ مباراة خاضها حتى الأن وفاز



القطة رائعة من زاوية علوية العدامين لحظة انطلاق سباق ١٠٠ متر عدو وكريستي بتلقى التهائي

لأن الشعطر الأولسي يسحأ بكلمسة «الأسرع» الأكتيريات البريطاني بخرة دي

لأن الشنعار الاولمبي يبدأ بكلمة «الأسرع» قان أحلى سباقين في الدورات الاولمبية هما سباقا ١٠٠ م للرجال وللسيدات، ومع قـوز البريطاني المخضرم لينفورد كريستي والأمريكية أايل ديفرز بالسباقين أمام ٦٥ ألف متفرج صارا أحلى بطلين في برشلونة. وقد خرج كريستى أخيرا من ظل الأمريكيين وتوج بطلا اولمبيا وهو في سن النانية والضلاثين مسجلا رقما

«بیج بن» ساعبود في العبام القبادم؟

بعد أن احتل المركسر الأخير من السباق قبل النهائي لساقة آلمائة

وبعد دقائق من السباق تعرض العداء للمضايقة من رجال الصحافة والاعلام وأطقم يحاونون أن يسمعوا من «بيج بن» الرَجَّل الذَّي قارْ بِالْمِيْدالْيَّة سيـولّ بعـد ان قطع مسـافــة السَّبَأَقَ فَي زَمَن خَيالَ قَدره ٧٩ر٩ ثانية لَيتَبِينَ فَيما بعد انَّـه كـأن متعاطيا للغقناقير المشظنة يحاولون سماغ ماذا سيتول بن «ساعود في العام القادم وارتب

وبالرغم من حشد الصحفيين الا أنَّ الْكَنْدُي كَانَ هَادِئًا وَمَهَدَّيًّا وبصبر لجاب على الاستلبة التي وَجِهِتُ الْبِهُ، وقبل أن يلتقي بالصحفيين توجه جونسون في البداية للبريظ التي لنفورد كريستي لهنيك بتاها للنهائيات. وقال چونسون وهو يشرح حصوله على المركز الأخبر من السباق الأول قبل النهائم «خُرجِت لِتَوْي مِنْ وسط الرُّحام بصعوبية وقد فقيت مكيانتي وفقدت توارْني». وردا على سؤال عما اذا كان قد شعر براحــة يان انتهی فی بسرشلونسته کل شیء بِالنِّسِيةُ لَهُ أَجِابُ بِقُولِـهُ «انْتَي سعيد لأن أكون هنيا لأسافس في المباريات سرة اخسرى، لقد استبعدت على مدى عامين وقد بدُلت قصاری جهدی وهذا کل ما



بای بای (بیج بن)

23/APF/ 92 مناتفية رئيم

هل الشركات والفي بعن المهتمين المسادرة بشراء

وطاراتنا فصية التكورة من مقار المؤسساء العالمية الجرفاعة الكائن لمبتني غرفة تجارة وصناعة البوظلي

فطانيق الحادي عشر كحثة اغشاقمات والعقوب

فوالعظاءات برز شبكتن يمتحرية يكالته ينكية

هيه و / ول الفضة الكنة العطاء لصالح للوسسة

فأوال الصناعة ومقيمة في مطاريف مقلقه ومختومة

القبر الرحفر إق لحثة المفاقضات والعقوق ومكتبوب

علم الحاليج ومتاقصية رقم 23/APF/92 توريد

فالنق موعن اقصناه الساعة العاشرة من صبياح ينوم

لانت ۱۳/۸/۲۹ وق العنوان الذكور اعلاه

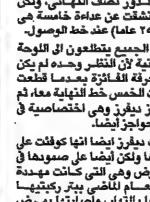
ل<mark>قاع مت</mark>رى Glass) كا مصنع ابوطيي للاسابيات

الؤسسة الجامة للصحاعة

وفي مسايقة السيدات تسوجهت الأنطار الى الأمريكية جوين تسورنس

قياسيا على هذا الصعيد طالمًا انه لم

يتَّمكنَّ منَّ تحطيم السَّرقَـم العسالي «كافحت ١٢ عاماً وكوفئت اليوم فقط،





ثانية يطولة العالم ٩١ والروسية ايريشا بريقالوفا بطلة أوروب وَٱلْجَامَانِكِيَّةَ مَارِئُنْ اوْتَى السَّاعَيْـةَ الْمُرَى الْمُالِكِيَّةِ الْاَحْرِي جسوليت كثبرت التى سجلت اقضل وقت في الدور نصف النهائي، ولكن الْأَرْضُ انشقَتْ عن عداءة خامسة هي

مطلع العسام الماضي ببتر ركبتيها لاصآبتها بالتهاب وآصابتها بمرض في الغدة الدرقية.



مجوم الأولمبياد

O باریل حزین بعد أن حل خامسا



أُلْبِدَّايَةٌ لَلْمَرةَ الْثَالَثَةَ انْطَلقَ الأمريكي انْطَلاقة بطيئة جِدا وسقط بالضريــة القَاضَيةُ مَبِكُرا فُحل خَامَسًا، في مُنْذَا ديقَرزَ (٢٥ عاما) عند خط الوصول. السوقت كسان كسريستي ينسافس ويقى الجميع يقطلعون الى اللوحة الالكترونية لأن النظر وحده لم يكن ميتشل الى أن حسم أمره معهما نهائيا كافيا لمعرفة الفائزة يعدما قطعت لعدَّاءات الحُمس خُط النَّهاية معاء ثم اعلن فورْ ديفررْ وهي احتصاصية في ولاشك في ان الكندي بن جونسـون الذي تفرج على السباق بعد اخفاقه جرى الحواجز أيضا. في الدور نصف النهائي نسي خسارته وقالت ديڤرڙ ايضا انها كوڤئت عل بعدماً تبين له ان أحد زمالاء عدوه مجهودها ولكن أيضا على صمودها في أَلْلُدُودِ أَلْأُمْرِيكِي كَارِلٌ لَـويس لَم يصعد الى أعلى المنصة. وجه المرض وهي التي كانت مهددة



عنــدمــا انثقت الأرض عن العــداءة المـــددة بقطع ركبتيهـــا!!







ويقرر عند وصولها خط النهاية

امسارة أبوظبسي دائسرة الأد

كان الله الله الله الله الله الله

أمين دارك نجاءت فرمة المعر لكارل لويس! ا

متر في خروجه من حلبة المنافسات لمدة تصل الى عام مما قد يوفر مكانا لمواطنه كارل لويس في

١٠٠ متر في التصفيـــات التـاهــل

الا أنَّ أصابة ودُرسيـون قد تحتم

ضم لـويس الى القريق الأمسريكي،

وكان روزن قد اختيار ودرسبون

ودينيس ميتشل وليروى بساريل

سوف تتسبب اصابة العداء الأمريكي مارك وذرسبون اثناء الدور قبل النهائي لسباق ١٠٠

الأمريكي مارك ويزرسبون لحظة تعثره على المضمار

فريق الولايات المتحدة لسباق التتابم.

وقال الدكتور جيمس مونتجمرى

طبيب الفريق الاولمبي الأمبريكي ان

ودرسبون اصيب بتمرق في أربطة

الكاحل في قدمه اليمني وسوف يعود

الى الولايات المتحدة على جنساح

وقال مونتجمــرى في بيــائــه «انها

اصابة كبيرة قد يستغرق العلاج ما

يِنْ سَيَّةَ أَشْهِرِ الْي عامِ، لقد وضُعت

ساقسه في جبيرة ومن المتسوقع أن

وقد رفض عل روزن کبیر مدربی

العداءين الأمريكيين ضم للويس في

فريق اربعة في ١٠٠ متر تتابع بعيد أن جاء في المركز السادس في سياق

كريستى:

التركيز سبب فوزى

بالذهبية الغالية

ردا على سؤال حول النهاية القوية

في المضمار الذي ركض عليه سبعة

عداءين سجلوا أزمنة نقل عن العشر

توانى قال كريستى «كان على ألا أفكر

قيهـم وأن أركــر في العــدو فقـط»، وأضاف العداء المولود في صامايكا

قائلا «لقد كنت واثقا أن بـوسعى أن أقدم أقصّل مالدي، قالأمر لا يعدو أن يكون مجرد ابعاد الضغوط عن عقلك

والتركير فقط في العدو.. انتي أمارس

هذه الرياضة مند أثنى عشر عاما

وأركز فيها طول الوقت».

يحتاج الى عملية جراحية أيضا».

مناقصة رقم (خ)١٠٨ / ٩٢

تدعو دائرة الاشغال بايوطيي الشركات الوطنية بنسبة لاتقل عن «١٥٪» من رأس لغال للشريك للواطن والمصنفين بسالفشات الشالشة والسرابعية والخامسة في مجال مشاريع المبائي تخصص المبائي بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لشروع

اعمال الصيانة والترميمات والإضافة الجديدة لفرع نسادى السوحسدة الرياضي بالسلع «نادي تدريب بعيا / السلع» يمكن الحصول على وثاثق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دَفْع مَبِلْغُ وقدره «٢٠٠» درهم لاغير، غير قابل للرد اعتبارا من يوم

السبت الموافق ١ /٨/٢٩٩ م اخر موعد لتقديم العطاءات في تمام السناعة العناشرة من صبياح يدوم السبت للوافق ٢٩ /٨/ ٢٩ م الى سكرتارية لجنة فتج المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب «٣»ابوطبي.

وكيسل دائسرة الاشسغال

ومايك مبارش لبلاشتراك في سبساق

التتابع. وكان وترسيون (٢٧ عامـــا)

قدائهار واصطدم يأرض المضمار عتد

علامية ٢٠ مترا في السباق قبل أن

يساعده المستولون على الخروج من

«الاتماد الرياضي»

17

الإثنين ٤ صفر ١٤١٣ هـ المُوافَقُ ٣ اعْسطس ١٩٩٢م

امسارة أبوظبي دانسرة الأنسسال

مناقصة رقم (خ)١٠٦/٩٢

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي الشركات الوطئية بنسيــة لاتقل عن «١ ه//» من رأس للمال للشريك المواطن ودّوى الخبرة و الاختصاص في مجال اعمال النظافة بانوعها للاشتراك وتقديم عروضهم

اعمال تنظيف لمبانى دائرة الاشغال العامة بمدينة زايد بالظفرة. يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطساءات مقابل دفع مبلغ وقدره «٢٠٠» درهم «مائتا درهم» لاغير، غير قابل للرد اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٨/١ م

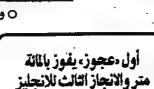
اخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٩ /٨/٢٩ م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب «٣» ابوظبي..

وكيسل دائسرة الاشسغال





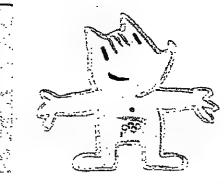
عجوز المائة متر يتحدى الجميع



أصبح العداء البريطاني ليتقورد کریستی «۳۲ عاماً» اکبر عداء سنا يفور بسباق ١٠٠ متر. وقال العنداء الذَّى لَفَ نَفْسَه في العلم البريطـاني «البداية في العادة عندي هي أضعف مراحل السباق.. وبين الأمسَ واليوم كنت أركز عليها وها قد نجحت. وهكذا يكون كسريستى ثسالث بريطانى يفسوز بهذا اللقب بعسد هاروند ابراهامز وآلان ويلز. وُكَانَ أَكْبَرِ رَجِّلَ سَنَا يَفُورُ بِهِذَا السِباقِ مِنْ قبل بِيلغ مِنْ العمرِ ٢٨

عاماً وثلك في دورة موسكو الاولنية

O ويزرسيون من المضمار الى المستشفى



حصل قريق دول الكومتولث مثلًا افتتاح الأولمبياد على تسع ميداليــات وهــو اكبر عند من الميداليات وحظى على نصيب الأسد في للصارعة الــرومــانيــة التي تعتمد على القوة الجسمانية والقدرة الفنية. لخُرِي فِي أُورَانَ ٨٧ و ٩٠ و ١٠٠ ملجم.

فقد حقق الفريق حتى الآن ثلاث ميداليات نهيية في اوزان ٨٨ و ٧٤ و ١٣٠ علجم وثلاث ميداليات فضية في اوزان ٥٣ و ٦٢ و ٨٨ كلجم وثلاث برونزيات

الذي حصل على ميداليتين نهيبتين فقط في ورني ٨٦ و ٨٢ كلجم. واستطاع اللاعب الروسي كارلين الكسندر أن يلفت الانتباه في هذه المدورة بقوته القائقة وقدراته الفنية العالية في ورن ١٣٠ كلجم وأن يفور بالميدالية النهبية خلال ١٤ ثانية فقط من بداية للباراة.





فازت عداءة الكومنولث فالنتينا ايجوروفا بالميدالية الذهبية لماراثون السيدات بعدان تفوقت على اليابانية يوكو اريموري في نهاية درامية للسباق. وحصلت اليابانية على الميدالية الفضية بعد ان جاءت في المركز الثاني. وقد تنافست ايجوروف واريموري على الصدارة في أخر خمسة كيلومترات وسط هناف المشاهدين عبر شوارع برشلونة.

حصل السباح الامريكي بات بیوندی علی للیبدالیہ رقم ۱۱ في حياته الرياضية كلاعب احتياط في الفريق لامريكي الفائز بسباق ربعية في ١٠٠ متر تتبايع

وقسال جيف كسرافئسز ساعد مدير العبلاقيات الاعلامية في اللجنة الأولمية [ع الامريكية ان بيوندي لم يكن من السباحين الاربعــة الذين فازوا بنهائي السباق 🖁 الا انه حصل على الميدالية كلاعب احتياط بعدان اشتراك في مرحلة السياحية الحرة من السباق في الإدوار

وكان بيوندي قد فاز بذهبية سباق اربعة في ١٠٠ متر تتابع حرة كما فاز بقضية ٥٠ مترا حسرة في

وقد فاز بيونىدي ـ ٢٦ عاما ـ بـذهبيـة واحـدة في دورة لوس انجلوس عام ١٩٨٤ الا انسه كسان نجم دورة سيبول منبذ اربعية اعوام عندما فاز بخمس ميداليات ذهبية وفضية

في مواجهة اللُّعبِ الخَشْنِ وَالإصرارُ

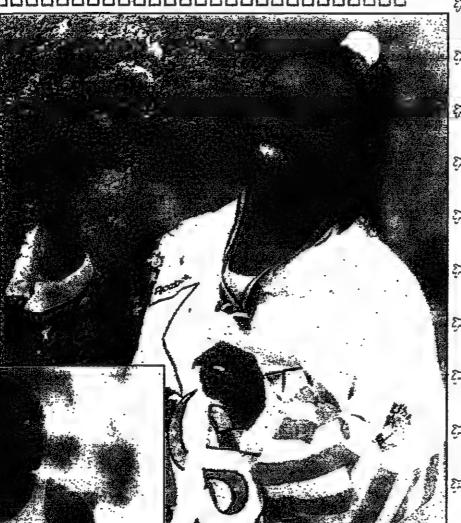
في دورة برشلونة حتى الآن.



وشسرة على وشسسرة

احرزت الرومانية لافينيا ميلوسوفيتشي ذهبيتها الاولمبية الثانية في مسابقة فردي الاجهزة في الجمباز عندما حلت اولى في الحركبات الارضية بالدرَّجة الكاملـة ـ ١٠ نقاط من ١٠ ـ وهي التي سبـق ان حلت اولى ايضًا في مسابقة حصان القفر.

بالميدالية الفضية والامريكية شاتون ميللر بالبرونزية.



الامريكية ديةرر تتحدى الام الاصابة وتفور بذهبية مائة متر.

النصفي تعاودها. العنيد من المرشحات وأضافت أن الألم سبساق ۱۰۰ متر حواجيز في بطواسة والأعراض استعرت في اربياد وانها عندما كوثيرت التي جساءت العالم لإلعاب القوى كنائت تحك ركبتيهنا في المركز الشاني، كما بباليبابسان العسام كسان السدم ينسزف نقى بسوب كيريس منهما، وقالت ديفس

🖰 المدرب الامريكي ستيف نونو وسعادة غامـرة بعـد فـوز لاعبتـه شــانـون ملير 😚

وفازت لاعية فريق كومنولث الدول المستقلة تاتيانا ليسنتكو

ديفرز تحكي تكستة مسروكسة مع الألام

يقولون هذا. وقالت بيفرز انها

ق شهر يونيـو عـام

۱۹۸۸ بدات تفقید

بعض الوزن وبدا

شعرها يتساقط كما

كانت تققد القدرة على

السرؤيسة في بعض

الأحيان عندما كسانت

ا «اللغوثي بعدداك

يـومين أخــرين على

ساقى لكانا قد بتراء.

وبعسد ثلث تسم

وهو مرض جبريقين

وبــدأت في التحسن،

وفي العسام للاقسى

حققت بيفرز انجازا

كبيرا عندسا حصلت

على ميدالية فضية في

بجائزة مسابقة عارضة التوازن سيذات، وفازت لولي الصينية

الامريكية جيل سفرز

الحال قصة مخدقة

لها مع الآلام، وكانت

۱۰۰ متر في ۱۸ر۱۰

ثانية وتفوقت على

Barcelona'91 ○ الجامايكيتــأن جـولييت واوتي تختلســان النظــر للــوحــة الالكترونية بعد أحرارهما المركزين الثاني والخامس في سباق

البرازيل في كرة السلة

ثارت كوبا لهزيمتها المؤلمة وضياع

للبدالية الذهبية منها امام البرازيل

في تورة الالعاب الإمريكية فهـرُّمتُهـاً

٨٨/٩ في مسابقات كرة السللة

وكائت كوبا قد حققت مفاجاة

وهنزمت فبريق كمومشولث السدول

المستقلة في أول ميارياتها بهارق

نقطتين وثارت امس لهزيمتها من البرازيل ٧٧/٩٧ في نهائي دورة الإلعاب الامريكية في هافانا عام

الكوة الكرة بالقراف الكرة بالقراف وها النبيط الأوانية الكرة بالقراف الكرة بالقراف الكرة بالقراف الكرة القراف ا اللاعبين وسعداء ببالحكام البذين الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفـــا» ان تمخضت صرامة حكام كبرة القندم اصيحوا صارمين حسيما طليت متهم العدد المرتقع من الإنتذارات والطود على اللعب النظيف عسن ٨٤ انذارا قَيقًا». وأضاف قوله: يتعين علينًا أنّ لايعكس انهيارا في الترام السلاعيين نعتاد على رؤية اربعة او خمسة يحسن السلوك لكنه يعكس صرامة وطرد ١٢ لاعيا في ٢٤ مياراة كرة قدم

ایجوروقا لدی وصولها خط النهایـة ق

٤٨ انسسسفارا ١٧٥ صفالحة فسورة

انذارات في المباراة كوضع عادي. الحكام. وقسال تسوينسوني «نحن راضون عن مستوى حسن سلوك وتأمل قيقا ان يقبوم الحكبام بعمل حازم لمنع بعض الفرق من تضييع الوقت وتعتقد ان الحزم ســوف يقللُ عدد المخالفات المتعمدة.

وتتصدر السويند قنائمية اللعب النظيف في الاولمبيسساد اذلم يتلق فريقها سوى انذارين اما ايطاليا فقد حصل فريقها على ١١ انذارا. اما اسبانيا وكولومييا فقد طردتا

من مسابقة اللعب النظيف.

برشلونة وقت سباق

الماراشون وبلغت درجسة

الحرارة ٣٠ درجة مثوية

كما ارتفعت نسبة الرطوبة

الى ٥٨ في للائة معسا زاد

وقد انهارت العداءة

الاسترالية ليزا اونديكي_

۳۲ عاما ۔ وکسائٹ احسدی

المرشحات للفوز بالماراثون

ولم تستطع اكمال السباق

ونقلت الى الستشقى مع

البرتغالية ليزا كوثها الثى

لم تستطع الاستمرار ايضا

بسبب متاعب في جهازها

وكانت اونديكي قد فازت

بالميدالية الفضية لماراثون

السيدات في دورة سيم ل

الاولىية عسام ١٩٨٨.

واونسديكي هي زوجسة

العداء الكيني يصوبيس

أونديكي يطل العالم في

اما كونها _٣٣ عامــا _

فقد فازت بماراثونات

شيكاغو وطوكيو وباريس

سباق ۰۰۰رهمتر.

مهمة العداءات صعوبة.

وقال جيدو توينوني الناطق باسم كالعادة.. الفر نميون يعيطرون على وبداليكات التحكي

انجبت فرنسا التي تعرف بانها موطن رياضة السلاح بطلين جديدين في اللعبَّةُ هُمَا الَّيْرِيكِ سرِّيكِي وَجانَ مَيْشَيِّلَ هَنْرَيِّ. فقد فاز سريكي بالميدالية الذهبية للشيش بينما حصل هِنْرِي عِلَى البِرونزية. وحصلُ الرَّوسِّي بِاقْل كَوْبِلُوكُ وَفْ - ٢٧ عَامًا - عَلَى الْمَيْدَالِيَّةُ ٱلْفَصْبِيَةُ. وَكُـأَنَ كويلوكوفٌ قدُّ فَانَّ بِبْطُولَةَ ٱلْعَالَمِ لَلْجِامِعَاتِ فِي العَامِ ٱلْمَاضِّي، وْقَدُّ اسْعدت هٰذَّهُ ٱلنَّدَّائِجِ الفَّرْنْسَيِينْ بِشَكِلَّ كَبِيرٍ إِذْ انْ رِّبِـاضَــة الشيش هي الرياضة الإولمبية الوحيدة التي تُتخذُّ مَنْ اللغة الْقُرِنسية لَغْة رسمية لهاً. وَّنْزَل بِعَضْ الشَّجِهِينَ ومنهَّم زملاء سريكي الى الْحليَّة وقاموا بحملهُ والقائه في الهواء عدة مرات تعبيرا عن الفرح وابتهاجاً بهذا الانجاز.

سجل نظيف لايطاليا والبرازيل في الكرة الطائرة

حافظت كل من ايطاليا والبرازيل على سجلهما حاليا من الخسارة في مسابقة الكرة الطائرة للرجال في ختام المرحلة الرابعة من الدور الاول. ففي المجموعة الاولى فازت أيطاليا على كندا ٣/١ واسبانيا على اليابان ٣/٣ والولايات المتجدة على قرنسا ٣/صقر.. وتتصدر ايطاليا برصيد ٨ نقاط من ٤ مباريات مقابل ٦ للولايات المتحدة و٤ لاسبانيا و٢ لكل من كندا واليابان

وفي المجموعة الثانية فارت البرازيل على كوبا ١/٣ والدول المستقلة على كوريا الجنوبية ٣/ صفر وهولندا على الجزائر ٣/ صفر وكانت تتيجة الاشواط ١٥/ ٢ و١٥/ ٥ و١٥/ ٤. وتتصدر البرازيل برصيد ٨ نقاط مقابل ٦ لكوبا و٤ لكل من الدول المستقلة وهولندا و٢ لكوريا الجنوبية ولاشيء للجزائر.

و يُونِي فَعَالَمُ الْمُرْافِينِ فِي الْمُرْافِينِينِ وَ الْمُرْافِينِ فِي الْمُرْافِينِ وَ الْمُرافِينِ وَ ا

خصصت مدينة برشلونة جزءا من شاطئها لزوارها الذين ينامون في 🖥

وقال مسئولون في المدينة ان حسوالي ١٥٠ شخصا ينامسون في اساكن 🚌 متفرقة على شواطيء برشلونة وأن الشرطة تريدهم أن يشاموا في مكان

🗓 واحد حتى تستطيع توفير الامن والحماية لهم. ولا توجّد اي منشّات على الشَّاطيء المخصص لهم الا ان هذه المنطقة سوف يتم تنظيفها يوميا. 🗓 🥏 كُما تَبِذُل برِشْلُونَةٌ جَهودا من اجل ابلاغ الزوار الذين لا يحملون سوى 👼

6===========

🚌 مبالغ محدودة عنَّ اماكنَ أقامة بديلة رخيصة الثَّمن خصصت لهم في اربع 🧝 وقد امتلات ٧٠ في المائة من هذه الإماكن حتى الأن.

طاب مسديسر القرية الاولبية في اولمبياد برشلوشة من الريساضيين عمدم احسداث ضوضاء في المساء واحترام حسق الآخرين في الاقامة في هدوء. وأصدر جواكييم تادال

> الذي تولى منصب مدير القريـة هــذا النداء بعدان تلقى شکاوی من بعض الرياضيين. وطلب من القيمين في القريـة وعددهم ١٥ الفا ان يراعوها كما لو كانوا يقيمــون في ســازلهم وان يعاملوا جيراتهم كما لو كانوا

اقاربكم.

 الامريكي دينيس ميتشيل يطالب منافسيه بالهدوء قبل انطَّلَاقُ التَّصْفَيَاتُ النَّهَائِيَّةُ لِلمَانَّةُ مَتْرٍ.

والآن أظهرنا اننا نستطيع اتباع كوبا تثأر من

الاسلوب الدفاعي أيضاء،

أطاحت استراليها بهأمنال الهند في الفور بميدالية اولبية في هوكي الرجال عثيما فارت عليها بهدف يتيم، أحرزه جاي ستاسي في الدقيقة الثائثة من للبساراة التي اقيمت في تيراسا، وتتقوق الهند في الهوكي، كما انها فازت بيطولة العالم ثماني مرات في للناضي، وقد جانب الحظ القريق الهندى الذي لم يوفق في التهديف بعد أن اصطدمت كراته سالقائم مرتن خُلال موجات الهجمات التي شنّها

على للرمى الإستراق. وقال فرانك موراي مدرب استراليا «استرائيا لها سمعـــة ياتها تنتهج الاسلوب الهجومي في لعب الهوكي...

> فقدمائة بطاقة تعارف يوميا فيالاولساد

قال مسئولون في الندورة الاولمبينة أمس ان حوالي ١٠٠ بطاقة تعارف تَقْقَدُ يُومِياً وقد يِـوُدى ذَلكُ الْي تَهْدِيـد أمنى بتسلل بخلاء الى لللاعب. ويرتدى جميع للشاركين في الدورة البطاقة للصنوعة من البلاستيك والتى تحمل صورة شخصية وشقرة للكمبيوتر في جميع الأمساكن التي

ينهبون اليها وتم اصدار صوالي ٢٠

ألف بطاقية لجميع للشاركين في

بعد أن حققت كل منهماً فورًا في ثالات مباريات وتعادلا واحسداء ويكفى استراليا التعادل في أَحْر مياراة لها في التصفيات التى تقابل فيها بريطانيا اليوم لتتأهل للدور قبل النهائي، أما الهند فقد خرجت من للنافسة. وحقق الفريق الأرجنتيني مفاجاة كبرى بقوره على الفريق البريطاني بهدفين لهدف وأحد في المباراة التي

يهذا القور تتصدر استراليسا

للجموعة الأولى متساويية مع ألمانييا

أقيمت بيئهما ضمن مباريات للجموعة الأولى. وفي للجموعة الثانية حقق الفريق الماليزي مفاجاة اشرى بفوزه على القريق الثيوريلندي ٢ / ١.

وحقق فريق السيدات الأمريكي الذي يسعى للفور بثالث لقب اولمبي على التوالي ثاني فور في شائي مباراة حيث هرم الصين ٩٢/٩٣ وثلك بعد انَ هَرْم تَشْيِكُوسَلُوفَاكِياً بِفَارِق ٦٠

> تـــاني اففنـــل رقم في تاريخ ٢٠٠متر ظهر للسيدات

حطعت السياحة الهنغارية كرستينا ليفريزيفي الرائع الإولمي السابق السافة ٢٠٠ متر ظهر ونساعة وسجلت ٢٤ ر٧٠ را دفيقة وهو فاني اسرع زُمن في تاريخ هذه للسابقة منذ أن بدأت. ويهنا الرقم تكون السياحة الهنغسارينة قد خطبت النرقم المسجل في الدورة الاولمبية السبابقة التي اقيمت في سينول عام ١٩٨٨ والمالغ

٩٢٩ - ٧٠ يقيقة: ، أن حين يستعد. وتعد السياحة كرستينا ايقريريقي هي صاحبة الرقم العالمي نسابقة

تجديف.. المانيا ليست وحدها في الساحة

اقيعت امس السياقات السبعة الاخبرة في مسابقات التجديف فانترعت المائسا تُّهبِيتِينُ اصْسافْتهما الى دُهبِيتِينَ حصلت عليهما أمس الاول في السباقات السبعة الاولى ولم تعد وحدها في الساحة. وفي جعبة المآنيا ايضًا شلاث فضسات

وبروّْنْرِيتَانْ.. وعليه فانها سجلت تقهقرا وأضَّما مَنْ خَلالَ مِنتَحْبِهَا المُوحِدُ ثلك انْ كندا حصلت ايضا على اربع ذهبيات منها ثلاث في أنشة السيدات ورومانيا على نهبيتين فضسلا عن اربع فضيسات وبروشرية واحدة وكل من استراليسا وبريطانيا على ذهبيتين ايضًا في فثنة

والغربيين جمعوا في اولمبياد سيور ١٩٨٨ تسع ذهبيات من ١٤ ممكنة. ومن مفاجأت اليوم الثاني السابقيات التجنيف خسارة الزوجي الأيطالي اللؤلف من جيـوزيبي وكــارمين ابــانيــألى امــام الانجليزيين الشابين جريج وجوناشان سيرل وفور كنسنا بددهبيتي القسارب الثماني للسرجسال والقسارب الثماني للسيدآت.

وللمقارئية فقط فيان الالمان الشرقيين

مجرية ورومانية تقتسمان ذهبية حصان الوثب

اشتركت للجبرسة هنبريتنا اونسدي والرومانية لافينيا ميلوسوفيسي في الفوز بالميداليات الذهبية في مسابقة حميان الوثب لسابقة العاب القبوي للسيدات وفازت بالميدانية البرونـزيـة تـاتيمانـا ليسينكو من الفريق الوحد اكمنواث

كثيرون يتساءلون:

واخرون ايضا يقولون:

وتصوير الموقف على هــذا النحــو،

فيه خطأ من الجانبين. فالقضيية

ليست وزارة النزراعية العسراقيسة

ودخول الفريق الندولي لتفتيشها..

ولكنّ هذه الوزارة هي السيب المياشر

للازمة الإشرة، ولكنها _على سبيل

اجتمع المسئولون العراقيون ثلاث

مرات في ثلاث جولات من المباحثات

مع مبعسوتي الامم المتحسدة لبحث

تنفيسذ قسرار مجلس الإمن الخاص

بالسماح للعراق بتصدير بترول

قيمته ٦ر١ مليار دولار، واستغلال

ثمنه لشراء الدواء والغنذاء للشعب

ورأى المراقبسون السدوليسون ان

العراق قام باصلاح معامل تكريره

استعدادا لاستئناف تصدير البترول.

كما ان الشعب في حاجة الى ثمن هـذا

الدواء، فان الإصوال التي يخفيها

الرئيس العراقي، والتي اكتشف منها

حتى الان دره مليسار دولار، هي

والقرار الدولي يعنى تصدير نصف

مليون برميل من البترول يوميسا لمدة

والعراق ينتج حاليا نصف مليون

ولكن العبراق رفض تصديسر

البترول لصالح السدواء والغسذاء

وســـداد التعـــويضـــات عن أضرار

الحرب بسدعسوى ان اشراف الامسم

المتحدة على عملية التصدير وانفياق

ئمن البترول يعتبر تدخلا في شئون

برميل لاستهلاكه المحلى بالاضافة الى

• ٥ ألفًا احْرى يصدرها للأردن.

لصالح صدام حسين وحده!

القطع ـليست السبب الوحيد!

ــ لماذا الاصرار من جانب الرئيس العراقي على تحدي مجلس الامن؟

الاثنين؟ صفر ١٤١٣ هــاللوافق ٣ اغسطس ١٩٩٢م



العربي، ويقول في هذا للعني: «اننا على استعداد

في السادس من اغسطس عهام ١٩٦٦ كهانت الأقدار على موعد مع شعب يتوق الى تحقيق ذاته ووحدته، والى استعادة أمجاده، ففي هذا اليوم الأغر تسلم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مقاليد الحكم في أبوطبي، ولايمكن لعربي أن ينسى ذلك اليـوم الـــذي يعسد نقطــة تحول وانطلاقية نصو أعظم مسيرة عرفها التياريخ الحديث، اذ سرعان ما تحولت أب وظبى الى ورشــة عمل وعمران، وعلى الرغم من كل الصنعاب والمتاعب التي لُاحصر لَهَا قَانَ آلشيخ زايد تمكن من متابعة المسيرة وتحقيق التنمية.

فغى فترة قياسية حول الصحراء الى جنات مفروشات وبنى دولة حديثة وانسانا عصريا متطورا، ومن اللافت للنظر ان عملية البناء تمت تحت اشراف الشيخ زايد. فهو مهندس النهضية الشاملة تخطيطا واشرافا وتنفيذا ولم تشغليه قضايا التندية عن المشاركة والمساهمة في البحث عن الحلول لحل الكثير من القضايا العبريبية وفي مقدمتها قضيبة البوحيدة العبربيبة وغيرها من القضايا العربية الأشرى، وليس من اليسير أن نتابع أو نعدد مواقفه من القضايا العربية في مثل هذه العجالة، لذا فلابد من التخير فأذا تخذنا قضية الوحدة فزايد أول من نادى بالاتحاد وأطلق شرارته في منطقة الخليج كلها، ولم يدخر وسعا أو جهدا حتى أصبح الاتحاد دستورا مكتوبا وقائما في الواقع، ولم يكن قيام اتحاد الإمارات أصرا سهل المنال، فقد قام هذا الاتحاد وسط ظروف عربية صعبة بعد فشل الوحـدة المصريــة ـ السـوريــة، وبعد نكسة حزيران الأليمة، وبعد أن أعتقد البعض أن الأمنة العربينة قند فقندت مقنومنات وجودها، واذ سرايـد يغـاجيء الجميع ويقيم أول کیان عربی وحدوی ناجح ومستمر، وهذا الانجاز الرانع أعاد للعرب ثقتهم بأنفسهم وبقدرتهم على

بين الإمارات العربية السبع».

المغاربي ومنظمة المؤتمر الاسلامي وغيرها.

ولعل من المناسب أن تعرض بعض آراء الشيخ زايد في الوحدة العربية، فهو القائل: «نحن مشهور عنا اننا وحدويون لأن ايماني بهذا المفهوم عميق الجذور - اني أرى في الوحدة التي يجب أن تقوم بها دول المنطقة أن تكون وحسدة بين شعسوب المنطقة لا بين حكامها لأن الشعوب اخلد واقوى». وبقول أيضا: «أنا أؤمن المأنا مطلقا بأن

الوحدة بين دول المنطقة هي أسساس تقـوم عليــه الوحدة العربية الشاملة».

ومن شدة حرص صاحب السمو الشيخ زايــد لتُوفَّرُ المُنَاحُاتُ المُلَائِمَةِ لِقِياْمِ الوحِدَّةِ العِرْبِيَّةِ فَهُو معمل دائما وأبدا لتنقسة الأحبواء العبريسة وحل الْخُلافَات النَاشَبِة بِينَّ العربُ، فَهِـو دائْماً يِحْاطِب الوجدان العربي ويعبر أصىدق تعبير عن الضمير

لأكل التمر مرة اخرى فليس هناك فارق زمني كبير بقلم: محمود عبدالرحمان بين رفاهية دخل البترول وبين أن نعود ألى أكل المواجهة في أحلك الظروف. ثم تابع زايد نضاله التمر مرة اخرى». ان استخدام النفط كسلاح رجح الوجدوى وساهم مساهمة فعالـة في قيـام مجلس كفة العرب وكان سلاح النقط سلاحا فتاكا وجهه التعاون الخليجي عام ١٩٨١، ويومها قال الملك زابداني صدور الذين يقفون وراء اسرائيل وكانت خالد عاهل السعودية «ان تشكيل مجلس التعاون الخليجي جاء في الواقع من وحي الاتحاد القائم

وقد لعب مجلس التعاون الخليجي دورا في انشاء تكتلات اقليمية عربية ودولية مثل الاتحاد

ولحل أبرز مواقف زايد القومية الأصيلسة والتي يعتز بها كل عربي موقفه القومي الرائع في حسرب تشرين التحريرية، فهو أول من استخدم ســـلاح النفط في المعركة القومية لصالح العرب وأطلق

له أيضًا أبعاد سياسية، فقد أجبر الدول الاوروبية على اقامة الحوار مع العرب بعد أن ة شعرت بأهمية العـرب وأشميــة بترولهم، وأوضح لهم زَّايدٌ ان هَدْه السلَّعَة الاستراتيجيــة مـرتبطـة بقضاباً الأمة العربية. ومنَّ المُواقِفُ القُوميةِ الأصيلةِ لسموه انه اثناء حرب تشرين وجدان الصحف البريطانية منحارة كلية الى جانب اسرائيل لذلك جمع أربعين صحفيا يريطانيا وأرسلهم على نفقته ائ جبهات القتال

وبعدها سمع البريطانيون الأخبار الصحيحة. ومن مواقف زايد القـوميــة مــوقفــه من الحرب الأهلية في لبنان ومساهماته المتكسررة لانهاء الحرب، ولاينسي فلسطيني أو عسربي دعمة للفلسطينيين، أمَّا موقفه من قضيتُ ٱلتنميـة العربسة فالايستطيع أحبدان ينساه فأساديه البيضاء امتدت لتقدم العون السخى للأقطار العربية دون استثناء من المغرب الى الجزائر الى مصر وسوريا ولبنان وغيرها، فأقام للشاريع الزراعية والمستشقيات والمشاريع الصناعية والذي يثير الإعجاب في هذا الدعم الذي يقدمه زايد انه لايقوم على أساس المقايضة فهو يعطى العرب من غير أنْ يسال أو ينتظر أو يتوقف ليحصل على

البدل، فزايد يشبه النهر العظيم الـذي يجري في الأرض العربية كلها، لايعرف حدودا ولاحواجــز، ينشر الأمل على الضفتين، انـــه بحق رجل المواقف وقد وحمد بين القول والمواقف في انسجام رائع

مقولة «أن النقط العسريي ليس أغلى من السدم

المانيا. العملاق الأوروبي الص

الذي يتابع الصحافة الالمانية وأكاديث أغلب المسئولين الألمان يجد أنها تركز على الأزمة الداخلية التي يواجهها المجتمع الألماني، وإن تكلفة الـوحـدة فاقت كل التقديرات السابقة، وأن هناك مشاكل نفسيــة واجتماعيــة تتعلق بالتفاعل بين مواطني شطري المانيا قبل الوحدة. يشيرون أيضا الى ارتفاع معدلات البطالة والتضخم ومشاكل الاقليات الموجودة في المانيا. يُؤكدون كذلك ان المانيا لا تتطلع للعب دور قيادي في أوروباً، والحقيقة أن ذلك هو وجه وأحد للصورة، وان الوجه الآخر هو صعود القوة الالمانية التي انعكست اقتصاديــاً في قوة الاقتصاد الالماني، ثم سياسياً في تحقيق الوحدة، ثم أوروبياً بلعب دور يزداد تدريجياً.. هذا الدور يتم بشكل تدريجي وهادي، ولكن مستمر وحاسم في نفس الوقت.

لقد تمييزت المانيسا منسذ عهد ولاحظ المراقبون أن المساعسات المستشار ببرانيت في عيام ١٩٦٩ بسيــاســة «الاوست بــوليتيك» وهي المناطق التي يوجد فيها هؤلاء. الانفتساح على الشرق، وبلغت هسذه معاهدات صداقة وتعباون مع هنذه السياسة ذروتها بتحقيق الـوحـدة الىدول، كما تجسدت في سيساسسة الالمانية، ثم بلعب دور بسارز تجاه المعونات الإقتصاديسة وتشجيع دول شرق أوروبسا التبي تعتبرهسا الاستثمار فيها، وفي تشيكسلوفاكيــا المانيا منطقة نفوذ لها بحكم الروابط مثلاً فإن شركات السيارات الالمانية التاريخية والحدود المشتركة والجوار تسيطس على ٨٠٪ من الاستثمارات الجغراق، كما ان هـذه الـدول تتطلع الأجنبية، كما تتمثل في عسلاقسات لإلمانييا طلب السدعم الاقتصسادي تقافية، وفي تشجيع دراسة اللغبة والخبرة التكنولوجية. وهنا يبرز أحد ملامح الخلاف بين المائيا وأمريكا، فبينما تبدو أمريكا أكثر حسرصسا على

دعم صلتها مع روسيا وطرحت فكرةً

ضمها الى مجموعة الدول الصنتاعيسة

المتقدمسة السبع، فإن المانيسا تعطى

الأولىويسة للعسلاقسة مع دول شرق

أوروبها ولم تتحمس لفكرة انضمام

روسيسا الى المجمىوعسة، وفي اجتماع

ميونيخ الأخير قدمت فكسرة اقسامسة

صنحدوق لتسوفير ضمانسسات أكبر

للمفاعلات النووية في دول شرق

أوروبا وانها سوف تمضي بمفردها في

وأحد العوامل التي تدفع المانيسا الى

الاهتمام ببدول شرق أوروبا هسو

وجود جاليات كبيرة من أصل المائم

في هذه الدول والتي يصل عـددهـا الى

حواني ثلاثة ملايين مواطن وبعضهم

يتطلع الى العودة الى السوطن الأم، وفي

عام ١٩٩١ بلغ عدد الذين نــرْحــوا الح

المَانْيا ٢٢٥ آلف شخص. هناك أيضًا

ما يقرب من ٢ مليسون من أصل المائي

في روسيا واوكرانيا وبيلوروسيا،

الوتر ا

هذا الطريق أياً كان رأي الآخرين،

الإلمانية في هذه الدول. وبالطَّبِعُ فَإِنْ هَـذَهُ السِّيــاســة تواجهها عقبات، فهناك التنافس مع السدول الأوروبيسة الأخسري ومع الولايات المتحدة. وهناك الذكب سأت الأليمة لشعوب هنده الندول التي احتلتها جيوش النازي خلال الحرب العالمية الثائمة، وهناك تأثير ذلك علم عملية الوحدة الأوروبيسة، وهل ستعطى المائيا الأولوية للتكامل مع أوروبا الغربية، أم تركز على علاقتها

بدول شرق أوروبا. الألمان يقولون انهم يساعدون دول شرق أوروبا نيابة عن كل أوروبا والعالم الغربي، وانهم يتوقعون دوراً أكبر للدول الأوروبية الأخبري، وفي المؤتمر الألماني البريطاني المذي عقد في كمبردج في مارس ١٩٩٢ طلب فولكر ــ الذي عين وزيراً للدفاع بعــد ذلك من دول الغرب ان تسرتفع الى مستوى المسئولية تجاه شرق أوروبا، وقال انه على الرغم من ان المانيا تشكو من بطالـة تبلغ ٣٠٪ في

المقاطعات التي كانت تمثل المانيا



الشرقيسة إلا انها تعطى أولسويسة لسياسة دعم التحولات السياسية والاِقتصادية في شرق أوروبا.

الألماني وهَنْاك عنديند من المظاهر الأخرى.. فالمائيا تطالب وكنذلك اليابان ـ بأن يكون لها مقعـد دائم في مجلس الأمن، وفي كل من المداولات حول مستقيل الجماعة الأوروبية والتكامل الأوروبي فإن الرأي الألماني له ورْن حاسم، وقَامت المَانيا منْفُردةً بقــرارات أوضحت استقــلاليـــة قد فرضت عليه عزلة دبلوماسية بسبب ما تردد عن اتهامه بعلاقات مع النازي، ومنها طلبها أن تكون الألمانية لغة من اللغات الأساسية في الجماعية الأوروبية شأنها في ذلك

شأن الفرنسية والانجليزية، ومنها

على الدين هلال

وسياسة للانيا تجاه دول شرق أوروبا هي أحد مظاهر صعود النقوة

٢٨٪ من ميزانية الجماعة الأوروبية. سياستها الخارجية ليس فقط تجاه ومعنى شدًا ان الإطبروجسة التي أمريكا ولكن أيضها أزاء حلفائها في سادت في الكتابات السياسية لفترة أوروبا. من ذلك مموقفهما تجاه طويلية وهي أن المانيا هي عصلاق الاعتراف بالدول الجديدة التي نشأت اقتصادي وقرم سياسي لم يعبد لها يعد تفكك يوغوسلافيا، ومنها قرارها وجود، فالقرّم السياسي أصبح شابــا بوقف شحن الأسلحة لتركيبا ـ وهي يافعاً، وأصبح أكثر معرفة بمصادر عضسو في حلف الاطلنطىي ـ بسبب قوتله وكيف يستضدمهما لتحقيق سياستها تجاه الأكراد، ومنها مقابلة أهْداڤـه السيــاسيــة، كما ائــه تجاورْ كول مع الرئيس النمساوي كدورت عقدة النذنب النذي فرضها عليها فالدهايم الذي كائت الدول ألأوروبية الآخرون بعسد الهزيمسة في الحرب

لقد كائت الوحدة الألمائية نقطة تحول رئيسية ليس بالنسبة لألمانيا وحسي، ولكـن للتـــاريــخ الأوروبي عموماً، وما شراه اليبوم هنو بندايسة لتوازن قوى جديد في أوروبا.

مطالبتها بزيادة عدد مقاعدها في البرغان الأوروبي بسبسسب انضمام سكان المانيا الشرقيلة اليها ليصبح لها ١٨ مقعداً من أصل ٨١ مقعداً، ومنها بلورة سياسة تقارب مع فرنسا وتكوين قوة أوروبية مشتركة لمعادلة النقوذ الإنجليزي الذي يعند امتندادا

دول العالم الثالث.

للدور الأمريكي في أوروبا. لقد برز الدور الألماني بـوضـوح في مؤتمر قمة الأرض الذي انعقد في ريسو مؤخراً، فيينما ظهرت أمريكا مترددة ورافضة لتوقيع عدد من الاتفاقيات المتعلقة بحماية البيئة، فإن أوروبا وقعت عليها بندون تبردد وخصصت مبلغ ؟ بلايين دولار لأغراض حماية

هذا الطموح الالماني ليس بدون

أساس، فألمانيا الموحدة عدد سكانها

٨٠ مليون نسمة، واقتصادها هو

الاقتصاد الأكبر في أورويا، وعملتها ـ

المارك الألماني ـ واحسدة من أقسوى

العميلات في العيالم.. وهي قيد دفعت

حوالي ٧٠٪ من اجمالي المساعدات التي

قدمها الغرب لجمهوريسات دول

الكومنسولث وشرق أوروبسا، وتسدفع

والهدف من الامتناع عن الته واشارة مشباعير الشعب ضيد الامم المتحدة والقوات المتصالفة، واعضا محاولة تجميع الناس حنول صدام البيئة.. وفي هذا السياق لعبت المانيـــا دوراً اساسياً، وتجاوبت مع مطالب

وكانت هذه هي المضالفة الاولى لقرار دولي صدر بدوافع انسانية سواء للعراقيين او الذين تضرروا من

وجناءت المضالفة الشانينة وهي رفض العسراق الاشتراك في اللجنسة الدولية لتحديد الحدود مع الكويت. وقد رفض العراق خلال ٣٢ سنة، منسذ استقسلال الكسويت، الاعتراف بالحدود الدائمة بين البلدين، عدا مرة واحدة، ولكنه تراجع عن اعترافه.

ومن هنا رؤى الانتهاء من هدده المشكلية مبرة واحيدة والخيرة، ولكن العراق لم يعترف بما قررته اللجنسة الدولية. ولم يشارك في اجتماعاتها والهدف من ذلك واضح تماما وهو

ان يظل العراق يطالب بما يدعيه من ارض عراقية على الحدود. وقد اوقف اطلاق النار، او تـوقفت حرب تحريس الكويت باعتبار ان العراق سيحرص على حماية حقوق الإنسان في البلاد، ولكن استمرت المعارك ضد الشيعة في الجنوب.

ولسولا أن الإمام المتحسدة منعت الطلعات الجوية العراقية في الشمال،

وفرض حظر ومقاطعة على الاكراد في

الشمال خلال عشرة أشهر كاملة،

ـــ ولم يصر فريق الامم المتحدة على تفتيش وزارة الزراعة العراقية، بحثا عن اوراق، ومستندات، وأدلـة تكشف عن مدى ما يملكه العراق من اسلحة نووية وكيميائية، وما الذي يخفيه العراق الآن من اسلحة الدمار الشامل.

لحماية الإكراد من الإسادة، لكانت والمسئول عن الازمية هو النظيام قوات صدام حسين قـد استمـرت في العراقي نفسه، وعملية غزو الكـويت ومعروف ائله سوجيد مناثة الف ومانشاعنها من حرب.

ظل التلفزيون والاذاعة والصحف العراقية تردد جميعا، وعلى امتداد ٢١ يوما متصلة، كلمات صدام حسين التي يؤكد فيها ان «أم المعارك لاتزال مستمرة» والايحاء للشعب العراقي ان رئيســه لن يتراجع عن اهــدافــه القــديمــة،

العالم كله يعرف انه سيتراجع حتما في اللحظة الاخيرة بعدما جرى معه قبل ١٧ شهرا!

جندي عراقي يحاصرون الإكسراد

الان، وهي قوات ضخمة يخشى ان

وواصلت البوحيدات العسراقيسة

تفتيش القوات الدولية التي تتجه الى

الشمال بحثا عما ادعاه من أن الأمم

المتحدة سمحت للاكراد بالسلاح في

الوقت الذي طاليت فيه هذه القبوات

بدخول المناطق الكردية خوضا من

نقل صواريخ ارض ـ جو العراقية الى

واستمــــر صــــدام حسين، في

تصريحاته، وأحساديثسه، وصحفه،

يردد الإدعاءات القديمية التي سبقت

غزوه للكويت، وأثناء احتلالته بندءا

من ۲ اغسطس عــام ۱۹۹۰ مـن ان

واذا كان صدام حسين في الماضي قد

نقل الإكراد من مناطق سكناهم

وموطنهم، فانه الآن يسعى الى نقل

العرب الذين يقيمون قبرب مناطق

المستنقعات عند التقاء نهرى دجللة

والقرات. فهو يشتت الناس بحيث

يشغلون بمشاكلهم التي تنشأعن

ومن ناحية اخرى، يركز السلطة

تماما في اسرته وعشيرته خوفا من

اي انقلاب ويعدم قادة الجيش

العراقي اما لأنهم حاولوا اغتياله

وقلب نظام حكمه، او يـوجـه اليهم

هذه الاتهامات بمؤامرات كأذبة

لتصفيتهم والقضساء على كسل

والغريب في امر صدام حسين اشه

لايترك هيئــة او جهــة او جماعــة

عسكترينة او مدنيسة إلا وحساول

وآخر هذه المجموعات التجار،

في الاسبوع الماضي، اعدم سبعة من

كبار التجار بدعوى انهم يضاعفون

الاسعسار، ويتجسرون في السسوق

وترك صدام حسين التجار السبعة

والناس معذورون في ذلك، فان من

ومن ناجية اخبري قيان الإسعيار

ارتفعت في العراق منذ الحرب، نتيجة

العقوبسات التي فسرضتهسا الامم

المتحدة، والتي يمكن الغاؤهالوان

العراق نفذ كل القرارات الدوليسة وكم

ويسريند صندام حسين من اعتدام

التجار ان يلقى مسلولية ارتفاع

الاسعار، من التَّاحية الخارجيـة على

مجلس الامن، ويلقى المستوليــة

ولم يكتف الرئيس الغراقي بهذا

كله، بل أعتقل ستمائة من التجار

انتظارا لمحاكمتهم بتهمة الاتجادر في

والسوق السوداء في كل مكان في

العالم لابدان تنشأ نتيجة زيادة

الطلب على العرض، اي نتيجة نقص

الداخلية على التجار.

السوقالسوداء،

يوجه التحدي للمنظمة العالمية.

للناس بهينونهم ويسوجه ون اليهم

أسوأ عيارات القذف والشتائم.

ئم يقعل، يعتقل.

المعارضين لنظاء حكمه

تشتيتها والقضاء عليها.

الكويت جزء من العراق!

هذه المناطق شمال خط عرض ٣٦.

تشنْ عدوانا مفاجئا على الإكراد.

ولكن الإعتقالات والإعدامات التي تمت اخيرا، نشأت لتوجيسه اهتمام الناس الى قضية احْرى غير الخلافات بين السلطة العراقية والامم المتصدة حول تفتيش وزارة الزراعة العراقية. وكان صدام حسين يظن انه لابد من اصدار قرار جديد من مجلس الامن بتوجيه ضربة عسكرية جوية للعراق، وهو ما فكرت فيه، في وقت من الاوقات، فرنسا، ثم عدلت عنه بعدما تبين من أن قرار مجلس الامن القديم

المسادر في اغسطس يعطي القسوات المتصالفة الحق في ضرب العسراق للسماح للقريق الدولي بتقتيش وزارة الزراعة العراقية. وكان كل ما طالب بنه العبراق ان يتضمن الفريق السدوني ممثلين لسدول

وقد وافقت الامم المتحدة على اعسادة تشكيل الفريق الندولي النذي يندخل وزارة النزراعية العسراقيسة فاعلنت الدعاية العراقية أن الامم المتصدة استسلمت للعراق، وخضعت لمطالبه و وافقت على كل ما يريد. ومن هنا رأى

العبراق ان يسمح للقسريق السدويي بدخول وزارة الزراعة. وفي هنذا القنول منا فيسه من غش ومغالطات الهدف منها انقاذ ماء وجه الحكومة العراقية بدعوى انه كسانت لها شروط خاصـة لـدخـول القريق السدولي، ومسادامت الامم المقحسدة قسد استجابت لهذه الشروط فلايوجد ما

وزارة الزراعة. وظلت الازمة قبائمة بين العراق والفريق الدوني، او بين العراق والامم المتحدة، من ٥ يوليو الماضي حتى ٢٦ يوليو عشدمنا قنال السقير الحبراقي الإنباري للفريق الدولي ما معثاه:

بدعو العراق للحيلولية دون تقتيش

ـ تفضلوا وادخلوا وزارة الزراعة! والسبب في هذا التراجع العسراقي يرجع الى ما راه من تحريك الطائرات والبوارج في اتجاه العراق وحشد كل القوى، وكل الاصوات ضده. ولم تقف معه دولة اجنبية او دولة عربية على

وحاول العراق بدعايته الكاذبة ان يبين انه لاتوجد اهمية خاصة لوزارة البزراعية العبراقيية، ولكن اتضح ان العراق خالف سبعة قىرارات لمجلس

وأعجب ما في التحسدي العسراقي

ولكن، غجأة ودون اية مقدمات، أعلن العراق انه سينفذ كل قرارات مجلس الامن. باختصار تراجع العراق، وكان

AL ITTIHAD

محسن محمد

المزعوم والمصطنع للمنظمة الدولية، ما اذيع من أن الرئيس العراقي اجتمع اربع مرات بقادة قواته لبحث الموقف. وظن بعض الناس ان مواجهة عسكرية ثانية قادمة، ولما وصل الامر الى الحاقة تبراجع صدام حسين كما تراجع من قبل اكثر من مرة. وقيل في تفسير ذلك ان العسراق يمارس العبث الدولي. وقيل ايضا ان الاسلوب العراقي

يتلخص في كلمتين هما: ــالغش والتراجع. أي انه يحاول أن يمارس الغش مع المجتمع الدولي فاذا نجحت الخدعة كان بهاً. واما آذا لم تنجح فان العراق

يتراجع على الكور. وقيل فيما قيل ان الرئيس الامريكي جورج بوش يريد الاطاحة بصدام حسين قبل انتذابات السرئاسة الامريكية التي ستجسري في نسوفمبر القادم لتعسزين مسوقف الحزب

ولايعتقد مراقب سياسي دولي أن في الاطاحة بالرئيس العراقي ما يعرز قرص جورج بوش في الفوز باعبادة انتخابه، او ان عدم الإطاحة بصـدام حسين تـؤدي الى هـزيمـة بـوش في الانتخابات فان معركة الانتضابات الامريكية تندور في الحقيقية حنول اسباب اقتصادية داخلية قبل اي شيء آخر.. لان النظام العبراقي الحالي قيد انتهى لأسباب كثيرة اهمها ان مصداقيته امام الشعب العبراقي قد ضاعت خلال عشرين عاما من الحكم

وزاد النظام ضعفا بعد حسرب تحرير الكويت. ولكن الإعسداميات والإعتقسالات

والحكم العسكسري الشسامل منعت الشعب العراقي من ان يتحسرك لقلب النظام، كما أن كل محاولة لقلب نظامه، قشلت لاسيباب كثيرة اهمها نظام المخابرات الشامل منع الناس من ان يتكلموا او ينتقدوا. وكسان مجرد التلميح المستتر او

السافر بقرب ضربة عسكرية ثانية جعل صدام حسين يتراجع، ولكنه لم يشا ان يغضب نفسه فادعى ان مسالة تفتيش وزارة الـزراعـة لاتستحق.. وكانت هناك اسباب اخبرى للضربية المتوقعة.

قعله ويقعله الحكم العراقي من عيث يعجل بضرية تسقط هذا النظام!

والناس في كل مكان يسرون ان ما

امسارة أبوظبى دا سرة الأحسال

مناقصة رقم (خ)۱۰۷/۹۲

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي الشركات الوطنية بنسبة لاتقلُّ عن «١٥٪» من رأس المال للشريك المواطن والمصنفين بالفتات الشالشة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص المبائي بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لشروع صيانة واضافة وترميمات لدة سئة لدارس ومسساكن المدرسين بمنطقة اسوظيي

التعليمية المجموعة السادسة _ بمنطقة الطف. . يعكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره «٢٥٠» درهما لاغير، غير قابل للرد اعتبارا

من يوم السبت الموافق ١ /١٩٩٢/٨ اخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٩/٨/٢٩ م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب «٢» ابوظبي.

وكيسل ذائسرة الاشسغال

امسارة أبوظبي داندة الأشفال

مناقصة رقم (خ)٤ / ١٠ ٩٢

تدعو دائرة الاشفال بابوطبي الشركات الوطنية بنسبة لاتقل عن «١٥٪» من رأس للمال للشريك المواطن والمصنفين بالفشات الشالشة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لشروع.

اعمال الصيانة الخاصة بالطبقات العازلة لاسطح مبانى المضازن الرئيسية «بالخبيصي» التابعـة لـدائرة لئاء والكهـربـاء بـالعين قسم

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره «٢٥٠» درهما لاغير، غير قابل للـرد اعتبـارا من يـوم السبت الموافق ١٩٩٢/٨/١م

اخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يـوم السبت الموافق ١٥ /١٩٩٢م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب «۲»ابوظبي.

وكيسل دائسرة الاشسغال

امسارة أبوظبى دائرة الأشعال

مناقصة رقم (خ)١٠٣/ ٩٢

تدعو دائرة الاشفال بابوطبي الشركات الوطنية بنسبة لاتقل عن «١٥٪» عن رأس المال للشريك المواطن والمصنفين سالفُك أن الشالشة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع الإعمال الميكانيكية والكهربائية تخصص الإعمال الميكانيكية والكهربائية وتخصص اعمال التكييف والتبريد للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع

اعمال اضافات وصيانة واصلاح وتشغيل لمدة سنة لجميع النظم والإجهزة الميكانيكية والتكييف المركزي والشباكي والمصاعد الكهربائية بمبانى جمعية نهضة المرأة الطبيانية بفرعيها «الرئيسي، البطين» ومركز رعاية وتأهيل المعوقين

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره «٢٥٠» درهما لاغير، غير قابل للرد اعتبارا من يـوم السيت للوافق ١٩٩٢/٨/١م اخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يـوم

السبت للوافق ٢٢/٨/٢٢م في سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب «۲»ابوظبی. وكيسل دائسرة الاشسغال

امسارة أبوظيسي داندرة الأشفال مناقصة رقم (خ)٥٠١/٩٢ تدعو دائرة الاشغال بابوظبي الشركات الوطنية بنسبة لاتقل عن «١٥٪»

من رأس للال للشريك المواطن والمصنفين بالفئات الثالثة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع الاعمال الميكانيكية والكهربائية تخصص الاعمال الميكانيكية والكهربائية للاشتراك وتقديم عروضهم لشروع توريد وتركيب نظام ائذار الحريق يمبنى العنسابــر البــاطنيــة ومبنى الادارة ومبائى الخدمات ومجمع العيادات الاستشارية رجال ونسا ومباني سكن العاملين «١٢٨٠١١٢٨ ب» ومبنى العيادات الخارجيـة القديمة وبيلا كبار الشخصيات وادارة الصيدلة والستودعات التابعية

الى الباحث والجامعي والاعلامي

مؤسسة الاتصاد للصحسائسة والنشسس

عن استعدادها لتوفير المعلومات عن أبررْ وأهم القضايا والأحداث

العربية والدولية في مختلف المجالات.

للاستفسار: مركز معلومات الاتصادت: ٥٥٥ فه ٤ تحويلة ٥٠٥

والمقلاك المعلومات وتحليلها واستخدامها

🛑 . الراي السديد والقرار السليم والخطة التاجحة

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقيدره «٢٥٠» درهما لاغير، غير قابل للود اعتبارا من يبوم السَّبِتُ الْلُوافِقُ ١٩٩٢/٨/١م

احْر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يهم السبت الموافق ٢٢/٨/٢/٨م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب «۲»ابوظبی،

وكيسل دانسرة الاشسفال

وجهها جزء من سوق السمك في أبوظبي

«عمل المرأة مب عيب.. العيب نترك البلد للغير يخدمها»

أُم سُيستُ: أَسُسلُ مُنْسِي أَرْنُحِينُ الْأَيْسِنُ الْأَيْسِنُ الْأَيْسِنُ الْأَيْسِنُ الْأَيْسِنُ

أنت في العشريـن تستطيـع أن تحب. وأنت في الثمانين تستطيع أن تحب.. هناك

دائما مناسبة لاشتعال البرق، س

ما تشوق عبن شر

قشرة الشعر

س: أنا فتاة في العشرين من عمري.. أعساني من قشرة الشعسر.. حيث

ج: قشرة الشعر مشكلة كبيرة يعاثى منها أغلب الناس، وهي بصفة

عامَّة ليست مرضيَّة ولاتقلقي مطلَّقًا.. كما أنه لا عبلاقــة لها بتساقط

الشعر واسمها الحقيقي (قشور فروة الرأس الـدهني).. حيث إن الجلـد

يقوم بعملية اعادة تجديد نفسه من خلال موت خلايا وأحسلال خسلاسا

اخرى بديلة، وهذه العملية (الهدم والبناء) طبيعية وتكون على شكل

تقشير الطبقة الجلدية وتتكون قشور بيضاء اللبون في منطقتي البراس

والوجه.. اما بالنسبة لانواعها فمنها العادية التي لاتصاحبها امراض

اخرى ومنها ما تصاحبها امراض معينة اخـرى مثل نـوع من الفطـر او

الاكزيما الدهنية وتكون مع النهايات بالغدد الدهنية في بصيلات

الشعس.. ويمكن ان يصباحب التقشير احمراز بالجليد وردي الليون

الوقاية والعلاج

الاغتسال يبومينا ببالماء والصبابيون لتقليل افبراز الغدد البدهنيية

واستعمال شامبوات طبية خاصة تكون مضادة للفطر وللالتهابات او

كعلاج للصدقية بحيث تحتوي على مادة القطران او الكريتزون.

(علاء فاضل).عجمان

تسبب لي حكة مستمرة.. فماهي أسبَّابها؟ وكَّيف أتخلص منها؟



فَي غُمْرَة مشاغَلنا اليومية تحترقُ اللحظات بل السويعات دون أن نشُّعر.. فانا بحاجة منك لُبعض الكلمات التي تبرطب أجـواء الحيـاة..



ورد في أحد الكتب المعنبة بعلم الجمال انه لايختلف الكثيرون مناعل ان تنوق حياة.. تعبر عن السرور كله والألم كله.. لهذا فهي تبقى بعد فداء العالم بعكس

وفي تُجلى ذكر الموسيقي عند جبران اوضح واكد جبران ان الكلدانيين والمصريين قد عَبِّدُوهَا كَالِهُ عَظْيِمَ يُسجِدُ لَهُ وَيُمجِدُ، واعتقد القُرْسُ والْهَنُودِ بِكُونُهَا روح اللّهُ بِنَ البشر، وإن شاعرا فارسيا قال ما معناه ان الموسيقي كانت حـوريـة في سماء الألهة تعشقت أدميا وهبطت نحوه من العلـو فغضبت الآلهة اذ علمـوا وبعثـوا وراءها ريحا شديدة نُثِرتُها في الجّو وبُعثرتها في رُوايًا الدنيا ولم تمت نَفْسُها قطَّ بِلُ هِي حَيَّة تَقَطَنُ ادَانُ الْبِشْرُ، وأنْ حَكَيماً هَنْدِياً قَالَ أنْ عَـدُوبِــَةُ الإلحان تــوطــد

ويقول د. فؤاد زكرياً في كتابه مع الموسيقي: وأحسب ان هناك مسالتين لو كنت د أَسْتُطْعَت نَقَلَهُمَا انْيُ نَهُنْ الْقَارِيَّ عَلَانْتُ هَذَهُ الذِّكِرِيْــاتُ المُسْتِقِــة قَـد حققت قدرا كبيرا مما هذفت بِها النَّهِ.. أولَى هاتين المسألتين: أنَّه لاتوجِّد لَّـدَّى أي مستمع شرِّقياً كَأَنْ او غربيا، مُناعةً صْد للوسيقي العالمية، وان في استطاعــة كلِّ انســانّ مرهف الحسّ أيا كَان المجتمع الذي ينتّمي اليه أن يمرّ بتّجرية تدوق هذا اللـونّ من الموسيقي وينميها في نفسه، وعنسند سيسرك أن الفن الموسيقي قادر على أن يقدم اليه مـا هـو أروعٌ وأعمق بكثير من الألحان التي يكتفي المرء بها لـو اقتص على الإستماع التلقائي الضحل للموسيقي اليومية المالوقة. أما السالـة الشائيـة في إن المنتماع التلقائي الضحل للموسيقي اليومية المالوقة. أما السالـة الشائيـة فَهَّى انْ الموهَّبَة المُوسيِّقَية شيءَ نادرَ لايَنبِّغيَّ أنْ يَصْيع سدى ومنْ الـواجِب كلَّما

ن رمت عيشــــا في الحياة انيقــــ

فنحن في التذكير في نوع الراحة التي نريد خاصة بعد الإبتعاد عن مسببات تعب الحيَّاة اليومِّيَّ، نَتَقَقَّ ونَّحْتَلَفَ حُولٌ آسباب الرَّحَةُ النَّيْ تَنَاسَبُّ كَـلا مُنْـاً... رجالا ونساء ودون تمييز كفليط من البشر. فهناك من يناسبه البحـر ولَــُـر تَدْهَشُهُ الحديقَة، وَغَيرِهُ مَن يجِدُ فِي الرّياضَاتِ الْجِسديّة والروحْية راحة مُمّتعـة لا مثيل لها، وَكُثْرِوْنَ مَنا يَجَدُونَ رَّاحَتَّهُم في الالتقاء معْ بِعَضْهَمْ بِعضَا في زوايــا وباحات المقاهي الجميلة، بالاضــافـة الى ذلك تتــالى في العبــور في الــذهن امــاكن مُتْعَدِدة، إلا البِيْت، ولكَّن مع احْتلاف كافَّة تلك الاشكالُ للراحيَّة إلَّا انه يَجِمعها قاسم مشترك وآحد يَحْتلفُ الشعور بدرجات ايقاعــه من مكــان الى آخــر ويشكل الأرضية الحقيقية لنبع احساسنا بالراحنة والاسترضاء والتداعي والاحساس بُجِماليّة المُكانِّ.. أنها النّوسيقي سواء كانت بقعل الطبيعة كالذي يقعلَّـه تَفَـاعلُّ الإمواج أو حقيف الشجر أو نقمات الطيور المُحَتَّلَفَة، أو ثلك الـذي تصدح بــه الآلات وتأتي به الأدوات المكثولوجية، أو إن ننهب نحن إلى أماكنَّ تحيا فيها أنواع من الموسيقي التي تحبها وتحدد التآلف من احساست بسبب الاخفاقات الحياتية حتى الصفيرة منها التي تأخذ كثيرا من أوقاتنا التي يمكن ان تكون مختلفة في بيوتنا.

ترجمة: ميسون جحا

عن نيو ساينتس

جيدا وعدت الى المختبر عدة مسرات والى

الجداول القديمة وكأي عالم مستول

ومجد كان على أن أتأكد من اكتشافي، وقد

استُغرق ذلك وقتاطويلا، حوالي شهرين،

فقد كنَّتُ مجبرة على التَّاكد تمأما منَّ أنْ

النوع الجديد من النجوم الذي اكتشفت

ليس قصرا صناعياً ينور في للدار، ولا الشسارة رادار تتردد من القمسر داخر

التليسكوب.، وكنت اعرف ان النجوم اشباء كيرة ولكن هذا الشيء الجديب الذي اكتشفته بدا صغير الحجم. وأسرع

في حركته من النجمة. وقد كان شيئا منّ

الْتَعَدُّر رؤيتَه في التيلسُّكوب العاَّدي، اذَّ

انسه يقبع فيما وراء النظسام الشمسي

ويدور في السماء مع النجوم. ومنذ اكتشافها الكبير حققت جوسلين

بيلٌ بورنيل نجاحات علمية اخبري. أذ

أنَّهَا ثَالَتَ برجَّهُ الدكتوراهُ فِي الفيـزِّيـاء،

ومن ثم اصبحت استباذة للقيريباء في

جامَعة ساونامبتون. وفي عام ١٩٧٣

انتقلت الى جامعة لندن وبيدات العمل في

محِال علم الْفلك بِاشْعَـةٌ أَكس.. وفي تلكُ

الفترة بسدات مسرحلة حسيسة من

وتقدم العبائلة جبوسلين بيل بيبونيل

نصائحها للأخرين البراغيين في ان

يصبحوا علماء مكتشفين بأن يكونوآ على

أستعداد لتقبل كل جديد في مجال العلم.

مطلعاً على انجازات من سبقوه، ومن ثم

تقول: «اعتقد أن العالم يجب أن يكون

الاكتشأفات المثيرة في عالم القلك.

يجب ان يتّعتع بذهن متفتّح».

جوسلين بيل بيرنيل

ينمو ويتطور.

بضَّرورة السهْر طُوالُ الليلُ ان كُسانت ترغب في ان تصبيح عالمة فلك.

الاولى «كنت لحبّ النسوم لـــــــــرجـــة انني اقلعت لفترة عن فكرة دراسة علم الفلك. ومن ثم واثناء مطالعتها في مكتبة والدها، اكتشفت وجبود النواع جبيدة من علم الفلك ومن بينها الفلك الإشعباعي، النذي لاتحتاج ترأسته للسهر ليلاء، وفي أواخُــر الخمسينــات التحقـت

الفيسريساء الطبيعشة كما يسمنه الاسْكَتّْلُنْديونْ. وْمْنْ تْم التّحقَّتْ بِجَّاْمعة الاسكتنديون، ومن بم كـامبريـدج لنيل درجـة الـدكتــوراه في كـامبريـدج لنيل درجـة الـدكتــوراه في الفيريباء وانتاء دراستها الجامعي شعرت جوسلين بيل بالعزلة لأنها كأنت المراة الوحيدة التي تدرس الفيـريـاء من بِينْ ٥٠ طالباً. وتصورت بعضٌ رَّفيقاتها في السكن الجامعي انها سرعـــان مــــا ستهجر قسم القيريآء لأكمال تعليمها في

صممت على دراسة الفيرزيّـاء لكن ذلك تطلب مني قدرا من الشجاعة وكان عليّ الا اشعر بالتخجل لان طلاب جلاسكو كأنوا جافيٌّ فُعلا مُعَ طَالَبِهُ وحْيِدُهُ. وقدْ كَـانّ لذلك الوضع مُنزايــاه.. حيث تعــرف علىّ الجميع بسرعة كبيرة ولكن غيابي عن

بيبوتنا والموسيقي

وكثير مما قبل في الموسيقي وأهميتها في حياة الإنسان لـو استرسلنـا في سرده لاحتجنا الى زوايا كهذه منتابعة ومطولة.. فأى اي مدى استطعنا أن ننعم بجعل الموسيقي حاجة هامة في حياتنا اليومية في بيوتنا، وأن نعيش حقيقـة مـا قـالــه

كامبريدج كنائت جنوسلين بيل بنورنيل مجبرة على التعسامل مع مختبر مسولارد رانيسو لعلم الفلك، وقسراءة الجداول الورقينة ممنأ جعلهنا تتنوصل لحلم كل بلحث شاب. ومن غرفتها في «الجامعة المفتوحة» شروي قصة اكتشافها بكل حيوية وحماس.. تقول: كنت استخـ التيلسكوب في اجراء مسح كـامل للسماء كل اربعة ايّام، ولم يكنّ الكمبيـوتـر متوافرا للجميع آنڌاكُ (١٩٦٧) ولهذا كنا نكتب المعلومات بيدنا للتاكد من فهمنا لكل مَا يجرِّي، وأستمريت في عملي هذا شهورا طويلة دون تحقيق أي انجاز حتَّى كُنتَ أَنْ أَصلابَ بِاليَّأْسَ. وَمَنْ ثُمَّ لاحظّت وجود اشارة ما، فدققت النظـ

لجُمَال يُحتاج الى خُرْين من التجربة، وإن الإنسان القديم لم يُدرك الجمَّال إلا بعد فترَّة منْ أكتشاَّفه للنَّافِّع وللَّفيد والْأكثر فَائدة، ومَنْ معرَّفْته لَــلَّاكثـر فـائدة نُبع الحسن واللطيف والجميل، وخُلال تدرجه في سلم المدنية انقصل الجميل عنده عن المفيد وأصبح يتوق في ساعات صفائه الى التغني بصوت جميل او رسم صورة حلوة تعبيرا عن حالة قامت في داخله وتاقت نفسه الى امساكها كي لا تَقْلُتُ فَعَبر عَنْهَا، وْكَانْتُ اولى وسائل ألتعبير للَّانسان القديم عن اعجابه بالجمَّال الصوت الَّذِي اتَضَّح وتَأقَلُم بِالْغَنَاء ثم الرَّسْمِ الذِي جَاءَ صَدْى لَحيوانْه الْمُعبُّود، واذا قَلْنَا انْ هَٰذَا الصَّوْتَ هُو الْمُوسِيقَى الْتَيْ تَأْتَي فِي تَعْرِيقُهِـا الْحَدِيْثُ فَنْ التُعْبِير بِالإِنْغَامِ المُنْبِعِثَةُ مِنْ آلاتِ مَحْتَلَغَةً، ويقال انها فن مستقل عن سائر الفنون لكونه لْغَة الانسانُ في جميع العصور، حيثُ انها للَّعبرُ الاكبر عن جُوهـرُ الـوجُّـود لا في اجزائه بل في وَحَدْتَهُ ٱلكبرى، أو كما يقول شوبنُهو في تَصوّيرٌ دَفيقَ شــَاملُ لارادةُ الفَنْوْنَ الاحْرْى الْتِي تُعْبَرْ عَنْ ظُلَ الْوَجِود بِينْما تُعَبِّر الْلُوسْيَقِي عَنْ الوجِوْدْ بِذاتَهُ بِقَد تَجِتَارُ وَجُودِنَا ٱلذِي فَيه الفُرح وَالْحَرْنُ أَنْ مَا هُوْ ابْعُد فِي الْتَصُويرُ وَالْهَاجِس

نت تباشيرها ان تبادر الاسرة والدولة الى تُعهدها

فاسلك اليه مــــن الفنون طريقــــ

إجعل حيساتك تمضي بسسين الوري

خيرية ربيع

عالمة ايرلنديسة اكتثفت ندوعنا هندينا مِنْ النَّجُومِ.. وَلَاتَرَالَ سَأَئُرةَ فَى دَرِيْبِ الْطَنُومِ ولدت العالمة جوسلين بيل بيرنيل في

عام ١٩٤٣ في بلقاست وكان أبوها فيلي بيل مهندستا معماريها بسارعها استطباغ تُصميم العديد من المياني الفنية الرائعة. وقد أظهرت جوسلين تفوقاً في جميع مراحلها الدراسية، ومن ثم بدأ اهتمامها بعلم الفك، خاصة علم الفك الإشعاعي، وقد نصحها زعلاؤها في المدراسة

تَقُولُ جُوسِلينٌ مَتَذْكرة ايام الـ دراسـة

جِأَمُّعةٌ جِلاسِّكو في أسكتلندا في قسم

تَقُولُ عَنْ ذُكرِياتُهَا عَنْ ابام الدراسـة.

المعاضرات كان يلاحظ بسرعة أيضاً. وكجسزء من دراستهما في جسامعسة

حتى الرجال يتعاملون معها

عندما تتجه الى سوق السمك في مدينة أبوظبي لاول مرة.. غالبا ما تختار المدخل الرئيسي والذي يكون وسط السوق حيث يصطف الباعة عن يمينه ويساره، يعرضون بضاعتهم من الخضار والفواكه ويتنافسون الجنذابك.. فتأبى عيناك وأنت تقطع مدخل السوق أن تتجاور ثلاث سيدات مواطنات اتخذن من زاوية في الفسحة التي تقصل بين قسم بيع السمك وقسم بيع الفواكه والخضار، مكانا يعرضن فيه بضَّاعتهن المتواضعة. هنَّاك في سوق السَّمَك لم اجد صعوبة في العشور عليهن فبادرتني «أم سعيد»، وهذه كنيتها، أما اسمها قهر سلمي الحاج بنت مبارك، بترحيبة مطمئنة (ياأهلا.. ياأهلا).. مما جعلني اندفع نحوها فورا خاصة بعد رفض السيدتين الحديث معى، اذ عرفن اننى صحفية."

> قــالت أم سعيــد بكل ثقــة: لا عليك ياابنتي.. أنا أحدثتك بما تريدين. قلت لها: ياأم سعيــد.. منــد متى وأنت ابتسمت ثم قالت: يبدو أنك تأتين هنا

اجبتها.. نعم.. وقد اعجبت بفطنتها.. ثم تأبعت.. وإنا اعمل هذا مند اكثير من ١ ٢ سنة .. إلا أن هاتين السيدتين بجانبي اقدم مثي في العمل.

_ (وايسند) - اي کناير (وهي تن بيدهــاً) ولا اعـرف متى ولــنت.. لم يكن أحد يهتم أن يعرف متى ولد، فالحياة كانتُ صُعِبَةً.. ﴿ وَالنَّاسُ كَانَ هِمِهَا كُيفَ

 متى بدات العمل.. ولماذا؟ ـــكنتُ فتاة صغيرة عندما قـررت ان اعمل في بيع السمك وكسان الامسر في ذلك الوقتُّ مَأْلُوفًا.. حيثٌ أن كَثيرا منْ الَّنساء كن يبعن السمك الذي يصطاده الرجــال من منطقة كاسر الأمواج حاليا) خاصة خُلال فَتَرَةَ الْعُوصُ حَيْثُ اعْلَبُ الْسَجِــال غير مُوجودين فُتجد لَنْراة في بيع السمك مُدُخُلُ رِزْقٌ لَابِأُسُ بِـه، بِـأَلَاضُـَّاقِـةُ الْي النقودُ الْقُلْمِلَّةِ الْتِي مِتْرِكِها ْ رِبِ الاسرةِ قَبِلْ خروجه الى البحر، والتي غالبا ما تنف قبل عـودتـــة.. وتضيف: كــنبلك الحال يالنسية للعـرأة التي لامعيل لها، قـانها تضطر أن يمع السمك الذي لابــديل عنــه

اما بالنسبة في، قلم يكن دافعي للعمل هــو الحاجــة بقــدر رغبتي في أن اشغل وقتى بعد الانتهاء من الواحبات المنزلية. ه تُضْعَفُ: «عمل الثراة مب عيسب العيب تأرك البلىد للغريب يخدمها».. خاصَّة اذا كأنت محتشماة ولاتقصر في حق بيتها بشىء والعمل يشعرني بأثنم يد غير عاطلة.. انني لم اكن اطيق جك الَّبِيثُّ التي تعنعنيُّ مَنْ رؤيبة النَّسْاس، وجدت نفسي بصحة وهافية ويمكن أن اسْاعِد في مصَّرُوفَ البِيْتِ. حَاوِلْتُ اسْرَتَي ان تمنعني عن ذلك، ألا انني كنت مصرة، وحتى بعد ان تروجت واصلت العمل في دبي، فقد كان زوجي يصطاد السمك وإنا نبي، عدا دان روبي المساق المساق عنه أبيعه في السوق، ويعد انفصالي عنه أردت أن استمر ألا أن زوجي الشائي لم يوافق فامتنعت.. بالإضافة ألى أن اطفائي

كَأَنُواْ صِغَارا وهم بِثَنَّانِ وولد..

حوار : فاطمة سيف تصوير: محمد څالد ابراهيم

عُمَّرة وكان هو الإصغر وبعد وقاة زوجي قررت العبودة الى العمل خناصة وانهم اصبحوا يعتمدون على انقسهم في الامـور

وتُستُدرك: أنا أعمل في الصباح أما

للساء فاقضيه معهم والاحظهم.. كما انني كنت لرغب في تحسين يخلي لاتمكن من تربيتهم، ففكرت في بضياعية لا اخسر في حالة عدم بيعها.. فكانت ادوات الزينة لَّنْسَانِيَّةً وَٱلبِحْـور والبِراقع، وِلاِنْنِي تعودت على سنوق السمك فنررت البقناء فيه وعرض بضاعتي للتـواضعـة وسط السمك والخضار والفواكـه (تقـول ثلك

اجلت نظري في البضاعـة المعروضـة امام ام سعيد.. وجدت علبا كثيرة وزعت قيها الراقع حسب جـودة متنعهـا.. وأكياسا قيها الحناء والعنبر، المحلب والياس، والورد والورس بِالاَضْسَافَـة الْي الكحل والبحور الذي تصنعه بنفسها.

٥ من هم زيائنك؟ — أغُلَّهِمْ مَّنْ النَّساء الكهِـــار في السنّ وهناك بِالْطَبِعِ الفَتياتِ (وهِنْ قَلَةٌ) وكَتَلَكُ الرجال الثين يشترون لنسائهم.. والحمد لله في رُبائنٌ يَتَعامَلُونَ معي مَنْةُ سُنْـوات. وبيئي وبينهم ثقة متبادلة. وتضيف، وقت تغيرت نبرة مسبوتها

«الزمان لم يعد هو الزمان».. فالقتيات الان يذهبن ألى هذه الأماكن لا اعرف ما اسمها (تُعنَي الكوافير) (وآتلنها تُعـرف اسمه، لكن أرادت ان تعبر عن موقفهـــا منه) يلطخن وجوههن ويخربن شعرهن ٥ مَاهُو الجِمَالِ فِي نظرك؟

ــشوقي يابنتي الجمال.. اولا جمال النفس وطيب الاخسلاق ومن شم جمال الشار.. وتزيينه يتم بالنظافة والطيب

 كيف كائت تتزين المرأة قديما؟ ــ كَأَنْتَ الْمِرَاةَ تَتَرَّيِّنَ بِٱلْحِنَاءُ. تَضْعَهَا في يديها ورجليها.. وْكَتَّلْكُ تَقْوم بِـوضْعَ «الياسع» والمحلب والورد بعد خلطه على شعَــرهُــاً بعــدُ أَنْ تُضَفَّــره على شكلٌ (عجفةٌ).. وكُانت الْمَراة تتبالَّهي بُطولَ

هٔ هٰذَا برقع «نیل» وهذا برقع «مطوس» شعرها ولونه الاسود وليس مثل اليوم تتسَّابِقُّ الَّنساء لقَصَّهُ (وَاللَّه شُـوَ.. موضلة).. كما كانت تغسُلُ شعرها بالسدر أو الطين الإحمر الدي يجلب من فَأَرْسَ أَوْ يُسَتَّخُدُمَنُ الْضَيِّهِ وَلَنَّلُكُ لَمْ تَكَنَّ مثاك مشكّلة تساقط الشعر. كما كنان البرقع من ضمن زينة المراة

خاصة للتروجة". والبراقع اللواع منها مِرقِع النَّيْلِ (وَعَالَبَا تُسْتَخُدُمُهُ النِّسَاء أَنْكَبُأَر فِي السُّن)، كما يستضدم في قصل الشُّتَاء خُاصة عند الذهاب الى البر لانه يقطى الوجنة بكناملته منآ عندا ألهيتين عميه من الهواء الجاف وتستخدمه كذُّلك العروس قبل حقل الرَّفْ أف بعد ان تضع مادة النيل على جسمها بأكملة (وهي مسادة نيلية اللسون تعيل الى السواد).. وهناك برقع (مطوس) وهـو للنزيشة حيث لايغظي سوى مسلحة صغيرة من الوجه فييرز جماله بليوشه الذهبي وغالبا ما تستضيمه الفتيات وتسعى الرقعة التي يبؤشذ منها هنذا البرقع (للاس) لثبات أونه ومنه انواع والوان (الاحمر والإصقر والدّهيي)، وكُلنَّ قَنِيمَا يَسُمَى بِـــ (شَمَسُ وَطَلَـهُ) بِسُبِ الوائه المتماوجة،

وخلال حديثي معها حضرت امرأة، وبعد أن سلعت وحيتها بحرارة قالت لُها: مُأْمَحَيْنَى امَّا مدَّيْنَةً لَكَ (بِقُلُوسَ) مَقَـابِل بضاعته آخبتها منك السنبة للأف ابتسمت وقالت: لا عليك وبعـد ان ذَّهبت بيارة على وتعرر دائما).. إنا لا امتم باغال اطلاقا.. كما انني اخول من ان اطالب بدفقة من لئال.. وتتابع: وجودي هنا وْمعْرفْتي بِالَّنَاسُ اكبِّر مكسَّبٌ أَنْ.. لوُّ التغييب يسلومن يسال عني كثير من المترددين على السوق من نساء ورجيال جميعهم يعرفونني، حتى الهنود.. فأنسا إم الجميع.. حتى انه تمر ايام كثيرة دون ان اكسب شيئا فيلا اهتم وعضيما احقق ان اكسب شيئا فيلا اهتم وعضيما احقق

نَّخُلا بِسْنِطَا اقول: «رزقُ اليوم خَـدْنَاهُ

ورزق باكر على الله.

يمكن وضعها في وعاء رُجاجي للأزهار اهمية خاصة في جياتنا.. فهي تنمو في كل مكان، في البواهبات وفي الصحباري وفي الحداثق الغنساء نتمتع بمنظرها.. كما أن لها أهمية كبرى في المناسبات الخاصـة.. انها رسالة المحبين تحمل تمنياتهم لنا بالسعادة والبهجة.

وعلى الرغم من حبنا للازهار اليانعة التي تنشر اريجها في المكان.. قان للازهار الجافة قيمتها الجمالية ايضا.. وإذا كنت ترغبين الاحتفاظ بباقة ازهار عزيزة عليك اتبعى

> الخطوات التالية: كيفية تحضيرها:

ـ يمكنك تعليق الازهار على حبل او على حافة نافذة حتى تجف تماما، ومن ثم يمكنك وضعها في اصيص جميل لكي تضفي على بيتك مزيدا من الرونق والأناقة.

* تَضْفَى جِمَالًا عَلَى زَاوِيةَ قَرِبِ النَّاقَذَةَ -بامكانك جمع انواع عديدة من الازهار في باقة واحدة ومن ثم جفقيها معها بتعريضها للهواء.. وهذه اسهل

طريقة لتجفيف الإزهار . —اذا كانت لديك حديقة فانها لابدان تحتوى على بعض النباتات والازهار، وعندها يمكن قطف بعض تلك الازهار وتجفيفها لعمل باقات جميلة لك ولصديقاتك.. بهذه الطريقة تتمتعين بالازهار سواء كانت طرية او جافة.



Éléments de réflexion sur la Défense de la Francc

يمتلك المؤلف حسا مرضيا عاليا بالخوف من ألسلمين بذريعتين أولاهما الدين الاسلامي نفسه وقدرته على التحريك والتطوير المستمر لحركة ابنائه ، وثانيتهما أن المسلمين يشكلون اليوم الكتلة الرئيسية لدول العالم الثالث ومعاناته الاقتصادية ويسرى ان الفقر شأنه شأن الموك الكهربائي يولد ويطلق بعـض عناصر القوة لدى شعوب معينة انــه يدفعها الى خارج اراضيها لغزو فرنسا والغرب عامة واضعافهما، هكذا يرى ايضا أن هذا الوضع «اوجد شعورا سيئا ورحمة في قلوب الفرنسيين يتم استثمارها بلا حياء بواسطة التخريب الذي يلحق بالتركيبة الاخلاقية الفرنسية .. ويدعى الى اقتناء وسائل القوة اللازمة استعدادا لاي مواجهة مسلحة حتى لوكلف ذلك الكثير مع امتلاك الشجاعة والاقدام كعنصرين ضروريين يواكبأن التحرك العجمكري ويحكمان رؤية القيادة السياسية والعسكرية.. ويؤكد

ان هذا الاستّعداد حيوى ومطلوب الكي لانسمح ببروز شروط حرب على

ووضع نباية له. شيئًا قشيئًا ومع تقليب صفحات الكتاب تتبدى سمات صليبية اكيدة في

تحليلات الجنرال الفرنسي المتقاعد يقول منحن ابناء الفرنجة .. نحن بناة فرنسا .. نحن بناة الكاتدرائيات .. لن نتسربل بالعار بتسليم ارواح وأراضى الاجداد لحشود من المتعصبين «يقصد المسلمين» فنحن نخون أيضا ابناءنا عندما نحكم عليهم بالعيش كاجانب واقليات في ارض الأباء

أن كتاب «تقرير فيرديية» الواقع في مائة واحدى وخمسين صفحة بمثابة استعراض امين لفكر شريحة ضخمة في المجتمع الفرنسي على مستوى الصفوة والشارع .. هناك من يردد نفس الطرح بصوت مسموع وابرزهم رجال حرّب «الجبعة الوطنية» الذي ينتمي اليه المؤلف، واكثرهم يؤثرون

الصمت المصحوب بالكلام على الطنين الذي قد يحد من حركتهم. الكتــاب المؤلــف من جـــزءين يحمــلان عنــوانين هما «الدفــاع عــن الارث» و«مواءمـة دفاعنا مـع الواقع العالمي» بمثـابة وثيقة مهمـة يجب درسها بعناية في مراكــز الدراسات الاستراتيجية في العالم الاسلامــي باكمله من طنجة حتى جاكرتا، لانه بيلور ملامح مواجهة نظرية موجودة في عقليات الكثير من الجنرالات والعديد من غرف العمليات الحربية في الغرب واذا كان من حـق أي مؤلف ان يهدي كتاب لمن يشاء ، فان من حقنـا مع هذا الكتاب بالذات ان نهديه الى هـؤلاء الذين يكلفون انفسهم عناء واضحا ويتكلفون دفاعا عن الغرب حينما يؤكدون ان العالم الاسلامي ليس العدو المستهدف أو بمعنى اخـر الاكثر وضوحا بعد انهيار الانظمـة الشيوعية. ولإيجاولون بذل جهد أمين لتحليل المهام الموكلة للحلف الاطلنطى على سبيل المثال من واقع تصريحات قادته السياسيين والعسكريين.

استحة الدمار الشامل، هذا ان اراد الجنرال فيردييه طرح كل الامور على بساط البحث بشكل كامل لايغفل طرفا دون طرفْ. منْ هنا يبدو طرحه مبتورا في سياق ناقص

يعرض لجانب فتبدو الحقائق مرعبة، بينما يُختلفُ ٱلْإِمرْ تَمَاما ۚ لَو نَكر كُل العناصر المُشْكَلَةُ للوَّحَةِ فِي مَنْطَقَةَ

الخريطة العسكيرية الإسرائيلية. يتساءل الجنرال مستَّنْكرا عما اذا كانَّ من للنطَّقيَّ أنْ تمتَّلك سوريا ۚ \$ الأَّف دبابة، أي اربعة اضعاف ما تُمتلكه فرنسناً بدعوى

الْحَفَاظِ عَلَى الْأَمْنِ السوري؟! وليبيا التّي لاينزيد عدد سكانها عن سكان السدانمارك، هل يحق لها امتيلاك

طائرات قتالية يزيد عددها اربع مرات عن مثيلتها في

ويقول أن الواقع العسكري يتجه ألى تفضيل تدخل

جـوّي أو بحري قرّنمي بدلًا مّن البري الـذي قد يبـدو مستحيلاً في ظـل هذا الحشـد من الاسلحـة والقوات. ان

قرنســـاً لِاتْستطيع حاليــا — على سبيل المشاّل — انقاذُ

لَبَسَانَ. لكن — في الوقت الحاضِّر — ويقضل اتساع

المُسافَة ووجود ألبحر المتوسط، لاتشكلُ قوات العالمُ للعربي — الأسلامي تهديدا مباشرا لنا. وحين يتحدث التقريس عن انقاد لبنان، فلا يذكر انقاده من اي خطر.

القارىء صعوبة في تعليق المستولية على سوريا على حد

زعم الكاتب. المُدهش ان الجنرال فيردييه لايذكن كلمة

واحدة من قـريب او بعيد عن اسرائيـل، ويخرجها تماما مَّن الساَّحَةُ رُغُمُ كُنَّلُ مَا تَجْرِهُ عَلَى الْعَنَّالُمُ وَلَيْسَ

رقّ الْكتَّابِ الى الســلاح الجوي مشيرا الى انــه غَهِ

َّالـوصـْولّ وتهديدٌ الإراْضَّيِّ الفَـرِّنْسيَـة. لكـنَّرُ جوية للعـالم العربي— الإسلامي قـد تتطور القدرات الجويّة للعّـالم العّرييّ— الإسلامي قـّد تتطور بسرعــة ؟. ويمتلك الليبيــون الطائرة (اس يّــو. — ٢٤)

وهو يترك ذلك للتسلسل المنطقى للعبرض بحيث

ولنديهم الخبرة البلازمية لتموينها في الجو بمس

الصواريخ العالستية يفضل العرب في الوقت الحاضر اللجوّء الى الصواريخ البالستية. هناك الروسية من طراز (فروج) و (سكود)

و (اس. اس — ٢٢)، فصَّلا عَنْ الْصُواْرِيُّخْ الصَّينِ

وَالْكُورَيِّةَ وَيَصِل مُداهِا جِمِيعاً أَلَى مَثَّاتٌ الْكَيلُومِتُرات.

تُوجِنُّدُ آيضاً صواريخ متوافرة في الترسانة العَّربية او

تَحْتُ التَّطُويِسِ مَثْلُ (دي. أَفْ — ٣) لدي السعـوديَّة، وَ

(بنر — ٣٠٠٠) المصُريُّ المشابه للْصــاروخ (كوندُور)ُ

الْأَرْجُنْتِينْيِ الذِّي يِتَجِّالُورْ مداهُ الالفُ انْ لَمْ يُكنَّ الفِّي

كيلومَّة. أنَّ كل هُـدَّه ألصوّاريخ التي يـوجد مُعضَها علَّى الحافة الجنوبية للبحـر التوسط، يمكن ان تصـل الى

الاراضي الفُرنسية، فالعالم العبربي يشَّهدُ حَالات تقاربُّ عديدة بين دولمه تتجاوز كثيرا ما يُصلنا من اخبار عن

مستَّوىُ هَذَا التَّقَارِبِ وَالنَّعْبَاقِ لَ وَرَبِّمَا الوحدةُ. ويُحَّاوِلُ

الكتاب أن يتصور سيناريو قوامه نصب صواريخ من

المشرق العربي فُوق اراضَيَّ المُغْرِب العربي الاَكْثُرُ قَسْرِياً من فرنسا وما يترتب على ذلك من نتائج.

الأكشر خطورة أن الجنسرال فيرديّيه ينسص على ان

والجماعات الارهبابية تتواجد داشل جماهم السلمن

المقيِّمة في فرنسًا مُستخلة السرجيال والمأوى والتمويين

اللازم اللَّذي يسمح لها بالتلاعيب باجهزة مخاسراتنا».

هكذا يُبدينَ المُؤلِفِ فِي تحو ثلاثية أَسْطُرُ اربعية مُالدِين

مسلم يعيشون في فرنسا تصل بهم بعض الاحصائياتُ

الى ثمانية ملايين، يدينهم جميها بأنهم حاضنة حُصّية

لْطَّاهِرِ الْاعتداءُ عَلَى الْآمِنْ وَالْاسْتَقْرَارِ فِي فَرِنْسَا، لم يحدث

— على سبيل المثال — أن قام أي جَهـ أز مخابـ رأت في العالم الإسلامي كما فعل «الموساد» بسرقة مجموعة من

الـرُوارِقُ الحربِّيــة القرنسيــةُ مـن داخــل مناه فـرنســا

الاقليمينة بعد قترار الرئينس ديجول بفرض حظس على

تُصدَينَ السَّلاحِ الَّي مُنطقَةَ الشَّرقُ الْأُوسَطُ فِي آعقابِ حَربٌ

عـام ١٩٦٧. أضافـة الى ذلـك سرقـة تصاميـم الطـاثرة

(المراج) الفرنسية من سويسرا. كما انه لايستطيع غسل

يُد (لَكُوساد) الاسرائيلي ايضًا من عمليات اغتيال عديدة راح ضحيتها قادة فلسطينيون على الإراضي القريسية،

بِلِّ أَنْ أَصَابِهِ الْإِتْهَامُ تُشْيِرُ أَلَّى نَفْسُ ٱلَّجِهِ أَنْ بِأَعْتِبَ آرِهِ

مسئولا عن عمليات ارهابية حملت مسئوليتها لجهات

السلطة الشرعية

فوقَ ٱرَّاضِيهَا وَٱراضَى لَبْنَانَ معسكراتٌ لَنَـدَريبَ وَتَاهيَلُ متخصصين في ارهاب العبالم كله وإمدادهم بالمتفجرات

والسلاح مَـنَ اجِلَ اضْعــاف السلطة الشرعيبة ». ويُعتّقد

فيردييه أن الجيوش العربية - الإسلامية تتبني روح الجهداد وذاكرا المصطلح بالحروف السلاتينيسة (15/1 [1] . ويذهب الى أن هذه الروح تتمحور حول

ً ١ -- قيام الاجَّهزة الخاصة بتنظيم اعمال تخريبية او

مدمرة من شأنها أن توفّر عنصر البادرة للقائمين عليها. القواعد الخلفية لهؤلاء النين يتصركون في الإراضي

الفرنسية او بمعنى اخر اراضي الفرب.

ثلاثة عناصر هي:

يقول التقرير ان «ليبيا والعراق وايران وسوريا تقيم

الشرق الاوسط حيث لايحاول استعراض ما

يتم عرض الكتاب في حلقتين، هيث نستعرض اليوم في الحلقة الاولى خبريطة القوى في مناطق مختلفة من العالم. وتحكم المؤلف رؤية محددة تستند الى علاقة هذه القوى بالقوة وللصائس الفرنسية وتأثيرها سليا وابجابًا بَشُهادة مفردات هُذه الْقُوى. ويتمَّ التركينَ بشدة على جينوش الدول العربية — الاسلامية وفقا لتسمية المؤلف باعتبارها الخطر الرئيسي الداهم الذي تَهْلَ الْكِتَابِ ۗ بِاسْتُعْرَاضُ خَرِيطَةَ القَوِي مَشْيِرًا إلَى

ان جَهْود النسليخ تحمل في طيآتها دوماً شكلاً من اشكال التهديد. غير ان الحقيقة تقتضي التاكيد على ان شعبا يمتلك قدرات دفاعية لآيعني بالضرورة أنه يهدد السلام. هنا تستّوي الشّعوب والرّجال في ميّادين عَدة. فَالْمُزَارُعِ الذِي بِعَيْشَ فِي مَّزْرِعَة مَّنْعَزَلَّـة بَعِيدَة عِنْ الجيران يحق له حمل البِنْدقية دفاعا عن نفسه وعن سَتَلَكَاتُـةً. وَالرجِل المُسنَّ الـذَي يقطنَ فيللَّا في ضَـاحَيةً نائية يحق له أنْ يحمل مسبساً أو انْ يتْركه قُوق مائدَة قاعةُ الْاسْتَقْبَالَ تَحْسَبَا لَاي ضَيْفُ خَارَجٍ عَلَى الْفَانُونَ. من الطبيعيي أن هذا النوع من التسلح الذي قيد يبدو زائدا عن الحد، أقبل خطرا من سكين متواضيع في يبد مبعلوك أو حتى قطعة من الحديد.

'، اسلحــــة بسبطـــة

يضغ فيردييه نظارته السنوداة فوق عينيه لتختلط عليه الألوان ويتحول الابيض بدوره الى أسود يتخذ سويسرا منخلا لخداء قارئه. نذلك يقول ان سويسرا حيَّنْ تَمَلُّكُ ٢٠٠ دَبِايِةٌ هِي قَوْامَ مَدْرِعَاتَهَا مِنْ هِذَا النَّوْعِ منّ المجنزرات، أَنَانُها لِأَتَمَثَّىلُ أيّ تَهْدِيد. فيما تقوّم الحركات الفُلسطينية أو للويدة لإيران بارهاب العالم وَالكَـلاشنكوف حسبْ قَـولِ المؤلَّـف، وحْيِنْما تَتَوقَّـف الشرطة عن توفير الأمن وحماية للواطنين يصبح حمل السيلاح وسيلية لجمانية الضبطاء، كيذاك الأمر على وَى ٱلْعَــالَمُ عَنْدَمًا تَسْـوُدَ الْقَـوَمُــي يَطْهِسْ نَوْرَ ليح واهميتــه في الحقاظ على كنيان الامم ووجــودها

وهناك من يربط بين درجة تسليح اي شعب ودرجة العنوانية التي يصل اليها هذا الشعب. ويعمد الكاتب الى استعراض وجهة نظر فرنسية دون الجُوضِ في قَصْبَايًا التَّوَارُنُ الْعُسْكِرِيُّ وَالْتَقَاصِيْلُ الْمُنْفُاثُرُةُ لِّلْمُوضُوعات التَّسْلَيْحِيةَ. انْنَا تُسْعَى الْ التَّرَّام رؤية مفائضا ان تقيم قدرة الأمة الاخسرى يأتي من امكانية ان تقرض ارادتها علينا عسكريا. للعني ناته ممكن طرحه انطُــلَاقاً من موقفنًا بحيث نَصبِح قادرين على ممارسة الضغوط على هذه الأمة." تَتَحِكُمِ أَرْبِعَةَ عَنَّاصِرٌ فِي تَحديد مدى القوء أو القدرة

١ - الامكانيات الشووية والكيميائية المتاحة والأسلحة والصواريخ. ٢ — الاسلحة والتجهيزات التي تصب جهودها لصالح العمليات البرية. ٣ — البدرية.

 الإنشطة الخاصة من مخاسرات وتتفيد العمليات والتحركات والاعمال التي تقع في نطاقها. ينتقل الكتاب الى تناول التهديب العسكري مِن خلال تقسيم جفراني يجعلُ المحور الموضوعيُّ فيه هو احتمالات الخطر التي تجيء من السول الآخري ضد فرنسا، يبدأ بالمانيا التي يسود مستقبلها الكثير من الغَموض وعدم الوضوح بعَّد وحدة الشَطْرين الشَّرقي والغربي، وكنذك الحال بالنسبة للمستقبل السياسي ويطرح تساؤلا هاما: هـل ستظل المانيا دائما عضوا في منظمة حلف الاطلنطي (الناتو) ويضيف سؤالا ثانياً: هل ستتجه المانيا نحقُّ الُحياد مُعْ بِقَائِهَا مسلحِة ام غير مسلحة؟ ويجرم بعد استعراض السؤالين بان لا احد يدعي امتلاك أجابات للسؤالين، وكانتَ ٱلْمَانْيا (الشطر الغربي) تنفق سنويا حوالي ٥٥ مليار دولار على شثون السنفاع، ولم تستطيع المانيا بلوغ مستوى عسكريا مشابها لنظيره الفرنسي، وذلك لاسباب تاريخية

وسياسية وجعرافية. وتخضع المانياً لقيود عدة على قوتها العسكرية. إذ يحظر عليها اقتناء السلاح النووي أو العمل في الخارج فيما وراء البحار، وليس لديها قوات للتدخيل الدولي (جِاءَت لاحقا تطورات عدة على رأسها اعلان انشأء الفيلق الفرانك وسر الماني). غير أن المانيا تتفوق على فرنسا في الدبابات وقطع المدفعية والصواريخ ارض س بُو والمُضَادةُ للمسرّعاتُ. ولا شُك أنّ اضافَّةٌ قوةُ للَّانيا الْشَرِقْية الى الغربية تعد مكسبا لالمأنيا الموحدة رغم كلُّ ما يَقَالَ عَنْ الْصَعِيوبِةِ السَّاتِجِةِ عَنْ هَذْهِ الخَّطُّودِّ. سباعدها عل ذلك امكانساتها الاقتصادية العالية التي تمكنها مين فيرض ارادتها دون اللجيوء الى السيلاح أوّ المغامرات العسكـرية عامة التي سبق أن اقـدمت عليها أَتَنَاءُ حَكَمَ النَّارِيِّ. وَحَتَى لَو حَنْثُ وَاقْدَمَتَ عَلَى مثلُ هَذَا النَّوعِ من المغامرات، فان الجواب النَّووي سيكون

وسياسية وجعّرافية.

مهـــارة عاليـــة بنتقل الؤلف ألى بريطانيا التي تخصص ميرانية عسكرية قريبة من نظرتها في فرنسا. يشيد بمستوى قواتها التي تنميز بمهارة عالية: وهناك — وفقا اللاحصائبات -- شبه تماثل في عدد افراد القوات البحرية والْجوية، وتتكون القواتُّ البرية منَّ افراد أقل عندا واكثر كفاءة. ويعرف عن البلدين بريطانيا وكذلك فرنساً جهدا علمنياً مُميِّزا في سَائْرُ الْمِيَادِيْـنَ العَسْكرية. يؤدي هذا الجهد والعمل المتواصلان الى تطوير الكيف مُمَا يُسمِح بِتُحَفِيفَ الإمتمام بِالكِم. وهذاك بعيض الابحثاث أأنتي تكلنف غالبيا جدأ مثيل نظم الاستطلاع لَجِوي المحمولة. أما البحرية اللكية فالأنشكل خطراً حِقْيَقْياً كما كأن الحال في المأضّي، بحيّث لم تعد تمثل أي هديد شدق نسا.

بقية دول أوروبا الغربية التي تحيط بغرنسا مثل اسبانيا وايط اليا وبلجيكا وهولت التمتع بقوات نات مستوى جييد مجهزة بشكيل طيب وتخضع أتمارين مستمرة. بالحظ على هذه الجيوش انها تستمد اهمنتها مِن قيامها بدور جزَّئي داخل أطَّــار شامل يأخذ صوَّرة لتحالَفُ الذي يضُمُ دُولًا عَدة اخْسَرَى، لكن الجيوش نفسها تعجز عَنْ القيام بأي دور خارج حدودها. الشرق الإقصى يبخل ايضا ضمن استعراض الكتاب

يمتد من اسيا الوسطى الى

عرض ونقد : سید حمدی

التقرير للقوى التي يحتمل أن تهدد أمن فرنسنا. يشير في البِدَايَّةُ وقبلُ ٱلنحُنُّولَ فِي تَنَاوِلَ كُل دولَةٌ عَلَى حدةٌ، الَّى انَّ للساقة الشاسعة التي تفصل بن هذه المنطقة من العالم وفرنسا تمثل في حد ذاتها حماية للاخيرة، ولا ينسى — بهذا الصدد — التنويه الى احتمالات الخطر للتمثلة في القوات البصرية وتترسانية الصوارييخ عابيرة القارات والنشاطأت المُفايراتية.

يستهل استعراضته بالصين الشعبينة التى تمتلك حبشًا قدوامه ثلاثة ملائين فرد ينتشرون بطول حدود لبالد ويقومون بدور التراع الامنية للمرب الشيوعي الصيني الحاكم، يتصدى الْجَيش لْهَام داخْلْية اكثَّرْ مَنْ تركيرَه على التطلع الى الخارج بعيداً عن البلاد، يلاحظ ان تسليح هذا الجيش الضخم لم يمكنه من فرض تقوقه على فيتنام وقت الاشتباكات الحدوبية بين الحاندين. مُذَلِثُكُ مَعَثُمُ الْجِثْرِ الْ فُرَدِدِيهُ أَنْ هُنَّاكٌ خُلِّلًا واضْحاً بِينْ الكم الْكبِيْرِ المَعْمَلُ فِي عَـندَ الإقراد الموجوبين تَّحت السَّلاح، وبينْ تُوعيـة السَّلاح الـذيِّ يعد مَتْخُلفًا قياسَا الى نَظَّرِهُ الرَّوسي فَضلا عنَّ الغربِّيَ. ولا شك ان التقدم الذي حققته الصين وخيراتها البشرية للتخصصة بِما فَيْهَا الغَّائدة من الهَجْرةُ بِعُند طُولُ غَيَّابِ لايرقى بها أَلَى المُسْتُوى الإكثر تُقدماً وُسط منتجي السَّلاح في العَّالُم. وتظل الحَاجة الى أستير ادهدًا السلاح - على سيبيل المثال َّ مرهونة من قبل السَّتوريين بِطْرُوف عصييَّة تفرض عليه حظرا مثلما حدث مع الإسرائيين في الحرب ضد العَراق حينُ امتنع الغرب بْناكَمْكُ أَضَّافَّهُ انْ أَلَاتَحاد السوفييتي أُنذاك عن امدادهم بالسلاح، وقتها لم يجدوا بدا من اللَّجُوء الى السلاح الصيني كَحْيار وُحيد بديلُ.

الغواصات النووية يرى الكتاب أنَّ المِحرية الصينية — كذلك — لا تشكل تهديداً او تَتْبِرْ قَلْقَا لُدي قُرنساً، غَير ان بِكِينَ تَمَكَ أَدوات

تمكنياً من التَّدِخُل في مختلف ارجاءً العالم وهي: ١ — الصاروخ النووي الاستراتيجي (دي. أف — ولا تتوافر عنه معلومات كافية ويحيطه الغموض. ٢ — الغواصات النووية:. وهناك اثنتان في الخدمة مجهزتان يصواريخ نُووَيَّة يصل مداها الى الفِّي كيلو متر. وتوجِّد شلاف تحت الانشساء قادرة على اطالق صواريخ نووية يصل مداها الىستة الاف كبلومتي شُوِّفُرُ الصُّنْبَاعَة العسكرية المُحلية لَبُّكينَ امكانية التصُّديُّ رِ للخَارِجِ لِـدولُ مُعنية، كُمَا تَشَدَّأُولُ نَفْسُ

الصادرات الصينية بين بعض الدول المستوردة بعيدًا عن الاستيراد المباشر من بكين. وتعتبر الصواريخ إرض -- ارض سَـوقا جيدة تستـورد منهـا دول عربيــة مـن فرنسًا ليشكل ذلك تهديدا غير مباشر، ولم يذكر فيردييه الدول العربية بالاسم، فهو في غير حاجة لذلك لأنّ الامر ينطبق على بعضها تماما فقط فيما عدا ما يزعمه من تهديد غير مباشر لفرنسا!! مُعْتَم ٱلكثَّابُ أَنْ الْحَرِكَاتِ الْمَاوِيةِ وَالْجَالِيَاتِ الْصَيِنْيَةِ

المُهَاحِرَة في العَالَم بِعِثَانِة قِفَازَ تَسْتَطِيعَ المُخَابِرَاتَ الصينية أن تستخدمه لتطلق بدها داخل فرنسا والتَّدِّضَل في شنُّونها والإخلال بِّأَمنها. ويـلاحـَّظ انْ مُظاهرات الطَّلبِـة في بكين قللت وخففت من حَـدة البريقُ الذي حُطيت به المأوية على مىدى عقود طويلة في شُرُقٌ العالَم وغرّيه، ومن بينه فرنسا. لَكن مَناك شَيُوعيِّين عَلِّ قناعة شبيدة بفكرهم داخل فرنسا مستعدون للقام باعمال تدميرية لصاليح تلمينع وجنه الشيوعيا الإصوبية. فضَّلا عن نلك تُوجِدُ جالية صيئية مهمة تعيشٌ فِي فرنسا. تتَّميرُ هـدْهُ ٱلجالية بَـانها مُعْلقة على نَفْسُها وَمُتَقَارِية بطريقَةُ لافتَ اللَّنظر. هٰذَه الجالية تَعَدُّ اداة محتملة لصائح أهداف النظام الصيني.

الدايان — من نَّاحيتها — تَبِنْتَ تَسْتُـورا في اعقابِ هريمتها في الحرب العالمية الثانية ويضغط مَنَّ أَلُولِاماتُ المُتَّحَدةً، يُحولُ بينها وبين مضوَّل الحروب. غير أن ذلك لم يمنع الحكومة اليابانية من أقرار ميزانية للدفاع عام ١٩٩١ تُجاورْت نظيَّرتْها الفرنْسيَّةُ. وتُقَـُّوم العِـآبانُ بمهود ضغمة لاعتادة تسليح مؤسستها العسكرينة اعتماداً على اقتصاد قوي يوفر الاعتمادات اللازمة لمثل هذه الخطوّة. ويظل مستوى الجيش الياباني — رغم ذلك ـُـ دون المُستوى المطلوب، لأنَّ طوكيُّـو تَقْضُل بِدايَّةُ في تدعيم مُدْرِستها ونظرياتُها التكنولُوجِيةُ الخاصةُ بها

المقاتلة البابانية

يكفي هذا ان نشير الى كتاب شنتار و ايشهارا «اليابان التي يمكنن ان تقول لاء يقول ايشهارا «اظهرت تجارب المُقَاتِلَة البِابِانِيَّة (افَّ أسَّ أكس) انها منسقة م دستور البِآبِانُ الذِّي يُنْصِ على عدم بحُولُ الحربِ. لذلكُ تقتصر مهمثها القتالية على اعتراض الطائرات والسفن والقوات المعادية التي قد تُغرو العابان كما انها تدعم الُقوات الرضية الصديَّقة، وتعنَّي كلَّمةُ تَبَعَم ان الس(اف. اس، اكس) ليست طائرة هجومية، فهي لاتستطيع ضرب المداف العدو الخارجية بشكل مباشر.. منذ سنوات عديدة أتخذ الحرب الاشتراكي موقفا

معارضا لصفقة طائرات فانتوم امريكية بدعوى أن لهذه الطائرات قدرات هجومية بما لايتفق والدستور اليابائي. ويرغمُ كل نلك حولُ الصُّغط الأمريكي للقاتلة (افْ اسَّ، الى مشروع تطوير مشترك لتحسين نمودج الطائرة (آف — ١٦) مصا آثار مسئبولي هيئة ومؤسسة · ميتسوبيشي مخترعة (اف. اسر الحس) واشعرهم بئنه قد

مسلوبية والغدر يهم. عودة لل الداسان في تقرير فيردييه نجد معها ان بلاد الشمس للشرقة اعربت عن رفيتها في صناعة بباية محلية تبين انها تتكلف شلاشة امشال سعر تظريفها محلية تبين انها تتكلف شلاشة امشال سعر تظريف السُّبُّ في ارتُفَاع التَّكلِغَةُ الى هَنَا الحَدِّ. لَكُنَّ الـوَاصْحُ انْ هذه النتيَّجة غيرٌ للشجعة تعود الى القيود النفروضة على الشاحية العسكَّرية عاسة، ويتبين خَلال استعراض الوضنع العسكريّ الدابائي انْ نَفْسُ العَبود السياسية بفعل الدستور والضغوط الامريكية تحول دون تأسيس

بيس ذي طابع هجومي. مِرْنَ الاسطول البحدري الياباني ٢٥٠ الف طن اي ما يساوي تقريبا الاسطول الفرنسي. تتركز مهمته اساسا في يساوي تقريبا الاسطول الفرنسي. تتركز مهمته اساسا في حمايية الاتصالات البحرية بين الجِّزر التي تشكلُّ مجموع السلاد تلى ذلك مهمة الدفاع ضد العدوان الْخَارِجِيّ، وَيَبِدُو ٱلْمَاسِائِيوْنَ عَلَى دَرَايِـةٌ وَخَبْرَةَ عَالَيْـةٌ يتقنيات الطاقة النووية واطلاق الإقمار الصناعية، وهم يُدركون تماما ان تلكُ الْحُيرات تُسمح لهُم لاحقا بِتَصنيعُ الصواريخ عابرة القارات ويبدو العامل النفسي ظاهرا في القَرَّارُ الْعِابِائِيِّ، حيثٌ تدرِكُ طُوكيو انها ناخل خُدويمًا لَعِرُولَةَ عِنْ العَالِم لِنْحَاطَةَ بِالْبِياهِ مَنْ كُلْ جِلْسِ، يِمِكْنِها الشَّعُور بِقِدْر مِتَعَاظِم مِنْ النَّقَةُ تَجِأَهُ الْعَالِمِ ٱلْمُأْرِجِيِّ يفعل الين القوي.

دوراقليمي

الهند وباكستان لهما موقع في كتاب فيردييه الذي يرى ان كلاهما لايقوم سوى بدول اللهمي بلخل أسيا وبمحاذاة سولحل للحيط للهندي. هذا الدور يحدد فُلْسَفَةَ للْوُسِسَةَ السَّياسَيَّةَ والْعُسكِرِّيَّةُ فِي الْبِلْدِينُّ وَالْدِي تقوم بسياسة تسليحية على هذا الإساس. وقد قامت

/٩ٌ وَهُوَّ صَارُوحٌ عَابِرِ للقارات. كما اتبعت ذلك بتصنيع رءوس هيـدروجيئية. تقتني

هجــوميــة بينهــا على الاقل — عُــواصــة واحــدة تعمــلُ بالتسيير النووي. يقصر للؤلف استعراضه هنا على الموقف الهندي، المعادلة المعادلة المعادلة في الموقف الهندي، ليعدود ألى الدوضع داخدل باكستان في موضع الحق رْعَاسِاهًا فَيْ لَلْهُجِسْ عَمَلًاء كَامَنْينَ لُوطَنَّهُمْ الْإَصَّلَى، هُذُهُ الْجِالْيَاتَ يُعِكُنُ انْ تَصِيحٍ فَي لَحَظَةٌ مَا عَبِّرِ ا لِإَضْطَنَاءِ

آخرى مثلماً حدث في المالديف. ينظر الكتاب ال دول امريكا اللاتينية نظرة لايشوبها

الْعَرِبِـات المُدرِعة، و • ٣٠ طائرة قَتْـاليَّة، و ، غـواصات، و٧٧ سفينة حربية.

جنوب الصحراء

فرنسا لحيانا بتقديم للساعدة الى البلدين لتثبية قَدْرَاتُهِما النُّدُوويةُ. وقُسَامَتُ الهِسُدِ التِّي تَتَمَسُّعُ بِالفُصَّل

نيـونلهي اسطـولاً للعمـل في أعـالي البحـار يتقـوق على اسُاطِيلٌ أي من مُنَافِسِيهَا في المحيَّطُ الهِندُيُ. يِتُضَمَّنُ الاسطُولِ حَامِلَةِ فِي طَيْائِرات، وغُواصِات دَاتٍ مهام

تُـدْدُلُ عَسَكَـرِي فَنْدِي فِي النِّبَـلادِ النِّـي مِعْيَشُونَ فَيِهِـاً. ويثبت الغزو والسلمي، للتأميل في سريلانكا حقيقة مثل منا التنجف بعد ان ارسلت الهند قوات ضخمة ال الجزيرة برعم مواجهة الاضطرابات العرقية. وهكذا يمكن توقع وصول القوات البحرية الهندية الى اساكن

القلق، نظراً لاتها لاتهد امن العمالم. ومنع ذلك يجب الانتياه الى منا سيحيث قريبنا من غياننا والانتيل اللَّتِينْ تعتبرُانْ جِرَّّا هَامًا مِنْ لَلْصَالِحِ الْأَسْتُرَاتِيجِيَّةُ القُرنسيةُ. كَتُلِكُ لاَيبُـدُو فِي ظُلِ الوصْعِ الرَّافِنِ اي سُرَّاعَ أو امر خُلَافِي مع البرازيل، وهو امر — لحسن الحطُّ — يساعد فرنساً كثِّيرا ٱلْتُيِّ لَيسَّتْ فِي وْضْع يسمحَ لها بِالتَّدِخُل العسكري لصَّالِح كُلِّ مَنْ كُورُ و وَكَأَيْنٌ، وتَحْصَصْ البِرارْيل ميزانية متواضَّعة للدفاع تَعِلَمعْ ٥٠٠ مليون دولار، فيما يُضَّمَّ جيشها ٣٠٠ الفِّ فرد بحورتهم نُـوعيَّة ممتَّارَةً منْ

تتصف ببنية عسكرية ضعيقة تعتريها العيوب لاتشكل لجمالا تَبْديْنَا لِفُرِنْسًا في القَارَة السودَاء، وتَعَسَّني قوات هَدُه الْعَلَادِ مَـن ضُعف الْتَنظيم وعدم القَـدَرة على صيانة تجهيزاتها للعسكرية والقصيور في العمليات التمويثية. وهُيْ أُواتُ لِاتَّقْدَرُ عَلَى خُوصُ عَمْلَيَّاتُ عَسْكُرِيةَ عَلَى تُطَّاقَ وُلسِّع وُشاملَ، وتَكتفي بِالْهَام للحَدودة في مسَرح لايتسم بالاتساع ويستخدم القادة السياسيون في تلبك الدول لْنُوْسِتُ الْعُسكريةُ للقيام بِدُورِ الشَّرطِّي في الداخْل وحُفْظ النَّمَّــام اكثَّرَ من اسْتَخْــدامُهُم اياهــا لَّلْحُفَاظ علَى الحدود للشتركة بين هذه الدول وبعضها البعض. وتعد للنطقة، الموقَّع الوَّحيد في العَّالمُ الَّذِي يَمِكنُ لَقُرنُسًا ان تتبخل فيه عثدماً تقتضي الظروف لفرض قرارها السياسي بالقوة العسكرية دون اثارة نزاع رئيسي قد يغيرُ ملاَّمُح الواقع السياسي الاقليمي والدولي. هنّاك --في ظل هذا الواقع -- بعض التهديدات المحتملة للقواعد اللَّهُ رنسية في جيبوتي ربما كان مصدرها الوضع في

اثيوبيا والصومال المجاورتين. وينظر التقرير ألى جنوب افريقيا على انها القوة العسكرية الوحيدة التي تمتار بالقعالية استنادا الى عدد سرت حيس بمنصحم نحنه مجهر ومدرب على نحو جيد. ولم ينس أن يرجع هذا التؤرد الى تراجع القوة العسكرية

في انْجُولاً بِعَدُ انْسُحَابِ القَواتِ السَّوفَيْتِيةَ والكوبِيةَ مَنْ لقد عائت جوهانسيرج من الحظر البدولي المفروض عليها بشص القرار رقع ٨١٤ الصنادر عن الأمنم المتحدة عام ١٩٧٧، ودفُّعها القرار الى تطوير صناعتها العسكريسة المحلية وبلوغ المعدلات والمستسوسات الاوروبيَّة في هـذا المَّجالِّ. من تُعرة هـذا التَّطور انَّضَال الطائرة المقاتلية «تشيتا» الى الخدمة مؤخرا، وهو طراز مستمد من الجيل الثالث من طائرات «ميراج» الفرنسية. حاولت جنوب افريقياً — ضُعن جُهُويَهَا الْمُستَّمَرة

للتطوير — أنتاجُ الصُّوآريخ ذات اللَّدي المتوسط مع ما يوفره ذَّلك من خُيرات صَنْاعَية جيدة تسمح بتصنِّيع السلاح النووي على المستوى الاستراتيجي - يشر المؤلف - الى ان جــوهـانسبرج تتحكم في الطــريــق البِتْرُولِيةَ بِينَ الخُلْمِجِ وَاوِرُوبِاْ وَمَنْ صُمَنَّهَا قُرِنْسَا، دُونْ الأَشْارُةُ الْيُ الْمُمِيةَ ذَلْكُ الطَّرْيِقُ فِي ظُلَّ وجودٌ قَنَاةُ السويسُ القي معد الشريان المصري الرئيسي لتلك الامدادات البِترُولِية. عمومًا بقيت جنوب افريقيا — رغم كل المُقَاطَعَةُ والحظِّر الدُولَيِينَ — حَلْيِفًا قُـُويًا لِلغَرْبِ، يؤكدُ كىلام المؤلَّف حُجِم التَّبِسادل التَّجِماريُّ بِينَ الطَّرَّفِينَ والاستثمارات الغُربِيَّة — والفرنسية منَّ بينَّها — التَّي تُشكل مورَّدا هسامياً لاقتصاد جنوب افريقيا، ويبديُّ الجنرال فيربيه تعاطف مفهوما لأسه يأتي من محلل غُرِبِيَّ تَحِاَّهُ النَّطُامِ فِي حِنْـوبِ اَفَّرِيقِيا. ويَوْكُـُد ان سقوطَ النظام الحاكم واستيلاء احرين يتسمون باللامسئولية والعنف على الجيش يشكل خُطَّرا كبيرا على فرنسا وبُقيّة

اوروبا، لانه يقطع الطريق بينها وبين المحيط الهندي،

الاكثــر سخونـــة يصل الكتــاب إلى الجزء الاكثر سخــونـة والاقــل موضَّوعَية... يصْلَ الى أُسْتَعَرَاضَ الواقع العَرْبَي — الأسلاميّ. يحدّد «العالم العربي — الأسلّامي» بُدّاية بـأنه ذلك الهلال المقد من أسيّا الـوسطى الى المحيط الإطلنطي .. من باكستان ألى المقرب. هنا الهلال يطوق ويغلق المنافذ على اوروبا بصر ثيها الشرقي والغربي. العالم العربي— الإسلامي تحكمه تاريخيا نزعة للتوحد وهو أمَّر مشروع يحدَّث مع بقية شُعوب العالم الذي يعاني الإنقسامات وتعارض المصالح. لكن ذلك الشُّقَاقُ يِطُلُّ دَائِمًا امرا سطَّحياً قَيَاسًا الى حرَّكَة تَاريَحْيَة مَنْ جِانَّبِّ الْعَالِمِ الْعَرَّبِي — الْاسْلَامِي الذِّي يِشْكُلُ جِبِهَةَ تحكمه في اعماق وعية وشعوره ضد هَـوُلاء الـدُيْنَ لاينحتروُّنْ مِنْ نُسْلُ أَسماعيل اوْ لَايتبعون مُحمدا (صَلَّى الله عليه وسلم).

مع مرور سطور وصفحات الكتاب تتكشف شدا فشيئنا رغبت واضحت في جعل المسلمين العدو الأول والأصيلُ لا تُفرنسا فحسبٌ وانما للغرب بأكمله. يقول أنْ اُورُوباً تَعْمَلُ وَتَفْكِرُ فِي نَزْعُ السلاحِ، وَتَقُومُ دولها الخُمْسُ والشَّلَاثُونِ بِالتَّقَاوِضُ والتِنْاقِشُ لِتَحْفِيضِ قَدِراتُها الْعسكريَّةُ.. في الوقَّتُ ذَاتِه تَقُومَ النولُ التَّي تَشْكُلُ «قوس الْفُتنــةُ» بِتَدْعيم ترســانتها الحربية بلاّ تــوقف. قَفْرُنْسًا تَحْصِصُ * ، ثُلَا مُـنَ الدَّخَلِ القَّـوْمَى للميـزَّانِية الدَّفَاعِيةَ، واكثرية دول اوروبا تخصص نسبة تَّقَلُ عَنْ ٣٪. اماً العراق (قبل حـرب الخليج) فيخصص ٢٦،٨٪،

والسعودية ٢٤٠٣٪، وسوريا ٢٠٣٪، وتونس ٤٠٥٪. تأتى النَّتَائِج متسقَّة مع هـنَّه الميرَانيات المخصصة للقواتُّ المسلحَّة، لكن المُؤْلِفُ لاستَّحْدَثُ عِن الارقام ودلالَّاتها. فان ارتفاع النسَّبة قياسًا الى اجمالي الـدخل الَّقومي لِابِعنْ يَ انها تُنْفوق الْنسبُ الاقل في نُولَـ أَه احْرى، مثلٌ قُرَّنْسًا -- بَمِعَايِيرِ مَطَّلقة. قَنْحَل قَرْنُسَا يَقْيِنَا يَقُو قَ ميرًانية اي من الدول العربية التي يوردها الكتاب. يَدَلكُ يعكن أن تتحول النسب الاكبر — عند ترجمتها حسابيا - الَّى ارْقَام اقُلَّ مقارتْهُ بِـدُول اوروباً. اَضْفَ الى دُلْكَ المساحة الجغرافية الشاسعة التي يحتلها يلد كالمعودية منا يستدعي— وققا لابسط قواعد الفكر العسكدري— تحصيص تسبية مهمة لقضايا الامن

ينفيد الكاتب الى ان ما تحوزه دول العالم العربي — الاسلامي من قبرات عسكرية تفوق احتياجاتها الدفاعية دون ان ينطرق بكلمة واحدة الى (اسرائيل) باعتبارها حْروجا عَلَى قُوانَيْنَ التَارِيْحُ والجِغْرَافَيَا أَوْ مَا تَمْتَلُكُهُ مِنْ



السلاد الواقعة جنوب الصحراء الكبرى في فرنسا

الجنرال جان دو

فيردييه

برامجهاالتبريسية.

** متروج واب نثلاثة اطفال ** حريج للدرسة الحوية عام ١٩٥٣ ** استكمل دراساته العسكرية في الاكانيمية الوطئية العليا للبترول والمحركات وللنرسة العليا للحرب الجوية عَهُ شَفْلُ مُ وَاقَّعَ عَمَا لِلَّاتِيةَ فِي عُدةً مَوَّاقَعَ مِنْ بِينَهِا صحراء منطقة كولومب بيشار . وجييوتي ، تشاد، ودول أفريقية احرى مما مكنه من الاقتراب لكثر من مشاكل القارة. ه ه خدم في مركن اختبار التجهيزات العسكرية الجوية في القوات الجوية الاستراتيجية ، حيث شارك في تصميم اول مجموعة من طائرات * عمل استانا في الدرسة العليا للحرب الجوية واسهم في وضع بعض جم الـ ف العديد من الكتب مثال «بشر الجيهات في الاجتواء الملوثية

. ..

** يبلغ من العمر ٦٠ عاما

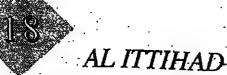
بالغنازات، و متموين وحدات الطيران للجهزة عند الاقلاع وقت خوض القوات الجويسة للعُرِكة على الارضَّ، كذلك كتب مجموعةٌ من الابحاثُ التاريخية ، ويتقن ليضا مهنّتي التقني والطبيب للمأرس العام. ** عَضُو مَرْكِرُ الدَّراسات بِحَرْبِ «الْجِبِهِةُ الْوُطْنِيَةِ» الَّذِي يَتُرْعِمه جِان مارىلوين.

٣ -- صواريخ كيميائية او تووية تبرز الى حير الواقع قريبا تُسبِّ مُخَّاوِفٌ حَقَيقيَّة تَــَؤُدي بِدُورِها أَلَى حَـالةً شَلَلُ لَلْقَدْرَاتُ الْعُرَبِينَةِ السَّاعِينَةُ آلُ ٱلرُّدُ. ويصيبح هذا الوضع بمثابة رسالة الى مُحبى السلام في الغرب مضمونها «اولى لكم ان تكونوا مسلمين بدلا من ان تلقوا حتفكم». أن الأرشاب وحرب الصواريخ ضد المدن التي يعدها العالم العربي — الإسلامي ضد الغرب هي الوسيلة الإسهل لإنها تتمتع بعدة مرايا هي نفسها القي تمنع الغرب من اقتنائها لإسباب اخلاقية. ويعمد فيردييه في صيباًغته لعباراته الى ترك ضمير المتكلم وأسعثا فضُفاضًا مبهما بشكل يؤكد أنه يعنى كلمة الغرب الاوسع والاشمَّل من كلمـة فرنسا، لتصبح قضية المواجهة الني يرسم معالمها واضحة وحاسمة بدون أي تميين بن المُصّطلحين. ان الاسباب الاضلاقية اللَّميّ يتحدث عنها بعيدة عن الواقع والحقيقة بدليل آن اخترام

السلاح الشووي والكيمائي والبيولوجي لم يكن يوماً قادما من العالم المستهدف.. العالم العربي – الاسلامي. هذه هي الحقيقة العريضة التي تحكم الرؤية الاخلاقية للتسلح في عالم اليوم.



ين حرمل



مطلوب مسوق منتجات صحيحة لــه

خبرة في اســـواق ابــوطبـــى ص.ب

موظف وموظفة للكتب عقارات

ورخصة قيادة ٢٥٨٢١م أبوقلني

كفيل مواطن لسائق تاكسى ٣٣٨٣٦٣

شركنة اجنبية كبرى تطلب سكرتبرة

تنفيئية عربية الجنسية يشترط اجادة

المصانفة والطيناعية العسربيسة

والانجليزية والاعمال الانآرية للاتصال

بشاعد خطاط لسبية خبرة بعمل

وتتركيب كافية اللوحيات ٧٢٦٥٨٣

نبكن او شقـة مقسومــة لاسرة صغير

بيجو ستيشن ١٨٩٣ ٤ ابوظبي

ئيسسانُ بترول ديسزل ۱۹۸۸ لسون

رصناصني بحاللة ممتنازة ٣٣٤٣١٢

سيارة تبريبلا مترسيندس متوديل ٩٢

عليها صندوق دسلسره + وشركسة

بمعسداتها ورخصتها لقطعم غيسار

السيسارات بمهواتع معتساز بسللصفح

سيارة شيڤرولية سبريٽت ابيض ٢٣٠

٢٥٥٩٥٥ لبوظني

٣٤٨٨٨٥ ابوظبي

٦٦٢١.٩٩ ابوظيي ص.ب ٢٦٢١.٩٩

، خبرة يفضبل الانجليــزيــة

۷۸۲۲۸ ابوطبی

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال ب: • ابوظبي: ٢٠٢٥٥ ه مكتب سنترجه دان ٣٣١٧٦٣ • ببسي: ١١٦٦١١ • العنان م ٢٠٢٦ • الشارقة ١٤٢٤٦ • راس الفيعات ١٤٢٤٦٢ • العالم العالم



لشرق للثقافة بالعبر ♦ جامعة السودان للعادم والتكنولوجيا

جامعة أم درمان الإسلامية

ثظاح امتحانات الانتساب بمقرا لجامعة بالخنطوم الأفكر من في مدينة العين: يهتم انشاع قسم غامس للطالبات * مطاوب ممثلون للمعهد في دول الخليج

• ابرُان طبي من قبل استشاري طبي الأطفال المواصلات رابنة في بامبان مريحة ومكيفة تحت
 ابشراف لائح، ويتتبيجيل من ۵ - ۷ حسام

פושי בדצאנה בלילו בדצאנה

أنوطني ت/ ٤٥٢١٨١/ عبدالك

عسدد ؟ حفسارين

خبرة لاتقل عن خمس سنوات يفضل من لديه خبرة عمل على حفارات درل تيك (DRIL TECH) ارسال المعلومات الى: مدير شئون الموظفين ص.ب: ٣٧٨٤

فرحة اكبر ونفقة أقل

الوظمي الادارات العربية المتحدة مجموعة بن حم

المعرضة الضوالة

تندعو الشبياب البراغيين في اتمام

زواجهم سرعية تسجيل اسمائهم في الحفل الأول للسرواج الجماعي

والذى يعقد في منتجع حديقة عبن

مضب بتاریخ ۲/۸/۱ ۱۹۹۲م. وأخر فوعد لتسجيل الإسماء ٥ /٨/ ٩٣/

للاستقسان يرجى الانصنال أو الحضور الي الجمعية الخيريــة بالفجبيرة هاتف: ٢٢١٠٠٢ ــ ٢٢٤٣٦

فاكس: ۲۲۱۵۳۰

- دورات شاملة في اللغة الانجليزية والكمبيوتر للكبار والصغار. - دِوْرِات شاملة في السكرتارية وادارة الاعمال والطياعة ومسك الدفاتر للانتساب للثانوية الامريكية ومهما كأن للستوى التعليمي ودون السق - دوراتُ لتعليم اللغة الانجليزية في بريطانيا وامريكا. . خدمات الانتساب لجامعة بيروت العربية وجامعة الاوزاعي وجامعة اسيوط،

، دروس تقوية لطلبة للدارس الحكومية والخاصة ولكافة للواد

الدورات الصيفية المنفضة لعام ١٩٩٢م 4 2 1 00 3 999

● مقدمة لعلوم الكمبيوتر ● معالجــة الكلمــات ● قدواعد البيائدات ● الجداول الالتكترونية ● نظهم التشهيل DOS ♦ الادارة المكتبية الحديثة

سُّ السَّادُم بَجَوَالِ العَيادةِ السَّوْيَدية للسَّتَعَسَّال / تَ ٢٨٠٨٤٩ أَبُوْ فَلد

مساحتها • ٢٤ مترا مربعا مفروشة بالكامل مع التكييف والكماليات بارقى موقع بالقاهرة سعر نهائی ۵۰۰۰۰ جنیه مصری الاتصال نداء ١٥ ١٦ ٢١٨

ه ألكمبيوتر : دوس، معالجة كلمات، لوتس ٣,٢,١ داتابيســ قاعـــ طباعة وسكرتارية عزبي / انجليسزى / سكرتارية ش

أرارة البنوك - من كلية الادارة - المعالاة

٣- الما مستروالدلتوراة و ادارة الاعمال - الاقتصاد - المراسية من المعهدالمتومي للالإق العلما-العاهرة

يمكن قبول اي تخصص [• ينتدب المهداسانذة من نفس الجامدات ليرج المهج نظام الساعات المعتمدة • يوجد فعل تأم بين الذكور والأناديث -• مراكز الداسة - ابوظين - المعين عبوات

استداده معهدالمغلوم المخدمات التعليمية والمذرسي إعجمات

هان ، ٦٦٨٨٨٠ دي

ا • وادان إسفلت ا م رشاش اسفلت

رِصَاءً إِسَّالَ السَّفَاحِيلَ فَأَوْلَكُ فِيمَ ١٣٢١٣- اوهَاتِدَ ٢٠٦٥٤١ ذِبِّي

٢- الماجسيروالكوراة ، آداب بمتود بالأ- تربية

هات ٢٦٨٨٦٦ - فاس ١٥٥٥٦٥ - من - ١-٦

اعلاناته بسب ضيق المناحة وسوف لتترها باذن الله في اقرب وقت

لعت ار السادة العالم الليل ليمكن من نت

للبيع او الاستثمار رخضة مصنفة ومقاولات / صيانة عنامة / تكييف مرکزی، ۲۰۳۳ ۱۳

مكتب مؤثث بالكامل بموقع معتاز يندوار الساعة بالعين للاتصال

شقة غرقة وصالة بالإثناث ٢٣٧٤٠٧

PAYFFE

تاسع دليل الاتماد

لبــوتابي ١٤٠٢٢ / ١٤٥٨١٤ ، ٥٠

۸۲۲۸۲۲۸ ابوطیی

محل بموقع معتاز جدا بشنارع حمدان ١٥٥٣ ٢ البوطبي

روف هاتف ۲۲۱۳۹۸ اپوظیی

٧٨٥٥٢٧ / ٧٧٩٠٢٧ انوظيي

متزل غرقتين وحمام بالماء والكهرياء • • ٤٤ شهرایا تداء ۲ • ۲۱۸۳ ۳

شقة مشتركة لعائلة صغيرة ٢٢٠٤٢٨

يُجِانب جسر السّوق / ١٩٩٢٤٠٥

غرفة مقروشة لإعزب ٢١٣ ١ ٧٩ ابوظبي

غرقة لاعزب ببلكوثة ٢٤ ٧٨٢١ أبوظبي غرفة مفروشة بشقة ٢٠٢٢٢٠ ليوقليي

شقة مقسومة لعائلة وغرقة ببلكوتسا لاعزب ٢ • ٢ ٧٧٤ ابوقلبي

سکڻ لاعزب مصری ۲۶ ۳۲۷۹ ايوفليي

غىرقىة ومسالىة مقنروشسة ٥٨٠٠٧٨٧

غىرقىة مقبروشىة ١٦٨٤ ٧٩ ايسوقليي 1A41TVP

محتوياته بالعين ٢١ -٩٧٢٥ نداه

طقم کٹپ طاولۃ طُعام مع ٨ ڪراسي٣ قطع سجساد للاثني ١٥٠٠ درهم / ۲۷۳ • ۲۷۹ ایوطنی

ايوطيي نعد لأم مطعم يتجميع معسداته بسالعين /

171-17 طابعة باناسونيك اليزر KXP

براجة ماثية ياماهنا ٥٩٢٥×٥٠٠ / شقة غرفتان وصالة وسفرة سركـرى بالإثاث سنوى • • • ز٣٢ / ٣ دفعات /

شقة مقسومة غرفتان وصالة بالإثاث ستوی ۱۵۰۰۰ / ۳۵۲۹۷۹ ابوظیی

قارب صيد باراكودا ٢٧ قسدم مع ماكيئتان ١٤٠ هصان وغرفة بصالــة ، ممتَـــازة ٧٢٧٧٤ / ابـــوظبــي،

دانـــرة الاراضــي

تعلن دائرة الاراضى برأس الخيمة بان السيد/عامر سألم عمر حمد السقطري مالك الارض السكنية الْنُكُورة في وثيقة انتقال الملكية رقم ٢٠٢٠ والكائنة في منطقة الغب براس الخيمة والذي تقدم بطلب استخراج بدل فاقد الملكية والخاصة بالارض المذكورة.

قعلى كل من له حق الاعتراض على ما جاء بالاعلان التقدم لدائرة الراضي خلال شهر من تاريخ تشر هذا الإعلان. دائرة الاراضي

دائسسسرة الاراضسي

تعلن دائرة الاراضى برأس الخيمة بان السيد/عامر سالم عمر حمد السقطيري مالك الارض السكتية لْلْتَكُورِةَ فِي وَثِيقَةَ انتقال الملكية رقم ٢٠ ٢٣ والكائنة في منطقة الغب برأس الخيمة والذي تقدم بطلب استضراح بدل قاقد للملكية والخاصة بالأرض للذكورة،

فعلى كل من له حقّ الاعتراض على ما جاء بالاعلان التقدم لدائرة الاراضى خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

فيلا مكونة من طبايقيان ٥ غيرف نسوم وألوازمها بمنطقة الخاللنيسة بليب

غَرِقِةِ لِعَائِلُةُ أَوْ سَيِّدَةً ٥٨٥ ٧٧٤/

سكن لاعرب شارع المطار ١٧٥ ٣٣١

شقق غرفتين نوم وصالة قءبينة العين

غرفة مفروشة مركزي لاعزب ٧٧٥٩٥٣

غرقة لاعزب يقيلا ١٤٤٥٧١٣ ابوظبي

مدينة زايد ٧٢٣٢٣٤ ايوظبي

مكتب طباعة وتصوير مستندات بكامل

شقة غرقة وصالة بالإثاث ٣٤٣٠٦٩

474. INY / 44501

غرقة وصالة ٥٨٠٠٨٨ ابوظبي

للاستفسار : العين ت: ٦٦٣٣٨٦ فاكس: ٦٦٣٥٥٥ - الدوحة ت : ٢٤٣٥٣٠

دورانة المكفة • دورات تقوية في اللغة الانخليزية (ابتاني إعوادي) اللناطان التاكية • دويات مسكرة أية شامل (لمباء: إمعالي كلمان اوس ١٠٠١) • دروين تغوية في جميع المواد • مرجمة جون • خومات بحثية (دمنع خلط، تونس مراعع- لغ)

فبنمات جامعية ليسانس ماجستين بكتوراه وانتظام لنتساب

أشركة الزميل للثجن

لدينا سيارة متوجهة الى

القاهرة من البياب للبساب

والتوزيع إلى جميع المحاقظات

ونحمل جميع الأغسراض

وليديثا تغليف بالشركية

القيام بتاريخ ١٠ /٨/١٨

Z:0: TATY \ 3 TOATY

فهر كليفت للثبيع

أو التاجير

كاتربلر ٢ أطنان

الإمارات لتأجير الرافعات

الشارقة ٢٨٠٣٠

للابحار

فادي صيى ورياضي مع مطعى

دَوركامل في بناية جديدة

في أجمل موقع وسط المدينة

للورسف ار-الوتصال: إسيراسي

Triannia

كالم معهدالعلوم للخدوات التعليمية والتدريب عن إستمرارالتسجيل في التخصصات المتالية

إ- السكالوريوس: إدارة الاعمال اداع الحاسبالكي ونظم المعلومات

الادارة - الادارة التربيرية -الحاسب الآلي ويُطلط ملومات وأدارة الينوك

مولدات كهرفاء المجام فتلعنة

دائسرة بلديسة العسين

في العين للنطقة الصناعية لرض بطي سلطان مبارك العرياتي يرغب في القاء فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين شلال اسبوع من

معكمة الوظيني الثهروية

قاضى محكمة ابوطبى الشرعية...

كافة التخصصات الهندسية - هندسات الطيران المدنى

مركز علوم الكمسوتر

فرع الحدمات التقافية

ودرات مكنفة فياللغة الإخليزية لطلة العليلاالي

للاستنسار: دي /الحرمة إشاع الخليج/نباية بن ساوح/شفه (٢٠٣) نود پوبرفارک تيسکو هانتسس ۲۰۲۹ ناکستا ۱۹۹۸۲

يعلن المحمد عدن برناماجه الصيفحى لجبينع الدورات * نروس تقوية لجميع المراحل دانجليزى - رياضيات - فيزياء - احياء ـ علوم،

اعسلان الغساء رخصسة بهذا تعلن دائرة بلبية العين بأن السيد/ على حسن احمد حسن الجنسية الإمارات لدينه رحَّصة تجارية / منْجرة على سعيد صادرة من دائرة بلدية العين بتأريخ ٤ / ١/ / ١٩٩٠ تحت رقم ٢١٩٧٧ وملف رقم ٩٥١٩ والواقع

الله على صالح الكعبي هنتا للعلم وعلى من لنه حق الاعتراض مراجعته قسم التوثيقات يمحكمة الوظلني الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشي

العين أالشارع للعام أ قبر با مسجد الشيخية سيلامية ت:٧٧ (٢٥٥ -٣٣٤٣٣ ص ب ٧٧٧٥

نستحق تفكركم لاننا نضعكم على ابواب النجاح والتفوق الدائع

المعصد الفسريي للنقسافية والطيساعية

جسامسا للكمبيوتسر

شقة سوير لوكس

' وصانا حديثا من بريطانيا كصووس رياضية عصى سنوكر وبليار دو ومستلزمات اللعبتين البستاني للإدوات الريباضيسة والبحرية

LaT_Varrra الظفرة العالبيةللملاحة

شازع الفلاح شاتف

كتسين وتناسيه من أنطاع أند يتجليف الحقصم وليبط وزعادة التراثريقالي ليندا والتقرب أتجرني

41474V ص سـ ۲۹۱۹؛ ابوځلبي للانحكار شقق وشبرات بدبى والشارقة

تلىقون 11:11-1-٦٦٤٧٩٩ ـ دــــي ١ ٢٦٨٨٤ ـ التـــارقه المطلسوب

كرتيرة عربية تحسد الانجلسزسة والطباعة عربي وانجليزي ولها خبرة في الحاسب الآلي

ت:٦٧٦ • ٦٩ ابوظبي

والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء للدة للذكورة

عِدًا تَعَلَىٰ مَحَكُمَةُ الوَظْنِي الشَّرْعِيَّةُ اللَّهُ تَقْدِمِ النِثَا الْلِدِعُو / عَبِدَ اللَّهُ عل شنوون الكفيي بطلت تصحيح اسمة الذكـور. إلى الأسَّم [عديد

, بيچـــوز ٥٠٥ / م٨٣ اوتـــومـــاتيك / 377017 ايوظيي سيارة لكرُّس م ٩١ نداء ٩٢٢٥٤٥٥ سِيارة مرسيس SEL 500 ٧٢٢٤٦٧ / ٢٤٨٨٤٧ ايوقليي

سوڑوکی مسالنون ۸۸ / ۳\$۸۰۸۷ ٣٢٩٩٩٨ابوظبى دروس خصوصيته

لللابتسدائي والاعدادي والتسانسوي

سيارة مرسيدس † 2805 موديل ٨١

رنج روفر موديل ۸۵

ه ۱ ه ۲ څ ۳ ابوظبی

4117071

ريساغىيات قيىزياء كيميساء ٦٦٠٧١٧

رياضيات فيزيناء كيمياء سابوظبسي

عسربى جسامعى يطلب عمسلا /

قيبادة وخيرة في العسلاقيات العيامسة 44044 الشارقة مهندس بكالوريوس كمبيوتس وتحكم آئي ڪَارِةَ • ١ سٽوات في المبيعات وادارة الشركسات وتحليل النظم والصيسائسة

محام يطاب عملا مناسبا لدية رخصة

١/١٠ صياحا. عربي يحمل ثانوية عامة ولديسة خيرة بالاعمال الادارية ٧٩٣٣٥٧ / ابسوطبي

لئية نقل كفالة ٧٧٣٢٣٣ ابـوطبي من

غرفتان وصالة مركزى بالاشاث لشهرين ١٣٢٦٧١ ابوظبي

سورية ٧٨٨٢٦٨ ابوظبى

اثاث منزل ۲ ۹۳۳۹ ؛ ابوظبی

كوتكس بامبرز بالجملة صناعة

عربي وعالي



ارتفاع عدد قتلى الطائرة الصينية.. وتحطم طائرة عسكرية امريكية المثسور على حطسام الطسائرة التنسايسلانسديسة بثث الحركساب متنسانسرة ومحترقسة ومنسوهسة

كاتماندو _ وكالات الانباء: ذكر مصدر رسمي في العاصمة النيبالية كاتماندو امس ان مروحية لرجال الانقاذ عثرت على حطام طائرة الايرباص التابعة لشركة الطيران التايلاندية والتي تحطمت بوم الجمعة الماضي في النيبال واعلن طاقم المروحية انه لم يشاهد ناجين من الركاب. وفي جانب آخر ارتفع عدد ضحايا الطّائرة الصينية المعطمة الى ١٠٩ قتل بينما تحطمت طائرة تابعة للبحرية الامريكية وعلى متنها ٥ السخاص.

للراقية معلنا أن الطائرة تولجه مشاكل

واستشد الوريس الى التقاريس التي

وضُعتها فَرق ٱلْآتَقَـادُ الْأُولَى الدِّي وَصلتَ

أَلَى المُكَانِ. وَأُوضِحِ الله لَمْ يَتُمَ ٱلْعُثْــور

«بقوة بالغة لدرجة ان احدا لم ينْج». وقد بدأت قرق الانقاذ التابعة لجيش

في تحليل اخباري لوكالة «رويتر»

الاهم المتحدة _ رويتر: اوردت وكالة ورويتر، تحليلا اخباريا عن الامين العام للاهم المتحدة بطرس غالى ومهامه منذ توليه

تَقَنَّيةً، ثم انقطع الاتصال بعد دقيقتن.

وقال مصدر رسمي في كاتماندو انه عثر على حطام الطائرة التايلاندية والتي كان على منفها ١٣١ شخصا على بعد ٥٠ كلومبرا شمال غرب كاتماندو تحت قمة

وذكر قائد طائرة الهيليكيوبتر ائسه لم يستَّطعُ العثور علَى مكانَّ لُلهبُّوْطُ بالقربُ من حطام المأثرة المفتت الى قطع صغيرة ليست بينهها اجهزاء كبيرة للطائرة والنتشرت هذه القطع على مساحة ١٠

كيلومترا مربعا. وقالت الشرطة ان الطيار كان يتحقق من تقرير لرئيس قرية جياً نكفيدي الذيُّ

القنيس ـ وكنالات الانبيناء: تكبرت الاناعة الإسرائيليية أسس أن طبائرة الركاب التابلانيية التي تحطف على لحد السفوح الوعرة في الهمالاييا كمان على منتفها اسرائيليسان هما السكتور رفيائيلِ شسارُونُ مَعْيَسِ بِنَكَ السَّمَ فِي سنشقى مناسآ بالقنس والشرج

ابن اخ شیمون بیرین

كان على متن الطائرة التانلانيية

السينمائي عوزيل بيريز ابن آخ وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز. وأضافت أن الدكتور شارون كان سوفها من قبل وزارة الخارجية لاسرائيلية للمساهمة في انشاء بنك للدم في كل من النيبال ويورما

وجاء في التحليل: بعد سبعة اشهر

من شوليه منصب الأمين العمام لملامم

للتحدة يجد بطرس غالى انه قد يكون في

حساجسة الى قميص واق من رصساص

القناصة السياسيين بالمنظمة الدولية.

فخلال اسبوع واحد فقط تصاعدت

الانتقادات الموجهة لاسلىويسه وحسنتسه

العصبية الى درجة التغطية لحياشا

الموضوع محل الجدل.. الا وهو عمليات

الأمم التحدة بجمه ورية للبوسنة

ويقول بعض كيبار المستولين معز

يشعسرون بسالاحبساط من جسراء

التخفيضُبات الكبيرة التي امر بها في عدد

من العناملين ان آلامين العنام الجديسد

يتجاهل آراءهم لقرط ثقته شالبا في

مقتل ۱۳ متمردا

في البيرو

ليما ـ ا ف ب: اعلن مصبدر رسمي ق بيرو ان ١٣ شخصا على الاقل من ناشطي

مُنْظُمة والدرب المضيء الماوية المسلحة قتلسوا امس الأول خالال اشتساكات مع

فسوآت الأمس في منطقتين مختلفتين مسن

وَجَمَاء في بيسان للشرطسة ان «عشرة

ارهَابِينَ مِنْ الدربِ للضيء قطوا يعد أن نصبوا كمينا للدورية مؤلفة من ٣٠

شرطنا قرب مدينة هوانكايس في جبال

الانْدِيَّزَ الْوُسْطِيَّ على بِعد ٢٣٠ كَيْلُـوْمَتْرا شرق ليما، واوضحت الشرطة ان ثلاثـة

رجسال أصيبوا بجروح طفيقة خلال

مقتل ٤ رجال شرطة

بانفجار سيارة في فنزويلا

كاراكاس ـ ق ن أ: لقى ازبعة من رجال

الشرطة في أنثر ويبلا مصرعهم يبانقجبان

سِيارَة ملغُومَةٌ فَي منطقة نَّاثُيْهُ بِالقَّارِبِّ

وكان رجال الشَّرطة الاربعة في طريق

عودتهم من قاعدتهم الواقعة جنوب غربي البلاد عند وقوع الحادث الدى لم

واثلُّونَ أَنْ الْآحِتِجِ آجِأْتِ المُنْضَيِّطَةُ سَتَقُودِنَا أَلَى الْنَصْيِّ.

وعد بعدم ارغام اي شخص على للشاركة في الإحتجاجات.

التفاوض بعد ٣٠٠ عام من حكم البيض.

بن تأفذة قطار ليلقى حتفه.

وِنْكُرِ أَنْ الحَمَلَةُ سَتَوُدَى إلَى مَا وَصَفَّهُ بِاسْتَيَلَاءَ عَلَى السَّلَطَّةَ عَنْ طَرِيقَ

النَّيْنَ وَالْبِالِدَاتَ ٱلرَّيْسِينِةِ وينضم اليه ثَلاثَـة مستولَّيْن دوليين مـوجـونينَّ

ويرسلَ الامِّينَ العَّبْحِ للامِم التحدة بطرس غالى الفريق بشاء على طلب من

الرئيس ف. و. دي كليرك ورئيس للؤثمر الوطني نيلسون مانديلا الذي

ومن جهة نشري جاء في تحقيق لوكالة «رويتر» عن الإضطرابات النفسية

تى تنتش في بعض مستوطنيات السود في جنسوب السريقيسا: تحاول

مارجريت تشابالا حاهدة نسيان ذلك اليوم الذي طعن فيه روجها والقي

وبعد مروز سنتين على تلك الواقعة المروعة تعيش مارجريت في سويتو تجتاحها مشاعر الوحدة والقلق ويملؤها الحزن والمرارة لأن القتلة لم يذالوا

جراءهم ويتنالكها الخوف عند وقوع أي اضطرابات مهما كانت بساطتها في وقد النائد الدائد المائد

وقَالَتِ لَيْ فَقَاتِكُ * منذ وقاته لم أنم ليلة كاملة واحدة، أصبحت عصبية،

وَيُؤْكِشُر غريق الامم المتحدة المكون من سبعة أو ثمانية مستواين في

تعلن اية جماعة مستوليتها عنه.

من الحدود مع كولومبيا.

page 47

Mary No.

امضى ثماني ساعات تقريبا للوصول ال اقرب مركز للشرطة لابلاغ المسئولين بان الى كاتماندو ان معظم الضحايا شوهوا تماما او احترقوا ببدرجية يصعب معها التعرف عليهم. مــن جهـــة لخــــري وفي بكين ذكـــ سكَّان قُرِيتُه رانْجان شَيرٌبًا رأواً حُطَّامٌ العادره. واكد مستولون أخرون في نييال العثور على حطام الطائرة وقالوا انه يجري ليلاغ اقارب الركاب بالحضور الى للطار توقعا لبدة طائرات الهليكويتر ستولون ان عدد الضحباييا ارتفع ال ١٠٩ قتلى في حادث تحطم طائرة الخطوط الجويـة الصينيـة التي انـــلعت فيهسا الناب المناب التعام

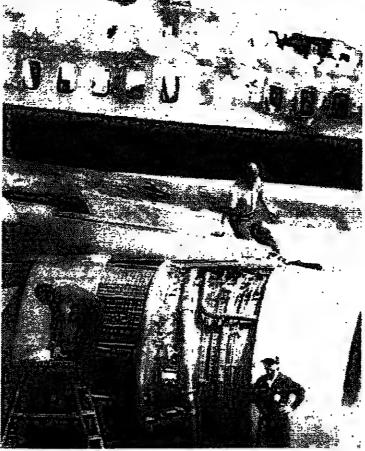
الذِّيرُ أَنَّ اثناء أَقَلَّاعِها منَّ مدينة بَانْم سيران الداء افلاعها من مدينة فانجينج ونلك في الوقت الذي استمر فيه التحقيق قريباً في نقل الجثث اليه. ومن الركاب النين عرفت جنسياتهم وذكر مسئولون ان من بين الناجين ٣١ نبياليا و ٢١ يابانيا و ١١ امريكيا رضيعاً يبلغ من العمر عشرة أشهر وقد اصيب فقط بضيوش بسيطة في ينه واشأر وزير الداخلية النبيالي شب بيئما لقيت والدته مصرعها فيما يبدو بهادور ديبا الذي يدبر عمليات البحث في

وذكرت مصادر التحقيقات أن الطَّائرة صريح لوكالية وقرانس بيرس، الى ار تحطمت عندما كنانت تسير على الدرج سرعة استعدادا للطيران فاتصرفت عن التقاريس الإوليسة التي وضعها طاقم المروحية العسكرية تفيد بان الطائرة ألمدرج وارتطمت بجدار السور الحجري تَحْطُمَتْ تَمَامًا وَأَنَّ رِكَابِّهَا أَلَ ٩٩ وَاقْـرَأْد الذي يحيط بالمطأر. وأشار مسئولون الى لن للحققين عثروا طاقمها الـ 1 عُتَلُوا. وكأنت طائرة الآيرباص تقوم برحك على الصندوق الأسبود الطائرة البذي بِيُّ بِانْكُوكِ وَكَاتَمَانْدُوْ. وَذَكَرَ مُسْتُولِ فِي المطاران الطيار اتصل لأخس مبرة ببرج

يحوي تسجيلا لكل لحداث الرحلة الا أنه لم يفتح بعد وفي ألولايات للتصدة تحطمت طائرة تابعية للبصرية الامريكينة تحمل على متنَّها طاقمًا مؤلَّقًا من خَنْسُهُ أشحَّاصَ في المحبيط الى الشمال الشرقيي مستن

بورتوريكو. واوضّحت وزارة الدفاع الإصريكية ان الطائرة من طراز «هـوك اي، تحطمت

سُوى على جِلْتُين مُحترقتينُ،" وقال أن الطائرة اصطدمت بالررض ر- سيسربر دهسوك ايء تحطمت قرب حاملة الطائرات «جيون كنيدي» مشيرة الى عدم توقر ادلة حول الإصابات البشرية. نبيال في انتشال الجثث للتُفحمـــــة من حَطَّام الطَّائرة وذُكرتُ الانْباء التِّي وريتُ



خبراء يتقحصون محرك الطائرة الامريكية التي احترقت في مطار جون كنيدي منذ

إذا فقد ميتران الامل باقتراح حظرها دوليا فرنسا تستأنف تجاربها النعويسة بتفجيرات محدودة العسام المقسل

جرَّر موروروا «بولينيزيا الفرنسية» رويتر: تبدو فرنسا عأَزمة على استثناف برنامجها للتَجَارِب النَّوَوِيَّة بِلجِراء مَجِمُوَّعَة مُحدُونَة مِن التَّفْجِيرات عام ١٩٩٣ وذلك اذا فقد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الإمل كما هو متوقع في التوصل الى حظر دولى على التجارب النووية.

وقال كبار الضَبَاطُ العسكريينُ الفُرنسينِ ومسئولو الصناعـة النّـوويـة ان فرنسا سنضطر الى التخل عن اسلحتها النّـوويـة اذا دعـا ميتران الى وقف دادُم

وقالٌ جَانَ لِيشِيرِ المُديرِ للدني لقطاع التطبيق العسكري التابع للجنة الطاقية النووية الفرنسية «الوقف السائم للنجيارب يعني التخلي عن القوة السوويية وكان ليشير يتحدث مع وكالة «رويتر» في زيارة نادرة قام بها صحفي غير

فرنسي لجَزْرَ مُوروروا في جنوب للحيط الهادي. وذكر أن الإسلحة النووية الفرنسية ستصبح عتيقة خلال عشرة أعوام اذا لم

وق جزر موروروا الواقعة على بعد ١٣٠٠ كيلبومتر جنوب شرقى تناهيتي اعدت بالفعل حقرة عمقها ٧٠٠ متر استعدادا لاستئناف التجارب النووية وكانَّ ميتران قد اوقف النَّجارب عام ١٩٩٢ وقال ان هذا الوقف قد يصبح دائما

لذا حنت حدوه القوى النووية الأخرى. وقد رفضتَ الولَّآيات الْمُتَّحَّدة وبرَّيطَ انسا عرض ميتران وردت الصين عليــه بلجراء ولحد من اكبر تقجيراتها النووية في يونيو للماضي. وقال الجنرال ميشيل بينو مدير مركز التجارب النووية المذي يتخذ من ياريس مقرا له دمن السابق لاوانه التخلي عن قدراتنا النووية. لقد تغير الموقف الدولُ ولكنَّ ليس بِالقدر الذِّي تُتَحدَثُ عنَّهُ الصَّحَّافَةِ». وقال ليشير أنَّه تم تطُّوير برنامج معنل للتجارب النَّووية لعام ١٩٩٣ يحوى عبدًا مِنْ الْتَجَّارِبِ التِّي الغُيِّتُ عَام ١٩٩٢ وعندا لخَر مِنْ التَّجَارِبِ المُورِ اجْراؤُها

مسئول في الصليب الاحمر الدولي:

حالما في العالم، وقال أن مأيجرى الآن في الصومال ويوغوسلافيا سابقا هو أوضح مثال على هذا الإنتهاك مما يحول لحيانا دون اداء

الشرق الاوسط المصرية عن اسفه الشديد لتدهور الاوضاع في الصومال باللذات النَّاتَجَةُ عَنَّ انْدَلَّاعَ الْحَرِبِ الْاهْلِيةُ وَتَقْشَى للجاعَّة بصُّورةً مُحْيفٌةً والتَّى لا تُحطَّى بِالاهتمام الـذِي يستحقه من وسسائل الإعلام العالمة.

واعلرب عنَّ املسه في ان يسـؤدى قــرار مجلس الأمن الاخبر الذي يدعو الى اقامةً جسر جوى عاجل لنقل الساعدات الْانسَانْيَةُ الْيَ الصومـال.. وبحث وسائل

رثيس المكتب الحائم للجنثة السدوليث للصَّلْيِبِ الإجْمرِ فِي القَّاهْسِرَةِ عِنْ اسْقَــه البالغ لحنوث أنتهاكات صاَّرخة للقانون الدُولِيَّ بِصوْرة لم يُسبق لها مُثيل في عـددُ من مَناطق النزاعات للسلحـة المحتـدمـة

اللجنة الدولية للصليب الآحس لرسالتها الأساسية للتُمثلة في تَقْديم للسَّاعدات الأنسانية العاجلة تضحايا هذه النزاعات على الوجه الأكمل،

واعرب هوجونين في حديث لوكالة انباء

الامن الى تجاور الخلاف ببيانات صيفت بعثاية لكنهم بدوا مصممين على ان تكون لْهِم الْكلمةِ الْأُخْيِرَةُ فِي اتَحْاذُ القَّرِارِ بِشَانَ وقالت لحدى المسائر الامريكية «هـدُه

ولا طالبا الساعدة».

منصبه وقالت ان غالى دهدف لنيران القناصة السياسيين». لحكامه الخاصة. ويشكو العديد من موارد المنظمة وجهود الماملين بها الى ما سقراء الدول متوسطة الحجم من تجاهله ولكَّنْ حملـة بطـرس غـالى على مجلس لهم، وحتى الصحفيون العاملون بسالامم الامن اللذي يشبهه أحسد للسئسولين الامريكيين بمجلس ادارة احدى الشركات المتحسدة تحولسوا الى الهجسوم عليسا لاستياثهم من تباعده عنهم. الكبرى يُمكنُ أن تكونُ بالغَـة الخطـورة وقنال ادوارد لاك رئيس رابطية الامم المتحندة لسدى السولايسات المتحسدة وهي

وقالت صحيفة «نيويورك تايمز» في مقال افتتاهي «انه على حق في تعجبة من توجيه للجموعة الأوروبية لسياسة الامم المتحددة في البوسية لكن وظيفته تقتضى منه ايضنا حفظ السبلام داخل

وجاء اول انتقاد صريح على لسان مفاوض المجموعة الاوروبية اللورد كارنجتون الذي أشار الى أن الآمين العسام واخطأه في تفسير مناقشاته الخَّاصـة في يوغوسلافيا. وسارع سقراء الدول الاعضناء بمجلس

كما هـو الحال في الصنومسال على سبيل

مهاوية لا قرار لها. لبنان من نوع ما»." وأضاف «انسه يخشى ان تستنسرف

جماعة خاصة وهثه المنظمة تتجاوز أمكنائناتها كثيرا والإعصساب تنظئت كمأ وكان النائب السابق لبرئيس البوزراء الامانة العامة للمنظمة الدولية في وقت

اشتدت فيله التطلعنات اليهنا وتنزامنت ديبوتها اللخيفية البيالغ حجمهما ٧٥ر١ مليسار دولار من المتلخسرات وتكساليف عمليهات حقظ السهلام مع حُقض اعهاد

ورغم ذلك كانت المطالب في ازدياد. فقد ارتفع حجم قوات حفظ السلام وحدها الى اربعة امثاله ليصل الى ٠٠٠ره \$ عسكري وهذني بانحاء العالم اكثس من نصفهم في كمبونيا والاتحاد اليوغوسلافي السابق. وُعَنَّماً اقترحت المجموعة الاوروبية ان تتولى الامم للقحدة نزع سسلاح الاطساف

المتحارية في البوسنية قبور صمود وقف اطلاق الثار قام بطرس غال «بتوبيخ» مجلس الامن السدولي ويسريطانيسا التي تتولى رئاسة المجموعة في دورتها الحالية بوجه خاص لاقرارهما مثل هذه الخطـة. ويعث في البداية برسالة خاصة ثم اصدر تقريرا وبعدها راح يويخهما شخصيا. وقال انه لم يستشر بـالشكل المنـــّاسب وانَّ الْمِبَالْغَسَةُ فِي التَّرْكَيْسِرْ عَلَى مُشْسَاكِلُ يوغوسلافيا «ستكون على حسباب قدرة

النظمة على المساعدة في حل غيرها من النزاعات الماثلة في قسـوتها وخطـورتها

ويعتقب ريتشباره جباردني استساذ القانون بجامعة كولومبيا واحد المقربين لرُمْنُ طَنُولِل مِنْ يَطُرُسُ عَنَالَى أَنْ الْأُمْيِنَ العام يرى في الماسياة اليوغيوسيلافية

اي عمليات في المستقبل. سَاعب لم يكن في حناجية اليها وكسان بِاسِتَطَّاعَتُهُ ۗ انْ يِلْجِأَ الْي اعضَّاء لَلْجِلسَ وهاه و الان وعلى السرعم من اتهامات الترقع الموجهة اليسه لا يسدع ايضسا مجالا للشُّكُ في رُغُبِتُه في التكلم بصر آحة مطلقة

داخل منظمة تعودت طويلا على الاسلوب الديا وماسى الرقيق والله نب البيروفي خافيير بيريس دى كويلار. وهو بوصفه اول أمين عسام من القسارة الافريقية يريد اشراك الامم المتصدة في

الصوَّمـَّالُ حَيَّثُ تَفْـاُوصْ عَلَى وقف هشَّ لاطلاق الناريين الاطراف المتحاربة. لكنَّ الْمُحلِّنِينَّ يِقُولُونَ انْ ذُلْكَ كُلُّمه يَعْلَل بعيدا عن الســؤال الاســاسي وهـــو هل ستطيع الامم المتحسدة النهسوش بمسثوليناتها الجديدة التي تعتمد على ألامين العام وموطفيه والسدول الاعضساء التي تتخذ القرارات تحت عباءة المنظمة

وبطرس عُـالى كما يقسول لاك هـو والعضو الجديد في الجماعية. وكل هنده الاشياء القيت فجأة على عاتقه، وهو الان لا يثق في مساندة من يعول عليهم».

إنتماكات صارخة للقانون الدولى خصوصا في الصومال ويتوغبوسلانيها انهاء الحرب الإهلية هناك.. الى تحسين القاهرة ــ ا ش ا: اعرب رولان هوجونين

الاوضاع الامنية مما يساعد الصليب الإحمر وغيره من للؤسسات العناملية في مجال للساعدات الانسبانيسة على اداء

وأكد هوجو نين أن المُوقف في الصومـــال يتدهـؤر من سيء الى اسـوا.. اذ قتل مئــد أندلاع القتال عدة الاف وجسرح اكثس من ثلاثين القاء. بينهم مئات الاطفال يموتون

جوعا في كل يوم. واشار الى أنَّ أحدثُ تقرير تلقته اللحِنة السدوليسة للصليب الاحمر من خبير في التغذية زار الصومال مؤخرا يبين أن ٧٥ في للمائة مسن الصسومساليين المتشريبين. يعانون حاليا من سوء التغنية بصورة

الاغذيــة تشمل الارز والعــــس وزيت

الطعام.. مثها ١٥ الف طن ارسات بحراء،

وسنة الأف حوا.، وسبعة الأف برا.

هاييتى مباشرة جميع مواطئى هاييتي الذين يتم انقائهم في البصر بواسطة حسادة قسد تسؤدى الى وفساتهم على للدي حرس السواحل. وقــّال ان اللجنـة الــدوليــة للصليب الاحمر ارسلت الى الصومال منــدُ ينــايــر الماضي وحتى الان نحو ٦٤ الف طن من

والارث التاريخي للحياة الحربية يشير الى انه تم تأسيس ١١٢ حربا سياسيا في تركياً منذ اعلان الجمه ورية ١٩٢٣ وحتى الان، ولا يمارس العمل السياسي منها الا ٢٠ حزباء اما حزب الطريق القويم الحاكم الذى يتولى زعامته سليمار تميريل والذي كان رئيسا لحرب العدالة الذي الغي بعد انقلاب ١٩٨٠ قسوف يعود من جديد وهو يميني محافظ.

فريطية الاحسزاب التركيسة.

التصالفات السابقية والمتولية

الحكومات المقبلة حيث شهدت عودة الروح لاصراب قسيمة مثل حارب الشعب

الجمهوري والحزب الديمقراطي وهما اللذآن يستعدان لاعلان عودتهما بالاضافة أ

الى تأسيس احــزاب جــديــدة مثلُ حــزب العملُ والقـريــة التركيــة الــذي أعلن عن

تشهد الساحة السياسية في تركيا حاليا نشاطا حزبيا متزايدا قد يؤثر على شكل

بقلم :

محمدالعياسي

اسطنبول

AL ITTIHAD

كارثة الخليج بعد عامين

سوريط تحدمو العرب للوقوف بجحديث على حقيقت

واتعهم الضعيف والاستعداد لمواجهة التحسديسات الخطيرة

دمشق ـ كونا: دعت صحيفة «الثورة» السورية امس العرب الى الوقوف بجدية وموضوعية على حقيقة واقعهم الضعيف وأن

يعدوا العدة لمواجهة التحديات الخطرة. وتحث عنوان كارثة الخليج بعد عامين قالت الصحيفة «قبل عامين كانت الكويت الشقيقـة

عرضة للغزو والنهب والتشريد والاعتداء على السيادة والتهديد بزوال الهوية والكيان من قبل نظام صدام حسين مما ادى الى

نشوب حرب الخليج وتدمير العراق والحاق خسائر فادحة به بشريا وماديا بعدان كان النظام العراقي قـد الحق اضرارا كبيرة

تحليل اخباري

ودمارا بالكويت وقام بتشريد معظم السكان.

واضافت الصحيفة لقد مارس النظام

العراقى نهبا همجيا لمتلكات الكويت

والكويتين واقدم على جريمة اشعال

النار باكثر من سيعمانة بثر نقطية

مسبيا بذلك كارثة خطيرة بيثية ومأدية

اضافة ألى تدمير منشاته الاقتصادية

ومضت تقبول لاتبزال اثبار الكبارثية

للدمرة التى جلبها النظام العراقى لبلنده

وشعبه تتيجت وضعها ف مجابهة

عسكرية مع دول العالم تؤثر سلبا على

العراق والآمة العربية والتي افاد منهأ

الكيان الاسرائيلي بالدرجة الاولى ومازال

النظام العراقي يلحق الاذي بشعب

العراق ويعرضه للمضاطر نتيجه

سياسته الرعثاء واطماعه الشخصية

وانعدام الشعور بالمسئولية الوطنية

وقَالَت صحيفة «الثورة» ان حـرب

الخليج ونتائجها المدمرة كان من المكن

تجنبها لو ان النظام العراقي امتثل

لصوت العقل وللنداءات العربية بعدم

غروه الكويت اولا والانسحاب منها ثانيا

الا انه اصم اذنيه ورفض كلَّ الدعوات

لقبول الخيار العربى لحل الازمة ومتع

التسدخل الإجنبى وأستقدام القوات

واشـــارت صحيقـــــــة «التــــورة» الى

تحديرات الرئيس حافظ الاسد من هـدا

السلوك الخطر وغير المستول في خطـاب

له بقوله ان الخلافات العربية تحلُّ

بالحوار لا بالنار وهذا مالم يحدث بين

العراق والكويت قلو ان كل خلاف عربي

وحاولنا هله بهذه الطريقة للوجدت

الحروب العربية -العربية تمتد من

اقصى المشرق العربى الى اقصى المغسرب

وذكرت الصحيفة بالجهود التى قاء

مِهَا الرئيس الاسد منذ اليوم الاول النغرو

العبراقي للكبويت من اتصبالات مبرورا

بمؤتمر آلقمة العربى الطسارىء وانتهساء

برسالته الى رئيس النظام العسراقي

ودعوته للانسحاب القوري من الكويت

واكدت ان الضرر السدى تسبب ب

النظام العراقي بلحتلاله الكويت يعتبر

بالمقاييس الاقتصادية في عداد الكوارث

ائتى تصيب السدول والشعسوب وعلى

صعيد القضيحة الفلسطينيحة قطائث

الصميفة لقد تسبب نظام العسراق

باحسات شرخ عميق في العسلاقات

الخليجية الفلسطينية ويعض الـدول

العربية وتأثر البوضع للعباشى لشات الالاف من الفلسطينيين بسبب تــوقف

اعمالهم واتقطاع الموارد الماليسة عن

اهاليهم في الإراضي المحتلة وانعكس نلك

المحكمة الامريكية العليا

تؤيد اعادة لاجئى هانيتي

واشنطن _ رويار: قالت المحكمة العلما

الامريكية امس الاول أن بوسع الولايات

للتصدة ان شواصل اعادة مهاجسرى

هاييتي سالقوة الى بسلادهم ممن يتم

وقائث للحكمة اشه سيتم اتخاذ قرار

سريع في القضية واعطت الحكومة مهلسة

حتى ٢٤ اغسطس للدفاع عن سياستها،

ومنح النبن بستأنفون هذا القبرار مهلبة

حتى الثبامن من سبتمبر القبادم لتقديم

وكان الرئيس الامريكي جورج بوش

قد امر يوم ٢٤ مايو الماضي بأن يعاد الي

على الانتقاضة.

انقادُهم في البحر.

وحل الخلاف في الإطار العربي.

الإجتبية ألى النطقة.

وبالنسبة لحزب الشعب الاجتماعي الديمقراطي بزعامة اردل اينونو نجل عصمت اينونو ثانى رئيسَ للجمهوريّة في تركيّا فأنَّهُ يعتبر هـُو ٱلـوريّثُ لَحرْبُ الشعب الجمهوري ويشارك في الحكومة الائتلاقية الحالية. وهـو حـرّب اشتراكي ا اما حزب الوطن الام بزعامة مسعود يلماظ رئيس الوزراء السابق والـذى اسســـــ تورجوت اوزال رئيس الجمهورية وهو حزب جديد وهو يمثل اليمين الوسط، اما حرب «الرفاه» بزعامة نجم الدين اريكان وهو امتداد لحزب السلامــة الــدى الغي عام ١٩٨٠ عقب الانقلاب العسكري وهو حرّب محافظ ذو ميـول اسـلاميـة، امـاً إ حزب العمل الوطني بزعامة الب ارسلان توركسن وهو حـزب القـوميين السـابق وهو امتداد لحرّب الحركة القومي الذي عاد ايضًا للحياة السياسية حاليا. ومقره مع حزب العمل الوطئي. وعودة هَذَا الحزب رمزية فقط، ويهدف ارسلان توركسن اقاَّمة دولة تركية خالصة على اساس العنصر التركي نضم كل الاتــراك في تــركيــا والجمهوريات التركية للسَّنقلة عن الاتحاد السـوفييتي، امـا حـرْب «اليسـار الديمقراطي، بزعامة بولنت لجاويد الذي كان يتولى زعــامــّة الشعب الجمهـوري قبل الانقلاب العسكري وبالشائي يعتبر حـرْب اليســار وريشا لــه، كما ان حــرْب أ الاستصلاح الديمقراطي بزعامة ايقوت اديب عناني وهنو امتنداد لمنظمة الكفاح القومي الوطني والتي كانت تواجه حزب التحرير الاسلامي في تركيا وكانت لها أ نشاطات قبل الانقلاب، وبالنسبة لحزب العمل الشعبي بزعامة فريدون يازار فهو حزب الإكراد الرسمي ويعتير للمثل الشرعي والحقيقي لحزب العمال الكردي أ

وهذه الاحزاب السابقة هي الاحزاب الرئيسية في تـركيـا ولها نـواب في البرلمان إ التركي وبالتائي نقوم بالدور الرئيسي في صناعة القرار والقوانين التركيسة وهنساك المزاب تركية لخرى ويمكن اعتبارها هامشية لايكاد يسمع لها صوت وهي: حزب إ العلم وحزب البعث وهو حزب نو توجهات اسلامية يقرعمه المفكس الاسلامي سزاي قوة كوتسن وهو شاعر وكاتب مشهور ويصدر مجلة «ديـريليسن» وليس إ لهذا الحزب علاقة بحرّب البعث العراقي ولكنه يعنى البعث الاسلامي، وكنذلك حزب الشباب الديمقراطي الجمهوري وهو حزب جديده اضافة الى حـزب الخضر وحزب الاتحاد الاشتراكي وحزب الاناضول وحرب الشورة الاشتراكية، وحرب العمل «لخر الاحزاب للعلقة» حـزب الشعب الجمهـوري والحزب السيمقـراطي وحزب العدالة وحزب الحركة الوطنية وهي من الاحتزاب القديمة التي قسرت العودة الى الحياة السياسية بعد قرار البرغان الاخير بالسماح للاحراب السياسية القديمة التي كان جنرالات انقلاب ١٩٨٠ قد قاموا بإلغائها بسلعودة الى الحيساة إ السياسية. كما أن أيدن مندريس نجل الزهيم التركي عندنان مندريس أعلن عن را نيته لتشكيل حزب جديد ينتهج منهج الحزب الديمقراطي القديم وان كان ضد عودة الحزب من جديد. وكان للاصراب السابقة تحالفات اثناء الانتضابات البرغانية الاخيرة عام ١٩٩١ حيث تحالف الحزب الشعبي الاجتماعي الديمقراطي يزعامة أينونو مع حرب العمل الشعبي يزعامة فسيدون يسازار. وتحالف كمذلك حزب الرفاه مع حزبي العمل السوطني بـزعـامـة الب ارســلان تــوركسن القـومي إ المتعصب ومع حرّب الاستصلاح الديمقراطي بزعامــة ايقــوت اديب عــللي. ثم فك إمّ هذه التحالفات بعد بحول البرخان.

واعتبر المراقبون ان تحالف نجم السبين اريكسان زعيم حسزب السرفساه صساحب التوجه الاسلامي الب ارسلان توركسن القومي من اكبر اخطاء الاول انه اعطى فرصة نهبية للثاني وتوجهاته بالظهور بشكل قوى وعلني ومكنه من المدعاية

ويصفة عاملة قان التغيرات الحزبيلة المتمللة تكمن اولا في عودة الحزب إ الجمهوري وبالتالي تلاشي حزب اليسار الديمقراطي حيث من المحتمل ان يتـرعم الحزب العائد بولنت اجاويد زعيم حزب اليسار الديمقراطي وكذلك سينضم اليسه الحزب الشعبى الاجتماعي ايضا وبظهور الحزب الديمقراطي سيضعف حنزب الطريق القويم الحاكم برعامة دميريل الذي من المحتمل ان يعود الى حزبه القديم العبدالية والندّي وينبوي» أن تكون عبودته رميزية فقط ولكن عبودة الحزب إ الديمقراطي هي التي ستحكم خيارات دميريل،

وسوف يندمج حزبا الاصلاح الديمقراطي والعلم في حزب واحد تحت زعامية ايقوت انيب عالى.. وبالتالى سيكون حرْب الوطن الام المعارض «يمين وسط» هــو بأ 🎤 الحرّب الوحيد الذي لن يقاثر بالقفيزات المحتملة في الخريطة الحرّبية في تركيا:

القبطاءة العسامة للقبوات المسلحة

مديريسة شستون الضبساط



تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة مديرية شئون الضباط للمواطنين المتقدمين للالتحاق بالقوات المسلحة كمرشحين أو دارسين جامعيين والمذكورين تاليا اثبات وجودهم في مبنى المجمع الرياضي للقوات المسلحة يوم الاربعاء الموافق ٥/٨/٢٩٢م في تمام الساعة الثامنة صباحا وذلك للمقابلة مصطحبين معهم

0			ات سفرهم وهم:	جواز
		ř	N.	4.
8	خالت حسن أجاسم عبدالله الرعابي		حسن محمد على رايات الحفيتي	1
3	محمد سفينةً مُحْمَد سعيد الـزُعــايي		أحمد جمعة راشيد الكعبي	۲
×	ا أحمد حسين المسان حسن الحوسسي		عبدالرحمن عبيستي سف محمد	٣
8	راشد الجمد واشد خميس العسدولي	19	شهاب أحمد على سيوني د المهرى	٤
2			عبدالناص محمد أحرم محمية الشجي	•
<u> </u>	أُ ضِيدًا على سالم حمد الجنيبي	31	سامى مالك محمد الكراهيد الشجي	7
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	أبغثفان حكاسم خميس السزعابي	7	سيف محمد عبيد خلقهان البريغيي	٧
Ť	: العَتْتُ السَّالِم خميس سالم النقبي	整个	على سيف راشد مساجب التيسواقيش	٨
Ñ	والمنتاصر سنالم مسوسي سعيسد	. 45	سلطان راسد أحمد سفتيتند	٩
ű	المحمد أحمد الشحي	Y0 .	حاسم محمد بكلال سعيت	1.
Ź,	أ سلطان عبيد يوسف العواسي			11
ź	45		محمد حسن محمد عبياتمالحماودي	14
ŝ			خاليد مسعسود على جمعسة الترزوعي	14
ر. (ب	طـــارق سعيــد على الشحــي		خاتد محمد السيد حسن الشحي	12
** **	سعيد مبارك رمضان بن مصبح	۳۰	مساجد تسركي أحمد تسركي الحبشي	10

انتشار الاضطرابات النفسية في مناطق السود يسي تزايد الاحتصاصات المطالبة بالديمقراطيية بمنوب افريقينا والاسم المتحسدة تسسر السل وفسدا المسراقيسة والاسمة المسراقيسة جوهانسيرج سوية سرورسيارة الفرادي النورة النو اى صوت. اى حركة حتى عند مرور سيارة. اقفرْ لاضيء النور». ومارجريت تبلغ من العمر ٤٠ عـامـا وهي ام لخمسـة ابنـاء. وقد اصبيت بانهيار عصبي عندمـا قتل زوجهـا. وهي واحدة من بين الـوف من السـود يعانون من اضطرابيات تصية وعصبية بعد ان فقدوا اقارب لهم في احداث جِنُوبَ افر يِقْياً تُصعيّداً: لَلضّغُطّ على الحكومة البيضّاء للّأسراع بــالْتـــــركّ حوّ أعطاء الإغلبية السوداء حق التّصويت، وينتَّظر وصول وقد من الأمم

المتحدة لمراقبة هذه الاحتجاجات المطالبة بالنيمةراطية والتي تقول حكومة جنوب افريقيا انها قد تؤدى أي وقوع مريد من المذابح في مضاطق السود. وأوريت وكاللة «رويتر» تحقيقا عن انتشار الاضطرابات النفسية في العنف السياسية التي تجتاح جنوب أفريقيا. ولايقدر كَثْيرُون على تحمل اعْبِاءُ العَلْجُ النفسي. في حين يقول البعض ان الشُعَائُر الْحِنْآئُزِيَّة الأَفْرِيقِيَّة تَمَدُّ لِلشَّارِكِيْنَ فِيهَا يِقْدَرُ مِنْ ٱلْرَاحِيَّةُ وَلَكُنْ هُـذَهُ الشَّعَائُر لا يُمِكِنُهَا علاج الصدمات النفسية الناتجة عن وفاة أقارب في احداث وتستمز للنظاهرات تمدة اسبوع ويتخللها اضراب عام اليسوم وغدا بهدف وقال جبو سلواب للسئول بمنظمة المؤتمر البوطني الافريقي دندن

العنف. ويوثر خوف المرء من الموت أو تعرض أحمد أقسار بعد القتل في الاضطرابات المستمرة على الله ونومه وقرته على التركيز. وجاء في تقرير لجامعة ويتووت رزراند خلال مؤتمر عن الطب النفسي اللَّطْقَالَ أَنْ الْسُود «مَضْطُرونْ للغَيْشُ مع شعور مُستَمرُ بِالْحُوفُ مَنْ

وقُّد أُودتُ أَشْتَباكاتَ الفَصائلُ المُتَنافَسة في المُستوطِّناتِ والمُذَابِحِ في مخيمات السود وفي ساحات انتظار سيارات الاجرة والحاف لآت الصغيرة وفي محطات القطارات بحياة ٢٠٠٠ شخص خلال العامين المنصرمين. وكان ارون تشاب الالا ١٠٥ عاما، واحدا من بين ٢٦ راكبا قتلوا في ١٣ سيتمبر عام ١٩٩٠ عندما عاثت مجموعة من السود قسادا في قطار ركاب متجه الى سويتو شرقي جوهانسبرج واطلقوا اعيرة نارية واشهروا مدي.

وقَــالْتُ رَوْجِتُـهُ مِن خَـلالُ مِتْرجِم «عشروا عليه في وقت لاحق في مشرحــة حكومية. لقد ضربوه في رأسه والقوا به من أحدى نوافد القطار». وأَضَّافَت «تَاثُرُ أَبْنَائُيُّ وَخَاصَّةُ أَبْنِي الْبِالغِ مِنْ العمر ١٦ عاما بموت رُوجِي. لقد فقد الأهتمام بالنرسة ولم يعد بمقدورة التركيز. لا اعرف ماذًا اقول لَّهُ ". وقالت الزوجة ان حُرْتها زاد لأن الرجال الخمسة النَّدين اتهموا بالقتل برنت ساحتهم «لعدم كفاية الابلة».

واظهرت دراسة مستظة عن لحداث العنف السياسية انه لا يمكن تحديد من المسئول عن عمليات القتل في القطارات. وقد وقع ٤٠٠ حادث من هذا النوع من البيض. «أف ب»



 مواطن اسود من كاجيسو بجنوب افريقيا يبدى رأيه الاحتجاجات ويقول أن جنوب أفريقيا بلد السود وليس



في بيان لمجلس التعاون الخليجي بمناسبة ذكرى الغزو العراقي للكويت الارادة المعسر بسبيسة تسواكسبت مع الصدوليسة فسي صون شرعيسة وحمايسة القسانسون ونسمرة الحق

لرياض ـ ق ن أ: اصدرت الإمانة العامة لمجلس التعـاون لـدول الخليج العـرييـة بيانا آمس بمناسبة مرور عامن على غزو النظام العراقي لدولة الكويت أعادت فيه الى الإنمان الرادة الصلبة التي حادث في قرار القمة العربية العاشرة الاستثنائية بادانية مداورين هذا النظام لخيانته للمواثيق والعهود وخرقه للقوانين.

وذكر البيانَ أن الارادةُ الْعَربية قد تواكبت مع الارآدة الدولية في صون الشرعية وحمّاييّة الْقَـانَدوّن وَالحفاظُ عَلى الـريّادَة ونَصْرَةُ الحق.... وَتَتَـأَبِعَتُ ٱرَادَة مُجِلَس التِعاونِ بِالقراراتِ التاريخِيـة التي اتخذها المجلس الإعلى في دورته الحادية عشرة بالدوهة بْتَحْرِيْرِ الكويتَّ بِأِي ثَمْنَ سَلما كان ذلكُ ممكنا أو حَرِّيا أَذَّا كان ذلك ضَّر ورباً. واضاف ان أرادة الحق والتصميم قد انتصرت وتمت هزيمة النظام العراقي وعادت الشَّرعية الكوّيتية واستأنفَّت الكويَّتُ مسيرتها دولَّة حرة أيَّجابية فاعلة.

زائفة وحيل بهلوانية يقابلها اهل الخليج بالتصدي والحزم ويرفضها المجتمع العربي المتحضر ويديثها ميثاق الجامعة العربية.

وفي حُتَامُ الَّبِيانَ قَالَتُ الإمانة العامة أن مجلس التعاون يتطلع الى للستقبل القريب الذي تتلاشى فيه قوى الشر وينتصر فيه شعب العراق ليعود مساهما في مسيرة العمل

في رسالتين بمناسبة ذكري الغزو تشيني: ضرورة انصياع نظام صدام ... والسلام رهن بالدفاع الجماعي باول: مماولات الميمنسة الفعاشمة لم تعدد امسرا يمكن احتمالهم

الكويت _ كونا: اكد وزير الدفاع الامريكي ديك تشيئي امس ضرورة انصياع نظام صدام لقررات مجلس الامن انصياعا كاملا في حين اشاد رئيس هيئة الاركان الامريكية المشتركة الجنرال كولن باول بشجاعة الشعب الكويتي. جاء ذلك في رسالتين بعث بهما المسئولان الامريكيان الى صحيفة «صوت الكويت» ونشرتهما امس بمناسبة ذكرى

مدبنة جلال أباد تسحب تأسدها للحكومة

٢٠ جريحا في قصف كابول ونواز شريف يلغى زيارته كابول _وكالآت الاثباء: أَفَادَتْ مُصاد رسمية واخسرى طبية في العساصمية الافغانية كابول امس ان "٢٠ شخصا على الإقل اصيبوا بجروح من جبراء القصف الصاروخي الذي تعرض له المطار فيما الغي رَفْيِسُ الوزّراء الباكستاني نواز شريف زيارة كأن ينوي القيسام بها الى

تتعاون مع شيوعيين سابقين». حي شرقالة السكني ودمرت مئزلا.

واستنادا الى مصدر مسئول في وزارة الدفاء الافغانية فأن مقاتل والحزب الاسسلامي، هم السنين اطلقوا القنائف مستهدفين مواقع القوات الاوزبكيسة بقيادة الجنرال عبد الرشيد دوستم.

وقال طبيبان في مستشفيين مختلفين

اصاباتهم خطيرة من جراء القصف. ولم يغلق المطار نتيجة المعارك التي كانت لا تزال مستمرة بشكل متقطع حتى ساعة متأخرة من مساء امس الاول حين

كابول بعد هجمات بالقنابل والصواريخ على الخاصعة الإقفانية.

يزمع القيام بها امس الى كابول لاجراء محادثات مع البرئيس ببرشان البدين رباني واعضاء الحكومة الاسلامية في

وفي جلال اباد بافضانستان نقلت

وعددت الامانة العامة في بيانها عدة عبر استخرجتها هذه المذكرى أولها أن النظام العراقي فقد شرعيته المحلية والعربية والدولية بعد أن خرج على هــنّــــ الشرعيــة وأن العبرة ألاخرى أن النظام الإقليمي الخليجي هو نظام صلب ذو تراث عميق ضارب في عطائه عبر القرون من الأستمرارية والحوار والتراضي وان الاعتداء عليه تحت شعارات

واعرب تشيئي في رسالتـه عن فصَر القوات الإمريكيـة بالمشاركـة في دحـر

وقال وانبا فخور ايضا بان وزارة الدفاع الامريكية تهم بنشاط في اعادة اعمار الكويت منذ عودة حريتها اليها».

واضاف آنه وبرغم ان الَّقْتَرَة المُّسْدة

بِينَ اغسطس ١٩٩١ ومسارس ١٩٩١ كانت فترة مرعبة بالنسبة للكويت الا

«ان تحرركم آكد أن الامم المتحدة التّحيـة

للسلام يمكن لها أن تبني بالفعل عباللا

ودعا ورير الدقاع الامسريكي الى عندم

الوقُّوع ضُحَّيَّة الاحسَّاس الوَّامَّم بالامان

مؤكداً ﴿ أَنْ سَلَّامَ بِلَدِينًا وَرَفَّاهَيْتُهُمَا مَا

وهنا رئيس هيئة الاركان الاسريكية

الحِنْرال كُولَنْ بِأُول الشَّعْبِ الْكُويِثِيِّ عَلَى استعادة بِلاده وإعادة الأمن والاستقرار

رالا رهنا بالدفاع الجماعيء.

والطمانينة الى النَّفوس.

العدوان العراقي وطرده من الكويت.

كابول بسبب تردي البوضع الامني. وفي مديئة جلال اباد سحب مجلس شبورى المسنة تاسده للحكومة الإفغانية «لاتها

وقبال السكبان ان حبواني ٢٠ قبديقية صاروخية سقطت في محيط المطار شمال شرق العاصمة وثلاث اخرى انقجرت في

ونفى متحسدث بــــاسـم «الحزب

الاسلامي» ان يكون حزبه هو الذي قــام بِالقَصفُّ مؤكداً انْ مصدر القَدَّامُف يَقع في قطاع خارج سيطرته. انهما عالجا ٢٠ جريحا من بيَّنهم خمسة

ردت ميليشيا الاوزبيك على القصف. ويطالب زعيم الحزب آلاسلامي قلب

الدين حكمتيار بانسحاب القلوات قطاعات استراتيجية من بينها المطار. وفي اسلام ابساد الغي نسواز شريف لنيس وزراء باكستان زيارة مقررة الى

وقال متحدث باسم شريف انه تم الغاء الزيبارة التي كبان رئيس البوزراء

وكالَّةُ الْانْبَاءَ الْأَفْعَانْيَةَ عَنْ مَحَمَّدُ أَصَفَّ من كبار قيادة حياميية المدينية وعضيو مجلس الشورى قوله ان مجلس شورى مدينة جلال اياد سحب تاييده لحكومة كابول المؤقتة اختذا عليها اقتسامها السلطة «مع شيوعيين سابقين».

ودعا في كلمته الى عدم تسيان الشهداء نجاة جنرال باكستاني والنَّذين فَّقَدوا ارواحهم من جميع دول من محاولة اغتبال التصالف دفاعا عن حريــة الشعب

الكويتي التي كادت ان تسلب. وحيا الجنرال باول شجاعة الشعب اباد ان الجنرال باباجان احد کیار الكويتي وشجاعة جيـوش التحالف اجمع على وقفتهم في وجه الطغيان. وقال أن الولايات المتصدة وأعضاء المستولين في القيوات المسلحية الباكستانية نجا باعجوبة من محاولة لاغتياله يسوم الخميس أخرين من منظمة الامم المتحدة هدت المَاضَّى على ايدَّىٰ اشْخَاْصَ مُجِهولَيْنَ. لنجندة الكويت فورا باسم الحريثة وَاشَّار بِيَّانَ صَحفَى صَدرْ فَي هَّـذَا الصدد الى أن محاولة الاغتيال اسفرت والسيادة عثتما قامت قوات صدام حسين قبل عامين بارتكاب عسدوانها الوحشّي على الكويّت. واكد انه بفضّل شجـاعـــة الشعب عن مصرع السائق الخاص للجنرال. الكويتي والمنعة العسكرية للتحالف لحقت الهزيمة الساحقة بالمعتدي. واوضح « ان محاولات الهيمنسة الفاشمة لم تعد امرا يمكن احتماله.

واختتم بالتاكيد على قيمة اليقظة والقوة التي تمثلها النزعة الوطنية في الدول ذات السيادة.

امريكا و٦ دول لاتينية تتخذ تدابير جديدة لمكافحة المخدرات

واشنطن ـ ا ف ب: اتفقت الولاسات المتحدة وست دول امريكية لاتينية على اتخادُ عدد من التدايير الاضافية للحدمن تهريب المخدرات وتعرير مسراقيسة الطسائرات والمسسارات والمدرجات، وقالت وزارة الخارجية الامريكية أنه تم التوصل الى هذا الاتفاق في اعقاب يومين من المحادثات بين وفود الولايات المتحدة ويوليفيا وكولومبيا والإكوادور والمكسيك

لعربية _ الأسرائيلية قضية انتخابية فاصلة.

القضابا الطروحة.

اسلام آباد ـ ا شُ ا: اعلنُ في اسلام

مبارك تلقى دعوة لقمة عدم الانجيار

القناهسرة لنتلقى السرئيس المصري حسني مبارك دعسوة من السرئيس بحسري الأنفونيس مبارك دعسوة من السرئيس الانفونيس سوهارتو لحضور قمة عدم الانفورة من ١ الى ١ سبتمبر القادم. وقام متسليم الدعوة وزير الخارجية المناسبة من المناسبة الم الاندونيسي على العطاس خُلَال احتماعه مع الرئيس المصري في القاهرة امس.

مع الرئيس الخارجيسة المصري عمرو موسى الذي حضر الاجتماع انه تمت مناقشة جدول اعمال المؤتمر والمشاكل المطروحة عليه

الكويت تشيد بقرارات الأمم المتحدة ضد العراق

الكويت ـ و ا خ: اشادت الكويت امس بالإجراءات التي تتخنف الامم المتصدة أدور الله التي التي المسالة المسالة المسالة المسالة التصدة لالزام النظام العراقي بالتطبيق الكامل لقراراتها وفي مقدمتها اطسلاق سراح الاسرى وتسرسيم الحدود الكسويتيسة العراقية بشكل نهائي وذلك بما يسهم في ارساء دعائم الامن والسلام والاستقرار

ي المستر وقال وزير الدولة الكويتى لشئون مجلس الوزراء ضارى عبدالله العثمان في تصريح أوردته «وكنألسة الانبساء الكويتية» أن مجلس وزراء الكبويت استعرض في اجتماعه امس برئاسة وَل العهد رئيس مجلس الـوزراء الكـويتى الشيخ سعد العيدالله السالم الصياح اخر التطورات على الساحة العـرييـة والنّوليـة وّبخـاصّـة مـا يتعلق مّنْهـا بالتقارير المتعلقة بنتائج مهام مبعوثي أمير الكويت الى عدد من الدول لتسليم رؤُسَائها رَسائلِ من الشَّيخ جَابِر الاحمَّدُ الصباح بشان السبل الكفيلـــة بــدعم الدهود للنذولة لتأمن التطعيق الكيامل لقرارات مجلس الأمن ذأت الصلية بقضية الكويت.

تأجيل محاكمات اعضاء حركة «النهضة» التونسية تونس وكالات الانساء: قررت

للحكمة العسكرية التونسية تأجيل مرافعات محامي الدفاع في قضية اعضاء وقياديي حركآة النهضّة الإسلامية المحظورة الى يوم ٧ اعسطس الجاري. واعلن رئيس المحكمة العسكرية بعد الانتهاء من سماع اقسوال للتهمين وعددهم ١٠٨ الليلة قُبل الماضية تأجيل القضية ليوم الجمعة القادم لعرش مجموعة من المتهمين على القحص الطبي أثناء التحقيق ولتمكين للحسامين من الاطلاع على بعض الوثاثق والملقات.

بيعَّارُضَ الْحَاقَ شَرُوطَ بِضَمَانَـاتُ الْقَروض مثل وقف الاستيطَّان بِالرَّاضِي

ولكن ليس من المنتظر مع اشتداد سخونة الحملة ان تصبح عملية السلام

وريما يكسب كلينتون أصوات الدود الامريكين النشطين سيسسيا والتي قد تكون لها اهمية حاسمة في حالة تقارب النتائج اذا هو ركيز على منا يصفه الخبراء يسياسة «اختيار عباد الشمس» تجاه اسرائيل بايضاح لونه الحقيقي وموقفه من القضاد اللهاء من

لكن العديد من للحللين يقولون انه من للحتمل ان يجنى بوش مكاسب ضحّمة من وراء عملية السلام التي قد تستانف بحلول اولخر اغسطس الحالي.

وَقَدَد تحرُّك رئيسُ السُّورْراء الاسرائيلي الْجَديُّد اسحق رآبِين نحَّدو الحد من

الاستيطان والتعجيل بالمفاوضات مع العرب. وفي الاسبوع الماضي بدا بيكس اثناء زيارة للقنس مايحتمل ان يكون مهمة سريعة وسهلة نحسو اصلاح العلاقات الإمريكية ـ الاسرائيلية، وسوف يمضي بوش في ذلك قدما بالاعلان عن اتفاق على

سنح ضمانات القروض عندما يزوره رآبين في منزله الصيفي بولاية مين يسومي •

ويهلجم كبار العرب الامريكيين البرنامج السياسي للحزب الديمقراطي باعتباره منحازا بشدة لاسرائيل ويخشون مايمكن أن تؤول اليه الامور أذا قار كلينتون

. وقال سامح فرسون من الجامعة الامريكية انه على السرغم من شوقعه استمرار الاندفاعه الاساسية لعملية السلام في ظل أي من للرشحين فأن الفار في الضيئل الذي سياتي به كلينتون سيكون بالتاكيد اكثر انحيازا لأسرائيل وأقل تعاطفا مع الفلسطينين.

العثور على جثث ٤ متعاونين مع الاحتلال استشهاد فحائي فلطيني بعحد اعطابتحه تعلاثحة من جنود العدو في معركة بالحرمساص بفرة محمد على النجار بعد أن أصاب ثلاثة من حِنود الأَحتلالُ الْإسْرائيلِي بِجِرْوح بِليغةِ خُلالَ معركة تبادلُ فيهنا مُعَهُمُ اطْلُاقُ الذار الليلة قبل الماضيّة في مخيم خانًّ يونس الاجنين بقطاع غزة المحتل، وذكس راديس العسدو ان المواطئ

AL ITTIHAD

معاملة اسرائيل للعرب والمستوطنين.

متر مكعب، وإن المستوطن الـواهــ يستهلك ١٥٠٠ متر مكعب سنويا وهو ما يعني إن هؤلاءالمستوطنين يستــواــون على ٥٥٪ من عدال المام العدد أ

واشارت النراسة العربية الى ان السكان العرب لايستفيدون

وأوضحت الدراسة كذلك أن أسرائيل تستنزف مياه قطاع بر

باكثُّى مَنْ ١٥٪ فَقط من مَيَاههم بسبب التَّفْرَقَـة الشَّـنيـنة فِي

غـزة المحتل من خـلال نهب ميـاه اكلـر من ٦٠ بشرا تدر ميـاد

صـــالحة للشرب من بين ٥٧٠ بئرا تعمل حــَاليّــا وتستخــُـده

للزراعة والـري. واضــاقت ان المُستــوطنين اليهــود في القطــاع

يستولون على اكثر من ٣٠ مليــون متر مكعب مـن ٥٠ بثراً

مخصصة لهم لاغراض الشرب والاستخدامات الاخسرى بهدف

الفَلْسَطَيْنِي الشَّهِيَّدِ كَانَ قَـدُ تَعَكَّنُ مَنَّ

القرار من مُعتقله قبل قيامه بالهجوم على

البدورية العسكرية ومقتله شبلا

وقامت سلطات الإحتلال باعتقال عبدد

من المواطنين في منطقة الاشتباك بعد ان

اعلَّنْتُ أَنْ الْنُجَّارِ كَانَ قَد نَفُدُ عُددا مِنْ

العملياتُ الغُدَّاثيَّة في أوقات سابق ضـدُ

ومن شاحية لضرى ذكرت مصاد

مربية واسرائيلية امس ائه تم مؤذرا

العثور على جثث اربعة فلسطينين كانوا

مشتبهن بِّسَالتعسَّاون مع السَّلطساتُ

الاسرَائيلينة في قطساع غسزَّة.. كما لقيت شابة فلسطينية من مخيم رفح للاجدَّيْ

في قُطاع غَرْة مُصَرعَهَا عَنْ طُّـرِيقَ الْخُطَّا أَمِس برصناص قَدِائِي فُلسطيني كانت

وأوضحت للصبائر ان رمسامسة عن

سلاح القدائي انطلقت عن طبريق الخطأ

عندماً كان مآرا قرب منسرًا في مخيم رفح

كانت تقف امامه حنان عابد (۲۶ عاماً)

فاصابتها في الرأس وتنوفيت في وقت

لاحق. ومن ناحية اخرى شب حسريقيان

كبيران امس في الأحراش للحيطة بمدينة

القُّدِّسَ المُحتَّلَةُ، الا أنَّ الرَّادِيبُوَ الاسْرائْيِلِ

الذي أذاع النبا لم يورد أي تلصيلات عز

وفرضت قوات الامن الاسرائيلية نظام

منع التجول على حي سارة بمدينة الخليل امس الاول في اعتساب محاولة

لشعال ثار في سيارات عسكرية امام مقر

الحاكم العسكسري، وتكسر السراديسو الاسرائيل ان جنسدين اصيبا خسلال العدادة الا انه لم يوضع مدى خطورة

لِّي الْأَرَاضَيُّ لَلْحَتَلَةٌ أمس أنَّ سقوط حكومة

الليكود الإسرائيلية برناسية اسحة شامير اول الإنجسازات التي حققته الإنتفاضة.

الكونجو تطلق سراح

الإسرائيليين الثلاثة

اسرائيل» في الكونجسو السدّى يقيم و

كينشاسًا «زَّائير» موريدُّاي افيَّتَالُ انْ الاسرائيليين الثلاثة والفرنسيين الاثني

الذين اعتقلتهم في السابع عشر من يوليو لْنَاضَي الشَّرِطَـةُ الكونَعُـولِيـةَ فِي مطـــ

وقسد أتهم الاسرأئيليسون ميث

بلكتوين وحنوري حتاسمين وحتومتري حامينو بانهم نقلوا في حقائبهم «معدات

عسكّريْتْ لْلْقْيَامْ بِيَّاعَمَالْ أَرْهَابِيَـةَ» واعتقلوا في الوقت نفسه مع الفرنسيين

كُلُود بِلُلُونِّس وَاوِغُـونِ اللَّيِنِّبِرِغُ وَّاللَّـنَّيْنَ جاءاً لاستقبالهم في المطار.

برارافيل افرج عنهم امس الاول

ــرازافيـــل ــ أ ف ب: اعلـــن سف

جنود الاحتلال.

تطاريم قوات الإحتلال.

في تقرير اعده مجلس الشعب المصري

اكبر معدل لاستنسزاف ونهب الميساه في الاراضي

العربية المحتلة بسبب تزايد الاستيطان الصهيبوني



القاهرة ـ الاتحاد: اكد تقرير اعدته لجنة الشئون العـربيـة

والخارجية في مجلس الشعب المصري «البرلمان» تزايد عمليات

نُّهِبِ وَسْرُّقَةً لَّالِيامُ السَّطَحِيةُ والجِوفَيِّـة مَنَّ الضَّفَـةَ ٱلغـربيِّـة

وقطاع غزة المحتلين خلال الفترة الإخبرة التي شهدت تــزايــدا ملحوظا في اعداد المستوطنين بالاراضي المحتلة. وذكر التقرير الذي تعتزم الإطراف العربيـة المساركـة في

بِأَحِثَاثَ السَّلَّامَ الاِسْتِنَادَ أَلَى الحِقَائِقِ التِي كُشُّفَ عنهما حَـلالُّ

جُولات المفاوضات القادمة، أن المستوطنين الصهايية شاركوا في

المياه المستهلكة بنسبة ٤٤٪ دفعة واحدة مع تزايد حركة

الاستبطان من هذه الاراضي. وهو ما يمثل اكبر معدل لاستنزاف

المياه العربية على ايدي اسرائيل منذ بداية الاحتلال عام ١٩٦٧.

الضفة تجاور استهلاكهم من المياه ما ينزيد عن ١٦٠ مليون

وكشفُ التقرير عَن أَن اكثر من ١٠٠ الف مستوطن بهودي في

سَرقة المياه العربية، وإن الحكومـة الاسرائيليـة رَّفعت كمَّ

 مثات من المواطنين الفلسطينيين ينتظرون عبور جسر الملك حسين بعد الاجراءات الاسرائيلية بتقليص عدد المسموح لهم بعبسور الجسر حيث بسات البعض ينتظر اكثر من اربعة اسابيع حتى يحل دوره. (رويتر)



 ♦ كلينتون يمازح احد المنتجين في شبكة التلفزة الامريكية (ABC) بعد اجتماع للحكام الديمقراطيين. (رويتر)

صحيفة جمهورية تدعو الى تصحيح حملية بـوش

واشنطن ـ وكالات الانباء: بدأ الرئيس الأمريكي جورج بوش جولته الانتخابيــة ق شيكاغو لإعادة تثبيت موقعه في استطلاعات الرائ قبل بدء مؤتمر الحزب الجمهـ ورى أعمالــه في هيــوستن في الســـابع عشر من اغسطس الحالي، ودعت احـــدي الصحف في كاليفورنيا الموالية للحزب الجمهورى الرئيس بوش الى التنحى عن عملية اعدادة التخابه والسماح للحزب الجمهورى بتسمية مرشح جديد للرئاسة، فيما أعلن بوش انه لن يظهر في الرباعج لليفريونية خلال حملته الا باستثناء تلك المتعلقة بالسائل

وحث الحاكم الجعهوري السابق لارسى انسسن الرئيس الأمريكي على ابعاد ناثب وجاءً في استطلاع لوكالة «رويتر» أن خبراء الدعائية يقولمون أن البرئيس بـوش بحاجة لعملية «أعادة تغليف» أذا كنان يأمل في التقلب على مشافسه السيمقراطي

وقال روبرت تشاندل أحد مدراء الابتكار ان بوش فقد منزاياه بشكل ما في أعين الجمهور، ويلزمه الآن العودة كفائد قومي يكون أكثر وضوحا في النطق وأكثر تحضيرا

من ناحيته، وصف كلينتون بوش بانه رئيس فاشل لبلد كبني، ووعد بان يكون نظام القضاء الفيدالي اكثر تنوعا من الناحية العرقية انا انتخب في نوفمبر المقبل. وفي دالاس رأى خبراء سياسيون أن الملياديين الأمريكي روس بيرو الذي انسحب من المتعالمة المتع الانتخابات الأمريكية مازال يحظى بتأبيد شعبى كبير في حسال عزمه الآن على اعدادة

في تحليل اخباري لوكالة «رويتر» فوز كلينتون بالرئاسة الامريكية سيعيد الميل بشدة الى اسرائيل واشنطن ـ رويتر: يرى خبراء اصريكيون في تصريحات المرشح الديمقراطي على ذلك سوى مطالبة بوش بوقف الاستيطان في الاراضي العربية للمنتلة.

الرقيس روناك ريجان، أنتهج بوش في عهده سياسة اكثر وأقعية تعتبر الإكثـر

وَقَدْ نُجِح بِوْشَ ووَرْير خَارِجِيته جِيمْس بِيكِ في اقسَاع الاعداء القدامي علي الجِلُوسِ في العام الماضي إلى طاولة المقاوضات لاجراء محادثات تبدو الان موشكة

كليئتُونُ تَقَتَّصِي عَلِّي القَليلِ الذِّي قَالَهُ في هَٰذَا ٱلصَّدِدُ.

وَشَنْ كَلَيْنَوْنْ فَي اوراقه وتصريحاته الـرسميـة هجـومـا شـديـدا على بـوش «لاضراره الشديد» بالعلاقات مع اسرائيل. مشيرا بشكل خاص الى مؤتمر صحفى عقده بوش في سبتمبر الماضي وشكا فيه من ثقويض مـوقفـه بشأن ضمانـات القروضُ عَلَى ايدى جُمَاعات الصَّفط المُّوالية لاسرائيُّل. وْكُفْيِرْهَا مَنْ القَصْايا الدولية لم تلق قضية الشرق الاوسط اهتماما كبيرا خلال

وَمَنْ ثَلْكَ قولَهُ فَي الندوةَ اليهودية ان هذه الادارة قد صُغطت بالا هوادة على اسرائيل كي تقدم تنازلات من جانب واحد في عملية السلام دون ان يضرب امتلــة

بِأَنْهَا قَدْ تَعَيْدٌ مُوازِيْنَ الولْاِياتُ الْلَحَدَّةَ لَلْمَيْلُ بِشَدَةَ تَجَاهُ اسْرَائِيلَ في حَالَ انتَخْب وَيقولُ هَؤُلاء ان كلينتون قد لا يستطيع الرجوع الى نعط الرئيس جورج بوش الاكثَّر حَياداً والدِّي تَقَوَّم عَلَيه الإنَّ عَملية ٱلتَّفْاوضُ العربية _الاسرائيلية.

واتهم كلينتون ادارة بوش بتجاهل المقاطعة الاقتصادية العَربيـة لاسرائيل على الرغم من قيام بيكر مراراً باثارة المسالة مع الزعماء العرب. واتهمها ايضا بالتركيـز نَقَطْ عَلَى مَافَّعَلْتُهُ اسْرَائِيلْ مَنْ أَمُونِ تَحْالُقُهَا فَيِهَا الْوِلِايَاتُ الْمُتَّحِدْةُ ٱلرأي. ورْعَمَ انْ بِوشْ قُوضَ أَمَنْ اسْرَائْيِلْ بِبِيعَـهُ ٱسْلَصَةً لَلْدُولَ الْعَرِبِيَّةُ. وقَالَ انْ

جنود تشاديون يقتلون خمسة مدنيين في العاصمة

نجامينا _رويتر: قال راديو تشاد امس ان جنودا بالقوات شبـه العسكريـة قتلـوا بالرصاص خمسة مدنيين في العاصمة نجامينا الليلة قبل الماضية.

اعتقال شخص يدعى فقيه على في منزله باحد احياء العـاصمـة. وكـأن على بين القتل الخمسة في الحادث الذي اصيب فيه أيضا ١٤ أشخصا على الأقل.

وقال شهود عيان للصحفيين أن على رفض مصاحبة أقدراد الامن لانه لم يكن معهم

أضاف الراديو أن قوات الامن فتحت النَّار عندما حاولٌ حشد من المواطنين منعها من

ولكنٌ في غَضَوْنَ ذَلَكُ وعلى الرغم من استمرار بوش في التأكيد على التسرّام الولايات المتحدة الذي لايتزعزع بامن اسرائيل فقد تدهورت العلاقات الامريكيـة

وكان مرجع ذلك جرزئيا الى عداوة شخصية بين بـوش ورئيس الــوزراء الإسرائيلي السابق اسحق شــامير. ولاحجــامــه ايضــــا عن منح اسرائيل عشرة مِنيارات بولار من ضمانات القروض التي تحتاجها لاستيعاب الأف المهاجرين من

حملَّة انْتَحَابِاتَ الرئاسَة الأمرِّيكيةُ الحَّالية وَمِن ثمَّ فَّانْ مَحَاوِلَـة الآلمَامُ بِّمَـوقف

بشانعية رقم 241APF1 92

قعلن للؤسسة الخامة للصساعية عن وغيتهنا والتبرام ٢٨،٤٠ كجم اسعتون لاستخدامه في التقطيف بمصب المراطنع المراجعتين

فعل الشركنات وللوردس المتمين المسادرة بشراء سروط المناقصة المذكورة من مقب المؤسسة العدامية للصناعة الكائن بمبنى غرقة بحارم وصناعة اسوطني والطابق الحادى عشر ولجنبة للشاقصيات والعقود هاتف « ۱۹۰۰» وتلك مقابل مطلع « ۱۰۰ » درهم غار

تقده العطاءات من تسختان مصحوبة بكفالية بتكيلة

بقيمة ٥/ عن القيمة الكلية للعطاء لصالح المست العامة للصناعة، مقدمة في مظاريف مغلقة ومحتومية بالشمع الاحمر ال لجئة المناقصات والعقود ومكتبوب عليها من الخارج «مناقضية رقم 421-1421 24 توريد سيتون ـ مصنع الوظني للإشابيت، وذلك في متوعب قصاه الساعة العاشرة من صباح يبوم الاحبد الموافق ٩٢/٨/٣٠ وفي العنوان المتكور اعلاما اللؤسسة الحامة للصنباعة

المنكور أعلاه

بناتمة رتم 22/APF/9

تعلق المؤسسة العامة للصنباعية عن وعنتهيا في شراء

ئ طبق متری مسن مسادة Vinylester resm لاستخدامها في مصتع الوظيم فلاتابيب فعلى الشركسات والمورديسن المهتمين للمسادرة بشراء شروط المفاقصة المكورة من مقر المؤسسة العناسة للصناعة الكائن بمنتج غرقة تجارة وصناعة انبوظنج بالطابق الحادى عشى الحنبة المناقصيات والعقبود

هاتگ «۲۱۴۹» و ذلك مقابل مبلغ «۱۰۰» در هم غار تقيم العظاءات من تسختين مصحوبة بكفائلة بتكسة تقتمة في/ من القدمة الكلية للعطاء لصبالح المؤسسة العامة للصناعة، مقدمة في مظاريف مقلقة ومحتومية فالشمع الإحمر الراحتة التاقضات والعقوم ومكتبوب علنها من الخارج «مناقصــة رقـم 22/APF/92

ىخصوص تورىدىادة Vinylesier resin لمصنع

لعوظتم للاسابعت وذلك في متوعد اقصناه النساعية

العاشرة من صباح يوم الإندان ١١/٨/١١ وق العنوان المؤسسة العامة للصناعة

بشاقصة رقم 25/APF/92

تعلن المؤسسة العنامية للصنياعية عن رغيتها في تتراء حلقات مطاطية P.D.M. . 3والتي تستخدم في وصل الإنابيب العروقة باسم. G.R.P. قعل الشركات والموردين الهتمن النسادرة بشراء شروط التاقصة للذكورة من مقر المؤسسة العناصة للصصاعنة الكائن بعبني غرفية تحارة وصناعية التوطبي الطنابق الحادى عشر لجنعة المتناقصينات والعقبود هناتف و ۱۰۰ ۲۱۲۹ موة لك مقابل مبلغ «۱۰۰ مدر هم غو قابل للرد تقدم العطاءات من تسختان مصحوبة بكفالة بتكية بقيمة ه// من القدمة الكلية للعطناء لصنالح المؤسسية العنامية للصناعة، مقتمة في مطاريف معلقتة ومختوسة بالشعع الإحمر الزلخنة المتأقصيات والعقبون ومكتبون عليها من الدَارِج وسُناقصَنَة رقم 25/APF/92 بخصوص شراء حلقات مطاطعة EPDM والتبي تستخسده في وصل الإثابيب وذلك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صناح يوم الاثنين ١٣/٨/٣١ وق العنوان الذكور اعلاه المؤسسة العامة للصفاعة

بنائمة رتم 19 /APF/ 92

تعلن للؤسسة العامة للمنتاعة عن رغبتها في شراء وجبخ توليد كهريام قدرة ١٠٠١ك فدا ــ ١٥؛ قولت ــ ، ٥ بسكل تعمل بماكيشة بيسرل وذلك لتركيبها يعصنتع ايسوظبي

فعل الشركنات وللوريس المهتمين المسادرة بشراء شروط الماقضة الذكورة من مقبر المؤسسة العنامة للصناعة الكائن بعبني غرقنة تجارة وصنباعتة ليتوظني بالطنابق الحارى عثى الجشة المشاقصات والعقاور هاتف ١٤٩٠ وذلك مقادل مدلخ «٠٠» درهم غير قابل للرد. تقتد العطاءات من تسحنين مصحودة تكفالة يتكنة تقتمة ع/من القمة الكلية للعطاء لصنائح الأؤسوية العياسة للصناعة، مقدمة في مطان في مغلقة ومختومة بالشمع

الإحفرال لحثة الماقضات والعقوان ومكتوب عليها من الخارج ومشاقصية رقم 19/APF/92 تحصوص مولد کهرچاء قندره ۵۸۰ قاف ا_ن مصنیع ابوظني لإنابيب البلاسنيك، وذلك في موعد اقصاه الساعة. العاشرة من صباح يلوم الإثنين ١٣/٩/٧ وفي العشوان اللتكور اعلاه

للؤسسة العامة للصناعة

مجموعة من اطفال البوسعة والهرسك يلهون بالقيام بلعبة الحرب متاشرين بما

القوات المطمة تستعيد ضاحيتين قبرب سراييضو

بقية المنشور ص ١ ٩

سرأبيةو وتحاصر ايليجاس التي تبعد عشرة كيلومترات عن العاصمة البوسنية.

حولٌ كُتَالبِنوَفِك فِي الْجِبَالِ التي تبعد لريعين كيلومترا عَنْ سراييقوْ. وفي لقاء مع الإناعة البريطانية قال رئيس البوستة على عزت بيجوفيتش انه يتعين

وْقْ وْاشْنَطْنْ نَكْرَت انْبِاءَ صَحَقَيَةٌ أَمْسَ انْ الْصُرِبِ فْ جَمْهُورِيَة الْبوسْنَة والهرسك

ونقلت صحيفة منبورٌ دايَّ، عنْ شَهُّود عَيْانْ قُولَهُم انهم كَاتُوا نَرْلاء في المُحْيِمِين، وان

قْ رْغْرِب بِدأت كرواتيا أمس إجراء أول انتخابات منذ الاستقلال وتوجه الآلاف من

فشل مفاوضات روما حول ناجورني كاراباخ

قمسة روسيسة - اوكسرانيسة اليسوم

لبحث منتقبيل اسطبول البحسر الاسبود

الذكرى الزعماء البروس ألى التحبرك

سريعا اذا كانوا يرغبون في تفادى

الإطاحة بهم، فيما قال أحد المحللين

الكسندر سيميونوف: «لقد وعدتًا

يلتسين بالديمقراطية وتطييق نظام

السوق، وهائمن الآن تواجه الواقع

ولا نعرف اي شيء عن الديمقراطية

على صعيد الوضع في مولداڤيا، فقد

تحركت قوات حفظ السلام أمس الي

النطقة التنازع عليها في اقليم

دنيستر، في وقت اعلن رئيس مولداڤيا

رفضه لاى تحدل في الشنون

الداخلية لجمهوريته واعرب عن امله

﴿ الحِادِ لَغُهُ مَشَارُكَهُ مؤكداً على عدم

التقريط في السوحدة وأراضي

وفي اقليم شاجبورني كنارابساخ،

استمرت المعارك بين القوات الأرمنية،

والقوات الاذربيجانية في ماواكيرت،

فيمانا علنت انربيجان انسدابها من

الأجتماع المتعقد في روما بعد تسمية

رئيس الإجتماع للمثل الإرمني دائله

رَئيس جمهورية ناجورتي كأرآباخ.

وانتقد المفاوض الاذربيجائي هذا

الإعلان الإيطائي وقال أثبه سيفاس

العاصمة الإيطالية اليوم.

في ثاني هادث من نوعه خلال ساعات

بقية المنشور من ١ ٠٠

ومن نلحية لخرى ذكرت صحيفة «الوطن» الجزائرية الناطقة بالفرنسية في عددهــا

الصادر امس ان الغيلم الذي اعدته اللجنة الوطنية للكلفة في عمليــة اغتيــال الــرئيس

الراحل محمد بوضياف سيعرض ظهر اليوم على متخصصين وعند من الصحفيين، كما

ومِنْ جانبِه صرح عبدالحُميد المُهرى الإمين العام لجبِهة التحرير الوطئي لصحيفة

وعلى صعيد آخر قام للجلس الاستشاري الوطئي بالجزائر باختيار عشرين عضوا

ويذكر ان مقاعد الوقد البرلماني الجزائري بمجلس الشوري للغاربي ظلت شاغرة

تشيني: أصريكا مستعدة للسدنساع

عن طفائها في المنطقسة

وفي عمان، نقلت وكالة «رويتر» عن رجال اعمال اردنيين أن التجار العراقيين اوققوا

وقال هؤلاء ان حركة لنرور توقفت بصورة تامة تقريبا في منطقة الزرقاء الحدوبية،

وأنَّ التَّجِـارُ الْعُـرَاقِينُ اعْلَمُوا أَمَّهُ حَتَّى ولـو حصلـوا على السلَّع مَجَانَـا فَـانَهم عَير

مستعدين للمخاطرة بارواحهم والتعرض للاعدام والسجن على ايدى نظام صدام.

بشكل نهائى تقريبا عملية نكل السلع من عمان لل بغداد في ضوء اعدام النظام العراقي

والوطن، بان هناك علامات مشجعة فيما يتعلق بمسائلة الحوار ومعساييره التي اعلن

ونظام السوق.

الجمهورية كاملة.

لسجناء كانوا يتعرضون للضرب للبرح بصورة منتظمة بالاضافة الى تجويعهم حتى

وقالُ القَائدُ الصريَّى في الْيوسنة أنْ قُوات اسلامية كبيرة قدرُها بالغي رجلُ تمركزت

يجرى لبلادهم من تدمير على أيدى الصرب (ألفُتُ)

على الغرب أنَّ يسلح المسلِّمين الدَّفاع عن انقسهم صَد الصَّرب.

الكروات الى صناديق الاقتراع للأدلاء باصواتهم.

موسكو _ وكالات الانباء: تعقد قمة

روسية _ اوكرانية اليبوم في منتجع

يبالطا للطل على البصر الأسوديين

الرئيسين بوريس يلتسين وليبونيك

كرَافَتْشُوكُ في مُحاوِلَة جِنْدِيدَة لِانْهَاء

الخلافسات بينهما بشأن مستقبل

القوات البحرية للاتحاد السوفييتي

السابق ومصير اسطبول البحسر

وتاتى هذه القمسة بعسد الخلاف

الاهْير الَّذِي نَشْبِ بِينَ الْجِانْبِينَ حِيثُ

انسزلت اصدى السفن علىم الاتحاد

السوفييتي السبابق ورفعت مكنائة

علم أوكرانيا الامر الذي أدي الى اثبارة

القوضى في الاسطول وتم الاتفاق بين

روسيا واوكرانيا اثر محادثات عاحلة

الحادث الى حين الأتقاق بشكل رسمى

من جية آخري، استعادت موسكو

امس دُكْري انقَـلابِ اغسطس لِثَاصَي

السذى استهسدف رئيس الاتحاد

السيوقييتي السيابيق مبذيائيل

جورياتشوف، بانتقاد للسياسة

الحالية التي ينتهجها السرئيس

وقد دعا جورباتشوف في هذه

الجمعة للاضية ١٢ مليون بينار جزائري.

سيعرض خلال عنة ايام على الجمهور بصفة عامة.

من ين اعضائه لتمثيل الجزائر في مجلس الشورى الغاربي،

جنوب العراق من جراء بطش القوات للسلحة العراقية.

منذ حل للجلس الشعبي الوطني (البرلمان) في الجزائر في يتاير الماضي.

عنها المجلس الاعلى للدولة مؤخرا.

الروسي يوريس يلتسين.

على تقسيم الإسطول.

اعتمُوا مَثَاتِ السَّحِثَاءَ المُسلِمِينِ النَّيْنِ يحتَجِزُ ونَهُمَ فَيْ مَعْسَكُرِينَ الْاعْتَقَالِ.

الاثنين ؛ صفر ١٤١٣ هــاللولفق ٣ اغسطس ١٩٩٢م

تمهيدا لزيارة رابين المرتقبة لأمريكا

اتمسسالات بين واشنطىن وتسل أبيسب

لايجاد صيفته لمنح ضمان القبروش لاسرائيل

وتضرين من الكونجرس في نيويورك

وقال السئول أنه رغم وجود رغبة

امريكية جديدة في تقديم ضمانات قروض

لاسراتيل لفرض استيعاب المهاجرين قان

عدة عقبات برزت وماتزال قائمة منذ زار

وزيسر الشأرجيسة الامسريكي اسرائيل

الأسبوع الماضي. وأوضح للسنول ان الجانب الامريكي

اوضَّحُ للجانب الإسرائيليُّ ان الانخفاضّ

التحاد في مستوى المهاجرين الى اسرائيل الذي يقل ٧٠ بالمائة الآن عما كان عليه

العام آلماضي يتطلب تخفيضا يتناسب

معه في الطلب آلاس أنيلي للضمانات التي

ماتيزال اسرائيل تضفها عنب عشرة

وقَّالِ انْهُ بِالْإِصْافَةُ لِنَلْكُ فَانَ عَلِي

وقال انه رغم أن الإدارة تبدو راضية

التعمير وان ادارة بــوش تسعى لَحْصم المنققــة على اكمالها من المبلـغ الاجمالي

مسائب عريقان التسوصل الى اتقساق

فلسطيني _ أسرائيلي حـول المرحلـــة الإنتقالية خـلال جـولـة مفاوضات

وأشنطن المقبلة بسبب آختالاف مفهوم

الجائيين صولها، كما استبعسد اجسراء

الانتخساسات التشريعيسة في الأراضي

من ناحيتها اشارت المتحدثة باسم الوقد القلسطيني حنان عشرواى الى ان قياديين فلسطينيين ناقشوا امس الإول

مع مستولين اردنيين في عمان انشاء قوة

شرَّطـة فُلسَّطينيـة في الاراضي المحتلـة

استعدادا لليــوم الــدى ستمنح فيــه اسرائيل الفلسطينيين الحكم الذاتي.

الدول العربية عصمت عبىدللجيـد ائــه

سيبنا قريبا جولة من الاتصالات

وللباحثيات مع رؤسياء ومليوك البدول

العربية للتـوصَّلُ آلى صيغـَة مَتكاملــّة

وشأملة لتثقية الإجواء العسريسة

استعدادا غيادثات السلام العربية ـ

وَيْ الْقَاهِرةِ، اعْلَنَّ الامِنْ الْعامِ لَجَامِعة

للحقلة في شهر اكتوبر اللقبل.

المطلوب بموجب الضّمائات.

الولَّايات المتحدة أن تضمن أيضا وجودًّ

مليارات دولار غدة خمس سنوات.

بتوزيع الجوائز على الغائزين الشلاشة الاوائل، وحصل على المركز الأول الزورق «العديد» الذي استعساد مستواه السسابق للسيد محمد راشد مصبح الرميثي، وجساء في المركـز الثـاثي

واحتل المركز الثالث الزورق وميسورى، للسيد سهيل بن خلقان بن سهيل. وبلغ اجمال جوائز السباق اربعة مالاين درهم حيث حصل للقبائر الاول على قبارب ذهبي و ١٧٠ الف درهم وسيبارة نيسان والثَّاني على قارب فضيَّ و١٦٥ للف درهم وسيسارة ميتسوبيشي والثالث على قارب بسرونسزى ومبلغ ١٦٠ الف درهم الزورق «عاصفة الصحراء، للسيد عبدالله حميد بن نيبان، | وسيارة ميتسوييشي.

في ذكري عيد الجلوس

الصحيف المصريسة تثييد بدور زايست بقية المنشور ص ١ ٠

شمولية الفكر والوقف عقد صاحب

السمو رئيس الدولة من خلال تقاعله مع

قضاينا العالم لجمع بسدءا من دولسة

الإمارات مرورا بألغمل الخليجي المشترك

ثم الساحة العربية وموأقفه من القضايا

ألدولية التى تعزز مسيرة السلام الدولى

فقالت انها مصواقف نبايعية من قلب لا

وتحدثت المجلسة عن مقسولسة رئيس الدوَّلة بانه «لا قيمة للمال اذا لم يسخَّر لخدمية الشعب، والتي انعكست على تسخير كل الامكأنيات للتنمية الشياملية

وتحقيق الرفاهية لإبناء الإمآرات. واشــارت «روز اليـوسف» الى انــه تم اعتماد الإسس السليمية في التنميية الاقتصادية ونلك بتوجيه استثمارات ضخمة لجميع الانشطة الاقتصادية وخاصة الصنَّاعية منها، ونلك رغبـة في أتنويع مصسادر السخل القومي وأيجاد قِاعِدَةً أَنْتَاجِيةَ قَادِرةَ عَلَى التَّطُورُ وَالنَّمُ وَ وتعتمد على الإمكانات التناتية على المدى

وتُطرقت المجلة في تحقيقها الــذي نشر على صفحتين ال ركائز السياسة الداخلية في أدارة شنبون البيلاد والسيساسية الخارجية للدولية الاسارات والتي تبرز

الاسد يستقبل وزير الخارجية التركي

والعربيسة والمدوليسة وتحظى بساحترام ونشَّرت مجلة «الشباب» الصادرة عن تحقيقا على صفحتين سلطت فيه الضوء على جهود صاحب السعو رئيس الدولــة منّ لجل بناء الانسان وقالت ان «ايمان

يعرف إلا للخير جعلت بولية الأسارات الكبار وتطوير للناهج السراسية في تُحتَلُ مِكانًا متَّمِيزًا في السلَّجة الخليجية وتطرقت للجلبة الى دور جسامعية الامارات في تخريج الكواس المتخصصية التي تحتياجها متطلبهات للتنميسة في الدولة، وقالت أن حرص دولة الأمارات على تطويس وتحديث نظم التعليم يهدف الى اقامة مجتمع قادر على مواجهة

مؤسسة والإهرام، في عددها امس الاحيد

متطلبات العصر وتحدياته والاضطلاع بدوره في بناء الوحدة الوطنية وترسيخ زايد بالشياب يلا حدود يسراهم قينادات مبادىء وقيم الامة العربية والاسلامية المستقبل.. يراهم ركائز الاتحاد.. يـراهم امل الوطن القريب حماة النهضة التي في تقوس الإيناء.

٥٠٠ متر مكعب في الثاندة.

المواضيع الإقليمية والدولية.

مقايضة الارض بالسلام،

ونسب راديو طهران لمستبول ايسراني

قوله واثنا مصممون على المضى قدماً يخططنا الخاصة باستخدام الطاقة

النووية لتوليد الكهريباء وسنجرى

محانشسات منع السنول للستعسدة

لمساعدتناء، وفي حديثه للراديو نكر

نائب رئيس هيئة الطاقة التريسة

الايرانية أن المانيسا ظلت تختلق الاعتذار

لتتجنب تنفيذ الأتفاق معهــا بهذا الشأن

لذا سيجرى التفاوض مع الصين لانشاء

مصرع ٨ انفصاليين اكراد

في مواجهات مع القوات

التركعة

انقرة ـ وكالات الانساء: ذكر مصدر

رسمى تركى امس ان ثمانية انفصاليين

اكراد قتلوا واصيب ستة أخرون

بجروح في عمليتين شنتهما قوات الأمن في منطقتي سيرتاك وايديل الجبليتين

محطة للطاقة الثووية.

بِنَاهَا فِي كُلِّ انْحَاءَ الدولَةُ، لقد شَعْلَه بِنَاء

الكواس الوطنية الشيبابيبة عشذ اليبوم

الاول الذي تولى فيه حكم أمارة ابوظبيء.

واوريت المجلة احصائيات عن تطور

نُسْبِةَ التعليم في الدولة من شالال عدد

الطللاب ومجموع المدارس التي انشثت

في الدولة ودور مراكن محو الامية وتعليم

• بقية المنشور من ١ •

خاصة وذلك تلبية لدعوة من يهود تركيا حيث حضر الاحتفال

بذكرى مرور ٥٠٠ سنة على هجرة اليهود من اسبانيا ال

تَركياً.. واضاف «اريد أن اؤكد أن العلاقات التَركية الإسرائيلية

واقامتها لن تكون علاقات بديلة عن العلاقات التركية العربية

وانما تنظر اليها كوسيلة لتحقيق السلام الدائم والعادل في

الشرق الاوسط ... واشار المسئول التركي ألى أن موقف بالده

من عملية السلام بالمنطقة واضح ويتمثلُ في ضرورة ايجاد حل

سلمي وعادل قائم على انسحاب اسرائيل من الإراضي العربية

المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للقلسطينيين بما فيها

وكان وزيرا خارجية سوريا وتركيا قد اختتما جلسة

المباحثات الثانية التي استمرت ٢ ساعات وركزت على مشكلة

وفي تصريح صحفي ادني به عقب اختتمام مباحثماته مع

الشرع قال وزير الخارجية التركي ان بلاده ملتزمة بمعاهدة

١٩٨٧ الخاصة بالحفاظ على تدفق مياه نهر الفرات صوب

سوريا عن طريق سد اتاتورك الذي تم تشغيله حديثا بمعدل

ووصف وزيىر الخارجية التركي مباحثساتسه مع نظيره

السوري بانها كانت ايجابية وشاجمة وانها تشاولت كل

الثواشيع الثنائية وخاصة قضية للياه اضافة الى استعراض

واشار الى ان المباحثات تناولت ايضا الوضع الراهن في شمال

العراق وقضية الإكراد اضافة الى استعراض التطورات

الخاصة بالشرق الاوسط وعملية السلام والوضع في البوسنية

والهرسك والجمهوريات الإسلامية السوقييتية سابقا واكدان

هذه المحادثات كانت بناءة وايجابية وسادها جو من الصراحة

وكان قد تم في ختام المباحثات الاتقاق على تشكيل لجان من

الجانبين تضم عددا من الفنيين والخبراء لوضع الامور التي تم

الاتفاق عليها بصيغتها النهائية لتكون ملرمة للطرفين

ولاسيما فيما يتعلق بموضوع التعاون الحدودى وفي مجال

للياه.. وعلم أن الجانبين اكدا الترّامهما يدعم مسيرة السلام في

المنطقة وققا لقرارى مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ ومسدأ

ابران تسمح للاجانب

يشراء الاسهم في

البورصة

نيقوسيا ـ رويتر: اعلن محمد

عدني محافظ البتك للركدري

الايسرائي اتسه يمكن لسلايسرانيين

المقيمين بالخارج والاجانب شراء

اسهم الشركسات الإسرائيسة

المطروحية للتنداول في بسورصية

طهران واكدحرص الحكومة

الايرانية على تشجيع الاستثمار

الخاص، واضباف عسدل ان

الحكومة سوف تستخدم حصىلة

البيع من النقد الاجنبي في تمويل

خطة التنمية الخمسية التي تم

البدء يتتقيدُها منذ عام ١٩٩٠.

مع وزير خارجية تركيا قد دار حمول التطورات المراهشة بالمنطقة وكذلك حول النتائج التي اسفرت عنها المساحشات الرسمية بين الجانبين السورى والتركى والتي تراسها فاروق الشرع وزير خارجية سوريا وحكمت تشيتين وزير خارجية

وكان مصدر رسمى سورى قد اعلن في اعقاب انتهاء الجلسة الثانية من المباحثات أنه تم خلالها استعراض السبل الكفيلة بتوسيع وتعميق العلاقات بين سوريا وتبركيا في مختلف 🕏 المجالات لاسيما المجالات الاقتصادية والثقافية والفنية والإعلامية وغيرها على اساس من التعاون والثقة المتباطة. واشار المُصدّر الى انَّه تم في هـذا الصند الاتفاق على تشكيل

أللجان المختصة لمتابعة تنفيذ ملجري الاتفاق عليه في مختلف المجالات.. كما ان الحديث خلال الجلسـة قد تطرق ايضـا الى مواضيع اقليمية ودولية ذات اهتمام مشترك. و في مقابلة خاصة مع «الاتحاد» اكد وزير الخارجية التركي

حكمت تشيتين أن بلايد لن تتخذ موقفا من شأنه المساس بمصالح جاراتها وخاصة سوريا.. وقال دان هناك مبالفةً كبيرة في طرح قضية المياه واقتسامها بين البلدين وارى ان البعض يريد أن يخلق مشكلة حيث لايوجد أساسا خلاف حول

وحمول زيبارته الحالية الى دمشق قبال البوزيس التركي «للاتحاد» أن زيارته ناجحة «وقد أجرينا مباحثات بناءة شملت كافة لليَّادْين ومجالات التعاون الثنسائي.. واستطيع ان إؤكد أن العلاقات التركية السورية هي علاقات مثالية». · واضاف وزير خارجية تركيا أن زيارت الحالية الى دمشق

اكدت على وجود الارادة السياسية حنول تطويس وتعتزين العلاقات القائمة مِين البلدين في كافة المجالات وذلك باستمرار ر أَنْ الحوار والمحادثاتُ المُباشرةُ للتخلبُ على جميع العقبات». وردا على سؤال حول التعاون الامنى بين تركيا وسوريا قال حكمت تشيتين «لـلاتحاد» «ان هنـاك تعـاونــا بين الإجهــزة الامنية في تُملَّا البلدين وفي مكافحة الارهاب والقضاء على عناصره. وندن نثق بأن التعاون في مجال الأمن المتبادل مِينَ

وحول العلاقات التركية -الاسرائيلية بعد زيبارة رئيس الكيان الاسرائيلي هير تزوج لتركيا قال وزير الخارجية التركي وان زيارة الرئيس الاسرائيلي لتركيا كانت ضعن اطار زيارة

البلدين سيشكل وسيلة ومساهمة فعالة في تطوير العلاقات في

محادثات ايسرانيسة وسينيسة لبناء مصنع للطاقة النووية

اثينا _ نيق وسيا _ وكالات الانساء: اعلنت ایران امس آنها تجری محادثات رمع الصين من اجل بناء مصنع للطاقـةُ النووية، وانتقدت المانيا لعدم وفائها جالاتفاق حول بناء مفاعلين نووين في



ن خريج بدأية الحين تسترع المعرق ٢

الوللي ٢٤٤١٢١ عام العين ٢٦١٣٦ و ٢٠١٠ ويتي ٢٥٦٢٦ و الشارقة ١١٣ ١٤٤٥

المائين

ىبى ـ شارع آلرقة بناية بن سلوم بلازا شقة ٢٠٠٥ ت ٢١٨٦١ م ٢٠٥٠

(چنوب شرق ترکیا). واضاف للصدر نفسته انسه تمت مصادرة اسلحة ونخائر، وينتمي هؤلاء الانقصاليون عمسوما الى حسرب العمال الكردستاني دعاة استقلال أكراد في تركياء الذي يخوض نضالا مسلحا ضـد السلطة للركزية في انقرة منـذ اغسطس ١٩٨٤. وقد قتل حتى الان اربعية الاف ومائة شخص (مدنيون ومن افراد قوات

الامن والمتمردين) في الاشتباكسات أو الهجمات التي شنها الإكراد. لبنان مصر الاردن سوريا - الصف العربيت اليمن والسوت و البخرين - تصر مسقط اللويت فالسعونية - البراواليا الشجيق الهند ، بريطانيا مرضور شريطانيا المريكا، كندا، لبنان، مصر الاردن صوريا، الضفة الفريسة الدار بسولان المريكا، كندا، لبنان، مصر الاردن صوريا، الضفة الفريسة الدار القلامة المريكان المريكان المريكان المريكان المريكان المريكان المريكان المريكان المريكان الموريات

ولقاءاتهم من خلالها.

لتنفيذ خططهم الارهابية. ان ثبت من التحقيقات أنها تقوم

وكشفت تحقيقات النباعة معنه عن

قيامه بتزوير بطاقتين شخصيتين لحداهما باسم عبدالفتاح فأرسء ولخرى باسم لحمد محمد على ووضع صدورت. على كـل منهما، كما كشف للنهــم عـــن الإوراق الهامسة التي ضبطت معسه عن كيفية تصنيع قنابل النابالم واضاف انه كأن في طريقة لنقل هذه الأوراق وخطط

متطرفين من جماعات اسوان. . و في السَّكندُرية انضم اليهم سـ وداني وأخر اردشي للتنسيق بين هذه الجماعات

والجبهات الإسسالاميية بكل من الاردن وَالْسُودَانَ لِلُـوَقَـوَفَ عَلَىٰ خَطْطُ هَـُـدُهُ الجماعيات أم لخطيار قيادات التطرف ببلدائهم لمدهم بالتمويل والاسلحية وتعكف لجهزة الامن للصرية الآن على كشف مصادر تمويل هذه الجماعات يعد

الجماعات للتطرقة خارج مصر. أن " ومن تلحية اخرى امرت نيابة قنا بحيس للتطرف الذي قيض عليه في كمن

امام تقطة مرور للعنسة بقنسا حيث كسأن يستقل سيارة لجرة في طريقه لاسوان.

عيى ـ الاتحاد: بلغ عدد البطاقات البلاستيكية الجديدة التي أصدرتها وزارة العمل والشئيون الآجتماعي للعمال والمستثمرين والمثيين ١٠ آلاف بطاقة وقال سلطأن سعيد عنيس ادارة التخطيط واللتابعة ان أهم ما يميس النطاقة العلاستيكية هو سرعية اسْتَصْراجِهُا حيثُ يَلْعُبِ الْحَاسِبِ الْآلِي دورا هاماً بهذا للجال أضافة ألى أن البطاقة يتعدر ترويرها ولايعكن ان تتلف كلال للاة الرمنينة للصحدة

لانتهائها وهي ٢ سنوآت. من جانب آخر تاشد مدسر ادارة التخطيط وألمتابعة القطاع الخاص باهمية أشراك العنصر المواطن بالقطاع الله عن دور في ترسيخ اقتصاد البل وما يتربت على ثلك من تدوطين للمهنة وقال أن عدد المواطنين الذين تقدم وا من خلال الوزارة للعمل بالشركات وللؤسسات الحاصة بلغ ٥٠٠ مواطنا ومواطنة من مختلف للْوُهلات وان عدد التين سجاسوا في تلك الشركات لم يتجاوز ١٥٠ شخصا.

مدرسة جديدة للتمريض بالفجيرة

تبحث وزارة الصحة انشاء محرسة حِنْيِنَةُ لَلْتَمْرِيضَ فِي مِنْطَقَةَ الفَّحِيرَةُ لِلْطَالِياتَ لِلْوَاطِنَاتَ الْحَاصِلاتِ عَلَى الطَّالِياتِ لِلْوَاطِنَاتَ الْحَاصِلاتِ عَلَى

وصرح سعانة النكتور عبيد البرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي بأن الورارة ستقوم بالاعلان عن افتتاح المرسَّة الجديدة التي سيكون مقرها مستشفى الفجيرة خلال الإيام القليلة القادمة بحيث يكون الاقتتاح للعام الدراسي الحالي في حالبة تقدم عدد كافُ من الطَّالبِـاتُ الْواطئـات

وقال سعادته ان المدرسة الجديدة ستكون امتدادا لمدرسة التمريض في ابوطبي وفرعها في الشَّارِقَة حيث يُقتصرُّ القبول على الحاصلات على الشاسوية العسامشة يقسميهسا الأدبي والعلمس وتستمر النراسة بها شلآث سشوات تحصل الخارسة بعدها على درجة الدبلوم فوق للتوسط في التمريض والعاوم الصحية.

قطع مؤقت للكهرباء عن عدد من مناطق رأس الخيمة

تبننأ وزارة الكهسريساء والماء في قطع

الثُّلاثاء عن مناطق الجولان ، شعل، الاربعاء عن مناطق الشريشة، شعبية

مصرع سائق أجرة وأصابة فتاتين في تصادم بابوظبي

الاشقال عندما اصطدمت السيارة رقم ١٢٩٤٧ اجرة ايوطبي ويقودها السائق نور رحمن (باكستاني) من الخلف بالسيارة رقم ٢٨٤٢٨ بيك أب عمومي ابوظبى ويقودها استائدوا كومار (بِنْعَالَى) مما ادى الى وفاة سائق السيارة الاولى وأصابة راكبتين فلبينيتين بجراح متـوسطـة حيث تم تقلهما الى للستشفى

فرع التحقيق في ادارة للرور والترخيص بأبــوظبي أن سبب الحادث يــرجع ألى الاهمال والسرعة الزائدة وعدم الانتباه من سائق الاجرة. وأشرف على تخطيه الحادث الملازم على محمد الظَّاهِ رَى صْابِط التحقيقُ

١٠ ألاف بطاقة بلاستبكية اصدرتها وزارةالعمل

الثانوية العامة.

يسمح بتخصيص كحاس تصدريسي وتدريبي متكامل.

وقال سعانته انه في حالة عدم توفر العدد المناسب من للوَّاطنات الراغبات في الالتحاق بالمرسة الجديدة سيتاجلًّا افتتاحها لعام أخر على أن يتم تحويل للتقدمات الى مسدرسسة التمسريض

التيار الكهريائي عن عند من مناطق رأس الخَيْمة اعتباراً مَنْ صباح غد ولمدة ثلاثة ايام بسبب اعمال الصيانة في الخطوط الَّهُوٰائْيَةُ وُسِيكَ وَنَ الْقَطْعَ عَلَى النَّحَـو

الشيغُ زايد بالرمس. الحَميس حُور حَوير، ميناء صقر. يستمر القطع من الشامنة صباحا وحتى الحادية عشرة ظهرا.

لقى سائق سيارة اجرة باكستاني لجنسية مصرعه واصيبت فتاتسان فليينيتان باصابات متوسطة في حادث تصادم بأبوْطبي. وقع الحادث مساء أمس قسرب دوار

وقال لللازم سعيد اللطروشي مديس

صَبِغُ لَنَعَ الأموالِ التي ستَحَصلُ عُلَيْهُــا اسرائيل بموجبِ الضمائــات من التسرب بِالْحَارْجِيةَ الْأَمْرِيكِيَّةَ أَنَّهُ رِعْمِ ٱلْتَقَارِبِ الى ماوصف السُدول «باراض متسارع الجديد بين واشنطن وتل ابيب فانسه مَـأْزَالُتَ مُنْــاْكُ بِعِضَ المُشْكَــالات التي عليهاء والى مشروعسات لا تسرتبط باستبعاب المهاجرين. تحتاج الى حل خالال زيارة رابين للولايات المتحدة، وقال المستول في ايجا صحفّى مغلق مع الوكالة الكويتية أثبه عن قرار رابين السريع بتَجميد وتَحْفيض عمليات البناء في الأراضي العربية للمحتنة فيان ٨٠٠٠ شقة ما تنزال تحت واثق مع ثلك من أن العديد من هـده

عمان، واشنطن _ كــونـــا، واخ: اعلن

الراديو الإسرائيلي امس ان اتصالات ستجرى خالال الاسبوع الحالي بين

مستُ ولين اسرائيلنين وأمريكين في محاولة لايجاد صيفة متفق عليها

تقسح المجال امام البرئيس الامريكي

چورج بوش للاعلان خلال اجتماعة مع

رئيس الوزراء اسصاق رابين عند منح

و ونقل الراديو عن مصدر مسدول في

الْخَارِجِيةِ الامْرِيكِيَّةِ قُـولُـهُ ان اعْلَانَ

الرثيس بوش مرتبط بمدى التقدم الدي

يتُم أُحرَازُهُ خُلالٌ هُذَا أَلاسَبِوع ويُقدرةُ

مْ وقفيهما. وأَصْافَ المسدر أَنْ الإدارة

الامريكية شرى في اجتماع بوش _رابين

فرصَّة لبعثُ الدفء في العلاقاتِ بين

الْجَانْدِينَ. ومن جانبه ذُكر مسئول آخَر

_وش ورابين على ردم الهوة بين

ضمانات مصرفية للقروض الخاص

باستيعاب المهاجرين اليهود الجدب

المشكلات ستحل اثناء الزيارة التي نتم في ١٠ و١١ الشهر الحالي لبيت بـوش الصيفي في كيتيبنكبورت بولاية مين. وسيجتمع رابين ايضًا مع رعماء يهود

الدونسود الاردنيسة ، الفلطينيسة ، الاسرائيليسية وافقست على المضسور

بقية المنشور من ١٠٠٠

والنائب عن حزب ميرتس وليد صادق كسكرتير بولة لندى رئيس الحكومة ولكن من دون تحديد اختصاصه. وقال مصدر دبلوماسي اسرائيلي ان المفاوضات المتعددة الإطراف ستستأنف في موسكو وواشنطن في أن واحد منتصف

سيتمير للقبل وان اسرائيل تلقت يعسوة

لحضور اجتماعات الأجان للوزعلة

التسلح في موسكو من ١٥ الى ١٧ سبتمير. ــ لجنة موارد المياه في واشنطن يومي

١٥ و١٦ سيتمير. _لجنة البيئة في لاهاي في اكتوبر. لجِنةُ التَنْمَيَّةُ الآقتصانية في باريس في

_ لُجِنَّة اللاجئين في اوتناوا في نوفمبر. وكان الاردن قد آعلن على لســـان وريــر فارجيته كامل ابوجابر تلقيه دعوة للمشاركة في الجوانة السادسة للمفاوضات الثنائية العربية ـ الإسرائيليسة في واشتطن في ٢٤ اغشطس الْحَالَىٰ، وَسَبِقَ ثِلَكَ اعلانَ مُسْتَشَارِ الْوَقْدَ الفُلسطيني فيصل الحسيني تلقى الوقد الدعوة الامريكية ـ الروسية للمشاركة.

● بقية المنشور من ١ ●

سيتوجهون الى دمشق خلال الساعات

المُقبِلَةَ. وَقُدْ اعْتَبْرِتِ صِحْيِقَـةَ «تَشْرِينِ» السـوريـة امس أن السرئيس اللبنـــاني

السابق امين الجميل البذي عساد يسو

الجمعة الماضي الى بتروت يريد اشعالًا حرب جديدة، فيما صرح الجميل امس

وللمرة الاولى انه يعترف باتفاق الطائف

ولكنه يعارض أجراء الانتخساسات

الجيش اللبنائي امس بازالة الاطارات المطاطية المزقة في النبطية، والتي قام عدد من الشبان بوضعها لمنع المواطنين

النين يُرغبون بِالْشَارِكَة في أَلْهِرْجِـأَنَّ السياسي الإنتخابي للـرئيس السابق

لجلس النواب كامل الاسعد. هــدا، وقيا

عايت الحياة الطبيعية الى يليدة بعقلين

في صْوِء انْتَهاء اضْرَابٌ واعْتَصَام الْاهْسَالَى

هُنَاك، وأي وزير الأعلام اللبناني ميشار

سماحة أن الوزير وليـد حنيـلاط يتحا بالمسئولية وأن مسألة المكتبة الـوطنيـ

الاسرائيلية القادمة. وتوقعت مصادر عربية ان تسفر هذه المشاورات عن اتفاق منول عقد اجتماع طارىء لمجلس الجامعية العربيية على مستوى وزراء الخارجية خلال الشهر

الدولة هـو اعـادة السيطـرة على كـاقـة المناطق اللبنانية. ومن جهة الوضع الامنى في جنسوب لبنان، فقد واصل الطيرآن الحربي الأسرائيل غساراتسه الوهِّميّة قوقٌ مُناطقٌ شرقٌ صيداً واقليم التفاح، فيما قصفت مسدفعيسة قسوات الاحتلال مديئة النبطية وتلال كغر رمان واقتصرت الاضرار على المادي ويالنسبة للوضع الاقتصبادي، قال مراقبون أن الحكومة اللبنانية ستعلن الاسبوع المقبل نتائج اجراءاتها الاقتصادية التي اتخذتها لوقف انهيار سعر الليرة مقابل ارتفاع سعر صرف الدولار في سوق بيروت، وأشار هنؤلاء الى ان رئيس الحكومة رشيد الصلح سيعقد سلسلة احتماعات خلال الايام المقبلة مع

ورأى رثيس جمعيسة الصنساعيين المقبل سيشهد انفراجا اقتصاديا بعد ان يعتود سُحَن صرفُ التدولان الَّي الْسوراءُ

شكر على التمازي يتقدم حمدي طه حجازي

وعائلته بوافر الشكر والتقدير لكل من واساهم في وفاة نجلهم الغالي

شکری حمدی حجازی وطفلته ريهام

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او النعى بالصحف او بارسال برقيات التعرية او الاتصبال الهاتفي سواء من داخل الامارات او خارجها.

مما كان له اطيب الاثر في تخفيف ما اصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر لكل من واسانا.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

في اشتباكات جديدة مع الشرطة المصرية

٤٢ تلجرا وسجن اكثر من خمسمائة لَحْرين.

وهو محام شأب تمكن من الهرب بعد سقبوط منا يسمى بمجلس شنورى بماعات التطرف بمصافظة قشا بلذل شْقة مفروشة بالاسكندرية، وقد تبين ان هذا المصامى بتولى عملية التنسيق بين افراد المتطرقين بقث وآسوان ويضع الخطط والتكليفات امام اعضاء مجلس شورى الجماعة لاتخاذ قرارهم يتنفيذ عملياتهم ألارهابية ضد رجال الشرطة

والاقواج السياحية بالاقصر واسوان. وقد تبين من المعلومات الامنية ان اعضاء مجلس الشورى كاندوا يتخذون منطقة الحميدات بقنا مركزا لنشاطهم نظرا لزراعات للوز للنتشرة بالنطقة بسالامتنافية لقيسام بعض أهسأتى البلسة بمساعدة واخفاء اعضاء الجماعات

وصرح مصدر امنى مسئول ان لجهزة الامن كبانت ترصد تحركيات هــؤلاء التطرفين لكشف مخططهم الارهابي ضد النشاط السياحي حيث هربوا للاسكندية وهم ١١ عضوا من قنا بينهم ٤ من القيادات الهامة ثم لحق بهم ١

لْلَتَطَرَفَةَ بِعِـدُ إِنْ نَجِحُـوا فَيْ اسْتَقَطَّابِهِم واقاموا ٣ مساجد اهليـة لعقد نـدواتهم

بالاتصال والتنسيق التام ببعض

الداخلية للصرية الى ان عدد للتطرقين الذين تم ضبطهم في محافظـة قنــا منـــّـدُ بداية الاحداث وحتى الأن ٣٢٠ شخصنا ويجرى البحث عن ١٠ اشخاص لُخرين من بينهم ٢ ـ الشارت التحسر سات ال هـروبهم الى السـودان عقب اشتراكهم في حَادَثُ مُقَتَلُ مِسَاعِدُ الْشُرطَةُ مَدُّة عبدالحميد بمركز إسنا قبل ثالثة شُهور، أمَّا الأربعَة الْبِاقُونَ فَهُم صَبِيـة قاموا بالقاء العيوات الناسفة على مقرية من معيد الكرتك مئذ ٣ اسابيع ويساحد شُولِرعُ الاقصرُ بِالقُربِ مِنْ الْحَدُّ الْبِأَرْاراتِ

للتطرقة وهو الامىر الىذى شرتب عليسه

جماعــة لبعـض عنـــاصر التطــرف باسوان وللشوط بها تنفيذ العمليات ألا هانية. واشار مصدر أمني بورارة

السيلحية منذعدة ايام. وحول رقض الحكوسة للصريسة

لنخُولُ مَجِمُوعَةً من العَناصر القبآدَمـة من السودان من السنين كسائت اسماؤهم مدرجة على قوائم للمشوعين من بحسور البالاد، قالت مصادر رسمية بوزارة الناخلية للصرية لصحيقة والاقرآم للسائيء ان هــؤلاء تحوم حـــولهم الشبهـاتّ في العمل لحســابّ التنظيمات

🖷 يقية المنشور ص ١ 🗬

ترحيلهم مرة اخرى الى بالادهم بعد وصولهم الى عدد من الموانى المصرية ومثها مطأر القاهرة الدوثي ومنفذ السلوم للبرى وميتاء اسوان البرى والبصرىء واكدت للصادر أنْ باقى القادمين من السودان يدخلون مصر بصفة طبيعية. وأشار آق ان العناصر السودانية التي متعَّت منَّ بضول مصر من الاصــوليين التابعين للجبهة الاسلامية واخرين شاركوآ في مظاهرات ومسيرات ضد مصر وحاول بعضهم الاعتداء على عدد من للرافق الحيوية للصرية في السودان. واكدت للصادر الأمنية أن من بين المقسوض عليهم منهمين فساريين من الاشتراك في الاحسداث التي شهسدتها محافظة اسبوط منذ شهر مارس للماضي

ويصل عبيد المتهمين الى ١٤ شخص مصريا وعربيا. كمّا كشفت صحيفة «الجمهورية» للصرية ان اربعية رحيال شرطة بينهم ضابط كبير مثلوا أمام محكمة أمن الدولة العليباً لسرقتهم ٢٩ قطعة سلاح محتلفة من محرِّنُ للشرطة وبيعها في الصعيد وخصوصاً في القرى النثي كانت لخيرا مسرحا لاشتباكات ومنفت بانها طآنفية.

واستبعد عضبو البوقد الفلسطين الحميل يعلن اعترافه حاتفهاق الطحائف

وزراء الاقتصاد والمال والتجارة وحساكم مصرف لبذان لاعادة تقييم الوضع للالى والاقتصادي اللبِنُّانْيِينْ جَاكَ صَرافَ ان شهر سبتمبر

في يعقلين وقصري بيت السديس والام امَيْنَ في جِبالَ الشُّونُ لَم تَتَحُولَ أَلَى عَقَدَةً ويتحسن سعر صرف الليرة اللبنانية. مؤكداً انْ الهدف من استعمادة ممتلكات







في الروايـــة العربيـــة الحديثـــة

وكان كتاب الرواية من اوائل من حاولوا فهم ابعــاد هــذه الاشكــاليــة من خــلال تصوير رحلات الى الغرب وتاثير هذه الرحلات والاحتكاك بالمجتمع الغربي على رؤى ابطال رواياتهم لمجتمعاتهم العربية.

الذي صدر اخيرا للدكتور عصام بهي استاذ النقد الإدبي بكلية البئات بجامعة عين شمس والذي نوقش في احدى ندوات الجمعية المصرية للنقد الاسي.

الشَّرق والْغَرْبِ الذي قال المؤلِّفُ انه «فرض نفُّسه ومآيزال على مجتمعًاتنا العربيـــ المسلمة منذ اوَاحْر القرن الثامن عشر مع مجيء الحملة الفرنسية الى مصر». وقــال ان مجموعة الروايات التي يتحدث عنها الكتاب يمكن أن تعد عينة لتطور الـروايــة العربية الحديثة في رحلة بحثها الدائب عن الشكل والاسلـوب من الثـلاثينيــات الى

رواية اديب لطبه حسين، و «هل تـذيب شمس الجنـوب ثلـوج الشَّمَال» ويتنَّاول رواية الطيب صالح «موسم الهجرة الى الشمال» و «أوروبــا العنف والتعصب» عن والقسم الثاني يتناول الإعمال التي يغلب عليها طايع للصالحة مع الفرب او

والقرعية وكان من الاوفق ان تدمج الفقرة الاولى في الشانيسة وليس من الصعب على المؤلف ان يدمج الخطوط العامة والإحداث في عرضه للشخصيات خاصة عندم

إ الفكرى على النزاسة حتى كادت الرواية بـوصفهـا ادبـا ان تكـون مجرد منــاسبـة

واشار الى أن الصلة وأهية بين البناء القنى للرواية كما قدمه للؤلف وللضمون ةُ الفكرى وهذا امر طبيعى اذ لاننتظر ان تكون الرواية الرافضة للغرب ذات صفـات أ فنية مختلفة عن تلك التي تقبل المصالحة فالسراسة اذن لاتتساول قضيسة فنيسة تتعلق بشكل الرواية والدئيل على ذلك ان المؤلف قسم دراسته تقسيما مضمونيا. وقال انه لايوجد مرر نقدى لعدم تناول قصص قصيرة عن نفس الموضوع مادام التأكيد على المضمون مثل رائعة محمود طاهر لاشين «الوطواط» فالموضوع بطبيعته انخل في باب علم اجتماع الانب منه في موضوع النراسة التقدية الخالصة إ للانب اي دراسة الإدب بوصفه انبا.

وتساءل البريري قاثلا «هل رواية اديب رواية قضية ام انها روايـة يخلب عليهـ الطابع النفسي.. وهل القارىء لهذه الرواية يشعر ان قضية الشرق والغرب توجه احداث الرواية او شخصيتها الرئيسية ام ان عناية طه حسين كانت منصرفة

وقال «في رأيي أن غرابة شخصية أديب وتفردها.. هو منا أنصرف طبه حسين الى تمسويسره، ثم انني لا ادرى كيڤ يعكن ان يصنڤ طـه حسين في بــاب الـــرافضين للغرب.. والواقع أن جورج طرابيشي كنان أقرب ألى روح النص حين أهمل أنراج اديب في موضوع الشرق والغرب وإلا فاننا نستطيع ان تلوى كثيرا من النصوص لكى تستجيب لهذا الموضوع مثل زقاق المدق»،

واضاف أنْ المؤلف واضطَّر للدفاع عن طه حسين ضد من يتهمونه بالعمالة أِ الرافضة للغرب اكثر مما كانْ يدافع عن طه حسين».

وقال «لقد دغدغ الحكيم مشاعره بالكلام عن الشرق السروحاني والغبرب المادي أ وهي مقولة باطلةً.. فالتطور المادي والعلمي هو نتيجة للتطور والرقي الروحي، اما الاستعمار فهو طور من اطوار الحضارات جميعا لم تنج حضارة من هذا الطور

وقال الناقد د. عز الدين اسماعيل ان للؤلف حرص في كتابه على تحديد رحلة ابطال الروايات بانهم عبرب مسلمنون ولا ادرى لماذا المسلم لكن الاصرار على كلمسة المسلم يكون متكأ فيما بعد لتناقشة القضية على مستوى الفكر الاسلامي فهو يمهد للقضية كما يريدها ان تكون لاكما هي في واقع الامر.

وقال هل لانستطيع أن تكتشف الذات من خلال الاخر الذي ليس هو الغرب.. بل أكثر من هذا.. لماذا السَّحلسة اصسلا الى الخارج هل الهدف أن اكتشف ذاتي الفريسة والجماعية.. الا استطيع ان اكتشف ذاتي الفردية وذاتي الجماعية وانا في مجتمعي واحس به احساسا حميميا وحقيقيا ومعنا ومتأملا وقاهما وواعيا.



نمن والاخر.. العرب والغرب.. علاقة تضادام تقارب وتعاون.. غزو ثقالاً ونضال لمقاومة هذا الغزو ام احد وعطاء وانفتاح من كل جانب على ثقافة الجانب الإخر.. تمثل هذه القضية واحدة من الإشكاليات التي تتربد كثيراً في الحوار الثَّقاقُ العربي وتتَّخذ عند الكثِّيرين اهميـة محوريـة. وهي قضيـة ليستُ بـالجديـدة بِل طرحت منذ بدأ الاحتكاك بثقافة الغرب منذ نُحو مائتي سنة.

هذه الروايات هي موضوع كتاب «الرحلة الى الغرب في الرواية العربية الحنيثة»

والكتاب براسة تتثاول مجموعة من الروايات التي تعالج موضوع المواجهة بين

ويتقسم الكتاب الى قسمين.. الاول يضم الروايات التي يغلب عليها طبايع رقض التغرّيب والثاني الروايات التي يغلب عليها طابع المصالحة مع الغرب، أو الحلم بهذه المُصالحة.. ويضم القسم الأول تلاثبة فصول هي: «الضيباع في الغرب» عن

رواية «المرفوضون» لسعدى ابراهيم. الحلم بها وينقسم الى ثَلاثة فصول الأولُّ عنْ الرَّوْحانية والمانيـة من حُــلال روايــة «عصفور منَّ الشرَّق» لتوفيق الحكيم والثاني عن العلم والايمان من خــلال روايــة

«قنديل أمَّ هاشم» ليحبي حقَّى والثالث عن «البحث عن الذات في الغربة» ويتناول رواية «الحي اللاتيني» لسهيل ادريس. في الندوة انتقد د. محمد البريري استاذ الانب العربي بالجامعة الامريكية تكرار إُ الفَقَراتِ التي تلحُص الـروايـة في الفقـرات التي تتنــاول الشخصيــات الـرئيسيــة

تكون الاحداث متعلقة بشخص واحد كما هو الحال في أديب مثلا: وقال البريرى ان في الكتاب فصلا واضحا بين الشكّل والمضمون وقد غلب الطابع

اساسا الى تقديم حالة نفسية ر

واخذ البريرى على المؤلف انه داراد ان يضيق الخناق على يحيى حقى لتوهمه ان الرجل كان يهاجم الأسلام وكان يريد أن يقيم تشاقضًا بيِّن العلَّم والأيمان.. وهذا الفهم الحرفي يعود بنا مرة اخرى الى ان للؤلف قد انحار للقضية الفكرية ولم يراع

وقال اسماعيل ان التركيز منذ البداية على فكرة العربي المسلم ستجعل قضية الاسلام من وقت لاخر تطالعنا في ثنايا الكتاب.. كأن القضية هي قضيية الاسملام اً والغرب وليست قضية شعوب عربية في وضع تساريخي معين في مـواجهـة الغـرب بغض النظر عن ان هذا الغرب مسيحيّ وهذا الشرق مسلم. وطّرح اسماعيل عـدة تساؤلات عن فكرة الرحلة الى الغرب ذاتها قائلا لماذا نجعل الاخر دائما هو الغـرب.. هذه اشياء كونت في نفوسنا.. بنيات فكرية راسخة اصبحنا اسرى لها، 11⁄1 لاتكون

الى غير الغرب.. الى الصين او اليابان او الهند مثلا.



في ذكري عيد الجلوس جمعيسة إهيساء التراث الثعبسي تعلسن

بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وتوليه مقاليد الحكم في امارة أبوظبي في السادس من اغسطس ١٩٦٦ أعلنت جمعية احياء التراث الشعبي نتائج مسابقة زايد للتراث التي طرحتها لدراسة تراث دولة الامارات وللتعرف على مكنونات التراث العربي الاسسلامي المجيسد

> وقد شملت المسابقة ستسة محاور هى القبائل العربية وأصولها والإبل والنخيس والغسوص على اللسؤاسؤ والصقور والشجاعة في الشعر عند شعراء الإمارات ومنطقة الخليج. وقد حجبت الجائزة الأولى في محور القبائل العربية وأصولها بينما حصل عدد من ابناء الاسارات على أغلب الجوائز في بقيسة المحساور الاخرى التى اشترك فيها العديــد من

> > ابناء الدول العربية.

وجاءت النتائج على النحو التالى:

حجبت الجائزة الأولى بينما كانت

الجائزة الثانية مناصفة من نصيب

نجهود على حميه سعيه المهيرى

(امارات) وهالة عمر عثمان (جامعة

القاهرة) وتناصفت الجائزة الثالثة

كل من عائشة سعيد محمد (امارات)

وسارة مبارك عبدالله المنصوري

وفي محور «الايل» حصلت ماريا

محمــد صـــالح (ىبى) على الجائزة

الأولى بينما فازت بالجائزة الثانية

هندى محمح شناهين غنائم وحصل

الدكتور ابىراهيم العجمى من كليسة

الزراعة بجامعية الإسكندريية على

وفي المجال الخاص بمسابقة

«النَّحْيلِ» قَارْ بِالْجِائِرْةِ الأولى كلِّ من

النكتور حسن شباز والمهندس راشد

خلفان الشريقي عن بحثهما المشترك

حول زراعة النخيل وانتاج التمور.

وفاز بالجائزة الثانية سعيد سالم

مسرى الهاملي من جامعـة الإمــارات

بينما فازت بالجائزة الثالثة خولة

عبيد سالم بوسمرة (جامعــة

تضم/ نصوص ٩٠/ ثمانية ادباء

وتقاد هم السيد نجم وربيع

الصبروت وسعيد عبدالقتناح وسيند

الوكيل ومصطفى الضبع ود. رمضان

بسطاويسي ومجدى تسوفيق وامين

ريان الذي يعتبرونه الآب الروحي

وتهتم هنذه الجماعية اسساسسا

بالرواية وقد بسدأت لقناءاتهم الجادة

مند عسام ۱۹۸۹ في شكّل «ورشــة

قراءة، يتبادلون من خلالها الاراء في

وفي سبتمبر/ ايلول ١٩٩٠ قدمت

الجماعة نفسها الى الحياة الثقافية

بصدور اول مطبوعاتهم وهي روايبة

عن الفترة السابقة على صدور هذه

السيد تجم/ ايام يوسف المنسى/.

انتاج كل منهم.

الجائزة الثالثة.

٥ محور القبائل العسربيسة

وفي محور «الغـوص على اللـؤلـؤ» أسار المحكتور عبدالله حمد راشد الشـــامسي من عجمان، كما حصلت على الجائزة الثانية مئى محمد خليفة الطويلة (من الشارقة) أما الجائزة الثالثة فكانت من نصيب حنان نبيل محمد أبوالخير من (جمهورية مصر



وقاز بالجائزة الثانية في محور «الصقور» سعيد حميد راشـد بـداو (دبي) وبالجائزة الثَّانيَّة فُوزِيَّةٌ لبشرى (دبي) بينما كانت الجائزة الثالثة من نصيب سمى عبدالغنى سيد أحمد من كلية التربية الرياضية بجامعية حلوان بجمهوريية مصر

وفي للحبور السبادس وهبو مجور «الشجاعـة في الشعــر عنــد شعــراء الامسارات ومنطقسة الخليج، فساز بالجائزة الأولى الدكتور غسان حسن أحمد الحسسن مسن وزارة الإعسسا والثقاقة، بينما فار بالجائزة الثانيـة أحمد مختسار مكى من سوهساج بجمهورية مصر العربية.

(رأس الحيمة) وقاطمة سالم حمدان المنصوري (الاسارات) والمكتور حامد ابراهيم الـوصيلي (كليـة الهندسة بجامعية عين شمس). كما قسررت الجمعيسة منح جسائزة تشجيعيــة واحــدة من محور (الصقور) لهند محمد لوتاه (ديي) عن بحثها حول (صقر الصحاري). وقّال الدكتور سُعيدٌ عبدالله حارب المهيري رئيس اللجنة الثقافية بالجمعية أن جمعية أحساء التراث الشعبي قد أعلنت عن هذه السابقية قبل حوالي تسعة أشهر وذلك تنفيذا لتوجيهات اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس الأركسان رئيس مجلس ادارة الجمعية. وأشار الدكتور حارب الى أن الإعلان عن النتسائج يصسادف مناسبة سعيدة على ابناء الدولة

وقسررت جمعيسة احيساء التراث

الشعبي كذلك منح عدد من الجوائز

التشجيعيــة لخمســة من الـــذين

شاركوا في هذه المسابقة في (محور

النخيل) وهم اسماء على البزرعوني

(الشارقة) وحسن عبداللطيف محمد

(السودان) ويـوسف سليمان العبـد

وهي الذكري السادسية والعشرون لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ رايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي أرسى قواعد التهضية الحديثة وقاد مسيرة الندولية نحبو النقدم والازدهار مما جعلها تحرز مكانة مرموقة بين الأمم وركييزة من ركسائر السسلام والحق والعسدل في المنطقة، وأكد الدكتور سعيد عبدالله حارب أن تسوزيع الجوائز سيتم في مدينية أبوظبي وذلك في اقترب وقت

J. للبحر بالبثقاد البخرة a ding وللورد متكسر الحقول كأن اللوز بدل زهرة،

وتثمله العواضم ردمت الى السفر الضياع، في الحرن كل للوث،

أدها للعمن للم ماتيقي عن قرال ومن عمالقة، صور فالأرض أرضك والمتما

بامقال التارذخ لتننا قواتيك إمالكناتر هذاة ونناسة: والخبر تاكله وتحما و ثمتما!! لاجين

بستر العرة فيكث لا خياة .. لا ممان؟! Traillis. ? To أدت إدقى وقادا أمنا. أد كلُّ للوَّمِيْنِ وتبيغ الزعار لغة!! وتجوب الأرض محيظا وخليجا!! وعلى الحب بيرعم عُضِناً.

﴿ فِي سُنَّةِ القَحِلُ : لن تضلي أمتي إن للصحوة كابوس وللأسمئت لروة الإنجطاط الأختر أنتها القرية عائدة.. بنبعها مالسفر القريب. وتويها، وجهك. قلبي

اكتمال طبع الإعمال الاولى لاعضساء الجماعة الثمانية».

وتتميز الروايات والقصص التي تصدرها نصوص ٩٠ بانها «تناقش السواقع الاجتماعي الحالى مع البحث عن صيغة للكتابة تصبح فيه هـدُه العسلاقية بين العمل الفني السروائي والواقع غير الية فلا تعتمد الرواية او القصة على ترديد شعارات سياسيــة

وهذا الالتصساق بسالسواقع لاينفي الحداثة عن اعمال اعضاء الجماعـة «لكنها ليست حداثـة الغمـوض بل حداثة رؤية الواقع نفسه. فالحداثية باختصار شديد هي الا تتقيد الرواية باشكال تقليدية في الكتابة»..

الجماعة «يعنَّى تأكيد طابع الحوارّ المستمس بين النص والنقد او النص وفی کیل عمیل روائی او قصصی للجماعة يقدم ثاقدان دراستين داخل

الكتساب نفسسه. ولا تقتصر هسده الدراسات على اعضاء الجماعـة، فقـد استعانت /نصوص ٩٠/ بنقاد من ځارچها مثهم د. سید البحــراوی ود.

صدر عددان جديدان في عدد واحــد من مجلــة دراســـات، وهي مجلة نصف سنوينة تصيدر عن

والفنيسة وحق

نوقف الثرثرة أو نرقص حفاة.

القديمة، عسى أن تهبنا بعضا من النوم..

ليست الكرامات ولا هيية الحضور.

ويعدها تسقط الشارطة ويهوى الجدار.

طراوة الخير، وعرف القصول.

AL ITTIHAD

هدندة.. على أطسراف السذات

بقلم: رفيق نصر الله

أهكذا.. تصير الذاكرة، كما السيارات الجديدة، لاتصلح إلا لزمن جديــد،

تختلط الأصوات الشعرية في عالمنـا العـربي، كما تختلط الأصـوات في

جميعنا، نتسابق لقراءة الشعر، أو ربما لتناوله، جميعنا نسعى لهذا

اللقب، أو على الأقل لمهادنته، جميعنا نستررْق منه أو نستلف، ولكن.. هذا

الشعر ضحية، اصابته رصاصة طائشة أطلقها قناص، وفي داخل كل

ماذا لو اتفقنا على هدنة، نتوقف فيها عن هذا الهذيان، عن هــذا الشعــر

الذي لامعني له، وريمًا لا طعم، ولا سعر، ولا ذاكرة، هدنة ليوم، يـومين،

لخمسة، عشرة، وريما لألف، ترتاح فيها الخيلة، وتلتتم جراحات اللغة،

ويهدأ الإنفعال، نمسك بالوقت، أو نتماسك فيه، نشعل شمعة أو نشتعل،

هدنة لنرتاح.. ويرتاح الشعر معنا، ونستعيد بعضا من.. الجراحــات

ليست المدن وحسدها.. تهزم، أو تقهس، أو تفتح، ليست القسلاع وا

انها كتاباتنا أيضيا تسقط حجرا، حجرا، وريما حرف وراء حرف،

ماذا لو شعرنا ببعض الحُجِل، حتى يكبر الحياء، وعندما يصير بلون

العذاري، نتفجر شعرا، له طعم الوقت، حلاوة الاستشهاد، مرارة السجن،

أحيانًا.. تهب عاصفة من شعر، أحيانًا.، تسقط خيمتي.. أصبر عاريًا..

إلا من ذاكرتي فأعلن اني الشاهد على نفسي بأني رجل.. لإيعرف القـراءة

في جديد محلة دراسات

ملف ندوة حماية المصنفات الادبية

سوق خضار، كاننـا نتسنابق على المزاد حتى اذا مـا جـاء تعب المسـاء.

لماذا يصاب الشعر العربي بكل هذه الجراحات النازفة؟

وعندما يمضى تصدأ.. كما للصابيح القديمة في مدينة قديمة.

ارتمى الباعة على أطراف الأرصقة بحثا عن متسوقين جند،

لماذا نفتال هذا الطائر قبل أن يكمل هجرته الى الذات العربية؟

اتحاد كتاب وأدياء الامارات. خصص العدد الاخير افتتاحيته لموضوع حماية المؤلف. ومما جاء فيها: يعاني كثير من

المبدعين والمثققين والمقكسرين من سرقة نتاجهم الابداعي لعدم وجود قوانين تحمى هذه النّتباجـات من عيث العسابتين والمرقسة. وقد لشرت في الاوننة الاخيرة حسوادت السطو الادبي باشكال مختلفة. وتطساول بعض اللصسوص على الكثير من النصوص فنسيوهما لانقسهم علتا مستغلين عدم وجود قوائن تحمى المستقات الادبسة والفكريسة، وتعطى المبدع حقسه، ولدى اتحاد كتاب وادباء الامارات العديد من هذه الحوادث التي حقق فيها في اوقات مختلفة والتي كبان ضحيتها عدد غير قليل من الكتاب، الأمر البذي دفعتها لمفاتحة وزارة الإعلام والثقافة في الدولسة في وقت سابق حول ضرورة اصدار قانون

لحماية المؤلف... انتهت فقرة الافتتاحية، ويسدو انها كتبت قبل صدور قسانسون الحماية الفكريـة واقـراره من قيل مجلس الوزراء وينتظر التطبيق. اما يساقى مبواد العبدد الجديب فْتُورْعت على ابواب الدراسات، ملف

دراسات الشعس العسربي قبل امسرىء القيس، دراسة في نشأة القصيدة

العدد. آراء وافكار، قراءة في كتاب،

ومأتبقي.. سوفيصحو

ادبيــة في الإسكنـــدريـــة تسمـي

الاربعائيون-التي صدر العددر

الثاني من مجلتها هذا الاسبوع وهي

انهم اعضناء جماعنة /نصبوص ٩٠/ التي تمكنت من حسل مشكلسة الصيروت شديد الحماس لطيع هلأه النشرالتي يعساني منها الكثير من الادباء وذَّلكَ من خُلال نشر انتساجهم بانفسهم وتقديم دراسات نقديــــة على نفقة الجماعة».

وقَال مجدى شوقيق ان الجماعـة تطرح كتبها للبيع عن طريق شركات التسسوريسع كما تشترى يعسض للؤسسات الثقافية كميات من الكتب وحُاصة هيئة قصور الثقافة.

وتتبنى الجماعة قضية «تطويس

ويؤكد مجدى توفيق ان تجربة جماعـــة (نصــــوص ٩٠) تتســ

الشكلات التي واجهتنا في مسعانا هذا نشأت فكرة الجماعة وكان ربيع الاعمال واتفقنا على ان يكسون النشي

ولضمان «الاستمرار وتعزيز روح الترابط» ترصد الجماعة سعس ٤٠٠ نسخة من كل اصدار لها للاسهام في اصدار الكتساب التسالى الى جسانب مشاركة اعضاء الجماعة في نفقات كل كتاب بالتساوي.

الكاتب من خلال الحوار داخل ورشة القراءة والنسدوات مع التأكيسد على اهميسة النشر يسالجهبود الجماعيسة النذاتينة وعدم الاعتماد على اجهزة النشر الرسمية وحدها».

بالاستقلالية ءونحن نسعد عندما تعرف ان هناك تجارب مشابهة على الساحة الثقافية مما يؤكد صدق تجربتنا. فقد طهرت مشلا جماعة

ويصور كتاب «الوطن» المانيا وقد دمرت الاتحاد السوفييتي حتى جبال

واللغة الإلمانية في «الوطن» هي اللغة الشانية في مدارس اوروبا واللغة

المهيمنة على الساحة الثقافية ربما باستثناء انتشار اغنيات فريق البيتلن

نصوص ۹۰

في احد المقاهي القديمة في شارع عماد الدين بوسط القاهرة تلتقي يوم الثلاثاء من كل اسبوع مجموعة من ثمانية

دباء ونقاد تتراوح اعمارهم مابين ٤٠ و ٦٠ عاما ليدور نقاش في شئون الادب والثقافة وفي نتاج اعضاء الحماعة.

تتبع نفس نهج جماعة نصوص ٩٠ على السرغم من عدم وجود عبلاقية مباشرة بيننا». بعد كتابها الاول صدرت في سلسلة نصبوص ٩٠ حتى الآن روايسات/

قبض الجمسر/ لسربيع الصبروت و / مقامات النقد والتحول / لسعيد عبدالفتاح عام ١٩٩١ و/حافة الليل/ لامين ريسان هسدًا العسام. وصدرت لسيد الوكيل مجموعة قصصية بعنوان/ اينام هنند/ عنام ١٩٩١ وتستعد الجماعية لاصيدار مجموعة قصصيىة لمصطفى الضبع بعنوان/ هالية القسر النصفي/ و / علم الجمال عند اورنو / للدكتور رمضان بسطـویسـی و /التراث المصنوع/ وهي دراسية في تاويل

التراث لمجدى توفيق. وتقيم الجماعة ندوة شهريسة بنادى جنوب القاهرة. ومنذ تأسيس/ نصبوص ١٩٠ لم ينضم اليها اعضساء جدد، يقسول

مجدى توفيق «ارجانا الحديث حول

قبسول اعضساء جسدد حتى تنتهي

الدورة الاولى من عمل الجماعة عند

من ای توع»..

ووجود شاقدين هما د. رمضان بسطـــاويسي ومجدى تـــوفيـق في

منحت الجيار ود. حامد ابواحمد.

اراء وافكار موسيقى اللغــة بقلم حبيب غلــوم. اللسانيات التطبيقيسة في مجال التربية بقلم الدكتور قاسم للقداد.

العربية بقلم احمد محمد عبيد.

الدكتور صالح ابواصيع.

سعيدحارب.

تعريب التعليم العسائي واثسره في

كيف ندرس الإتصال في تراثنا، يقلم

سؤال المشكل الحضباري العبربي

اشكائية مقهبوم الحكم والحاكمين

بين الاصسل القسسرآئي والاستعمال

المحدث بقلم الدكشور محمد جسابسر

الإدبية والفنية وحقوق للؤلف.

ملف العدد، ندوة حماية المسنفات

بقلم الدكتور عبدائله محمد الغدامي.

مستقيل اللغة العربية بقلم الدكتس

اشكالية الغزو الثقافي المبهيبوني للمشرق العسربي، بقلم السدكتسور مسعود ظاهر. قراءة في كتساب، الانتسربسولسوجيسا وازمنة العسالم الحديث تائيف رائف لفتون وعرض بدران مخلف.

تقارير اللقاء العلمي المفتوح حول نتسائج التنقيبات الآثساريسة في في امسارة



ماذا كان يمكن أن يحدث لو كان هتلر قد كسب الحرب العالمية الثانية.. هذا ما تتناوله رواية جديدة لم تجد ناشرا المانيا ولكن ناشرها الامريكي يتوقع ان تحقق مبيعات قياسية هذا العام. وحقق كتاب «الوطِن» بالفعل اعلى مبيعات في بريطانيا وهو ما يعطى دار

رائدم هاوس للنشر آمالا كبيرة بنجاحه في الولايات المتحدة ومؤلف الرواية هو روبرت هاريس الكاتب في صحيفة صنداى تايمز اللندنية. العظميين وانهاء عقود من الخصومة والعداء. وقد تخاطفت الكتاب دور النشر في مختلف انحاء اوروبا عدا المانيا. وقال هاريس في مقابلة اجبريت معه في الأونة الاخيرة ان ٢٠ نماشرا المانيا

رفضوا الرواية ولكن ناشرا سويسريا اخذها وسيصدر نسخة المانية، وقال ان كنيسة بحجم كنيسة القديس بطرس في روما. من بين اسباب رفض الرواية في المانيا انها ربما تضرب على وتر حساس هناك. وانتقدت الصحف الالمانية هاريس قائلة انه يسهم في موجة تحامل على المانيا وتتكشف امامه حقائق ما حدث في الحرب العالمية الثانية بما في ذلك الاضطهاد تسود بريطانيا حاليا، ولكن متحدثا باسم احد الناشرين الالمان قال ان الكتاب

ويمضى قائلًا تحدث النازيون في ١٩٤٢ عن الموحدة الاوروبية والعملة الواحدة واسعار القائدة التي يحددها بنك دركزي مقره يرلي.

and the second control of the second control

وتدور احداث الرواية في عام ١٩٦٤ ومن ثم قالشخصيات البارزة في عهد النازي لاتزال على قيد الحياة فيها، وهتار هو مستشار المانيا المطلق السلطية ويسافر رئيس امريكي اسمه كنيدي «هو جوزيف كنيدي السفير السابق لدي بريطانيا وليس ابنه جون، ليقابل هتلر لتحقيق نوع من الوقاق بين القوتين

الناري ليهود اوروبا. واذا اعلن مارش ما اكتشفه فان ذلك قد يـؤدي الى الاطـاحـة بهتاـر ومن ثم

ويقول هاريس «ما يضايق الالمان هو ان بعض احداث، الوطن تحدث الآن.

وكان هاريس قد كتب في ١٩٨٦ كتابا عنوانه «بيع هتار» حقق اعلى المبيعات ويتَّناوَل مذَّكْرات مزيفة لَّهتلـر، وقال ان الابصات التي قام بها منَّ اجلَّ ذلك الكتاب جعلته يتساءل.. ما الذي كان سيصبح عليه العالم لو ان هتلـر كسب

ويمضى قائلا «تصورت حربا دائمة بين المانيا وما بقي من الاتحاد السوفييتي لا تختلف عن حرب فيتنام ويعرف الشبان الالمان فيها عن القنال. ويريد هتلر حربا دائمة.

كنت اكتب ايضًا في وقت فشلت فيه اصلاحات جورباتشوف وكان الاتحاد السوفييتي على وشكَّ الانهيار لذا تخيلت نفس التفكك في المانيا النَّازية. وقال هاريس أن المانيا النازية التي تخيلها ليست المانيا كما هي اليوم حيث لا تلعب الايديولوجية الدكتاتورية دورا.

وقال اعتقادي هو أن المانيا النازية.. لو كانت قد بقيت بعد الحرب.. لكانت قد انهارت لاسباب من بينها محاولة الظهور بعظهر الدولة السويـة في الـوقت ﴿ الذي لا تستطيع فيه مواجهة ماضيها.

«صدمتنى أيضًا حقيقة انه ليست هناك اي وثيقة تربط بين هنار وعمليات الابادة بشكل مباشي. «وإنا لا أومن بالرأي القائل إن هيملر» نائب هتلر فعلها من وراء ظهر هتلر.

الوطن- رواية المانية تتساءل:

وفي الوقت ذاته تقيم المانيا احتفالات ضخمة بمناسبية عييد مييلاد هتلس الخامس والسبعين، ويحتشد السائحون عند نصب تذكارية بنازية جديدة عملاقة في برلين من بينها «قاعة السرايخ الكبرى» التي تكفي لاستيعاب ١٦

ووسط كل هذا يحقق شرطي للاني نزيه هو زافيير مارش في مقتل شخصية

سيدمر محاولته لاحداث وفاق عالمي.





فيديو فيلم الحوكر ام كشوم صوت في التعرورة عباع فى ئاتزليزية بباريس

تتوادئ FERN GULLY, THELAST

فيديسو

عبدالحسان عبدالبرضا ددواد حسان ولد الديرة _غائم السليطي • صباح في حظة باريس ينترك معها مهير

CITY, OF, JOY

al Voi إ أفسلام عربيسة وأجد

• ٧ أشرطة فيديو اصلية به ١٠٠٠ درهم ♦ جميع الاطالام والمسرحيات والملك العربية والاجنبية والهندية ● مصارعة ● رسوم متحركة للأطفال ● كسرة قس "ذوازرَسادالشاتف ۲۵۸۹۷ ۵۲۶۹ و۲۹۵ و

> 存款款 فيديو النجوم شارع الجوازات

عطار وبنلوق ومقبطات جسم الاجهرة الالكترونية والشاغ النزل والكتبي والمكتب والستائر والكيفيات وليوطبين تصليح العدادات الإلكترونية لسيارات YAYOEL YYYYA - C المازدا وجميع انواع السيارات ٢٨ ٤٢٦٩ ٩ سامي البيارك الالكثر وفيات

والخلاقى للتجارة -بيع وشراء كنافة السيسارات والمعدات ومحركسات الديسزل شيقرولية لسومينا ١٩٩١ / ٤٥٢٢٠٧ / ۳۳۳۵۷ ، ۱ بوظبی

الشارقة.

مهندس مدنى خبرة ٢١ سنــة في مكاتـــب

والاسعبار والكميسات خبارج وداخسل

الامارات / الشارقة - ديي - ابوطبي / في

مشاريع مُحْتَلِقَةً / ابِنْيَةً _قَللَ _مَدْارَسُ _

طرق _مجارى_خواريق _مشاريع نفط

.. اللخ / ولدية رخصة قيادة الأمارات

يسرغب بعسمل مناسب ٥٤٣٧٢٢ ٥

تابع صفحة الاعلانات المبويسة

صادق للستائر وتنجيسد الموبيليات

البطل المستائر وتنجيد الكنب/٢٤٤٥٤

اخوان خنجي - تنجيد الكنب والمجالس

يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكنب

الروضة للمفروشات - تنجيد وتصنيع

صيات عاملة وعقبارات

الخياري للصيحائة العسامة وادارة

العقارات ١٥٤٩ ٧٩١ بوظبي ٤٩٤١ ٩٤

المحية لللادوات الصحية والكهربائية

المستهم وعقسارات

مركز البورصة للازاضي والعقارات بيع

وشراء وايجار واستثجهار الاراضي

والعقبارات ت: ۳۷٤۷۱۱ ــ ۳۷٤٥۲۲

مركرز الخليج والكويت للعقبارات بيع

وشراء وادارة العقارات ٥٥٨٠٠ ٣/

خطوط فاكس ٢٧٢هه ؛ عجمان

الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

اطقم الكنب-٣٠ ٥ ٧٧٧ ابوظبي

صديق ــ ۲۹۱۹۲۲۱بوظبي ۱۳۵۳ ــ

ت ۲۰۹۹۷۷ ابوظبی

۸۹۰۳۷۷۱بوظبی

۷۷۹۷۲۱ ابوظبی

ساريسة ومقساولات ومنساقصسات

۲۲۲۹۰ ابوظبی تابع في صفحة الاعلانات المسوية شراء وبيع وتصليح آلات التصسويس والطباعة ٨٣٥٧٥٧١ بوظبي

والمستشري الإثباث المشغمل FTERLE CTIET T LIBER

مؤنستة الوهيسن التحيارته استدل الإحو والإلكر ويته بالتقشط اللا السعار خلصة للاعراض المراز العوظمي انسلاكا

عد الثقال

الصياا

ورق جـ تران بالمعان بعرته حدا شركة الكنسي ١٧٧ هـ/١٧١ وظيي

ابسو مشعسل للمقسروشسات والادوات الكهربائية ت \$234 \$1.4 أبوظبي

355 مفاجأة الموسم : بالأقساط المريحة مالة يحيى ناصر للالكترونيات

و و الم و مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ا ۲۲۵۱ کے ابوظیی نخيل ذو اصناف جيدة واحجام كبيرة

وباسعار مقسرية دبي ۲۹۷۸۳ /

غرفتان وصبالة وسفرة بالاثاث باللكترا سیٹوی ۲۰۰۰ / ۳۸۹ ۳۳۹ ابسوظبی۔

مكيفات سبليت يوثيت وعادى مع ضمان

٧٧٠٧٢٩ أيوظيى

معينات مسالبون رُجنالي/ ٢٥٦٤٤

"建田里"

محل فيبديو بشبارع المطار القنديم فينه

كعيبة كبيرة من الاشرطبية لاعلى سعين

روف غرفة وصالمة بالإثاث / ١٦٨٨٥٤

البواري شركة لعدم التقرغ ١٨١ ٧٢٣ / ابوظبي

سالة وشقة مكتب بالاثاث بشارع المطار القديم مرا المالية المالية المالية ٩٢ نهائي ١٥٠٠٠ درهم للتنازل ٢٤٢٤١ ابوظبي تابع صفحة الأعلانات المسوسة

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٧١٤٥٥١١٤٧ العن الا كمبيوتر لفأت سكرتارية ٢٦٢٩٢٥

جوسب للترجمة القنائونسة عربي انجليزي دفرنسي دلاساني

۲۲۲۰۲۲ ۱۳۱۸ ۲۲۱۰۹۲

سعيد للادارة والترجمة ت: ٢٤٩٩٩٣ـ

ترجمة قانونية وعابية ت: ٦٦٣٤٦٦

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧

الموسوعة للترجعة القاشونية معتمدة بوزارة العدل ٥٥٨٥٥ فاكس ٢٩٢٧٥

النحم الحديد ٢٤٤٢٦٢ أبوطبي بيع وتصليح ألات التصوير والطباعة

لكافة الطلاب والطالبات ٥: ٢٦٢٤٦٦

لجميع المراهل السدراسية ٢٦٢٩٢٥ للطالبات جميع للواد ١٨٠٧٧١بوظبي 表育的 انجليزى لجميع للراحل بابوظبي

1111-14 رياضيات لجميع المراهـ للم ٧٢٦٠٩٨

للطالبات كيمياء - فيرياء -جميع المواد

اعدادی ۲۸۰ ۲۸۰ ابوظبی

رينافسات لجميع المراهبل ٧٧١٣٨١ فلسقة _منطق وعلم نفس واجتماعيات

/ ۲۲۸۱۶ اپوظیی

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

لدينا قلل للايجار ٥٧ ٩٧٧ ابوظبي

البدار للعقبارات شقيق وقليل ٧٢٧٨٠٥

فلسل شقق ٢٢٢٧٨٠ ٢٦٤٩٣٩

التميمي ـ شقـق قلل اراضــى ٤ ٧٧٧٧٥

شــقق.فلل-اراض-ابوظبسي

الغيرال لادارة العقيمارات / ٣٣٣٣٦٦

...

اسكان ــ قلىل وشقــق/ ١٦٦٢٥٥/

تاينوس ـ شقـق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٧

اسسوان ــ نؤجــ ونســتأجر ٢٦٦٨١٦

CX SALES (CASE)

(١١٠) والعامل الرحيد عبد اللهالي

الخارية الإخراط

التارخ النفر النات خطران جوائليار النظوري مقابل مكتبة الطاوعات

TIPLITIES

الصوابس للعقارات بيبع شراء تشجير

ايراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١

ندقع ایجارك وتدفع شهریــا ۲۹۲۱۲۰

التـــورس لادارة العقـــارات ٧٨٦٩٥٧

===

سُمار _شقق_فلل : ١ • ٧٨٥ ٢٥ ابوظبي

سعد للعقبارات ٢٦٥٦٤٤ / ٩٣١٢٤٧٧

محلات بالمصفح منطقة ٥ ٤×٧ بارتفاع

تبابع صفحة الاعلانات المبوبسة

٥ / ٩٢٢٤٥٢١ / ايوظبي

١٧٨٨١٤٨

ابوظبي

ايوظبي

THE PART OF

_وظب

ارات ۲۹۳۹۳۹

خىبى للعق

ابوظبي

ابوظبي

للايح

شركة البرميثي للعقارات شقيق فلل ت: الكسوت لإدارة العقبارات ت: ٧٧٥١٦٣

خلفان آل يعقوب للعقارات بيع وشراء وتأجيرت: ١٣٩١ه ٤ ـ ٨٨٢٢٤ ٥٠٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ أيوظبي عق فلل اراض أيو بمستدة للفقسارات

يبع وشراء وتنجير واستثمار بفايات. فلل شقق، محلات اراض، مزارع، Settly-Virte-Liber

القيد للعقارات ت ٢١٢١ ـ ٢٢١٢٢١

سساح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق_فلل_اراض

ابو السعود للعقارات ١٧٨٧٧٩و طيي

الرمـــادي للعقـــارات / ۲۹۲۸۷۷

شركة القيصاء دثاجير دادارة عقارات ۲۱۲۶۶۸ ابوظیی 表面主

شسير للعقبارات والإراضسي ٧٨٣٤١٦ ابوظبى

الهمام / شقق_فلل_محلات ٧٢٣٢٣٤_

يهاءوراشـد/ ٢٠٠٤٧١/ ٢٢٤٠٠٢/

البرلصة للعقبارات ٧٩٢٦٧٧يـوظيي

الصقير _للعقارات ١٨٥٦ ٣٣_ابوظبي تحامدي للعقارات ٤ ٧٨٧٧- ٩٤٣٧

الأمل ـشقق ـقلل 2788844 ابوطبي

للروج للعسقارات ١٥٧٢٢١ البوظبي تلجح شقق فلل محلات

الظريسف لادارة العقسارات 171770لبوظبي

سارات وادارتها ٧٢١٩١١ الإمير للعق ابوظبي

السريسم للعقبارات ستسلجج واستشجسار واستثمار ٢٤٣٢٣٧ايوظبي

ال بَيْ الْهِ وَطُنِينِي ٤٥٢٣٢٥ ﴾ مكتب شخنتر حُمَّدُانُ ٣٣١٧٦٣ ﴿ يَدُ

لتنجير السيارات / ابوظبي

النسى لتـــاجير السيـــــارات ١٦٧١ ٣٠٠ -٢٧٦١٢١ ليوتليي

222 20TTET

لللا ـ سيارات او تـ وماتيك ت ٧٧٩ ٢٧٧ لبوظبى ـ تساء ٢٢٧٦٩٠

١٦٥٥٦٦٢بوطبي ١٥٤٥٥٥ ـقاكس الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٠

展開電 推案制

العتيبسي ٧٧٥٥٥ ابوظبي سيارات حبيثة ٢٢ باسعار خاضة

الشعلــة لتــأجير السيــــارات ٣٢٧٢٢٢

آل**عصرية / م**علقو*ن، استيشن، باصات*م ٩٢ ت ۲۲۹۵۹ انبوظیر قاکس ۲۲۸۹۹

الظاهري لتنجير السيارات ٢٥٢٥٥٤ برهما _ الدفع بأربع عجلات • ٢٠

السيارات١٩٩٢ / ١٩٩٢ابوظبي الاسسد ٧٨٧٣٣٧ ابوظبي

سيارات اتوماتيك ٢٠/ ١٠ ١ دراهم المُشرف بادارة اليكس صغير • ٩ • ٧٧٧ XXX

زُامَلُ۔اسعار مناسبة ١٩٩٥٩٥٩بوظبي MMM عيسني بن حويرب لتأجير السيارات

ابن الكنسدى لتأجيسر السسيارات ت:۷۸٦٢٦١ ابوظبي

سيل التحقيلة ١٩١١ التحليمة ١٩١١ فيلعة

رد۲۷ تر ۱۷۸ کوملی اعاد ۲ ۱۳۰۰

م الانتران

للأعراش النفلات ١٧٧١ وعية

لينا نشتري للجوهرات والساعات الثبيتية للستعمل ٣١٩٦٨٧_ أبوظبي

بـن نصرة لتـأجير السيـارات ٧٨٨٨٤٠

أبوطَبي العال الموطبي العالي الموطبي العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوطبي

رويال لتأجير السيارات ٢٦٢٠٣٣ ابوظبي

البوظيني عفريس ادا درهدا عورولا ياا

بن سلطان لتأجير السيارات ٢٦٢٧٣٩

الل عالمي ۲۰۱۷ وکلي

الريصفة لتلجح السنارات

القمس لتسلجير السيسارات ٣٩٣٧٤٧

واللبلة الكنيسرة للاعتراس CAPTANTE I CHAN INGLES

مع المغاسسان والإضنياءة

تأجر خيام حكافية كرنيا بيزشان ريطافات الراج ججيد بالفائق تاذاؤا

والتعليج الإفتواج حيام ملونة ومصناءه ومختفة فركريا DESCRIPTION OF THE SECOND OF T

ين حيوش لتأجير السيارات ١١ ٧٧٧١

صحبارى لتأجير السيبارات هبادى بسن حويسرب ت: ٧١ ٦٤٥٤ أبوطبي - قاكس

هبية لتأجير السيارات: ١٩١٦٤٢/٩

٢٨٤٨٢٦ ـ ١٩٩١٣٣ ـ أبوظبي خادمات فليبينيات ميرلانكيات ٥٤٨٧٨٤

الهاشــمي للحُدمـات العامــة ٣٩١٦٠٦ القبيسي العالمية ــ خدامات ـ تــو فليف ـ ايىدى عساملسة ٢١٥٣٤ ابسوطبسي

...

تجهيراع راس

لِمَالِي لَتَجَهِيسُ زَاتُ الْأَصْدَرَانِ

مؤسسة القيصى للأفراح دخيام ملوثة

ومكيفة مركزيا - استفداد تام لكافة

تُعهَــدات الإفْراح ٦٦٦٩٦٣ العان نداء

* * *

. ريم-لأقشم الكوشات ١٧٧ ٧٢٣ ابوظبي

-ابتسام للكوشات والخيام والتصويس

MWM

مع القاهل والإضاءة

چ\۱۶۹۱مه/الوظعي

والمنافعة المدرالألكراخ

ڪيالو ملونه و محمقة جرگريا ۽ ڪال محمديم کيونيات الاهواج بالکامل (مرباب

viente /- el extremes

عالم القن _ تعهدات حقالات _ اشهـر

للطربون والطربات ولكافة المناسبات

222

الفتسان الطيراوي للسديكسة والاعتراس

بوتيك البداية ـ قساتين للافراح للبيع

مؤسسة للزاهر لللأفراح ببالعين خيام

ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة

متع المغاسل وجميع المتطلبات

والتأجير / ٤٦٧٣٤ه الشَّارقة

طيران خليجية / ١١٠١٤ ابوظبي

٠٠٠ ٩٢٣٠ يسيارة ٢٧٢٧٤

۸۲۰۱۲ ـ ۱۲۸۷۰ ـ آبوظبي

۲۰۵۰۲۰ و ۲۰۶۰۷ ابوظبی

in Land Milita

غنيين ٥٥٥٨٨ ابوظبي

۲۲ • ۲۷۸ ایوظیی

delle (Caris dibercolor. CIP OF BURYOOSTY Plue البراحية ــكل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظيس البرق. فلبينيات، سريلانكيات ١٠٠١٧٧ ابوظبي 388

ەە ٣٣٣٩_أبوظبي شوكت انترناشيونال ـ خادمات ـ عمال.

واقتح ليام الجمع ٢١٦٤٣عابو بالنيا تداه ١٨٢٢٢٢

الجسيم للتنظيفت: ١٩٤٨٥ ١٩ ابوظبي

الانشراح للتنظييف ساسعار مشافسة ٧٨٩٢١٦ ـــ٧٨٩٢١٦ ابسوطبسي

غسيل غـرفة واحدة ٥٠ درهما ــ تتظيف سيارة ١٠٠ درهم - تنظيف كنب ١٠٠

السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٥٣٧٧٩ ابوظبي

العنايسة الفائقية ٣٣٦ ٤٤٣ خدمات تنظيف وحماية مع الضمان سنتان_فاكس ١٥٥٣٣٣١بوظبي

الجوهرة تنظيف السيارات ٧٨٥٤٥٦

يانة مكيفات وتلاحات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ٧٢١٢١٨

تصليح مكيفات وشالإجات ١٩٠٩٤ /

صالون سناه للسيدات ابوظبي الخالدية

مجوهــــرات (متـــی) نشتری ونبیـــــع ٤ ٣٣٢٢١ لبوظيي

التمني خايمات مسلمات ٢١٧١٤٢ ابوظبى

بِنْ كِردوس لتَأْجِيرِ السيارات ٣١٩٥٩ الدانة لتأجير السارات • • ٣١٣١ أبوطبي

الصياد لتآجير السبارات ٢٩٧٦٧٩١بوظبي الجزيرة لتناجير السينارات ٧٢٧٤٤٩

الديار _اسعار مقرية ١ • ٧٧١٧ ابوظبي

المفتاح الفضي-جبيع أتواع

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨

سنارات لمرتكي للأن ملائق باسطار عمارته

خيم للأعشراس مخفشة

كوشة بخانا لكل تعفلة

الر ما زاعة عبر الشرارات التراتين وفي سندس خدمة ۱۲ مسامه ۱۲ با ۱۸ الم وفيتي ۱۹ (۱۹

النساع جسين مركزتا بجسع القاسات

EUTEPHEL DO CYSTER

ىحتىان مدربون وعدريات ت: ٧٣٢٣١٥

الرئس الاخضر معتربون وعدريات عرب ٤٠٨٢٢٨١يوظيي المُسِاعي ٢٢٧٠٩٧ـ الوظبي

ليندا كار _مدربون ومدربات ٢٢٢٥٧٥

الشمس...تعليم حُفيف وثقيل ٢٣٧١٩٠

سانتانا مدربون ومدربات ٢٣٢٠٥٩

السلام ــمدربون ومدربات ۲۸۲۸ ک

ميكانيكي وكهربائي سيارات بالراتب او

شراء مـزرعـة بـالعين ٨٨٠٧٧٤ ٥٥٠

نشترى ميكفات شلاجات تلفيريونات

وجميع انواع الاشاث المنزق ٢٢٧٣٤٣

سدرس لغة عربية وخطاط عربى

٧٠٦٧٢٥٢ أبوظبي أحمد / ٢٥٠٠٥ /

سيدة للسكن مع عائلة ٢٠٣٠ ٧١ /

تابع في صفحة الاعلانات المسوبة

شقق وفيلات للايجار

.0.514.51

بالنسبة ٢٢٢٦٣٨ لبوظبي

ايوظبي

الشامسي - عدريات ومدريون - سيارات جديدة ٩٢ - ٣٢٨٦٧٧ - أبوظبي العامري....للساعة ٥٠ درهما ٥٠٠٠٠

العمران مدريون ومدريات ٧٢٧٥٣٥ المقدم للسيدات والبرجال ١٧٤٧٥٠

الوادي لتأجير السيارات؟ ٢٣٤ ١ ١ ابوطبي

الدلو _اسعار مناسبة ٢٦٠ ٧٧٢ أبوظبي

۲۲۲۲۳/ بنی یاس-۲۲۲۰۰۱

ابوطيي

عَدَعُ ١٩٣٨ ﴿ الوظني مؤسية هادي غينالله للتجارة

الركس الذهبيت: ٣٣٩٩٥١ ابوظبي 3733710. ### فسرح للعلاقيات ـ ١٨٩٩٨٨ أبوظبي خادمات_ القلبيــــن_وسريلانكا العرب للعلاقبات وجلب الخداميات ت

- ۷۲۱۳۲ اپوظبی ۵ ۵ ۵ خدمسات من جميــع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ خوري للخسمات والعسلاقات ٩٩٠٥٤٣ الشامسي للعلاقات ١٥ ٢٢٧١ ٢١٨١٢ مطر للخدمات العامة بالشهامة

تأمين لوازم الصالونات ٢٧٧٧٥ دبي

اسعار محْقضة ــدورات تعليم خياطة ـ

کوافیر _ نقــش حئـــاء ۲۱۹۲۸۰_

صالون رهف للتجميل خصم٣٠٪

212

HE C

الكتيبىي، ٣٢٦٦٥ أبوظبي

الزيسارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

ـــس خادمــات وعمال ۲۱۲۱۲۹

مؤسسة نزيه التج

١٠٥٠ ١٠٥٠ بوظبي. ١٠٥٠

النهام حميسع للهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

بتبطيف سحاس كتب سفيارات مُؤْسِسَة عقابِ ـــخيادميات ...عمال مسلت مكولة / 144 و 1 و وطيع ٣١١٧٣٠ أبوظبي - فاكس ٣١١٧٣٠ اليسر للخدمات ـ جميع المهن ٤ ٧٧٧٧٥

موكيت شقة الاكتبال سنارة أورش عشرات مجموعة السوق العالمية دخدم دعمال

موسية الخدر ١٩٧١٧٧ فقال الجاليات مُطَيِّقَةِ رَبِّنَ مِينَالِكَ الوطني

وُعنْسة لحدمات الافراح وعمل الكوشات والشيم ٣٤١٩٣٧-٣٤٨٦٧١ ابوظبي سؤسسة سوارين كوشات وخيام MEE AVYYIVA

الصاحفات التطبقيات ومن المحاصلة المدار في مدرات خاصلة الساعة المجارة والموالين

التونسية للتنظيف : موكيت كيب سمارات أزالة غراء - رش حشرات مكفول / ٧٠١٢٩٩ / ٧٨٤٩٨٧ ابوظيي

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ أبوظبى

بسلوط (بیسع وشراء واستبندال) ت : ۱۰۲۹۲۷ - ۱ ۲۸۳۲ ابوظبی النمس للاشاث والترحيس ت: ٧٧٣٤٨٨

نفرتیتی ۲۱۶۳۰۳ ـ ۲۳۳۹۱۶ ابوطیی الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ المقطع للاثعاث المستعمل ١١٥٥٥٤ الرحيل والترحيل لللثناث ٧٧٩ ٥٨٧

تشترى جميع انسواع الاثباث المنسزلي والمكتبي ۲۷۶۸۱۲ دبي نسمة للاثاث ونشحن لمص / ٧٢٣٢٧٨

ياريس للستائر والديكور ــ لاعمال الستائر والديكور والتنجيد وتصنيع الجلسات العتربية وتنجيد الكنب ش الكُترا مقابل الاسواق الوطنية ٥٠١٨٨١

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي

معرض ونقليات الصحراء بالمعرض

فاكس٢ ١٤٣٣٥ع

ستساثر الاحسلام ـــ فيكسور وتتجيسه

٣٢٢١٤٨ - ابوظبي

٤٥٢٢٢٢ أبنقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ــ قاکس ۸۸۸ \$ ۳ ۴

تَشْكُلُـةَ واسعةً من السجاد واقمشة

الستَّائر والتنجيد .. موديلات ٢ ٩ للفنادق

والقصور والمنازل عاليورنو ـ ٢٢ ٢٥٢١

لتجار الجملة.. مجموعة فريدة من السحاد وأقمشاه الستائر والتنجيب الامريكية باسعار مناسبة ﴿٢٠٠٠ ٢٣٤٦ حن وتخليه ه

قاعية الصداقية للشحين جوا وبرا ويخسراً ت: ٢٥٢١٤٦ - ابسوطبسي

خدمة للمنازل أيوظبي تلقون: ٩/ ٢١٦٨٢٨ جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوقيه مفتوح الجمعة، استعداد تأم للحفلات واعياد الميلاد،

وحدة حجساج للتصوير ت ٢٢٢٤٤١

異言言

ستوديو ريام ــ مصورات للحفلات كوشات ــ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧

الدانة ـ مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢ / ٩٢٢٨١٦٩ أبوظبي

اليعامة تصوير ومونتاج ٧٢٦٥٨٢

علاء الحدين للاثباث المستعمل ٣٤٣٠٨٤

قَحْرِي للاشَاتُ المُستعمل /٢١٤ ه ٢ ت

医胃炎

التضاّمن للاثاثت: ٢٧ ١ ٧٢٨/ أبوظبي

ابوعلى لــلاثاث المستعمـل ت: ١ ٤٥٦٢٩٠

كيسرائي للاثساث المستعمل ت ٢١١٣٥٩

النجاح الإخضر لسلائسات ٧٧٤٥٩٧

المشارة لسلاشات والترحيسل ٢٥٧٤٦٩

الإفرام للاثباث للستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠

国国国

أبراهيم للاثباث المستعمل ٢٠٥٥٦٠

三三日

العون للاثاث المستعمل 29 29 3 ابوظبي

أبوظبي

ايوظيي

أبوظبى

ابوظيي

ايوظيي

٢٤٤٣٤_اپوظبی

ـَـد مصــورون ومصـورات ت :

تجميع المناسبات ـ محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦٢٢ مطعم وكافتيريا صنيت فغراضيافة البنانية صحن يومي ـ مشاوي على الفحم ـ سندويتشات منوعة ـ عصير وكوكتيل طازج وطبات الى المنازل شارع حمدان ت ۲ - ۷۷۷۱ ـ ۲۵۷۶ ک-ابوظیے،

محمصة زهسرة لبنانية أو كيلو مكسرات ها

صالة للله و وه شخص، خدمة للمنازل ، شاجير طاولات وكراسي

آشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي

وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطبب المقبلات اللبنانية

خليجية افخر انواع الزيتونّ والإجبان والالبان من لبنان ش السلام خلف بنك السدم ٧٨٤٠٨٠ ابسوطبي

مؤسسة لينان للتنظيف

ابوظبي ابوظبىي ۷۲۰۷٤٩ _ ۷۲۵۵۲۷ ٢٣٤١٤٩ ابوظبى الصقر للتنظيف والمبيدات ــ ٧٢٢١٦٨ ستوديو ابتسام ــتصـوير ـ كوشات ٨١٠١٨-٨٠١٨٨٠ ابوظبي

سامر التطيف ٢٥٩٣٩٩ (١٠٠ المسلموكنتشقة) (١٠٠ الخسل سلمة) (١٠٠ ارتن حضرة بنكلة) (١٠١ الم تكلف أمن) وتتقلف ستقرف المؤطن

السرافدين ت٦٦٤٣١٣ أبوظبي

ســجاد _ کئــب _ ســيارات

شسركة العيث للتنظيف

الافتصال عنوب بتنفيف لللاس المواعدات عنوب بار منصدات كنب موكف كراسي المنسارات ستان الوظني ٧٢٢٤٨٧ - نداء ٢٢٢٧٤٩

«ديوراكلين» المعروفة عالميات ٢٥ ٧٦٣٩ أبوظبى ـ مكافحة الخشرات وتنظيف

المختار للتنظيفات ٧٨٧٦٦ / ٩٧٣٦٩٠١ الحامدي للتنظيف ٤ • ٧٨٧٧ ـ ٩ \$ ٢٧٠٣٨

درهم / ۱۲۰۵ ۹۹_ ابوظبی

بسن هندي للتنظيفات / /٣٦٦٦ ے قلب

القبائل للاعراس حديام طوتنة ومكيفة

مركزياً ـ نتكفّل بتقنيم جميع لوازم الإفراح ــ العين شخليفة ٦٤٣٣٢ / ٩٣١٨٣٢٥ أبوظبي

الفاث _صعائة المحيفات المركزية والعبادية والغسالات الاوتسوساتيكية والثلاجآت والطباخات وجميع الأدؤات الْكهربأنية ٨٠٤٢٠٨ /٢٠٠٠ و٧٧٤ ابوظبي

★ تصريحات رابين حول القدس ... تماثل تصريحات شامير..!!

0000000000-

اتلانتس يطلق

بنجاح «يوريكا»

نجح رواد فضاء للكوك الاسريكي اتلانتس في اطلاق قمر صناعي تنابع لوكالة الفضاء الاوروبية امس الاحد بعد

انّ تمكن العلماء منّ حلّ مشاكل انتصال

عطلت اطلاقه لدة يوم كامل. وقام رائد الفضياء السويسري كلود نيكوليييه بساطيلاق القمر الصنياعي

ويوريكاء الذي تكلف ٤٣١ مليون دولار

مستخدما المد الالية العملاقة للمكوك

وتمكن من وضعه في معار على ارتقاع ٢٠٠ كيلومترا فوق سطح الارض لدى مرور المكوك فوق نيوزيلندا. وكانت ادارة الطيران والقضاء

الامريكية قد ارجات أطسلاق القمسر

الْصِنْاعَيِّ القَابِلُ لَلْأَسْتَرِجِـاعَ أَمْسَ الأولُّ السِبِتَ وَذَلَكَ لاعظاء مَسْتُـولِي وكالـــة

الفَضَاء الأوروبية في هيوستون وفي دارمشتادت باللانما وقتا كافيا لحل مشاكل متعلقة بنظام تخزين للعلومات.

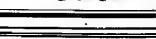
وذكر مستولون في وكاللة الفضاء الاوروبية أن مشاكل الاتصالات بين القمر الصناعي وللكوك والارض قد حلت

وتأكد عملها بشكل طبيعي خلال مرور المكوك فوق محطات الراقبة الارضية في

اغرب كتاب في العالم

امريكا الجنوبية وافريقيا.

ر حلته گال پور



أقسام التطوير والتدريب في مواقع العمل المختلفة، يجب أن تتــواجــد، حتى لا يتعثر الْخَرِيجُ ٱلْمُواطِّنَ الْجَدْيِدَ الذَّى يَتُولَى الْعَمَلُ يُولَ مَـْرَةُ، ويَشْعَـرْ بِـالاغتراب، دون أن يفهم تفاصيل ومهام العمل الذي يوكل إليه.

ومثل هذه الأقسام الهامة، كثيرا ما تنعدم ويندر وجودها في مواقع العمل، و إذا وجدت في مكان عمل أو اثنين. فلا توجد في يقية أماكن العمل الاخرى. وندرة وجود اقسام التطوير والتدريب في مواقع العمل، هي العامل للباشر، في ظَهُور وْتَكَاثْرُ ٱلعِنَاصُرِ التِّي لَا تُساعِد ٱلْخُرِيجِ ٱلمُواطِنَ الْجِدِيد في عملُه، وُلا تأَخُذُ بيده، وتدرية وتفهمه تقاصيل العمل، حتى يقوم بواجبه وبمسئولياته.

بيده ولدريه ونعيفه تعاسين المسار المن يوج بوج والمسار على أس العمل، في وفوق ذلك أيضاء لاننسي بعض المساولين الدين يقدون على رأس العمل، في بعض المواقع ودورهم الناقص في عملية تعريب الخريج المواطن، ولا يكلفون انفسهم بمتابعته ومعرفة ما إذا كان قد استوعب المهمة، وعرف مسلوليته، ومرتاحًا نفسيا. ونَّال قَدرا من التدريب يمكنه أن يستمر أم أنه لايـزال مُفتَربـا

ولاننسَّى أيضاً أن هناك بعضا من هؤلاء المسئولين في مواقع العمل في بــــلايـنـــا، من كثرة شغلهم وانشف الهم، لا يعرفون شيئًا عَنْ ٱلخَرِيجِين المَواطَّنيْن الجدد الذِّينَ التَّحقوا في مواقعهم، ولا يحرَّصون على هذا الخريج الْجِديَّد أو ذَاك في دفعُـه إلى الإمام، وتَعريبه التعريب المطلوب الذي يجب أن يكونَ عليه، حتى يكون أكشر

ولا نبالغٌ أيضاً اذا قلنا، إن الذين ينجحون ويقاومون الاغتراب، ويواجهون مهماتهم بالصبر، من الخريجين المواطنين في مواقع العمل المختلفسة هم القلسة القليلة، التي تتمتع بالجلد وتستطيع أن تواجه أي مشكلة.. وصحيح انها ميزة طيبة، وتفتح باب النجاح لكل من يتمتع بهذه الميزة من خريجينا المواطنين، إلا أن هذا لا يمنع من أن يكون الخريج الجديد من المواطنين على بينة بتفاصيل العمل الذي يوكل إليه من قبل من يحيطون به في موقع العمل، ولا يمنع من أن يكون المسئول عنه، يتابعه ويدريه ويفهمه ما يريد فهمه من

لْتَفْاصِيْلَ الْدَقْيَقَةَ لَلْعُمل، حَتَى يقوم بواجبه عَلَى أَكْملٌ وَجِه. واقسام التطوير والتدريب، هي التي تقوم بهذه المهمة، وتحد من قبضة الذين يسيط رون، ولا يريدون أن يساعدوا ويخفوا تفساصيل مهمات العمل عن الخريجين الجدد من المواطئين، حتى يضيقوا عليهم الخناق، ويجعلوهم محلك سى، دون تقدم الى الامام وبعيدا عن العطاء والانتاج.

اشاد عبد الرحمن سوار للذهب تائب

رئيس المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة بالمؤسسات الخيرية الخاصة

القائمة في الامارات وقطر والسعودية

والكويت وقال أنها تقوم بجهود رائعة

لخدمة الإسلام والمسلمين وخساصسة في

المناطق التي يعاني فيها السلمون منَّ

ودعساً سوار الشدهب في تصريح

لصحيفة «الشرق» القطريّة نشرته

امس الى تكثيف الجهود للوقوف مع

مسلمي البوسنة والهرسك لاغاثتهم من

العدوان الغاشم الذي يتعرضون له من

خط بري يربط

القاهرة وبيروت

يبدأ في الاول من شهر سبتمبر القادم

نسيير خَط بَـري جـديد بِين القاهـرة وبيروت بمسافة ١٠٠٠ كيلـومتر وذلك

بِمُعَدِّلُ رَحْلتَينَ اسبوعيا بِتُمْ زِيادتُهُما في

وصرح رئيس شركة الاتحاد العبري

الاخبار المصرية امس أن الخط الجدييد

يعتبر أمتداداً للحط البري القسائم بين

احمد شوقي في تصريح اوردته صح

الإتحاد-خاص:

الكتب اثارة للملل في التاريخ.

من ناحية صبره وجلادته..

اغرب كتاب في العالم صندر في منوسكنو قبل اينام، وشنو

مكتوب بخط الدِّد، ومؤلفه شابٌ في السابعة عشرة من عمره

اسمه فيتاني كليماخين فشل في امتحانات الثانوية العامة

فَتَرَكَ النَّرَاسَّةِ وَأَتْجِهُ أَلَى التَّالَيُّفْ... وخُلالُ مَا يَرْيَدُ عَنْ ثَلاثَةَ

اشهر أنجرٌ كتابه الذي وصفه احد النقاد الروس بانه اكثر

ويقول مؤلف الكتاب والذي يقع في ١٠٠ الف كلمة، اي في

حجم والحرب والسلام، رائعة ليوتولستوى الخالدة ... انَّ

كتباني قيادر على اثبارة مُمثلف الشباعير أبدى القيراء...

والبُعَضْ يعتقدُ انبه سخيف والبعض الآخس يأخسنه

بشكل جدي ... لما له من دلالات سيكولوجيــة فهـو الكتــاب

الوحيد في القاريخ الذي يعتبر حمالهة سيكول وجيسة

والكتاب يقع في ٤ • ٧ صفحات من الحجم الكبير... وهـ و

بتألف من كلمة واحدة فقط مكررة • • ٤ الف مرة هي كلمة

، فورد » وقد دخل الكتاب في سجل جيئيس للارقام القياسية

وحصل مؤلفه على شهادةً فهذه هي للرة الاولى في التماريخ

من آلرات، وتقول ايليشا بيريسوف، مديرة مكتب سجل

جيئيس للارقام القياسية في موسكو ءان فيتالي كاتب عظيم،

وفي المراحل الاولى من الكتاب ... كان فيتاني يكتب الكلمة

بمعدل ٢٠٠٠ مرة في اليوم امنا في المراحل الاخيرة التي كان

فيها اكثر حماسا فقد كان يكتبها بمعدل ١٥٠٠ مرة.. ويعد

١٠٧ ايام انتهى من كتابعه، وخسلال تلك الفترة استهلك

الكاتب ٥٠ قلمًا حبر جساف، وخسر معظم أصدقائه،

بانعزاله عنهم، وطوال هذه الفترة ، كان يحيط عمله يستار

كثيف من السرية والكتمان، وعندما يدخل لحد افراد عائلته

او أحد اصدقانه الى غرفته يدفى الاوراق التي يكتبها في

رج المكتب ويتظاهر انه في حالة تفكير عميق ... ويقول

هكنت واثقا ان اقراد عائلتي واصدقائي لن يفهموني

وانهم سيسخرون منيء وكان والداه وهما عَلْمَـلَانَ فِي لَحَـدُ

المصانع في اقليم باستيرسكي يحث اثب على متابعة

ولكن ، لماذا أختار الشاب، السندي لا يعرف كلمة واحدة

عندما طرح الصحافيون عليه هذا السؤال لجاب انها لحد

رمورُ امريكا يَضَافُ ال ذلك انتي لحلم بان تَهْدِي الشَّركة اليّ

احدى سياراتها ... او تعنحني مَكافأة مالية. ولكن ادارةً

الشركة في المولايسات للتحسّدة لم تقعل نلك وانما اكتفت

بالاعلان على لسان احد الناطقين باسمها وان كتاب هذا

من اللغة الانجليزية، كلمة فورد؟

حالة نجاح التشفيل

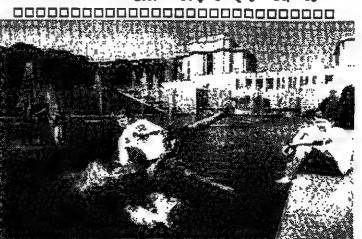
فتاة ملونة ملكة لجمال جنوب اضريقينا



انتخبت مساء يوم السبت الماضي ولاول مرة فتاة ملوثة ملكة لجمال جنوب افريقيا

وخلفت عارضة الازياء ايمي كلايناهور من منطقة الكاب والبالغة من العمر ٢٤ سنة ملكة جمال جنوب افريقيها السابقة البيضاء ديانها تيلدان دافيس والتي تم انتخابها ايضا في صن سيتي وهي مجموعة كازينوات وقنادق في منطقة «هـوم لانـد» «الستقاية من طرف واحد والتي لم تعترف بها الا جنوب افريقيا» في يوفوتاتسوانا على بعد ۲۰۰ کلم الی شمال بریتوریا.

وانتخبت السوداء اوغوستين ماسيلولا وصيفة لامي كلاينهانس وهي من سويتو احد اللعازُ ل الكبرَى للسُّودَ في ضُواهيَّ جُوهَانسُبورجٍ .



المروب من الحرارة

قيما بلغت درجة الحرارة اكثر من ثلاثين درجة مشويسة في العساصمية الفرنسيسة باريس لم يجد مؤلاء الشَّباب وسيلة للهرب من شدة التَّرارة الا بالقفر في مياه نافورة ميدان توركادو لعل وعسى تطفىء المياه حرارة الإبدان.

سطو فني على منزل المليونير «تنوري» ذكس رجل الاعمال اللبنائي الاصل مما دفع بالولايات المتحدة وايط اليا الي

طلب تسليمه أن السارقين صبوا غضبهم

وتنحدر فيلا «لا كولومت» الكائشة في

كاب داي وهي ملكية كبيرة تبعد عن

الطريق حتى البحر بدرجات من الرخام.

وقد زين المنزّل بتماثيل رائعة من الرخام

ويخضع انطونى تنوى النذي اشترى

الفيلا قبل نحو عشر سنوات لملاحقات

متنوعة، فمنذ الشالث من مارس الماضي

تلقت محكمــة نيس الإداريــة من ادارة

الضرائب الفرنسيسة طلبيا يتعلق

بــ ٢٣٨ مليــون فـــرنـــك ، ٦٠٧٤

مليون دولار، لتحصيل فروقسات عن

ضرائب تنوري خلال الفترة بين ١٩٨٠ و

لم يتح للسارقين الوقت لتشويهها.

على اثاث الفيلا وحطموم

الفرنسي الجنسية انطوني تنوري ان بضع لوحات لرسامين كبار قدر تمنها بخمسين مليسون دولار سرقت خسلال عملينة سطنو على الفيبلا الفخمنة التى يملكها في كاب داي بجنوب شرق فرنساً

واضاف أن عملية السطو حصلت يوم الخميس الماضي بغياب اصصاب الفيلا وقال لوكالة فرانس بسرس ان السسارقين استولوا على اربع لوحات لرسامين كبار احداها لماتيس واثنتان لديفيا وواحيدة لموديلياني وقدر ثمنها بخمسين مليون يولار. واوضح رجل الاعمال الذي افرج عنه في يوليو من العنام الناضي من سجن بومت في مارسيليا بعدما حصل التياس

يتعلق باسمه مع انطوان اسعد تنورى

رئيس مجلس الأدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحريز

الاتحاد صحيفة سياسية جامعة

49495 ITTIHAD - EM DUBAI

_إنات: تصدرعن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ أبو ظبي برقيا الاتحاد هاتف هههه ٤ _ فاكس: ٢٥٢ ه ٤ TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI

ابسوظیی:ته۲۳۲۵ فاکسسی: ۲۲ ۵۰۱ £00177:001 مكتب اعسسلانات (حمدان سنستر) ביוויוים التوريع: ت١٦٧٠ع

0 مکتب بیسی: ۱۱۲۲۲۵ די איזרר בייצורה בייצורה דניד בשי דייד ـص.پ ۱۵۲۰۰

فاکس ۱٦٢٦٣ _ التوزيع ت: الإعلانات والتوزيع تد١٤٦٠،

الشاب يثير الحيرة بالفعلء.

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي تليقون: ٠٠٠١ ه؛ •

O مكتب للشارقة: ص.ب ۱۷۷۷ ۞ مكتب رأس الخيمة:

TIPALI KINEAKHIR

يُ غلاف الكتاب العجيب

ناقد روسي:

انسه اكثسر الكتب اتسارة

وكتاب غينيس للأرقام القياسية لم بقيم اية مكافأة

مادية للكاتب ... مقابل بحول كتابه في السجل، وانما منحه

شهادة يثلك ويحاول الشاب التكتم بآلنسية لمشروع كتابه

المُقبِل، وعندما يضغط عليه الصحافيون يقول: انبه يدور

حول كلمة «كوكاكولا» ولكنه ليس تكرارا للكملة كما حــدث

في كتابه الأول، فلديه صيغة لخرى، ستكون مضاحشة ...

للملك في التساري

0 مكتب القصيرة: ٢٢٢٢٩٢ التد ۲۲:۷۷۰

בייון ויין וציאלטביו ופעיד

ت ۲۲۲۰۰۰ فاک من: ۲۲۲۰۰۰ ت

٥ دمشــق: ٩٠٤٠٩ ٥ باريس ٢٢٧٢٥٢١٤

● مكاتب الإتعاد في الخيارح القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ الريساط: ٧٨٢٢٢٧ O عمسان: ۱۹۳۶ مواشنطن: ۲۹۳۰۵۶ ٥ بسيروت: ٥٠٩٦٠ موسكو: ٢١٠٧٠٥ ا

أناً الأرض، حبيبتك التح انجبت أباك آدم، بامر من الك تعالى.: أنـا الأرض، التي عليهـ تمشى وتسير خطــواتك، كما سسارت خطوات أجدادك الهوينا، بين الكثبان والـرمــال والجيال، أجدادك، الذين سقوا بعرق كذهم حبات الرمل، حبة حبة، وبتاييد من الله، أنبتوا الزرع، فكانت الثمرات عــ ذوق محبتهم، وجذوع تواصلهم.

الا فاسقني من ماء حبك ودع دمك المهدور طيشا ذخراً لأرضَك.. حبيبتك.. ألا فاعطني من زمانك تاريخا نجدد به العهد ولا تبركن تحت حماقية العجلات المهووسة طيشا وغروراً، وبطراً،

 أنا الأرض ياعـزيـزي، وحب بنى آدم الأزلى، وعرضه وحضت، وكثره الأبعدي، ألا فخفف في سيرك، وتدكر انك حين غادرت منزلك، قد ودعث عيونا تتطلع يشغف الى عودتك، وتهف و بلهف الى مجيئك صحدها معساق من ويل

أنا الأرض، حبيبتك، افتح قلبأ بنداوة أغصان النخيل وطراوة عذوقها، وأقول ألا فارم عن كاهلى فواجع الطريق، فها أنا وأنت والأخرون، كلنا لكلنا

والتكنولوجيا الإردني والجمعية العلمية الاردنيـــة الملكيــــة

وهيئة الطاقة الدرية العربيسة في

٥٨ شخصا ضحابا

الامطار الموسمية

فسس باكستان

باكستائيون أمس الاحد أن الأمطـــار

ألموسميسة قتلت أمس الاول السبست

مألا يقل عن ٢٣ شخصياً في جنوب

باكستان لبرتفع بخلتك حجم

ونكر السبولون ان معظم حوادث

السُّوفَسَّاةَ وقَعْتَ فِي اقليمِـي السَّسِد

وبالوخستان نظرا لانهيار المنازل

المُصنوعية من الطين اللَّيْن وَحيوانتُ

الغرق والصعق بالكهرباء مع بدء

كما لحقت اضرار بمحاصيل التمر

والقطن في اقليم السند وان لم يقدر

حُدِهِ الخِّسائر بعد.

سقوط الإمطار يوم الجمعة الماضي.

الخسائر في الارواح آئي ٨٥ قتيلا.

قبال مسئبولسون حكسوميسون

مجنون حلاقة

الخلف ثم جلس أمامها ليقص شعس سيدة اخرى أبل مفادرة الحافلة. وقال المتحدث انه تم احتجاز السرجل

قالت شرطة استراليا امس الاحد انه تم احتجاز رجل كان يتنقل بين الحافلات في كانبيرا الاسبوع المنصرم لقص خصلات وقالت الشرطة انها ما تنزال متدبرة حول دواقعه.

وقال المتحدث باسم الشرطة الفيدرالية في استراليا أن أول حسادث وقع يسوم الاربعاء عندما قام الرجل بقص خصلة من شعر سيدة من الخلف قبل مغادرة

مؤتمر لعلماء التكنولوجيا العسرب

العلَّماء والتكنولوجيين العرب في الخارج وبين الاقطار العربية.

الحنظل لحفظ الصوف تمكسن للركسن القسومسي للصري للبحوث من التوصل لانتاج عينة منَّ

الصُوف تتميز بمقاومتها للتساكل النساكل النساكل المناتج عن حشرة العنة بالرضافة إلى تحملها لعمليات الغسيل للتكرر، وقالت البآحثة اميعة جابر عسلام ان المركز تمكن من معالجة الصبوف

> بقسم النبات بالركن القومي المصري للبحوث ببراسات بيئية وفسيولوجية الجوّ وذلك بهدف امكانية زراعتُسه قُ

> > وقد قام الباحث بزراعة شتلات البن بِيْ اشْجِارْ لِمُانْجِو وْالْلُوالِحِ والْغَيْكُسِ، وَّاجِرِي َّالبِاحْثُ عَدَّةٌ تَجَارُبُ عَلَى هَـنَهُ الشَّتلاتُ بِاستَخْبامِ تركيزاتِ مِخْتَلَفَةُ مِنْ الاسمدة العضوية والكيفيائية المركبية

وبعد ثلاث سنوات من الدراسة ثبت نْجِأْحُ رْراعة الين في القناط و الخيرية وكوم أميو بساسسوان حيث المسرت الشتبلات بعندالعام البرابع وبغرارة

تقريبا في الدقيقة.

ويتاقش المؤتمر على مدى شلاشة ايام وسائل نقل المعسر فسة والتكثولوجيا من الدول الصناعية في المنطقية العربية والعلاقية بين الجامعات ومراكر البصوث وسوق العمل وكيفيّة حلّ مشاكلٌ البطــالــة وهجرة العقول واللقاءات الي خسارج بلادهم والاتصالات الحديثة واثرها على التعاون الإقليمي وتقييم العلوم

ساستضعام تركيرات مختلفة من نستخلص ثعرة الحثقال.

ـة البن في مصــر

دون التعمارض بين احتيماجمات هسنه الأشَّجار واحْتيَّاجُأْتِ البِنِّ مَنْ مياه الري والإحتباجات الغذائية. ويرى ألباحث انه من الإفضل لنجاح

رُراعة الدِن في مصر أن تسررع الشتسلات متداخلة بأن اشجار مستديمية الخضرة تقيها من زيادة درجة الحرارة في الصيف ومنْ الصَّقِيع في الشَّتَاء حَيْثُ أَنْ البِنَّ لا يتحمل الحرارة الشَّديدة او البرودة

ووقع حادثان آخران يبوم الخميس المَاضَى عندما قص الرجل شعر سيدة من

يوم الجمعية للاضي وسيتم غرضيه على المُحكمة اليوم الاثنين.

يعقد في العناصمية الاردنيية عمان ينوم ١٧ اغسطس الحالي المؤتمر الاول للعلماء وٱلتكنولوجين العرب في الخارج بمشاركة ٤٠ عامًا من مُختلف الدول العربية بهدف البُحْثُ في ايْجَادُ صيغة للوصولُ الى حركة عملية متناسقة بيّن

سيتم تقديم اوراق عمل متخصصــة تتناول تطبيقات استخدام الطاقـة النووية في ألبرراعة والمياه والطب وتكنولوجيا علوم البيئة ومشاكل التصنيع والطسرق الحديثسة و التنقيب عن الثروات الطبيعية ويعقد المؤتمر بسألتعساون والتنسيق بين جسامعسة الينسوى الامريكية والمجلس الاعلى للعد

> عصر القصب هـ و ارخص مشروب حتى الآن وقد استطاع الصالم الاسترال الدكتور هويسن دويل ان يبنكر طريقة جديدة للحصول على كميات اقتصادية هـائلـة من مادة للبثانول التي تستخدم وقودا للسيارات بدلا من البنزين بالإضافة الى الحصول منه يدد من البدرين بالإصافة في الحمسول مسه على سكن المركسور وهمو لرقى اشواع سكر الطعام وإضافة مادة للبشاشول إلى البشرين واستخدامها كوقود للسيارات يساهم في حماية البدشة من التلوث ويخفض نسبة

على شتبلات البن عمس سنة واحدة في مناطق مختلفة من حيث درجات الحرارة ونوع التربة وكمية الرطوبة النسبيسة

00000000000

مصابة دبالايدز، تكسب

٥ر٦ مليون دولار

بعدوفاتها!!

العدر وسالها!!
اصدرت لجنة للتحكمة في دنفر (ولاية كولورادو) امس الاول حكما على بنك دم المبيت بمرض قصور للناعة البشرية أصيبت بمرض قصور للناعة البشرية البنزي خالل عملية نقل دم لكن الحكم صدر معد ساعات على وفاة للريضة.
وكائت سوزى كوينتانا (٥٠ عاما) تطالب مؤسسة بونايند بلبود سرفس، في الببوكركي ولايسة نيبوعكسية والمبين في الببوكركي ولايسة نيبوعكسية والمبين في الببوكات تفوق قيمتها ١٢ مليون ولايدة بدولار لانها قدمت لها دما من شخص الجابي للصل بحمل فيروس «الابدز».

ايجابي المسل يحمل قيروس «الايدر».

عصير القصب وقود للسيارة

جوائبز فالنتينو السينمائيـــة

منحت جوائز مهرجان رودلف فالنتينو «العشرين» الذي ترعاه الحكومة

الايطالية وْاقْلِيمْ بُولْيْا الْاِيطَالِي لَهٰذَا الْعَامْ لَلْمَخْـرِجْ الْسَيْنَمَّانِي روبِـرت النَّمَانُ والمثلثة ليف اولمان والمثل شين كونري الـذي اشتهر بِّـادوار جيمس بـونـد

ونك تقديسرا لمشوارهما الفني

الطُّويل مع الَّفْنُ السَّابِعُ ويسرى في

الصورة الكرسون وهم يحملون

جوائزهم وهي عبارة عن تمثال ذهبي لفائنتين و خلال الحقل الدي اقيم

بقندق سنشوري بالازا في لــوس

انجلوس بولاية كاليفتورتيا

مقبر ثمن تمثال الجائزة البذي

صممته وزارة الثقافة الأبطالية

والعناصر الصفرى بالرش على الأوراق أو باضافة الاسمدة للتربية ومع مياه

سديدة كما اعطت النباتيات التي تم رُراعتها بْين اشجار المانجو العالية تجاديا كبيرا عن تلك النامية تحت اشجار الفيكس او الذامية بـدون تظليل

اكبر مرآة في العالم على ضفاف ثهر «أَلْسِينْ» بباريس يجري الان انتاج اكبر مرادً في العالم على مُسْلَحَةُ مِنْ الارضُ تَبِلغُ * * ٢٤ مثر مربع حيث يصب ٥٤ طنا من الرَّجاج على نوع بن القرص الـدوار بسرعـة سَّت دُوراتٌ

وبهذأه الطريقة تتخذ المادة الرجاجية الخَّامُ شكل القّرص للحــــث ثم يعــالج الرُجاج لطبقات دقيقة جدا من الألنيوم حيث يتشكل سطح المرأة ويبلغ سمكها ١٧ سنتيمترا وقط ره ١٦٠ متر ومساحتها ٥٥ مترا وهي اكبر مراة من تُوعها في العالم.

ا النسدن: ۷۹۱۹۰۲ النسدن: ۱۹۱۹۷۷ السدن

فعيدة للمشتاركية د تتشرف ادارة المعرض القائي عشر للكتاب الإسلامي بالجمعية دعنوة المكتسات التع ترغب فالنشاركة بالمعبوض الحضيون ال أدارة الجمعينة لاستبلام نماذج ولنوائح الاشتراك وذلك خلال الحوامين الصباحي وللسائي في تاريخ اقصام ۱۰ / ۲/۸ ۹۹ م

العرض الناني عنر للكتاب الاعلامي

للاستنسار يرجى الاتصال على هاتف ١٦٥٢٥٤

●اسعار بيع الجريحة في الخارج

٥ باكستان: ٢ أ روبية ۞ السودان: ١ جنب ٥ مصـــر: ٥٠٠ مليم ٥ لينان: ٢٥٠ ايرة

٥ اليمســـن: ٤ ريالات ٥ انجلــترا: ٧٠ ينسا أ صویسرا: ٥ر٢ فرنك

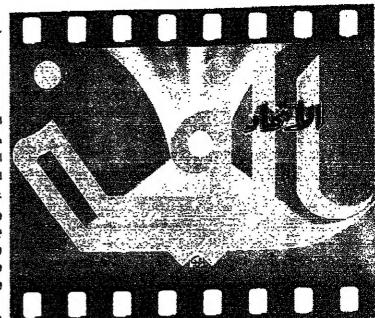
 اليونان: ۷۰ دراخمة ٥ امريكا: دولار وربع ۞ كنسَدا: دولار وربع

O السعونية: ريالان O الهند: ١٠ روبيات

٥ الكويـت: ٢٠٠ قلس 0 البحرين: ٢٠٠ فلس 0 قطــــر: رمالان 0 عسان:۲۰۰۰ بیسته ٥ تـونس: ٢٠٠ منيم

0 للغسرب: برهمان

0 الاردن: ۲۰۰ فسلس 0 ســـوريا: ٥ ليرات



٠٤٠ و منا مر ميا بالموجة في السابع لمواة المرة

تشارك في المهرجان هيئة قصور الثقافة ببعض العروض، الـذي اكـد

ان للسرحيات المشاركة في المهرجان

ستطرح قضايا متعددة للواقع

الاجتماعي والسيساسي والثقساقي

للمجتمع المصري والعربي... كما انه

يفتح المجال امام الشياب للتجريب في مجال المسرح... وهو قرصة للتدريب

والمران في كاقة مجالات المسرح من

تاليف واخسراج وتمثيل وادارة

مسرحية وديكور واضاءة... ومن

شأن هذا.. ان يقدم جيلا جنديا من

شباب الفتانين النين يقدمسون انفسهم بشكل جيد عن طريق هـذا

احمد حيلور، اذ انها مرحلة مهمة أستعمل فُئِا خُنامِةَ الحس بشكل نُحِت بيار رُ

«رَيليف» كما اضْأَفْ الْيه الألوان الذهبيُّا

والخضراء لاعطسائه أيحاء النحساس والبرونز كما يرمنزال العطاء والخلود

كما اسلقنا، قان احمد حيلوز يشكل

اعماله بخامة ما ليعطى احساساً يخامة

احْرى، يُنطبق هـدا الكلّام بشكل واضح

علىّ اعماله الْتّى انجزها مؤخّرا (استعدادا

لاقامة معرض شخصي)، أعمالُ الاخبرة هذه نقذها بالخشب، لقد احضر جنوع

الأشجار الضخمة ونفذ بها تماثيلة

الكبيرة تسبياً عن اعماله السابقة، ولقد

اوحت لي واناً اشـاهـدهــا اول مـرة بانها

نْقَدْت مَنْ الحجر، ولكن بعد التمعنّ فيهـًا

وجدت الخشّب وضربسات الآزاميل

يصنع ملحمة تكوينية، فتجده قدّ توصل

الى اسلوب جديد نمج فيه ما تطرق آليـه

﴿ السَّابْق، فَنْجِده تَعْبِيرِيا وواقعيــا

وتجريديا في عمل واحد متكامل، ولا تحس

بأي فجودٌ، انما سرى هــدد الاســاليد

مرتبطة جميعها في عمل متكامل يبين قيه

الجهد الواضح ووعي الفنان لأنواته

ولخامته الصعبة. كذلك نجده قد ركرُ هنا

عْلَى المُوضُوع، ولَكنَ ليس بِالشَكلِ ٱلمُبِّاشِرِ

او الـواضح أو الــرمــري (كما في اعمال

المِيدالية) أيِّما عن طريقَ الْآخْسَرْالَ اوحى بشكل أو بآخر بالوضوع للعبر عنه تاركا حيزا للمتلقي ليتحاور ويتفاعل مع

- والعملُ ما زال عالقا في ذهنه. قلت عز

اعماله هذه انها ملحمت، وقلت انه

يستخدم الاخترال، لكي أوضح هذا اقـول له يستخدم الاخترال في الشكل الانساني

عن طريق الانحناءات والتحساء بف

خلال هذه الإشكال الإنسانية عن موضوع

لتوريع الكتل والفراغات، كما انه يحافظ

في نقس الوقت على العالقات الجمالية

بِقي أن أشير أني أن أحمد حيلسوز من

سياء محافظا على العلاقات التكويسة

بطوئي نضائي سواء كان هذا اجتماعيا

العمل، وبالتأكيد سيخ

القاهرة -- «الإتجاد»: تقيم الجمعية المصريسة لهواة المسرح... برناسة القنسان مجدى مجاهد صديس المسرح الكوميندي... المهرجان السمايع لهواة المسرح في الفترة من ٢: ١٢ اغسطس الجاري على مسارح الاوبا في الافتتاح والختسام وبعض العسروض... بالاضافة الى مسرح شباب النيل وقاعة إيوارت بالجامعة الامريكية... والعرائس... ونقابية الصحفيين

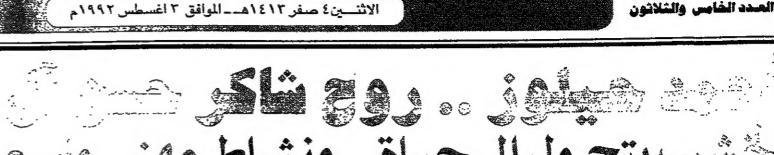


يشارك في المهرجان اربعون عرضا العربية في المهرجان مثل الاردن وسورينا وفلسطين. يبرأس لجنبة



سرحيا من ذات القصل الـواحـد... ومن المنتظر أن تشارك بعض الدول المهرجان د. أحمد العشرى.. كما

الاثنين ٤ صفر ١٤١٣هـ الموافق ٢ اغسطس ١٩٩٢م



المرحلة المسرّق والهدف في نفس الـوقت.

الإخْرِي لَدَّمْجُ فِي المُحْرُونُ الدَّاخَلِي للفَنانُ بحيثِ تظهر فِي المُوقَت المناسب فِي اعمال

هُنا لابد من الاشارة الى تعامل حيلورُ

مع الخامة. انه يتعسامل مع الخامث

ليُعطي الاحساس بخامة اخرى، فمشلا،

نرَّاه في احد الاعمال الخشبية التَّجريديا

يركز على الكتلة والفراغ بالانحشاءات

ٱلْتَصَلَّهُ والتي تَتَمَاشَي مَع تكويـن

الخشب الاصلي لتعطي التحاء سالمرمسر. هذه الاعمال التجريبية الجميلة، تعطينا

تكوينات متداخلة ومتقاطعة في كل جــرَّء

من العمل الثجتم كما تمنحناً الشعبور

بالاتصال الروحي كعمل واخبذ متكنامل

من جميع الزوايا، وتشعرنا بوجودها

بحيث تَنْفَدُ إلى اعماقنا بكل حب وترحاب.

كُما تَـذْكرنَـا بأعمال «هنـري مـور»

التجريدية، وتنطلق الانتفاضية

القلسطينيسة عسام ١٩٨٧، ولابسد من

كانت بداية الحركة التشكيلية الحقيقية والمنظمة في دولة الإمارات العربية المتحدة مع بــدايــة عــام ١٩٨٠، يوم أشهار جمعية الإمارات للفنون التشكيليـة، اذ كـان للجمعيـة الـدور الـرئيسي والمهم في تجميع الفنــانين المتواجدين في الدولة في بوتقة واحدة. كان لها الدور المهم في اقامة المعارض الشخصية والجماعية في داخل الدولة وخارجها. مما عَزْرْ مكانة الفنان ودور الفن، والفنوَّن التشكيلية على وجــه الخصــوص، في المجتمع، كما كان لها دور اساسي في التعريف بالدولة وحضارتها للعالم الخارجي عن طريق اقامة هذه المعارض التي تعبر عن النهضة الثقافية والتراثية للدولة في الخارج.

> من الشبياب البذين سساهموا في هسدًا الانجاز الحضاري اللهم - قيام جمعية الامارات للفنون التشكيلية بالإضافية ال النشاطات الْفُنْية الإخْـرَى في الـدولـة. الغنان النحات «آحمد فهمي حيلون» الذي كان المسئول الإعلامي للجمعية.

تخرج حيلوز من معهد القنون الجميلة ببغداد عام ١٩٨٠ قسم نحت، بعيد ان تتلميذ على اييدي اسياتيذة الفن التشكيلي المشهورين في العالم العربي، من امثالٌ «شاكرٌ حَسنٌ أل سعيد، الـذ یعتبرد حیلوز ذا اثــ کبیر علی تکــویثــ وُرِوْيَتِهِ الفِّنْيَةِ، مما كَانَ لَهُ السَّورِ الْكَبِيرِ في تُطُوير موهبة الفنان الاصيلة وصقلُها ألدراسة الإكباديمية، كنذلك وجبوده في بُغُـــُدَاد في تلك القُترَة التبي تعتَّبُر الْعَصرُّ الذهبي للقِنُون التشكيليــة. واحتكــاكــه باقطار الفنون التشكيلية التين كانوا يتوافدون على بغداد من جميع الاقطار العربية والإجنبية. مصاحعًا فناننا

ممنا شجعه على المشاركة في معبارض جبعيبة التشكيليين العراقيسة ووزارة تغلب على هذه الإعمال الكتلة الصلعة بكل ثقلها وشعوخها بحيث تجذب المتلقى عن اقام الفنان حيلوز اول معرض شخه مسافة بعيدة، وتجبره على النظر الَّيْهُ له في الكويت، وكان هذا المعرض مصاحبًا والتعمق بالمحتوى الفكري لهذه الاعمال لتجعله — اي المتلقي — يتعاطف مع الشخصية وبالتافي القضية التي تعثلها. بعد ذلك، اختت هذه الإعمال تزداد لانعقاد ندوة فلسطين العالمية وكان بعث تُخْرِجِـه، أعمال تلكُ الفَتْرَةُ يُعْلَبُ عَلَيْهِـــا الطبايع التعبيري، وقد كانت معظمها منفذة بخامة الخشب، وكنان الموضوع تعبيرية بالإضافة لشيء من الاختصار المسيطسر على الاعمالُ هـــو القضيــ الذي يجعلها تتجه نصو التشويه الفلسطينية، واغلب هـنه الإعمال كـانت المقصود، بحيث يزيد من صدمة للتلق نُصبية، وتبدّو كنماذج يمكن ان تنفذ ليتقاعل اكثر لدرجة الاندماج الكلي. هنا تبدو ثقافة الفنان حيلوز العميقة والتي باحجام كبيرة، أذ كان طَموح القنان في تنبعٌ من التراث الفكسري والحض هذه الفترة أن تـوضع اعمالــه في الإمــاكنّ العربي، وتتجه لتكتسبُ مَنْ الثقافَاتُ العامة بحيث يمكن أن يراها اكبر عند من

> مرحلة الفنان الشانية، كانت تتميز بوجود الرمز القومي والسياسي في اعمال جبسية تمثل اغلبها بورتــريــة لآنســان

الجمهور، لكي يوصل لهم ما يود التعبير



في معرضه الفردي الشائث بالمسائلة الاولى للمنسون

التشكيلية بصنعاء يتيح مظهر نزار للزائر فرصة اخرى

للتامل والاستبصار والاندهاش عبر ٢٧ عصلا بين الثائيات

والغرافيك، تكشف في مجملها عن دخول تجربته الغنية

مستوى مغايرا من حيث المعالجة والتقنية والاسلبوب، وأن

ظلت الإفكار المطروحة تراوح مكانها وتتماثل، اذ علمنا انسه

خصص معارضه الثلاثة حتى الان لمعالجة قصة بلقيس

ملكة سبأ بكل تاريخها واسطوريتها التي اضفى الخيال

ينتمي مظهر نزار لجيل تشكيلي يطبح بصمته بقوة ويقين

على خـــارطــة التشكيل اليمني، جيل الاحتراف والمنهجيــة الاكانيمية. الذي نقل التجربة التشكيلية الى أفاق ارحب،

بغقبه اسرار الممارسية وكسر طبوق عزلتها لتصبح اكثر

جماهيرية عبر يخبولها في فضساءات اليسومي والعسادي

يؤسس مظهر تزار لتجربته التشكيلية بشكل مركري في

أعطاف البنية التاريخية والحضاريـة النِمنيـة، مع وجـود

أصداء واضحة للثقافة الهندية حيث نشا وتلقى دراسته

الاكساديمبسة واكتسب العسديسد من الضبرات البصريسة القي

والإشياء، فهو أن كان لايترسم موقفا فلسفيا أو فكريا مبلورا

في تعاطيه مع التاريخ فانه يكتفي بالتحديق في المدهش

والغامض مسجلا المشهد المتحقي بقرح وانفعال طفوليين

بأسلوب السرد والحكي، الذي يتجلى على نحو اكثر وضوحا

في الألوان الطازجة والخطوط المتصلة والمنسابه والمسترخية

a week women that a second second

في مواضع لخرى رغم تعدد انكساراتها.

اسهمت بقدر وافر في تكوين ذاكرته ورؤيته اللاحياء

والتصاقها بالمعيش والملح وفي حلمها بالمصادر والمستلب

والذهنية الشعيبة جزءا كيبرا منها.

199,

loze.

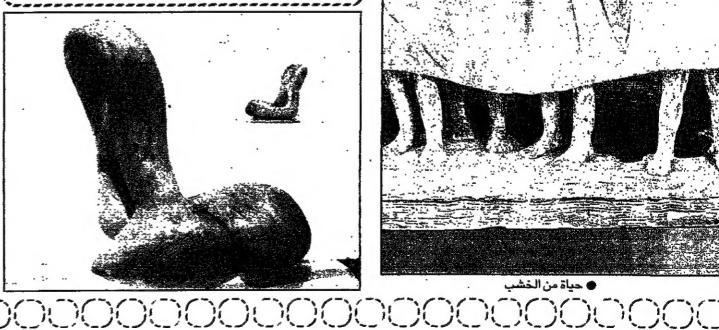


ميدالية، وهكذا يبدأ احمد حيلورُ في

تقديم الميداليات، الواحدة تلو الإخرى،

ولكلُّ عامَّ مينالية تكون غنية برمورْهـا، ورائعة بتكوينها، حيث لجاً الى التحسث في اسلوبه، وعمد الى تحقيق التوارن الفنَّم يُ شكل اللوحة، وإذا تظرَّنا إلى أي وأحدةً ننها، لا نجد بؤرة ارتكار لمصور العمل، انما نجده قند أعطى اهمينة قصبوي لكل جزء من احرزائهاً. ولقد عبر فيها عن مُضَّامِينَ الْإِنْتُفَاضَّة وَأَهْدَافَهَا. ۖ فَنَجْدِه وقد عبر عنّ المرحلة التي سبقت الانتفاضـة، وهي مرحلة صامتة، بخطوط جرافيكيـة متناًمية حتى تصل الى مرحلة الإنطالاق. هنا نجد علمود الهاتف الذى يحمل العلم ىليل الاتصال والتواصلَّ، ثم نجد الحجر، بالحجر المقدسي... وفي ميدالية . اخرى نجد «النبله» التي تحمل الحجير ليكسون مساد أكبر، والتّي تنطلق سن شُوارِعُ ٱلقَّنِسِ العُنْيِقَةِ» وَهِي رَمَّزُ لَكُلُ وانتشاره، وفي ميدالية اخرى نجد ورقة الشجر الصغيرة والطريسة التي ستنمو لتصبح شجرة كبرة واصلبا ثابد وفرعها في السماء».

بقلم د. عبدالكريم السيد ـ الشارقة



مؤسسّى جماعة «البانوش» والَّتِي أقَّامت معرضيًّا الأول عـأم ١٩٨٣، كما انـه من مؤسسي مرسم الطفل المساحب العرض الكتبات السندوي التروية المثالة سُوي الـذي يقام في اكسب الشارقة مع الفَنْأَنُّ عبدالْلطيفَ الْصمودي باشراف دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة. للفنان حيلور اهتمامات برسوم الاطفال وقد اسس الرعاية القنية بالطفل للعـوق بالتعاون مع مدينة الشارقة للضممات الإنسانية، وقد اشرف على هذا للركر منـ د ١٩٨٠ وحتى الان وله اسهامات في توجيه المعوق فنيسا ليصيح عنصرا فعسالا في

كما أود أن اشير الى اسهامه في الاشراف الفني والاداري في مجلة «تسراتُ وفنسون» ومجِلَة «اوراقَ» وهو من اول المساهمين في كرثقال الطفل السنوي بعمل السيارات

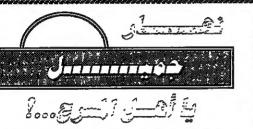
والتراثية الحميلة المحبية للاطفال. و سر مَدَّا كلَّه، تَخْرِج بَانْطِياع عَنْ فَسَانَ شامل يعطي بصمت، منتظراً نتيجة عمله مع عطاء لطقل أو معوق عندها يشعر بالسعادة والنشوة.



الثالثينية الثالثيني المعرأة في الاسلام

نَفْتَ الْفَنَانَةَ فَاطِمَةَ التَّابِعِي الانْبِأَءَ الَّتِي تَرددت حول اعتزالها الفُّن بعد تحجيها وقالت بعبارات حزينة: «أَسَفَة لَضْيَاع الاِضَلاق عند البعض الذين يصرون على الاضرار بي وبكثير من زملائي عن طسريق الشائعات التي يطلقونها حولنا لتعطيل نجاحنا الفني».

قاطمة تقوم حاليا بتصوير سهرة لحساب التلفزيون المصرى تحت عنوان «المرأة في الاسلام» حيث يشاركها في البطولة مديحة حمدي وتهاني راشد اما الاخراج فهو للكويتي عبدالعزيز المنصور.



تلاحظون تعدد المواضيع عن المسرح في هذا العدد. هذا الامر مقصود لاسباب عديدة من بينها أن هذه المواد فرضت نفسها، اضافةٌ ألى أننَّا نُريد أن نستَبق أحداثا مسرحية سيشهدها البلد

فالداثرة الثقافية بوزارة الإعلام والثقافة تستعب منث فترة غير قصيرة لكنافئة الإجراءات، لكي تستضيف وزارة الإعلام والْتَقَاقَةَ مَهْرِجَانَ الْمُسْرَحُ الْخَلِيجِي فِي مطلع الْعَامُ الْمُقْبِلِ. وهــذأ المهرجان الذي عرفت عن قرب مدى الاهتمام به، هـ و بالا شك واحد من افضل الجهود التي تعكس جانبا من حالتاً الثقاق وَّالْغَنَى، وسيكوَّن أُسْتَجابِةً لَتَحِدٍ ضَخْم عَلَى مسَّرحبِينَـا القيــامَّ بِه وعرَّضَ اقْضَلَ الاعمال المحلية التي تُشيرٌ الى هُويَّةُ مؤكدة في مسرحنا الذي يتطور يوما فيوما:

وفي الشهر المقبل سيسافر فريق مسرحية «جميلة» الى القامرة، للمشاركة في فعاليات المسرح التجريبي الدولي البذي سيقام في قاهرة المعنز. ويعد السمعة الطبية التي حققتها مسرحية «حبة رمل» سنكون «جميلة» اضافة طبية على هذا

ومناك استعدادات مسرحية في البوظبي وغيرها من مدن الدولة، تجري على قدم وساق، لانجاز اعمال مسرحية تعدرض على جمهوريا المسرحي الذي بدأ يتعدرف بشكل افضل عن ذي ألم المادة الماد قبلُ عَلَى عُرُوضِ المُسرِّحِ المُّحَلَى ذاتَ الطَّابِعُ الوطْنَى التَّي تَشْكلُّ بمجموعها حالة من وحدة موضَّوع وتعـدد في الادَّاء، نكثير من مشكلاتنا المحلية والعربية.

يقول المعنيون الضخام بحركة المسرح، انه اذا رايت نشاطا سرحيا متواصلا ومتميزا، فاعلم ان الدنيا بخير وتتجه الى الافضل، لإن الجمهور ألدي يقبل على المسرح يمثّل تخبية من الواعين الذَّين يفضلون حضور هذه العروض على غيرها من وسُّاثُلُ التَّسَلِيَةَ غَيْرُ الضُرورية، وما اكثرها بين ايدينا

وهذا مناسبة لان نيدا اعتبارا من هذا العدد، زيادة «الوجبة» المسرحية، ومناسبة ايضا لان نشد على ايـدي جميع المسرحيين بالدولة ونقول لهم: بوركت اعمالكم، وحيا الله الرجال الـنين أتَحَنُّوا الْحُشَّبة مَنْبِراً لَاعْلان الْحَقِّ وَالْعُدلُ والْجِمالُ.

جمعة السلامي



ستيرة ستين فقربي أو مصرى

الفنانة سمير سعيد قررت العودة الى السينما، هذا ما صرحت به في القاهرة حيث تقرأ بالفعل عدة سيناريوهات تمهدا لاختيار افضلها للوقوف امام الكاميرا. وعن تفضيلها لجنسية الفيلم الذي سيمهد لعودتها الى الشاشة الفضية قالت سميرة: «المغـرب بلدي ومصر ايضا وليس هناك اية حساسية في هـذا الصدد، المهم هـو مستـوى الفيلم، ومن يـدري فقـد يكون انتاجا مشتركا بين مصر والمغرب». شعورية، مع حضور واضح ومتكرر للهدهد كوسيط نقل وحوار ثقافي وحضاري داخلٌ بنية القصة الساريخية، الى جانب اللمسات التي تحفظ للوحة توازن عناصرها وتكامل

على مستوى اخر ويتكرار الوجوه النسائية يجرد الملكة من هالتها الاسطورية لتكتسب دلالات اخرى اكثر عمقا وارتباطا بالواقع المعاصر للمرأة اليمنية في امتدادها وتواصلها التـاريخي وفقا لمفاهيم ادبيـة للمراة «المراة الحبيبة — المرأة الارض، بينما يعمد الى اقتصاد وتقشف واضحين في استخدام اللون والمساحة لتحقيق أقوى واسرع ردود الفعل البصري في ظل اسبقية الفكرة. هذه السمة ربما اوقعت الكثير من اعماله في مأزق البحث عن الحلول الشكلية للمحتويات، رغم انه لايلزم نفسه بحرفية وآلية النص الادبي التاريخي حيث التداخل بين القسردي والجماعي، المَاضِّي والحاضِّر، والسواقع والحلِّم، فتلحظُّ حضورا مكثفا للجانب التشكيل والتجسيدى بقيمه الذاتنة وبنفس لاهث للبحث خلف الايجابي والمجدي في ذلك الرخم

ومرة اخرى يمكن القول أن مظهر سرار يقدم محاولات لجادة للامساك بالمبهم والسري في المصائى الاسطورية والتاريخية مع اختلاف في الرؤية والراوية ودرجة الحساسية والمناخات التي تتجسد عبرها تلك المعالجات في احالتُها لهيية وجلال الاسطوري والتاريخي، وتبِدو اعماله في هذا اشبه بتدريبات مخبرية جبريئة تحمل يقينها

بمشروعها وجلمها. اخيرا ان مظهر شرار وهبو يسركس على استغلال هامش الإيجاب في ازدواجيسة السذاكسرة ويسعى لتمثل خبرات وتجارب ثقافية ومعطيات بصرية متباعدة من خلال احتفاءه المتواصل بالتاريخ يـؤرقـه عطش دائم لــلانتماء، وحالة من التجارب بين ذاكرة النشأة والوجدان «الهند» وبين ذاكسرة الاصل والجذور «اليمن» وهـو مـا يعطـي لتجربته خصوصيتها.

عسادل السيعيد

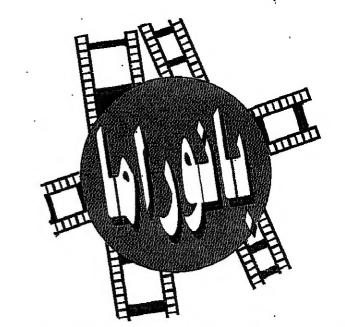


التعبيرينة للحلى والأزيناء الشعبينة والمزشارف المعمارينة القديمة. انه وهوّ يعالَج قصـة بلقيس التــاريخيــة كحقــائق مجردة تنتمي للقدسية والخلود والقوة والعظمة والجمال يدعم ثلك بالكثير من الرموز والدلالات الخرافية والاسطورية، التي تصب في اتجاه تعميق تلـك الحقـــاثق والتــي يلتقطهـــا مبساشرة من المتساحف او السذاكسرة كسالشمس والقَمسر، الشـور والتعبان ورمور اخرى مهاجرة من تجارب وخبرات لا

خُلفُ الازياء التقليدية، مستفيدا في ذلك من مجمل الطاقات

ته تشكيليـــــــة تحدق في المدهــش والغــــامــض

والملاحظ أجمالا أن أعمال مظهر نزار وعبر المحورين اللذين يقتسمانها «مائي — غرافيك» تتميز بتكامل تكويناتها وتناغم ايقاعاتها ودرامية حركتها عبر تأكيد وابراز وجه للرأة كملمح مركزي الى جانب الحركة المتشنجية ليلاط راف، وتعمل الكتل اللونية الحارة المعتمدة على التضاد والتدرج والتكثيف على ابراز حوارية المشهد، في محاولة لاختراق المشوع والمحتجب



ستقوم النجمة نجسلاء فتحيء أواثل الشهر القنادم بناداء احدث أدوارهنا التلفز بونية تحت لشراف للضرج على بدرشان في المسلسل التاريخي الكبير «زوجة الزعيم» حيث ستجسد نجالاء شخصية السيدة صفية زغلول زوجة النزعيم المصري البوطني الكبير سعند زغلسول والتي اشتهسرت بلقب ام

السيئاريو والحوار الخاص بهذا المسلسل كتبتيه الإدبيسة نعم البساز وسلمته الى الاستناذ ممندوح الليثي رئيس قطاع الانتاج للذي سلمه بدوره الى الكاتب الكبير مصطفى امين للتأكد من الوقائع التاريخية الواردة فيه.



ز*اد کسین* يقام حاليا في باريس معرض

لاعمال القنان المثال متعدد المواهب زاد کین یستمسر حتی ۲۷ سیتمبر القادم.. ويضم المعرض تسلادين عملا فنيا من الخشب والحجارة الى جانب ثلاثين لوحة اعدها الفتان بالسوان الجواش خسلال والفنسان أوسيب زاد كين مئسال

معسسرض للفسنان

قرنسى من اصل روسي ولند عنام ١٨٩٠ وتـوفي ١٩٦٧ وقــد انتهج الاسلوب التكعيبي في الفن ثم عكف على الاتجاه التاثيري فترة محددة ومن اعماله التي تعرض في متحف روتردام «المدينة المدرد».

وفاء مكي نحت البرنيطة.. ومجرى العيون

«أشعر بالجُوفّ والبرعب من هذه التجريـة... لإنني على حَشية المسرح سأواجه الجمهور وجها لوجه، انها المرة آلاولى التي أقلق فيها حول كيفية حصولي على اعجماب الجمهور». بهذه الكلمات عبرت الفنانة الشابة وفاء مكى عن خوفها من أول تجربة بطولة مسرحية تخوضها من خلال مسرحية «تحت البرنيطة قرد».

وقاء تعمل اكثر من ١٨ ساعة يوميا، «فلا بدان اتعب واعدل خاصة في عمر الشباب واذا لم اعمل في هذا الوقت قمتي اعمل انن» على حد قولها، وحين سئلت عن النجومية قالت: «أَنَّا لا اسعى اليها.. وإذا أراد الله أن أكون مُجِمة سأكون وأذا لم يرد قليس على الا الاجتهاد في عملي فقط».

وقاء انتهت من تصوير فيلم تلفّريوني حمل عنـوان «الا ابنتي»، وهي تصور حاليا الحلقات الاولى من السلسل التلفريوني «مجرى العيون» اضافة الى تمثيلية «لا قانون في





الاثنين ٤ صفر ١٤١٣هـ الموافق ٣ أغسطس ١٩٩٢م

AL ITTIHAD



أنا لست مغرورا.. لإن الغرور بقتل الفنان، ولكني اعتــز بتحقيق صحفي كتبتــه وفــاء عــوض اعتبر انه يختصر مسرتي الفنية وهو تعريف منصف، ومن هـذا المنطلق اعيـد هـذا التعـريف: «كمال الشناوي، ظاهرة فننة تستحق ان نقف امامها طويلا.. نتأملها.. نتعرف الى اسرارها... فهو ليس فقط فنانا كبيرا اعطى الشاشة خمسة واربعين عاما من عمـره فحسب، ولكنـه استطـاع ان يجدد نفسه، وان ينفض من فوق ادواره الغبار، ويعيد لها البريق من جديد، مستفيدا في كل مـرة من الدرس، حتى استطاع البقاء على قمة العرش الفني. فكان بحق نجم المراحل...

البداية مع نيازي مصطفى انتي اؤمن بأن طريق الانسان مرسوم في الحياة ومخطط لسه، يسارادة اللسه سُبِحانَه وتَعالَى، وقد كانت تَجربتي في الحياة خصبة وناجحة، واعطتني كلُّ ما كنت اتسوق اليسه من امسال واحسلام وتطلعات... لقد شاء الله ان يضع في أعماقي جذوة الفن منذ مولدي، وكان على ان اتعهد هذه الجذوة وارعــاهــا وانميهــاً لتزداد توجها، وانا راض عن حياتي كل الرضاء واعتقد لـو انني لم اكن فنّـانـا لويدت أن أكون فنانا..

نشأت في أسرة مصرية متوسطة في مدينة اسيوط يصعيد مصر... وكنت، وانا طالب في المرحلة الابتنائية، اعشق الرسم، وكان الاستاذ يشجعني ويوليني اهتماما خاصا، ويتوقع في أن أكون فناناً تشكيليا مرموقا في الستقبل... وهكذا اصبحت في الاربعينات مدرسا لمائة الرسم باحدى المدارس الحكومية، وكثت سعيدا في وظيفتي حتى التقيت مصادفة المضرج الراحل نيازي مصطفى وكان يبحث عن وجه جديد لقيلمه (عناء الحرب) وقد قال أي انني اصلح للدور، وقال ائني سأصبح في سنوات معدودات نحما سيتماثيا كبيرا.

في السنوات التي اعقبت هذه التجربــة

الاولى، والتي ظهرت فيها في عسد كبير من

الإفلام، كانت الفنانة شادية اقرب زميلة لي في النوسط القني، وكوننا معنا أنجح ثَّنَائَى عَلَى الشَاشَةَ المُصرِينَةِ، واشتركنا معا في اكثر من حُمسين قيلما كان اعْلَبِهِـا من نوع الكوميديا الخفيفة، وشاركنا في معظمها القنان الراحل اسماعيل ياسين. وتمضى سنسوات العمسر وازداد مسع التجرية نضجا ورسوئا واستشعى في اعماقي ان طاقتي الفنية قادرة على عطاء اكثر عمقا وارجب مضمونا من ذلك، فاتجه الى الإعمال التراجيدية، وكان هــذا التحول نقطة انطلاق جديدة في حياتم الفنسَّة، وانسا فخسور وشسيسا الاعتبزاز يرصيدي من هذه الإعمال، ويما حققته من نجاح جماهيري عريض.. وقد اصبح عند اقلامي اكثر من ثلاثمائة فيلم... وان

ارفض الافلام المسطحة في هـ ذه السَّيرة الطـوُيلـة كنت ارفض الادوار المسطحة التي لأتحوي مضمونا او قيمة تشري الحياة، وتخدم قضايا الانسان المعاصر وهمومه، وتعطيـه زادا من المتعة الفنية الخالصة وإنا حريص على احترام اسمى.. اقبول هنذا اليسوم في مذكراتي، كما قلَّت في جميع المقاب لات التي عقدت معي في اجهزة الإعلام... وانسا حريص على الكانسة التي لي في قلسوب النساس، وحسريص على احترام عقليسة الجماهير، ومن هـذا المنطّلق فـاننى ادقق اشْد التَّدَّقيقَ فَي احْتيار ادواري، ولا انتقم منها الا مناً يتَّفَقَ مع شخصيتَّي، ويشكلُّ اضافة حقيقية الى ماضيّ الفني الطويل.

ان الفنان يحتاج في بعض الاحسان الي

كنت لست راضيا عنها كلها.

فترة تأمل ومراجعة للنفس وتقويم كل ما يدور حوله وخصـوصـا في الفترات التي تُسوّد الحركة السنمائية موجات من الهيسوط والاسفساف والضحسالسة والتسطيح... ثم اعاود الكرة مرة اخـرى عندما اشعر ان السينما تسترجع توازنها وتنهض من كبـوتها... ولهذا انــا اعتكف بين هين واخر ثم اعود... اما سالنسية للمسرح، وعلى الرغم من انه الآب الشرعي لكل الفنون الإ أن طبيعة العمل السرحي ومتطلباته لاتتفق مع طبيعتي وفطرتي. ويهمني ان اعترف في مذكراتي هــدد اعترافا هو جواب لسؤال طالنا طرح عليّ حول سبب احتفاظي بالنجوميــة طيلــة هذه السنين: لقد منحنى الله القدرة على الاستمرار في حين ظهرت بعض الوجود واحتقى بريقها من فيلم او فيلمين، ولا اخفيكم سرا ان التجديد في القن يمنح الفنان عمرا طويلا... وأنا بداخلي فنان تشكيلي، فكما اطور في رسوماتي اطور ايضنا في ابواري، ولا احبس تقسي في دور واحد... فالأدوار التي لعبتها مع شاديـة وهي الادوار الرومانسية وادوار القتى الجآمعي، لم تعد تناسب سني الان، بل انتي كسرت هنذه الادوار البرومسانسيبة بشخصية عياس ابو الحدب في فيلم (المرأة المجهولة)، فأنا الدكتور الوقور في «هند والدكتور نعمان» وانا البلطجي في (العجوز والبلطجي) وانا فلاح يتمسَّكُ

بارضه في (يا ناس يا هو)... وما اقبولت

عن هذه الإعمال، سينمائية كانت ام ولنعترف ان عبدالمنعم معبولي هو الذي تَلْفُرْيُونْيَةً، اقوله عن ادوار اخْسرى في كما اعاد هذه الظاهرة الى الشاشة في في: موداغ في الفجر» و «الاستاذة فاطمة»، السبعيثات من خلال اغْنية الشهيرة «يــا و «الرجل الذي فقد ظله»، و «الكرنك» و صبر طيب، في فيلم «موليد بيا دنييا» على «ملف سامية شكري» والغديد من الإقلام الرغم من ان يطلة القيلم عقاف راضي هي الإشرى. اما الجوائز التي تلتها، فهي مطربة، فقد نجح مدبولي في هذه الظاهرة كانت دافعا في لعطاء اكبر، مثل جائن في اعمال اخسري... ومثلسه فسردوس مهرجان الاسكندرية الاخير عن فيلم عبدالحميد التي غنت في مسلسل (ليلة (العجوز والبلطجي). القبض على فاطمة). احب ان استدرك لاقول اننى ساتحدث

في مذكراتي عن ظواهر فنيسة من خلال سيرتي، اكثــر مـن الحديــث الشخه ولهذا احب أن اتحدث منسلا في هسده المذكسرات عن الفن والسزمن عن اوجسه الاختـــلاف بين الفن السينمائي في الماضي والفن السينمائي في الحاضر طبعاً هناك اختلاف كبير جدا يحدده تغيير البيشة والمجتمع والجو العام النذي يعيش فينه النشاطُّ الْفني ... هــذا الجِو العــام من تغيير اقتصـــادي واجتماعي وسيــاسي وديني، يؤثر في طبيعـة النشـاط الفني، كما يـوثـر في طبيعــة الفنــان امضــ بالإضافة ألى الكم والكيف والمشاكل والقضايا الحياتية التي تُختلف مع الزمن، فالسينما صناعة كبيرة ولا شك انها تطورت كثيرا مع تطور المجتمع.. الاتصال بالحضارات الفنية

هذا التغيير وهذا التطور الذي تحدثت عنه يسوجب على الفنسان الاتصسال بالحضارات القنية الإخرى... فاستمرار الفنان في ادائه الفني وفي تحقيق مستوى عن الاداء القني العالمي، يرجع الى ثقافت. القنية، فالاتصال بالحضارات الفنية المُفتلفة عن طريق القراءة في تساريخ الفن العالى، ومشاهدة العديد من الاقلام الشهيرة، والاحتكاك المستمر عن طريق المهرجانات العالمية والندوات الفنية، ومعرقة ويراسة كل ما يتصل بالصناعة السينمائية حتى الاضاءة والديكور والسيناريو والاخراج، هي ثقافة فنية ضرورية لتطوير الفشان ونجاحه واستمراره في هذا النجاح.

لابسد انكم تنتظسرون منسي في هسده للذكرات رأيا في ادوار الشر التي مثلتها بعد ادواري الروسانسية... حول هذا اقول ان تحولا كبيرا حدث في حيساتي الفنية مع هـــدْه الادوار حتى ان بعض الزملاء نصحوني الاالعبها حتى لايكرهني الجمهور، ولكني لعبت المدور لارضى نفسى كفنان، وكانت النتيجية ان الدور نجح لدرجة ان المُخْرِجِينَ عَـرضـوا على ادوارا مسائلة فلعبت دورا من هسدًا النُّوع في فيلم «حبي الـوحيد» ثم كسرت

هذا القالب بأدوار مختلفة. سأصل الى معطة مهمسة في حيساتي الفنية اثار موضوعها مؤخرا اقدامي على تجرية غنائية جديدة ضمن احداث القيلم الاستعراضي «الدكتورة منال ترقص» والذى تشاركني البطولية فيه الفنيانية ماجدة نبور البدين... وكنت قيد قيدمت اغنيتين من قبل، حينما شاركت شاديــة الغناء في اغنية «سوق على مهلك سـوق» في قيلم «وداع في الفجـر».. والثـانيـة مع صباح في أغنية «زي العسل» في قيلم «طريق الدموع».

وهكذا تجد أن الغناء في الإقلام من قبل ابطال ليسوا مطربين اصبح ظاهرة، وقد انتشرت مؤخرا موجة الافلام التي تغنى فيها اصوات مثل: احمد زكى، ومحمود عبدالعزيز، ونجاح الموجي، وحتى عـزت العلايل... والسوال الان: هل الموجــة اسلوب جديد للمطالبة بعودة الفيلم الغنائي الاستعبراضي، ام هي البيديل

والوريث الشرعي للفيلم الغنائي؟.. يمكن ان نقول ببساطة ان الموضوع مجرد صرعة يجب الانحملها اكير مسا تحمل... وقد عرفتا ظاهرة النويتو الغنائي في السينما المصرية منذ سنين طويلة، مثال المرصوم نجيب السريحاني (الاستسادُ حمام) مع ليليُّ مسراد في فيلم (غرل البنات) وكذلك فؤاد المهندس وشويكار.. والمعروف ان هذا كان نـوعـا صن التقليد لكانتاج الامريكي في الاربعينات والخمسينات حيث كأنث

ظاهرة (الدويتو) بادية في ذلك الانتاج.



بمكانتي الفئية فرفضتها. يسمى (الفتى الاول)، فهذه ظاهرة عرفتها الشاشة المصرية لسنوات طويلة، حيث ظلت الافلام تقوم على شاب وسيم وقتاة جميلة تنسج حولهما كافة احسداث الرواية... والمعروف ان السينما المصريسة منخوذة اصلاعن اوروبا ثمعن امريكا وكانت السينما العالمية تعتمد اسلوب الفتى الاول والبطلة الجميلة، وكانت السينما المصرية تقلدها، حتى في الإعتماد على نجومية ممثلين تخطوا مسرحلة الشباب... كما لانتسى أن تلك المرحلة كائت مرحلة الرومانسية.. اميا الأن فقيد تغير الامر. وقتلت السيئما اللصرية فتاها الاول، قطعي الموضوع - مــوضــوع المخسدرات متسلاء او طغت مجمسوعسة الاحداث، أو مجموعة أبطال الفيلم، ولم يعد هناك مجال للفتى الاول ولا للثنائيات علما بأن الجمهور لايزال حتى الان يتوق الى رومانسية تلك الافلام، ولا عجب في ذلك بعد أن أصبح عدد كبير من الافلام في هذه الايام يتاجر بهموم واعصاب المشاهد ولا تقدم له اي حلول.

الانتظار الاجياري هناك فترة في حياتي يجب ان يكون لها مكان في هذه المذكرات وهي فترة ما يمكن

ان نسميه «الانتظار الإجباري»، وكانت

اصعب فترات حياتي كفشان، فلكل فشان

بعدان يكون قد استنقد ادوار الفتى الاول ويعدان يتخطى مرحلة الشباب

وهي مسألية دقيقية، فأي خطيوة خطأ يخطوها الفنان ويتخذها قد تكلفه الكثير، فهو لمسا ان يقبل اي ادوار حتى ولو كانت في افلام المقاولات، وبثلك يمحو تاريخه الكبير، واما ان يدخل الى مرحلة

يجلس مع نفسه ويسدرس اي الادوار يمكن ان يبدأ في تقديمها الى جمهوره دون از يفقد مكانته ونجوميته عند الجمهور،

النضح الفني، ولـنلك مكثت في محطــة الانتظار الاجباري سيع سنوات عاودني يعدها الحتين الى الكاميرا.. وقيد وققت في ان تكون عودتى قوية في افعلام (نسساء ُ الليل) و (الكرنك).. وريما كانت عودتي مختلفة تعاما عن ادواري السابقة من خلال الحفاظ على قناعدة جمهوري كانوا مخرجين او ممثلين، وهذه فرصة ان يتعاملوا مع نجوم لهم خبرة امام الكاميرا العريض، واعتقد انني وققت في قسرار العودة، مما جعلني لا اشعىر بأي تـردد حتى يقعلم وا... وانني لا ازال حتى الان

حددتها باختياري وتوقفت فيها عن العمل في السينما، من هذا بدأت لـدي نظرة جـديـدة ال موضوع السن، فالفنان الذي يقدس فنــه وعمله لا ينظر — مثلا — الى سن المخرج ولذا فأنا أدعو الى تشجيع الشباب سواء

اشعر وانا اقف امام الكاميرا انتي امام

لجنة امتحان، وعلى اي انسـأن يـريـد ان ينجح، ان يشعر بذلك. شىءغير شخصى

وحتى لاتكون للذكرات مملــة، ومجرد أراء حول الفن، سأتحنث قليلا عن نفسى، خاصة وان هناك كثيرين يسالونني عن

سر احتفاظی بشبابی.. ليس هنــآك سر... لقــد اخترت لنف منهجا خاصا في الحياة، فانام مبكر واصحو مبكراً.. واحافظ على صحتي والنَّفُسية، واتَّبع ريجيما خاصا في الإكل وامنارس البريناضية للمحسافظينة ع رشاقتي.. كما احب ان اقسول لكم، انسا أنسان «موسوس» بطبيعتي... لا اكساد أرضى عن شيء ولا يعجبني العجب كما يقولون... ومن هذا كان قراري بــدخــول ميدان الانتاج، لكي اكون صلحب الكلمة الاولى والاخيرة في أختيبار صوضبوعيات اقلامي، ولكى اقدم للجماهير انتاحها رفيعا يُساهم ۚ فِي اثـراء السيئما المصريــا والنهوض بها.. لقد بدأت التجسربية مشذ عــام ١٩٥٥ حتى عــام ١٩٧٣ وانتجت خلال هذه الفترة ١٨ فيلما حصل اغلب على جوائز عدة منها فيلم «نساء اللدل» الذي كان اول بطولة مطلقة للفنانة نأهد شريف، وتساورني بعض الاحيان فكرة العسودة الى الانتساج، ولكنى لا ألبث ان تراجع عن خوض التجرية مبرة اخبرى،

نظرا للعديد من المشاكل التي تعانيها السينما المصرية في السنوات الاخيرة... اما بالنسبة للعبودة للشباشية الصغيرة، فقد لجأت البها عندمها كانت السيئما تعانى من الركود، وكان اول عمل اشارك به في التَّلفزيون هو «عيون الحب من اخراج ابراهيم الشقنقيري، ثم تـوالت الاعمال التلفزيونية السدراميسة بعسد نلك حتى بلغت اكثر من عشرين عملا ابرزها «زينَب والعرش» و «ابسريساء في قفص الاِنْهَامْ» و «الشك» و «الفسْدق» و «هسْد والدكتور تعمان» مع الطفلة ليزا، وكذلك

مسلسل «غلطة العمر». بيني وبين الفناتين بقي ان اقـول ان البعض حـاولـوا ان يسرمسوا بيني وبين الفنسانين من خسسلال

الدسائس، او بعض الاسئلة في المقابلات الصحفية والتلغريونية والاداعية. فقيسل مشسسلا أننسي في أدواري الاخيرة سحبت البساط من تحت قدمي فبرييد

حلقات بكتبها : جان الكسان ــ دمشق

واثا انكر هذا واستنكرد.. ففريد شوقى مثلا فنان كبير وله تساريخه العسريض،

وكل منا لــه اسلـوبــه الخاص في تقـديم ويقال ايضا ان ثقتي شاقصة بزملاني وبالمُحْرِجِينَ ولهذا التحمَّل في العمل..

هذا صحيح... ولكن ليس من منطلق الثقة الناقصة.. كنت في السابق اخجل من المخسرج أو المؤلف، ولكنى الإن أقبول رأيي في العمل، بصراحــة، حتــي وان لم اعمل به ... وكمان زمسلائي في السمابق يغضبسون مشي، امسا الآن فَسلا، لانهم اصبحوا يشعرون ان سا اقوم بــه هــو

لصالح العمل. وهناك موضوع العبالمية ببالنسبة للقيلم المصري... وحبول هنذا الموخسوع اقول بمنتهى الإمسانية ان للدينيا ممثلين ومخرجين ومصورين وتقنيات لاتقل عن أي مستوى عبالي. ولكن هنياك عنياصر كثعرة تفقعنا العالميية منها اختبسار للوضوع، وعدم اهتمام الفنيين بالفيلم

بصورة جيدة، ومنها النسويق. ويهمني أن أذكر هنا زميلاء الكفياح في المجال الفنى والسنين عملت معهم امشال يحيىي شـــاهين، وعماد حمدي، وانسور وجدي، ومحسن سرحان... كانوا فتيان بسلا شك رواد وقدوة للشبياب الجدد في

ميدان الفن. واذكر من الزميلات شادسة ومسحمة يسري وفاتن حمامة سيدة الشأشة بسلا

بقي أن أختصر مذكراتي بجملة واحدة وهي انني لا ازال اشعــر حتى الان، انني مثل سباح المساقات الطويلية، اقاوم التيارات والامواج والدوامات حتى اصل

تجاه فترة الانتظار الإجباري التي

محاولة في قراءة .. روما - فيلليني باسمالعلم

يرى فيها او منها دوما تخيلا ذاتيا بالدرجة الاولى، لكن الموضوعية لم تكن غــائبــة على لاترتكرْ ال لحاديـة التفسير، بل انها تفسح المجنال للتأويل وفق منظـورات متيـابنـة، فالعنى الوحيد مرفوض دائماً: (كل افلام قيلليني تدور وسط اجواء ضبابية كثيفة، البيس على قسمين: القسم الاول هو التقديم من «برتاريينو زابوني، وفيه نرى ذكريات يَضْقَي عَلَيْهَا مسحة من الغموضُ والشك في وحدانية للعني). ص ٣٧. لكن فيلم «احلام

الرغم من هذا التصور القوي، وقد رأينًا في : (احسلام للدينية) صدورا لكثير من السلوك الاجتماعي والإنساني وحتى العرفي من الحاضر القائم، ولكن دمشق التي كانت عام ١٩٦٧ ومن بعد في ١٩٧٣، حيث اقبلت على الحرب شــوقــا وحبــا، وقبل ذلك دمشق الامويين. وفي أيام الماليك لم نرها على الاطلاق، وما يقال عن دمشق يقال عن القامرة واكثر العواصم العربية في منظومة الآحداث التي تمرَّ بها المنطقة العربية في الراهن للستس وفي الماضي التاريخي ايضا، واكثر من ذلك، عندننا بعض ائدن العربية التي تحولت ال أنقاض وخراب تام مثل القنيطرة وشبه خراب كما هو الحال في الاسماعيلية والسويس والبصرة وغيرها من المن العربية. فهل المضرجيون السينمانييون لـدينيا لايحبون العواصم العربية أو المدن العربية. ولا يتأثرون بالاحداث التي تمرّ عليها أو بها"؛ وكيف نقدم هوية المدينة العربية المنكوبة أو المنتصرة، على السرغم مما تلحف النكبة او الانتصار من هموم وآلام وأمال وتطلعات؟!. لا شك بأننا لم نر فيلما يتمتع بقدر كبير من الحب للعاصمة العربيـة في كل المنطقة

العربية، ولا شك بأننا نهمل شأن المدن في بعض الاحداث والخاروف. ويبقى املنيا كبيرا ان يستفيد المخرجون السينمائيون العرب من نظرة فيلليني الى روما، وأن تُسرى دمشق والقَّاهُرة على الآقل، وهما تستعدان للحرب عشية ١٩٧٢، وقبلها كتيرا، وبعدها، ام ان الذاكرة الإنسانية قد انمسح عنْها ذاك الغرح الشعبي الغامر عندماً انطلقت الحرب؟. وهل نُسينا أو تُناسينا المشاركة العربية العاعلية في مثل هنده الحرب من معظم الندول العربية، وكيف انعكس ذلك على القرد العربي؟

لن تكون غير متفائلين، وسنظل صابرين لكي نسرى همومنا الكبرى شعبا عربيا واحدا يولَّجه العُرْو والاستيطان بقوة المقاومة والصهر والتحدي... ويبقى الكتَّاب شاهدا على عظمة قيلم : (روما) لغيلليني، مثلما نحلم في ذات يوم ان سرى القياميزة او

دمشق او أية مدينة فلسطينية تستعد للمواجهة والصمود.

المُدينةُ، على الرغم من نجاحه الباهر، فانه فضل أن يسرى دمشق في اللحظـة الحاضرة، من خلال منظومة علائق وحسب، بينما نسرى قيلم: «روما» يقدمها في انساء الحرب وبعدها وقبلها حتى عهد الرومان. فهو مثلا لاينسى السلطة البابوية وتزييفها للحدا في رومًا، حيث كأنَّ رجَّالُ السَّدِينَ المسيحي يَعْثُلُونَ ابشِعَ صَـورَ القَفْعِ والجشِّعِ والاستغلال: (الكرانلة مجموعة من اللبوحـات الضخمـة، خصصت لتـرْبَن مشه الاستعراض الكنسي. وجود عابسية مكفهارة، تخال وانت تنظير اليهم انهم يتحفيزون للقفرْ قوقك مثل قضاة «محكمة» كافكا. كل الشرور تـرتسم على تقاطبعهم المأتميـا الفظة: فسق. شراهية. شراسة. لصوصية، مكر ومما يـزيد من تنفير شـذا كلـه ذلك التداعي الـذي تـرادم السَّلا في في كل شيء، ذلك البِـذخ المُتِـذُل، الـذي تُسمِعُـه النَّمـاب الإرجوانية، العشني معرض الرسوم هذا، سالت: عن الله نماذج نقلت؟ «انهم من مَمثلُ السينيشتينا، يجيب قبلييني: انتقيضاهم واحدا واحدا من مغلف صور: «الـوجـوه الكريهة) ص ٢٦. إنْ فيلليني يحتفظ بصور عنينة لوجود من مختلف الاشكال، وعندما يحتاج أل لحداما. قائه يجرُّها. هذه النقطة قد تعبورْ كثيراً من للدُرجين السينمائيين العرب، وربما كانت هنه النقطة احدى اسرار نجاح افلام فعلليني. لكننا لانعتقد انها الوحيدة... وفياليني ايضا كان عنده من الصور ما يكفي لاسكان قرية كاملة من الجد ال الحقيد، وهذه منيَّزة اخرى من ميزات مخرج ناجح، يقدم فيلما ناجها: (لكن كان لديه دوما ما يكفى لاستيطان قرية كبيرة، تستطيع منها ان تركب عائلات كاملة، من الجد لل الحقيد. قسم عن شعب الصور هذا، وهو القسم الإكثر عورًا، كان يتجسد ماديا طول الوقت، ويلاحق قيلتيني بالحاح شعيد) ص ٣١. لكن هذا الالحاح لايجعل من

غيلليني متسادلا في موضوع فيلمه، بل أنه يكون مخلصا للقيلم قبل أي اعتبار. فيلليني كان منعفعا لانتاج فيلم: (روما) من الحب اولا، ومن الحالة التي صار اليها

اذن، لم تكن الوقائع المادية سوى لينات اولى في جسد بنيان الفيلم، وليست المادة الاولية للقيلم سوى درائعية، للقيلم الذي ستكون عليه روما، فيلليني منها. فالوقائع

التَسْجِيلِيةٌ عَلَى الْرَغْمَ مَنْ اهْمِيتَهَا الْفَـاعَلَـة في تـركيبِ الْفَيلِمِ، الا انْهَا لَا تَعْدو المحـور والـرؤيـة التي يحرص عليها فيلليني في فيلم: (روما)، وايضا غيره من الإفلام. بعد الحريِّ، وفي اتفائها، وحتَّى قبلها، وكانت: (روما) الفيلم صورة عن الأبداع، اللَّذي

احتوى كتاب: «روما، فيلليني» الذي نشرته وزارة الثقافة يدمشق من ترجعة: نبيل

المُقتُّم عن فيلليني وطريقة عمله في فيلم: (روسا) وغيره من الافتلام، وكيفية تعامل فيلليني مع الناس، الذين يعملون معه، ومع المساهد والملاحظات. والقسم الشائي حيث نرى السيناريو الادبي للفيلم من كتابة: برنساردينو زابوني - فيديريكو فيلليني، والنص مترجم عن القرنسية. إنْ الْمُنطق الاول الذي ينهجه فيلليني هب المخرج الموضوعه، فيلليني يعشق روما، ويرى ساحاتها وشوارعها بعد الحرب العالمية الدَّائية، ويريد انْ يصنَّع قيلما عنها. وتكون الفكرة، والفكرة تأتي من حياة ووقائع عـاشتهـا المُدينـة في النَّاء الحرب، لكن روما ليست قلبا من صخر، خلقته اللحظة الحاضرة، انعا هي نتاج حـركـة ونـاس إ

عنْ مِقْية المدنْ. سُواءً فِي نظَّرَ الاجانب الغريبين عنها. او في نظر الناس الذين يحبونها، وقد يبالغون، فلا يتواصلون مع مدينة غيرها. ان وقائع الخراب والدمار موجودة في روما بعد الحرب، وتستطيع الكاميرا ان تنقل ذلك ألَّ الرآئي بيسر، لكن فيلليني لايريد ذلك وحيدا، أنه يريد روما التي في ذاكرته. وفي الناريخ ايضًا. يقول المقدم: (ثلث أن روساً فيلليني، المضاءة بهالات السوار جهنمية، تنعكس في مرآد اشبه بمرايا الساحرات. تُذكِّر بُجِديم دانتي. حيث السماء والبواء غانبان، والمساحات ضيقة، المنظور العماري مصطنع زائف، الطرق لاتقود ال اي مكان، البيوت ابراج وهمية جاهرة للتفكيك. غرائبيـة فيلميـة، بُعُدُ خيـالي: انها حيـاةً مدينة سماوية، تَخْرِيش مسودتها الإولية، تقارب، تذكر، لكنها ليست هي). ص١٨.

الدينة، منذ الرومان وحتى ما بعد الحرب، ولها خصوصيتها الخاصة. التي تختلفُ

مهرجان السينما العربية في باريس

ثلاثة افاه منلت تونس الخضراء في مهرجان السينما العربية لْ بِارِيسِ وهي "بيزنس" لنبوري بوريد. و "طيوق الحمامة لِلْفُقُودَ، لَنَاصِ خَمْرِ الذِّي مِنا قَد تَعرضُنَّا لِه في مقالة سابقة في السنة للاصية حين افتناحه في معيد العالم العربي في بــاريس. والغطم الثالث "شَيْش خان" أَلذي يحمل توقعينَ في السَّيْسَ أَرْبِ وَ والاخراج وهدا محدود بن محمود وقاضل جعايبي

محصود بن محصود درس السينما في بلجيكنا بعند دراست للصحافة وتأريخ القن وعلم الاثار في نفس البليد المنكور، وتلك فعل اخراجه للعديد من الاضلام القصيرة. كما شسارك في كتسابسة سيناريومات لافلام طويلة مثل «كفر قاسم» لبرهان علويـة. وفي سنة ١٩٨٢ اخرج اول فيلم طويل لبه «عبور» الدي نال عدد

فَاضَلَ جِعَالِبِي الدِّي شَارِكَ فِي ادارة «صَرَكَوْ الغُنِّ السَّرامِي» وتاسيس «المسرحُ الجديَّد، في تونسُّ فيتعرضَى في السينما لكتابُّة واخراج فيلم عرب سنة ١٩٨٨. يبدأ فيلم «شيش خان» على طريقة الصدمة غير المفسرة مثل

فلام الفرنسي بيرتران بليير. حيث يهاجم شاب في وسط للنينة رجلا عجورًا ويهدده ويطرحه أرضاً. تأتي أسراة لمساعدة الرجل ثم تنظه الى بيته بعد ان يغمى عليه في الشارع. غربيان يلتقيان على هذا النحو، ولكن هل هماً غريبان الى هـذا الحد؟ ثم تبدأ الامور بالانكشاف تدريجيا النعرف ان الشباب هو ابن الرجل العجوز الذي هبو ليس غيريبا تماسا عن للرأة التي ساعدته. ثم تنمو امامنا مجموعة من العلاقات العاطفية والعائلية لاسرة ايطالية تعيش في تـونس واخـرى عـربيـة. وكلها هول أسـورة ثمينـة نـادرة «شيش هـَـان» وهـول ارث يحمل اكثر من دلالة... ونجد انفسنا امام لعبة مجازية واسام شخصيات تكشف لنا الكتير عن حاضر تـونس وعن جـزء من ماضيها يتعلق بالجاليات والإقليات الاجنبية التي كانت تُعيشَ هناك وتشدها الى تبونس صلبة حميمية. في خَضْم ذلك كلهُ نَجْد الفيلم بِأَخَذ بِيدِنا لَيغوص بِنا في الدَّاكرة وَفي العلاقات التي تُصيغُ لُلْأَكْرِدُ مُعَانِيها ويُكشُفُّ عَنَ الْجَدِبِ العَاطِقِي والاقتقار للحنان والحب والعطف النذي تعاني منه كل شخصيات الفيلم. هذه العلاقات المعقدة المتشابكة لشخصيات

تحتاج آل يد خبير ليجمع كل خيوطها لينسج بها بيتا متماسكا كبيت العنكبوت تصب فيه كل الخيوط في الركز. هذد الخبرة وهذد البدكتا قد لمسناها سابقا في رائعة محمود

«شين خان» : صدمة.. وكشف لعلاقات انسانية رهيفة

بن محمود الاول -عبور " الذي يناقش بأصالة وجدة في الطرح مشكلة للغتربين في أوروبا. واليوم يعود نفس للبعع ليناقش للسائلة بشكل معكوس وهمو وضع الإقليمات الإجتبيمة في قد تختلط الإوراق احيانًا في هذه القصة المعقدة وقد تقلت من

يد المُتَفَرِجُ النَّذِي يَبِقَى لَـهُ رَغَمَ كُلُّ شِيءَ سِينُمَا بِحَتَّةَ مَفْضَرِةً وسا يجعل المتابع المهتد بمسيرة السينما العربية ان يوكد

بلا تردد ان السينما التونسية اليوم رغم انتاجها الصَّنيل مي اكثر سينما عربية منطورة وعصرية على الساحة السينمائية العربية الاز. وَهُنَا ما بعَّتْ الدهشَّةَ لعدم فورْ اي من افسلامهًا بأي جَاثَرَة. لكن لكل مَهْرِجان حساباته وحَفَظُ تُوارَسُات تحرّم احيانا افلاما تستحق التقدير عن الجوائر.





AL ITTIHAD

الاثنين ٤ صفر ١٤١٢هـ الموافق ٢ اغسطس ١٩٩٢م سمام ناصر تمسرح «طنزون» رشید بوجدرة لحيب السرى: عندما يخاف الانسان من شبيهه!

وماذا اصفت منك؟

لقد عانیت کثیرا وانا اقرأ کتاب بوجدرة، قمنـــذ الــوهلــة

الاولى يظهر الكاتب صورة الانسان البطل المهروم، الدي لم

يورثه والدد الا محب المهرومين»، ولعل هذا البطل هـ و الـذي

يمثلنا جميعا لينما وجدنا في العالم العربي، انها ليست سياسة بل امرا له علاقة بمجريات كل الامور، فنحن نعاني في

الوصول الى البشر، لذلك يخاف كل منا من شبيهه «الحلزون»،

ورشيد بوجدرة يرى البطل الحلزوني كأنه شيء حيواني، تلك

العلاقة التي اكتشفها الكاتب هي التي شدتني ودفعتني الى

حل حاولت اسقاط الفكرة على الواقع اللبنائي، ام قصدت

الواقع اللبنائي عندي تحول الى كابوس، وانا لا اريـد ان

تتسعني، لذلك اردت الإنطلاق بعيدا، وفي الواقع قصدت ان

كتابة مسرحيتي «الجيب السري».

تركه مطلقا يصح على انسان العصر اينما كان؟

فاختارت رواية للكاتب رشيد بوجـ درة «الحلـزون العنيـد». استنـ دت عليهـا. لتطلق مسرحيتهـا التي اعـ دتها واخْرجتها بعنوان «الجيب السري»، وقد مثلها عدد من طلابٍ معهد الفنون الجميلة في الجامعـة اللبنــانيـة، كتجربة أول منفردة لسهام ناصر في تشكل عمل فني مميـز على صيعـد المسرح التجـريبي، بـالفكـرة والاداء والاخراج. وقد تمكنت المخرجة من السيطرة على العمل بالاعتماد على الخامات التعبيرية الطيعة التي ترجمت الفكرة بالايماءة والصوت والحركة.. واحيانا بالصمت فقط.

بيروت — مكتب «الاتحاد» : ارادت المخرجة اللبنانية سهام ناصر ان تقدم عملا فنيا يجمع بين الإبداع والتميـز،

توحد المثلون في خلفية واحدة لم تتبدل طوال العرض. وهم مجموعة بشر محشـورون في مكـان واحـد بشكل تـراتبي، كل يحمل امتعته وكأنه في ترحــال دائم، يجمعهم الخوف من شيء ما «الحلزون»، ولكل منهم طريقته في التعامل او في التعبير عن ذلك الخوف، فيما يبدو الاخرون صامتون كشـواهـد القبـور. فيتصرفون وكأن الحدث فـرض عليهم، ولا طــاقــة لهم على

سهام ناصر ضريجة معهد الفنون الجميلة في الجامعية

تعتمد سهام ناصر بايصال فكرتها الى الجمهور على التكرار

التي تؤكد الحقيقة ايا كانت. وعلى الحركات الايمائيــة المركــزة التي تتحول الى لغة قائمة بذاتها.

وهي اليوم استاذة في المعهد، وقد اختارت الطاقات الفنية من طلابها في معهد الفنون. عن توقيت اول عمل فني خاص لها بعد سنوات طويلة من التجربة والعمل تقول: قبل كان لدي بعض الرتوش، ولم يكن يعنيني شيئًا من الاعمال الفنية التي شاركت بها، واليوم

اللبنائية منذ عنام ١٩٧٥، ثم تنابعت تخصصها السرحي في

الولايات المتحدة، وفي لبنان عادت لتدرس في معهد الجامعة

اللبنانية، وقد شاركت في تقديم العديد من الإعمال المسرحية.

شعرت ان لدي ما اقوله للناس من حولي، شعـرت ان تجربتي قد اختمرت وانه حان الوقت لاقدم ما بـداخلي ومـا اطمح اليـه بمستوى فنى لائق، فكانت مسرحية «الجيب السري».

• سهام ناصر

يكون العمل عربيا، فقد مللت ان اكـون فقط «لبنــانيــة». والتمسك يضيق المسافة لايفيد، وفي الفن تسقط اعراف الزمان والمكان لتكون بالمطلق.

المسرحية: الايمائية، الاحتفالية، الانفعالية، وانت تتعاملين مع ٢٢ طاقة فنية حديثة التجربة؟

 لعلها الخبرة التي اكتسبتها بعد عدة اعمال شاركت بها، وعلى رأسها عملي الذي كان اطروحتى كمخرجة وهـو

الدراسة والعمل في امريكا؟

مساحة العمل في امريكا مريحة، وقد استفدت منها

 لاذا اخترت العمل المسرحي التجــريبي دون العمـل المباشر، والذي قد يكون على حساب شعبيتك؟

السهل، الصعب المميـز يشعـرني بأنني اعيش، الإسلـوب الخيار لعلى استطيع ان اقدم بعضا مما يدور في داخل.

- انا اشعر كثيرا، انفعل واعمل، لكني لااخطط كثيرا الى

كيف تمكنت عن السيطرة على الحركة التي تضمنتها

«تألق خواكيم موريتا ومصرعه» للشاعس بايلو نبردوا، وفيه اكتشفت الطاقات الفنية في داخلي التي مكنتني من تقديم العمل بشكل ثال اعجاب اسات ذتى. الفن يجب ان يكون متعة بالنسبة لمن يمارسه ايا كان شكله، ومن هنا يتحدد نجاحه، فهو ليس مقالا سياسيا ولا تــاريخا. امــا طلابي الذين قدموا العمل، فأنا اتعامل معهم بروية وبهدوء، كما ان العمل المسرحي يتطلب تفاعلا مع المثلين، لذلك كان المثلون من الطلاب الذين يمكن تشكيلهم تبعا

ماذا اضفت الى عملك المسرحي من جديد اكتسبتيه عبر

كثيرا على صعيد العمل المسرحي، بل لعلها التجربة الإكثر اغناء لي، الا انني افتقدت هناك الحميمية والتي لاتتوفر الا في بلدائنا العربية، فأنا هنا اشعر بالانتماء الى الذين اتوجه اليهم، لذلك ما خزنته من امريكا ليس اكثر من تقنيات فنية لاتدخل الى المضمون، كما ان فترة بقائي في امريكا افسحت في المجال لأحدد كم نحن مهمين كعرب في طاقاتنا وابداعنا، لكننا غالبًا ما نقع في سوء استعمال ذلك الفن والابسداع في الاتجاه الصحسيح، ومن هنا تنتج

- اخترت التجريب في المسرح لانه الاصعب، فأنا لا احب للباشر هو تكرار لايؤدي الى نتيجة، انه ليس صحيا، ومع ادراكي لمستولية هذا الخيار، الا انني اخترت، وسأتابع

الامام، دائما احب ان اكون مختلفة، لان الفن لايخترج مادة جديدة لكنه يحكى عن القنان نفسه، لذلك فالمسرح بالنسبة في قضية نسبية، ويقدر ما تكبر الـرؤيــة بــداخلي بقدر ما اتمكن من تقديم العمل الجيد والمميز.



فيديريكو غارسا له، كا

«وها الانسان دون حرية يا ماريانا، ودُّونَ هذا الضُّومُ الثانِّتُ الْنُتَناسُّقَ الذِّي نَشْعَرَ بِهِ فِي أَعْمَاقَنَا؟ وَكَيْفُ يِسعِني أَنْ أَحَبِكُ اذَا لِم أَكُنَّ هَرِأً؟

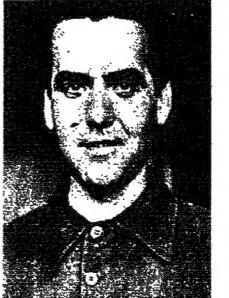
كيُّفُّ يَّدكننني ان اعطيك هذا القلب القوي اذا لم يكن ملكي؟» دون بيدرو -- مسرحية «مرياناً بينييداً» هذَّه الْعَاطْفَة الجِياشَةُ، وهذَّا الانتَّمَاءُ الوهاج للانسان والحرية. وهذا الحضور الشعري الكثف للعطر والمآس والإخيلة المتقوقة الْتُجذرة في الْحضارةُ الْعربية، وهذا الاِنْتقالُ الوَّاعيُّ بـالشعــرُ من َ الْغَنْسَاءُ الْيِّ القِصصِّ والمُلْحَنَّةِ وَوْصِـوْلِا الْيِّ الشَّعِـرُّ الْسُرِحِيِّ، هُـوَّ فيديريكو غارسيا لوركا. ولكاني به يعيد التطور الحتمي لتــاريخ

ولد لوركا في فوينتيفا كيروس قرب غرناطة بالاندلس من عائلة ميسورة كما يَقُولُ الدَّكتُـوْرُ عَلَى سَعَـدُ فِي شَطَيْلُهُ لِأَثْـار لُـوركـا السرحية حين تقديمها مترجمة للعربية نافيا بذلك ان يكون شاعرا غجرياً كما أشيع عقب نيوع وانتشار قصائد ديوانه «أغان غَجْرِيَّة» ويذهب الدكتُور عَلَيْ سُعَد في ناتَ الاِتجاد الَّي تأكيد حضور الإِثَار العربية والخيال الشغري العربي في دماء لوركا للمـرُوجــة

درس لوركا الآداب والحقوق في كلية غرناطة وتتلمذ موسيقيا على يد صديقه الموسيقي مانويل دي فالا فتدامجت النزعات لشُّعْرِية مع النزعات المُوسيقية مع غُوصه في التراث الإسباني فتسلل الاسي والحنين ال اعمأق متوسيقاه وتسللت الموسيقي الشعبية الى شعره ورسوماته. لقد بدأ لوركا حيّاته الادبيّـة عقد نشرد مُقاطع نثرية من وحى رحلة طِلابية الى متريد سماها «مناظر والطباعات، عام ١٩١٨، فكان من آثار ثَّك الـرحلَّـة ان اجتـذبتــه مدريد فغادر من اجلها غرناطة، واستقر في منزل الطلبة في مدريد، نك المنزل الذي وجه حياته تماما وحدد مسارها. فقد كأن بحرا لتساوات الافكار التخررية ومركزا ثقافيها وملتقى للشعيراء والوسيقيين والرسامين. ففيه التقى سلفادور دالى، وهذا وحدد يَكِفِي، تَامِّيْكُ عَنِّ التَّقَائَهُ الشَّعْرِاءِ جَوْنَ رامُونَ خَيْمِينَيْنَ وَانْطُونِيْو مَّاكُلُو وروقائيل البرتي ويدرو روزاليس واخرين.

صبرت اولى مجموعاته الشعرية عام ١٩٢١ تحت عنوان «كتاب

القصائد» وحوت حكايات واساطير وقصص طفولة وصبا لم تخلُ من قضايا الحب واسرار الكون والحياة وللوت واليقين ومحاولات الانعتاق الطفولية من الاسار، وفي ديوان الاناشيد عام ١٩٢٧ تمكن من تناقضات اللغة والدعابة وانتقل عام ١٩٣١ الى الاقتصاد في التعبير مبتعدا عن الزخارف والتزويق مع ديوان قصيدة الكانت هوندو، وهي نوع من الاغاني البلدية في الانسلس، بعيد ان اكتمل نضجه الفني في «اغان غجرية» عام ١٩٢٨. . .



كان لوركا مولعا بالقرة قوز وخيال الظل فشيد مسرحا لهذا النوع في بيته بغرناطة ارتجل عليه مسرحيات قصيرة مع موسيقى مِانْـوِيلْ دَى فَـالَاقِ بِـدايـاتهما الأولى عَـامُ ١٩٢١، تَلَك الْفَتْرَة الدّي شهدت مسرحية وسحر الفراشة» اول مسرحياته التي عرفت الاخفاق. ولكنه عاد وتمسك بالمسرح لاسباب سياسية, فقد كانت تشغله حكاية ماريانا بينييدا، فتاة غرفاطة التي قتلها في السابعة والعشرين من عمرها لللكيون عام ١٨٣٠، بعد أن قبضوا عليها وهي تطرز على علم حريري شعارات الجمهورية بأحرف من ذَهْب وكرَّت فيها على العدالة والحريثة والمساواة، (انظر: فيندير بكو غارسيا لوركاً، عرس الدم، ترجعة الدكتور علي سعد، بيروت، دار الفَّارِآبِي، الطبعَّة الثَّالثَّة، ١٩٨٥، ص ٢١)، فكانت مسرحيَّة «مارياناً بيئييدا» التي مجد فيها البطولة والتمرد على الطغيبان

والإمل في مستقبل زاخر بالعدالة والحرية.

عام ١٩٢٩ عاد لوركا، طالبا من جنيد في جامعة كولنيا بامريكا، وتجول فعرف نيويـورك وهي هـارلم ودَّهب الى كـوبــا ثم عــاّد الى اسبانيا عام ١٩٣٠. ويبدو أن تلك الرحلة في حي هارلم هزته فأخذ يبحث عن المضطهدين أيتما كانوا وصار ناصرا ونصيرا للضعفاء فَكُونَ فَرَقَةَ مَسْرِحِيةٌ جَـوالــة طـاف بِها القـرى وللنِنْ الصغيرة فِي اسبانياً ليعيد للسرّح الكـلاسيكي الاسبـاني الى الشعب. وفي عـام ١٩٣٢ عاد الى امريكا محاضرا وحين عودته من حديــد الى اسبــانيــا كان قد تحول الى السرح: فبعد النجاح الشعري الذي وصل قعته في منشيد الى وَالْت وايتمانَ الني نشرها في مكسيكو عام ١٩٣٣ والتي تعد امم آثاره الوجدانية، وبعد ديوان «الشاعر في نيويورك»، عـاد الى الإعماق الإندلسية من جنديد في مسرحية معرس الندم، عنام ١٩٣٣، و ميرما، ١٩٣٤ وملهات، «لفة الآزهار، عام ١٩٣٥، ثم كانت مسرحيته الخالدة ومنزل بيرناردا إلباه والتى يعتيرها معظم النقاد اروع آثاره للسرحية. ثم بدأ يعد للطبع مجموعته الشعرية التى تبرسم فيها خطى الشعبر العبربي والتي اسماها ديسوان تَامِأُريتُ» وْيخْطُطْ فْي ذَاّت الوقت لْسَرْحَيَّةُ «تَدَمَّرٍ سَـدُوم» ويشرع فَيُهَا، ثَمْ ومِنْ عجِب، فَكما قَتَلَ جِنُودَ لِلْكَ فُـرِ سَانَــُدُ السَّــابِعِ ماريانا بينييدا، قتله جنود فرانكو في غرناطة عام ١٩٣٣.

کل اثنین

مسئولية التنسيق

تتحمل اقسام التنسيق في محطات الإذاعــة والتلفزيون مسئولية كبيرة في تجسيد وتكريس بعض الإنماط الفنية ومستوياتها وذلك من خسلال اختيسار للواد الفيلميسة التلفزيونية والاشرطة الإذاعية لتعيئة الاوقات التي تفصل بين البراميج المحسددة والمقسرة في

فأقسام التنسيق على دراية شبه كاملة بمواد المكتبات الإذاعية والتلفزيونية واوقاتها ونوعياتها ومدى صلاحيتها، وبما أن العمليــة ليست سهلة فان يعض العاملين في هذه الاقسام يستسهلون وضع مسواد حفظوا اوقاتها.. ولهذا نجد تكرارا يحدث في عرض بعض الاغنيات والفقرات السرحية وبعض الاقلام الوثائقية والموسيقي وغيرها. وهم بذلك يتحملون مسئولية الارتفاع بذوق للشاهد او

ويساهم في هذا الاختيار ايضا معدو البرامج للباشرة او اصحاب برامج مسابقات الاغنية، او في برامج ما يطلبه المستمعون. فيصدث ان الاغنية التي يطلبها المستمع غير موجبودة ويختار صاحب البرنامج الاغنيبة او الفقرة التي يريد، فمن غير المعقول ان تكون طلبات المستمعين والمشاهدين محصبورة بعدد قليل

ان المكتبات الاذاعية والتلفريونية غنيبة بالمواد الحديثة والقديمة، يسلمواد الخَفَيْفَة والجادة، غنية بالإمسيات الشعنرية والمسلسلات التاريخية والاقوال والاحداث ومع قليلُ من الجهد يمكن الحصسول على فقسراتُ: مناسبة لتعبئة المساحات الفارغة..

أنور الخطيب

رابح ابو خليل موسيقي لبناني مفترب يبعث الموسيقي العربيسة في أوروبا

يحاول رابح ابو خليل احداث ثورة في الموسيقي العربية وتباع تسجيلاته في شتى انحاء، اوروبا وامريكا ولكنه لم يقدم حفلا موسيقياً واحدا في العالم العربي. ترك للوسيقي اللبناني (٣٥ عاما) بالاده جالال الحرب

كان أبو خليل قد سجل اول اسطوائية من عرفيه على آلية القُلوت عام ١٩٨٧ ولكنه سرعان ما تحول عنها الى آلة العـود

الاهلية عنام ١٩٧٨ وذهب الى مينونيخ ليندرس آلنة القلنوت

يقول ابو خليل.. عندما جئت الى اوروبا تصورت انه ما من احد يرغب في سماع العود. ولكني ادركت فيما بعد انني اعزف العربية اكثر من اهتمامهم بالاستماع الى عازف قلوت مثل

وكان حدسه سليما. فقد تمكن ابو خليل من تسجيل ست اسطسوانسات كبيرة منسذ ذلك الحين ويستعسد لتسجيل اسطوانتين اخريين خلال العنام الحالي. وقدم ابنو خليل حفلات موسيقية في المانيا واليونان وايطاليا ويستعد للسفر ال هونج كونج العام القادم للمشاركة في مهرجــان الفنــون يعتمد ابو خليل في مؤلفاته الموسيقية على ايقاعات عربية

قديمة يعود بعضها الى عدة قرون مضت. لكن نغماته جاءت قريبة من نغمات موسيقي الجاز وقد اداها موسيقيون من الولايات المتحدة والهند وامريكا الجنوبية ومناطق اخرى من العالم فجاء النفم قريدا وان يكن ذا طابع عالمي. وبالرغم من نلك لم توجه الدعوة لابو خليل لتقديم موسيقاه في اي دولة عربية. ويلقى الموسيقي اللبناني المشولية عن ذلك على التأثير الطاغي لموسيقي اليوب الغربية.

قال أبو خُليل: «الموسِيقي العربية تعيش مـرحلــة دبــول. وكان الفرق تلعب على آلات موسيقية الكترونية وآلات بيانسو الكترونيـة وقلما يعـزف احــد على العــود الآن». ولا تتمتع التسجيلات الموسيقية في العالم العربي بحمايـة قـانـونيـة وتنتشر في الدول العربيَّة التسجيُّلاتُ الموسيقينة التي تُتم بشكل غير مشروع الامر الذي يدفع الموسيقيين الى المبالغة في اجبورهم في الحفِّلات الموسيَّقية. وان هذا يعني انفصسالًا مترّايدا بين الموسيقي والناس.

ويستمع ابو خليلَ في اوقات فراغه الى الموسيقي العربية وموسيقي الجاز والموسيقي الكلاسيكية واحيانا آلى موسيقي الروك، ولكنه لايستمع ابدا الى موسيقاه، ويفضل ابو خليلً الصمت على كل شيء بعب ان يظل يلحن ويعسرْف الموسيقى ثمانی او عشر ساّعات یومیا. ويرى ابو خليل انه قادر فنيا على تقريب المسافة الفاصلة

ما بين الموسيقي العربية وانماط الموسيقي الاخرى. فهو كثرا ما يتعاون مع عارفي موسيقي الجاز. ويعمل في الوقت نفســه مع العديد من المشآهير الموسيقيين في الدول العربيــة والهنــد والمكسيك واماكن اخرى.

وقد تُبِدلُ الحال كثيرًا عن الحف لات الموسنيقية الاولى التي قدمها ابو خليل حين كــان «بعض المستمعين يخلعــونّ احذيتهم ويشعلون البخور متصورين انهم يدخلون تجربة

وارلون برائدو :

١٠ ايسام بخممة ملايين دولار

المثل الامريكي الكبير «ماركون برائدو» غبر راض عن احدث اقلامه الذي يحمل عنوان «كريستوف كولمبوس» والـذي انتهي من تصوير آخر مشاهده منذ ايام قليلة. ولهذه الغاية طلب ماراون من مخرج الفيلم شطب اسمه من مقدمة الفيلم «لان وجوده هناك لايشرفني» على حد قول براندو. وكان براندو قد طلب اجرا خياليا، مقداره خمسة ملايين دولار، لقاء قيامه باحد الإدوار في هذا الفيلم التاريخي الذي يروي قصة حياة مكتشف القارة الأمريكية والذي يأتي بمناسبة الذكرى السنوية لهذا الاكتشاف.







«الجمهور عايز كده» شماعة قديمة ابتدعها عمالقة السرح التهريجي وصدروها الى المسارح العربية، وعممت حتى اصبحت قناعدة لعمل الكثيرين من مدعي الفن المسرحي، والواقع فالجمهور، «مش عايز كنده» اذ ان العلاقـة التي ربطت الجمهور بالفنان علاقة قديمة جدا تمتد جنورها الى تاريخ المسرح ذاته، وقد اختلفت طبيعة العلاقة، اذ اعتبرت علاقة شعرية في المسرح الإغريقي، ودينية في العصور الوسطى، او شعبية عند عودة الملكية في انجلترا، او عاطفية رومانسية في القرن التاسع عشر، او اجتماعية نقسية كما في معظم

ويمكن العودة الى مقال كتبه خالد محمد مغازي في مجلة المسرح المصرية (العدد -- ٣٩) لاخذ صورة اشمل لهذه العلاقة، وعليمه فان هذه العلاقة الوثيقة التي ظلت قائمة عبر قرون عديدة تثبت ان الجمهور ليس عنصرا سلبيا، اي بمعنى هو ليس مجرد مشاهد، بل هو العمود المكمل لإعمدة المسرح الإخرى. إن الجمهور هو احد اسبباب خلق المسرح، وهنا لانعني يه رواد مسرحية ما تأثر باعلان ما او اتجاه معين اوله طروفه ومستوى ثقافته، بل

والواقع ان مسرحناً العربي والمحلي معا لم يستطيعا عبر تساريخهما تنميسة جِمِهُورِ جَقَيقِي. وَإِنْ مَا يَغْعَلُهُ البِعضُ فِي طَرِحُ السَّائِدُ وَالْهَابِطُ تَحْتُ الْقُولُـةُ التي ذُكرناها أنفاً، أنما يتكثون عليها لتمرير الجاهاتهم، أن الاعلان واساليبه الفنية من عوامل جلب الجمهور لهذا العرض او ذاك، تماما مثلما يحدث مع البضّائع الاستهلاكية الإخْرِي، آلم نقل أنفأ أن مجتمعاتنا العربيـة تحولت الى مجتمعات استهلاكية، قَلِمَ لُمْ يتحول المسرح معها وهو المرتبط بها؟ هذا تكمن الخطورة، فإن هذه التحولات الجذرية اشرت كثيرا على الثقافة وذاك عيب في المُثْقَفُ ذَاتِه في عدم قدرته على الفعل الحقيقي داخلٌ مجتَّمعه، وظلت ثقَّافتناً،

انسا هنا في الامسارات كما في كل مكسان لنساحق كمسرحيين أن نبحث عن يتحول الى هم، ثم الى منهج عمل للبحث والتقصي والـوصـول الى الجمهـور عبر التفاعل الحقيقي بين الجمهور من جهة والمسرحيين من جهة اخرى، وبالتسالي فان الامر سيقودنا الى الوصول الى دراسات علمية تتصل بالعلاقة بين للسرح

ولابد من سؤال يطرح نفسه، ما طبيعة المجتمع الذي نخاطب عبر مسرحنًا، مم يتكون؟ ما هي لغته السائدة؟ ما هي همومه وقضاياه؟ كيف هي تركيبتــه

السكانية؟ كيف يمكن ان نخترق حصار التلفزيون والفيديو، والمغريات

الاخرى، لنصل بالمشاهد الى صالة المسرح؟ وهذا يعني اننا لابد أن نفكر بعمق قبل أن نرمي انفسنا في متاهات نعتقد أنها الصبواب دون إن ندرك ألي أين

ستجرنا تلكُ المقاشات، ان المسرح علم وفن ولاب من تـزامنهما معــا من اجل

اننا نقصد هنا المجتمع بأكمله الذي هو بأمس الحاجة للمسرح.

ومسرحنا بالدّات على الهامش.



الرباط مكتب الاتحاد: عروض مسرحية مغربية عديدة أتيح للمهتمين مشاهدتها خلال الاسابيع الماضية وخلال ايام ربيع المسرح العربي الذي تجولت عروضه المغربية في عدد من المدن المغـربيــة، وانتهت قبل ايــام،

بالكثافة والتنوع.

عن مسرحية الامتريكي يسوجين أونيل، عرضت فرقة مسرح الفصول المفسريسة مسرحيتها الجدسدة (بارتلیت) التی انشغلت بغضح هواجس ومكبوتات ثلاث شخصيات رئيسية (الوالد، الـولـد، البنت) لكل منهم طموحه ورغبته في الخلاص من حسالسة الاسر التي يجدون انفسهم قبها، بقعل الانتظار لقادم ما، لحلم ما بتحقق، فبكون لفاعلية انسانيته ايقاع آخس، يبوفس لهم كسر رتسابسة اليومي والعادى، ويكون لكينونتهم معنى يختلف فيتىم الاستنجسا بالحلم المنتظر، الآب ينتظر سفينة تُأتى من رحلة بعيدة السفينة التي لم تغرق والتي سبنكشف سر الكنيز المدفون بقدومها، ستأتى السفيشة، ويكون الشهدها قادمة ضجيج الروح المتمردة في نفس الوالد، الـذي يسخر من ولده الذي ينتظر الحياة وموعد الرحيل عن البحس، عن كنوخ على الشباطيء، وعن والبد مهبووس بكنز موعود وبسفينة لا تأتي، وعن اخت تنتظر رجلا ياخذها هي آلاخرى من صوت البحر الـذي لا تـري فيـه

صوتها الكيوت. كوخ على شاطىء، أو بيت مهجور، أو ربما قمرة على ظهر سفينة متروكة، هو البيت الـذي تعيش فيــه هــامــة الشخصيات المضطرية المتوترة التي تختلف في منظوراتها الى البحر، وهو الذي لا يعدو ان يكون فضاء مكانيا للولد الشاب الناقم على نفسته وعلى والنده وعلى عزلتنه ووحندانيتنه، ولاخته الشابة التي تنتظر خطيبها رجلا سياختذها الى حياة تليق . بأنو ثنها المجهضة، اما الوالد الـذي يعلو صوته على هدير البحر، صاحب الماضي وحكاياته ومغاميراتيه ايبام كان قائدا لمراكب وسقن تخترق ماء

سنوى رتبابنة البروتين واضطهباد

البحر، لتكون الحياة في روحه. تنجح المسرحية في تأثيث فضاءات الماضي والحلم لهذه الشخصيسات، وتختصر ازمانا ثلاثة على الخشبة في ثلاث ليال تمارس فيها انكساراتها وضعفها ومكبوتاتها، ﴿ ديكورات تنسحب خسلال العسرض لتهييء لسينوغراقيا تتكىء على الاضاءة الحَفيفَة، ليكون البيت أو القمسرة بعندا، وليتسع الشناطيء، وليعلس صوت اليصر، وليتبح للحكايسة المسرحية ان تتعدد في تنويعاتها على الشخصيات نفسها.

تهجس مسرحيسة بسارتليت بالتجريب، وفي تكسير تقليديــة السيرورة الافقية للحكاية المترحيسة كنص يبدأ من لحظة ما ويمر بأخرى لينتهى عنسد محطسة تختصر زمن النص، انها تعتمد اسلوبها فنيها مفارقا اعتمد على تلوظيف عناصر السينوغرافيا التي يبوفرها النصء واعدها عبىدالمجييد الهواس، واتباح فيها المصرح فورى بن السعيدي حماليات يتحقق فيها تلقى الفرجية على الخشيبة تساعد على استنفار

كشفت هذه العروض عن تنوع التجارب والآفاق الفنية التى تختبرها فرق شابــة وفــرق استطــاعت ان تحقق حضورها الخاص في المشهد المسرحي في المغرب، ومن ذلك ما تميز فيه الفنان المسرحي عبدالحق الـزروالي الـذي مازال يواصل مسرحيته الجديدة فرديا (افتحوا النوافذ)، وفـرقـة الفصـول التي قـدمت مسرحيـة (بـارتليت) بالاضافة الى فرقة مسرح اليوم التي تتجول في عروض مسرحيتها الجديدة (سويرثي مـولانــا) وفـرقــة مسرح النورس في عملها (فصيلة على طـريق الموت).. هنـا قـراءة لهذه العـروض المختـارة من مـوسم مسرحي اتسم

ممكنات المتخيل لدى المشاهد، وباداء

عبدالعناطي لمباركي وعبسدالغثي

بصناك ونزهة رحيل تكاملت اسباب

معــن البياري

نجاح مسرحية «بارتليت». افتحوا النوافذ تجاوزت عسروض مسرحيتسه (اقتحوا النوافة) اكثر من خمسين عُـرضًا في مختلف المدن والقـرى والارياف المغربية، ومازال الفشان عبدالحق الزرواني يواصل تقديمها الى جمهور مسرحه (القردي) الذي تمكن منىه وتميىز فيبه خسلال تجربتسه الطويلة، مسرحية (افتحوا النوافذ) قام ببالإعداد والتخطيط والتنسية لها السزروالي حيث انتقى عسددا من المقالات الساخرة الاسبوعية التي ينشرها الكاتب والشباعير المغيربي عبدالرفيع الجواهري في جريدة (الاتحاد الاشتراكي) اليسوميسة، واستطاع معه ان ينجيز مشاهد مسرحيلة اصبحت منادة عنرض متكامل باخراج (محمد تيمور) وافاد ايضا من رسوم العربى الصبان

الكاريكاتورية. اشتملت (افتحوا النواقد) على هزل موفق وسخرية مسرحيسة تمس اوضاعا سياسية واجتماعية عامة يعرفها المغرب، حساقظ اداء السزروالي وحركاته على الخشبة واستخداماته للديكور على ايقاع كوميديا فردية حققت تجاوبا مع المتلقين، خصوصا ان الخطاب السياسي اللذي ظهر في مقاطع كثيرة من العرض حمل ادانية حادة لتجلَّمات النشَّاط السياسي الذى يقوم على تغييب الديمقراطية وحق الإنسان في التعبير وامتهان كرامة المواطن وزيف الخطاب الموجه، وساعدت رسومات العربى الصببان الكساريكساتسوريسة التي افتتحت واختتمت بها المسرحية على تاكيس مقولة (افتحوا النوافذ) التي تمكن الرروالي فيها من تشخيص حالات التنكيت والسخرية والمساءلة والموسولوج في لحظسات وفقت بين نقلات درامية وكوميدية.

سويرتي مولانا لم يتمكن المضرج عبدالسواحد

عوزري ان يسهم في اضافة حديدة لتجربته الخاصة الى المشهد المسرحي المغربي عموما في مسرحيته الجديدة (سويرتي مولانا) التي تعرض في عدد من المدن المغربية ضمن موسم جديد لفرقته (مسرح اليوم)، ذلك ان هذاالعمل يغامر بتجربة يمكن ان يتوفر لها ـعلى صعيد نظري صرف ـ اسباب الجمالية الفنية والفرجة المسرحية، إلا أن عدم نجاحه فيه يعود الى أن (سويرتي مولائسا) تستنجد بالخطاب المباشر عن المسرح والقن في هسذا العمل السدى يقوم على التعبير عن هواجس فرقة مسرحية تعانى متساعبها ولها

المسرح ودوره ووظيفته، وهمو لسذلك ينسج حكاية عن شلاشة ممثلين في فرقة مسرحية يحاولسون تجاوز العوائق لاعبداد عبرض مسرحي لهم. ولما كان عوزري هـو صـاحب العمل مخرجا ومؤلفاء فانه ينجنب نصو الحديث عن تجربته في مسرح اليسوم، فتكثر فيها مقاطع من حوار الممثلين على الخشبة يتحدثون عن متاعب فرقته والمثلين معسه في التنقل بين المدن ومسلاحقية الإجبراءات الإداريية ومتسابعتها والتهيئية للتصسويس التليفزيسوني، ومسا يلحق ذلك من قصقصة ورتاية، مع اشارات اخرى الى سأم النَّاس ومللهم من الكلام ومن القن والمسرح مسادام غسول الغسلاء ومشاكلهم المعيشية هي التي تسيطر على اعناقهم، فيبدو هذا الخطاب على الخشية في غياب اي عناصر فرجـة مسرحية لافتة عاديا وضعيفا ورغبة في بوح مخرج متورط في هـوسـه بالسرح اكثر مئه تسركيبيا مسرحيسا يـؤالف بين عنـاصر المشهـد المسرحي على الخشبة ليستتر هذا الخطعاب ضمن لعبة اكثر فنية واكثر وفاء لمتطلبات الجمالية المشهدية الخاصة بالمسرح ذاته، سيما وان عبدالـواحـد عوزري وضمن فرقته (مسرح البوم)، سبق لـه وان انجـز وبنجـاح لافت ـ وعلى الاقل -ضمن التجربة المغربية الجديدة ـ اعمالا حققت ذلك التـداخل بين السوهم والمتخيل، والتراكب بين الواقعي والمسرجي في عملته السنابق (النمرود في هوليود) ،، بل وانجسر

كوميديا نهضت على الفرجة وتشويع

فصيلة على طريق الموت من اخراج نور البدين زييوال واداء

هواجسها وطموحها في تحقيق حضور فني وسط مناخ فيه من عوامل وعناصر الارتباك والبروتينيية الكثم من دواعي تأزم النشاط الفني العام في مجتمعات تسيطر فيها هموم اخسرى أكثر أتصبالا ببالمعيشي والاجتماعي العام، ان عوزري في عمله هــذا يسعى الى تضمين مسرحيته بخطهاب عن حدود مسئوليتها فيما يقع لها لتكسى الاغلال التي يقيد حريتها.

المشاهد في (بوغابة) ،، وبعدها في (نركيو لهيال) وقبل هذه الإعمال سبق ان نجح في تـوظيف سخـريــة مسرحية حادة حين عمل على مسرحــة تصوص من محمد الماغوط، واعطى لها عنوان (حكايات بلا حدود). واستطاع عبدالواحد عبوزري بهذه التجارب السابقة على سويرتى مولانا ان يجترح وباقتدار نسريسا جبران وعيسداللطيف خموني ومصطفي بسطاوي لرؤيته في الاخراج موقعا

> عبدالرحمن بن شيخي وعمر الحبيب احمدان ونوقل البروي ويبوسف آيت

عبدالرحمن بن شیخی ـ الذی یمارس قهرا على اضراد هـذه الفصيلـة الـذين توفر المسرحية مشاهد تتكيء على المونولوج والحوار بين الشخصيات، لتقضح وتكشف هواجسهم وماضيهم واحلامهم وحنقهم العام من محيطهم ومن المفاخ اللا انساني اللذى يجدون انفسهم قد سجنوا فيه، ساعد الايقاع البطيء للمسرحية على توريط مشاهد العمل في الحالات الوجندانينة لكل من جنود الفصيلة، حيث يبدون ضحايــا تأزم داد بداول ابطال السرد تجاوزه باختراق قانون القسوة الذي يمارسه ضد آدميتهم العبريف البذى يواجبه بمصيره في ختيام السرحيية بقتله ببنادق جنود الفصيلة اللذين يتوقون الى حالة اخسرى مقارقة لما يعيشوه خلال ايام الانتظار للحرب القادمة التي لا تأتي، وتبرز الحرب عبر احداث المسرحية كمحطة تتبوقف عندها الشخصيات لتتأمل في وجودها الفردى، وفي ارتساط ذلك الوجسود بانتماء ما لمجتمع تتصرك دواليب بطريقة غامضة، عند تتبع متلقى العمل لحديث الشخصيات عن هنده الحرب المتجسدة ماديا في شكل هجوم العدو الشرقي المرتقب، ونفسيسا في حالة الانتظار المقرفة التي تعانى منها الشخصيات/ الجنود، واجتماعيا في ماضى تلك الشخصيات قبل واثناء الحرب في ماضي تلك الشخصيات قبل واثناء الحرب، وفكريا في اختلاف وجهات نظر كل منها اتجاه الحرب. ووجوديها يعد سقوطها في شياك الموت، اما قتلا او اعدامــا او انتحـــارا، وهو ما يتشخص في حالات الانتظار والترقب الطـويلـة، وفي كل صـور الحرب نجد ان الشخصيات مدفوعة مرغمة على التواجد في حالمة وجود ترفضه والقيام بفعل لا تؤمن بــه ولا تقهم معناه، ورغم الغموض الـــذي يكتنف حيــاتها، فهي تحاول ان تفهم وتستـوعب مـا يحدث لها، وتلتمس

منصور، جاءت مسرحية (فصيلة على

طريق الموت) للكاتب الاسبائي

الفونسو ساسترى، التي تنشغل

بتجسيد وتشخيص حاللة حصار

نفسى مزمن يعانى منه افراد فصيلة

حربية تنتظر عدوا وحسربا لاتاتى،

يعانون خلاله من قسوة (العريف) ـ

يبوفق اداء المثلين في هذا العمل في مسرح دائری (لتأكيد الايهام بـحالــة الحصسار) وبتسوافق مع تسوريسع ديكــورات المسرحيــة التي تحيل الى ماهو عسكرى وخائق، ومع الموسيقي الحادة التي تصاحب عددا من مشاهد القلق والغضب الصاخيـة في وجيدان جنود الفصيلة، يوفق هذا الاداء في الوفاء لمسرحية الاسبياني سياسترى التى يحقق فيها استجابة فعلية لذعوتيه الخاصية بباثيارة الحيياة الاجتماعية بكل اشكالها. ويجعل الفن المسرحي تمثيلا كاشف عن التواقع، بواسطة الطريقة التى قدم بها الحرب كموضوع اخضعه للنقاش والتحليل والانتقاد من الشخصيات، وكخلفية تاريخية تستشرف المكن حدوثه فأ المستقبل، وكعنبع رئيسي لكل صور التردى الإنساني التي تحاصر وجبود الفرد بالانتظار المؤرق والاستبداد والعشف والعبث واشكسال الموت

ومأساوية المصير.

دمشق — مكتب والإتحادي: بعد «كفرون» تحربته الفنية الأولى الموجهة للطفل... يتجه دريد لحام النجم العربي المعروف لمخاطبة الطفل ثَّانْية.. عَبْر قَنْاةُ اكثر تواصلاً وحميمية هذه المُردَ... هي «المسرح» أذ يقدم مع فرقتسه «أسرة تشرين، عطسة السرحي الجديد «العصفورة السعيدة» التي بدأ عرضها في دعشق مؤخرا.. ثم انتقل بها الى تـونس حيث عرضت مع عمله المسرحي الأخر «صائع المطر» الموجــه للكبار في مهرجان قرطاج المسرحي، ثم في مهرجان ،جرش، بالاردن وذلك في مستبل جولة عربية وعللية

واسعة يقوم ببأ فضائنا العربي المعروف كالعادة

لتحقيق الانتشار العربي المطلوب لاعماله المسرحية

ان أول سا يلقت النظر في عمل دريد لحام الجديد هذا... هُـ و هُـُدًا الحرص اللَّفْت على تَقَـاليـد العــرض للسرحى بكافة جبز ثيباتها الكبيرة والصغيرة بيدءا من الكراسي والافتشات وتوقيت رفع الستارد... وانتهاء مالاستعراضيات الفنيسة البراقصية والازيياء والملابس والديكور... وكل ما هناك من امور يتعامل معها دريم لحام سعراقة فنية تدم عن احتراسه لفنه واجتباده ق السعى نحو تقديد افضل سا لديبه بغض النظر عن امكانيات واحتمالات النجاح او الفشل... وهذا بحد ذات يسجل لصالح دريد لحام. خصيوصيا ال كثيرا من الاعدال المسرحية للوجهة للطفل تقدد ببساطة وفقي شديدين ينتفى معيما احساس المتلقى باي عنصر من عنساص الابهار الضرورية في العملُ الفَّني والتي لايوفرها النص الجيد أو الاباء الجيد فقط بقدر ما ترتبط بأشياء لخرى لها علاقة بجدينة واحتراد العمل الفنى نفسه والسخاء في توفير كافة عناصرد الجمالية

الاساسية منها والكملة. و والعصفورة السعيدة، المُقتيسة عن قصة روسية، والتي سبق ان قدمت بأشكال عدة على خشيات سيارح

الوصول الى فن حقيقي. عسرضت في سسوريا وتسونسس والأردن

«العصفورة السعيدة» بعد تجربة «كفرون» تطسر عدر يسدلهام لواجمسة مسرع الطفيل



(للحديث صلحة)

الممرحية العالية، وباحساس فنى وانسائى بدا قريب الى حد جميل من عالم الطفل بيساطته وانسبابيته التي سَاهِمتُ فِي التَّواصِلُ بِينَ الصَّالَةُ والخُشْبَةِ فِي حُوَّارِ تَجَلِّ

فيسه سر ألمسرح وبسا دريسد لحام المخسوج... قسائدا للعرض، يعمل على توليف عناصر بقدر معقول من الانسجام اكثر منه مخرجيا مسرحييا مبتكرا للحليول الْأَخْرَاجِيةُ وحَاضَرًا في رَسْمِ الفَضَّاءُ المُسْرِحِيِّ للمشهدِّ... لكننا لابد أن نشير هنا إلى أدارته الناحجية للممثلة اللبنانية الصاعدة «برناديت حديب» في دور العصفورة السعيدة التي كانت قادرة على تقديم الشخصية بشكل اقضل فيما لو تركت التكلف الزائد في بعض الأنفع الات الانثوية... اما لهجتها اللبنانية فقد بدت غريبة عن اللهجة التي يتكلم بها ابطال العمل دون سبب مقنع.

الفدان شاكر بريخان زاوج في ادائه بين عفويته في الاداء للسرحي وبين القوجلة لعنالم الطفل باسلسوت كاريكاتيري خفيف ومحبب لاينقصته الحضور الفني العريق، ومثله الفنان الكبير عمر حجو المتجدد بحيوية فْنيةً خُلاقة لا تشيخ ... حسام تحسين بك... قدم صورة تتناسب وطريقته الخاصة في الإداء الكوميدي على تقدمه في السن وهو الذي يقوم بدور امير شاب.

ولابد أن نشع في سياق تناولنا للعرض بتلك الجمالية الغنية المدروسة لديكور الفنان احسان فرحات والتي استطاعت التعبير عن المستويات الكانية بأخترال ملفت في الكتل الديك ورية واستفادة كاملة للخشية السرحية.

«العَصفورة السعيدة» عمل مسرحي هام على صعيب الالتفات نحو مسرح الطفل وتقديم الأمكانات الفنية اللازمة له ... ربعا كان بحاجة الى بناء درامي اكثر تعاسَّكا بيدا من النص النبي يحمل بصمة واحدة ولا يحتمل اضافات مجينة مشتتــة، تحد من التجــد، المطلوب لفنان بحجم دريد لحام، قاس على ما نعتقد ان يعطى اقضل فيما لو غيّر اسلوبية عمله!!.

بقلم: محمد نذير منصور

الاطفال في سورية اكثر من مرة.. قصة بسيطة في حبكتها الدرامية واضحة في مقولتها التي تدعو الى حب العمل والتمسك بعنكفيمته مطلقة تعطى للانسان شعوره بأهميته في المجتمع وربما يكون له طوقا للنجاة كما يحدث للآمير الذي تثقده مهنة حياكة البسط (السجاد) من ايدي اللصوص عبر الرسالة التي يكتبها على البساط اثناء اختطافه، والتي تفهمها خطيبته العصفورة السعيدة لتأمر الملك بتتبع حاملي البساط وصولا لمكسان

ويؤكد نريد لحام في معالجته للنص او في التاليف الجماعي للنص عني ارتباط العمل بالتواضع كقيسة اخلاقيةً... وذلك حين يبدو الملك في «عيد الملك» متخفيا بزي عامل تنظيفات... كتاكيد استعاري لمقولة «سيـد القوم خادمهم، لكن هذه المقولات الإخلاقية التربسوية الهادفة التي قدمت باسلوب فني جذاب، قوامه الحضور الاسر لشخصية دريد لحام النمطية القديمة «غُوار» في اذهـان الاطفـال..: هـند المقــولات الهامـــة، لم تستطع الاستعراضات المسرحية الراقصة والميهرة في ارسائها وموسيقًاها الرشيقة، أن تخفي عيـوب البنــَاء المسرحي تلعمل... هذا البناء الذي بدا ملَّينًا بحشو لا معنى له منَّ القفشات السيساسيسة الجوفساء التى طسالما استهلكت في مسرح دريد لحام... وهـو مـا شدَّتُ الخطـابِ المسرحيّ الموجَّه للطفل فكريا، الندي اوقع العمل بـأزدواجيـةً واضُّحة بدت معها تلك لللصقَّات السياسية الغريبة عن جسم العمل، وسيئة لكسب اعجاب الكيار من الحضور النين صاحبوا اطفالهم على حساب التقاط الطفلّ لفصوى تلك الانتفادات السياسية وقهم معساها

ومصطلحاتها! عل الخشعة شاهدتنا دريد لحام المثل بحرفته